



# *Романтизм в балете*

*Балет - это классический пример музыки танца.*

*Леонид Сухоруков*

# История появления



До



После

# История появления

Карло Паскуале Франчэско)  
Шарль Луи Дидло (1767-1837)  
Рафаэле Бальдассаре де  
- танцовщик и хореограф,  
Бласис (1795-1878) -  
работавший во многих  
итальянский танец,  
странах, выдающийся  
хореограф и теоретик  
русский балетмейстер.  
Танца.





# История появления



«Американский балет»  
Крепостная труппа  
Мария Гальбони в  
Шереметева, Кусково.  
партии Флоры.  
Около 1790  
1830 год



Ампирная обувь

Пуанты

# Балетный романтизм



Ф  
и  
Э  
З  
д

Тальони и танцовщика и  
хореографа Поля Тальони.



центральных фигур балета эпохи романтизма.



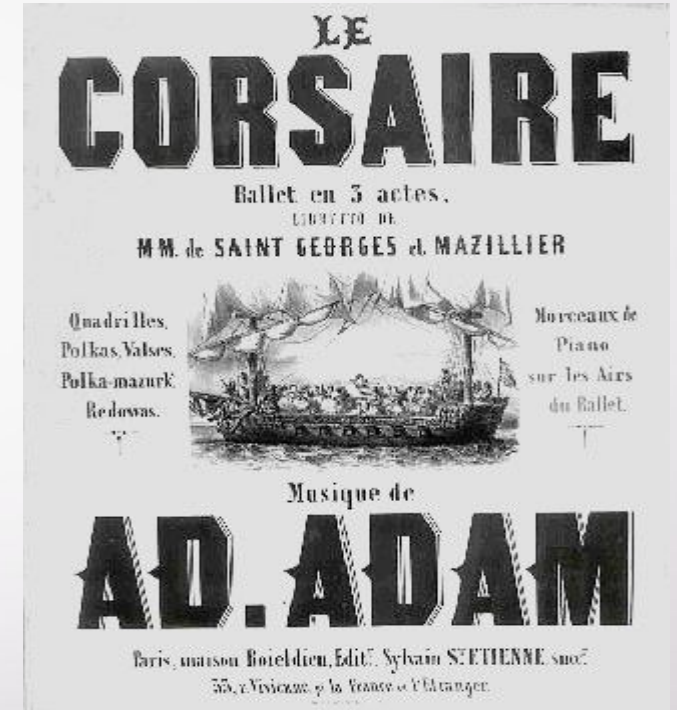
# Балетный романтизм



Эсмеральда 1844



Катарина, дочь разбойника 1846



Корсар 1856

# Балетный романтизм



48. Carlotta Grisi in *Giselle*, Act II *Album du Théâtre*, no. 1



«Жизель» (полное название «Жизель, или Вилисы»)(1841) — «фантастический балет» в двух актах французского композитора Адольфа Адана на либретто Анри де Сен-Жоржа, Теофиля Готье и Жана Коралли по легенде, пересказанной Генрихом Гейне.



# Спасибо за внимание!

## Источники:

<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%96%D0%B8%D0%B7%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

[http://www.krugosvet.ru/enc/kultura\\_i\\_obrazovanie/teatr\\_i\\_kino/balet.html?page=0,1](http://www.krugosvet.ru/enc/kultura_i_obrazovanie/teatr_i_kino/balet.html?page=0,1)

<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B8%D0%B4%D0%BB%D0%BE,%D0%9A%D0%B0%D1%80%D0%BB%D0%9B%D1%8E%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D0%BA>

<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BB%D0%B0%D0%B7%D0%B8%D1%81,%D0%9A%D0%B0%D1%80%D0%BB%D0%BE>

<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BE%D0%BD%D0%B8,%D0%A4%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D0%BF%D0%BF%D0%BE>

<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BE%D0%BD%D0%B8,%D0%9C%D0%B0%D1%80%D0%B8%D1%8F>

