



Романтизм в балете

Балет - это классический пример музыки танца.

Леонид Сухоруков

История появления



До



После

История появления

Карло Паскуале Франчэско)
Шарль Луи Дидло (1767-1837)
Рафаэле Бальдассаре де
- танцовщик и хореограф,
Бласис (1795-1878) -
работавший во многих
итальянский танец,
странах, выдающийся
хореограф и теоретик
русский балетмейстер.
Танца.



История появления



«Американский балет»
Крепостная труппа
Мария Гальбони в
Шереметева, Кусково.
партии Флоры.
Около 1790
1830 год



Ампирная обувь

Пуанты

Балетный романтизм



Ф
и
Э
З
д

Тальони и танцовщика и
хореографа Поля Тальони.



центральных фигур балета эпохи романтизма.

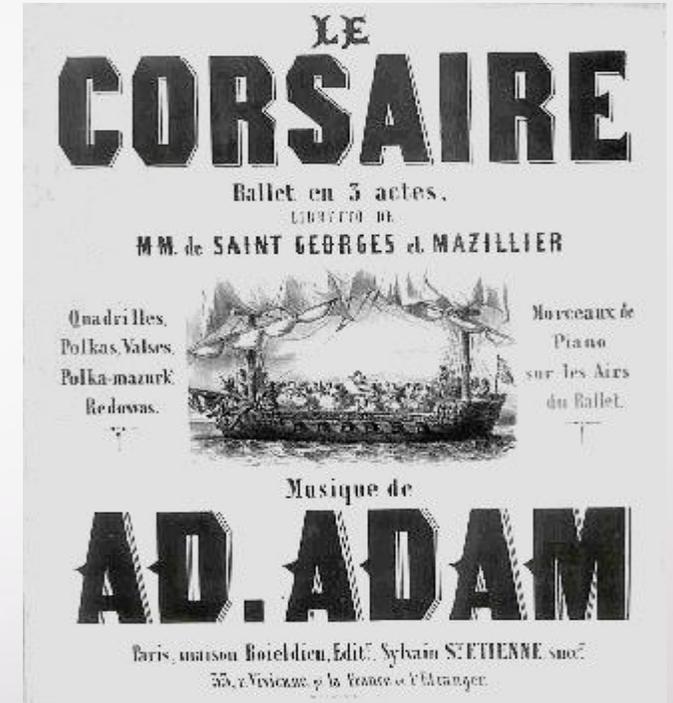
Балетный романтизм



Эсмеральда 1844



Катарина, дочь разбойника 1846



Корсар 1856

Балетный романтизм



48. Carlotta Grisi in *Giselle*, Act II *Album du Théâtre*, no. 1



«Жизель» (полное название «Жизель, или Вилисы»)(1841) — «фантастический балет» в двух актах французского композитора Адольфа Адана на либретто Анри де Сен-Жоржа, Теофиля Готье и Жана Коралли по легенде, пересказанной Генрихом Гейне.

Спасибо за внимание!

Источники:

<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%96%D0%B8%D0%B7%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

http://www.krugosvet.ru/enc/kultura_i_obrazovanie/teatr_i_kino/balet.html?page=0,1

<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B8%D0%B4%D0%BB%D0%BE,%D0%9A%D0%B0%D1%80%D0%BB%D0%9B%D1%8E%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D0%BA>

<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BB%D0%B0%D0%B7%D0%B8%D1%81,%D0%9A%D0%B0%D1%80%D0%BB%D0%BE>

<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BE%D0%BD%D0%B8,%D0%A4%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D0%BF%D0%BF%D0%BE>

<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BE%D0%BD%D0%B8,%D0%9C%D0%B0%D1%80%D0%B8%D1%8F>

