

**Русская литература конца XIX - начала XX вв.  
Историческая и культурная ситуация.  
Основные события культурной жизни России**



## На рубеже 19-20 веков

Россия переживала перемены во всех областях жизни.

Для этого периода характерна предельная напряженность и трагичность времени. Это время небывалых потрясений и революций:

- ✓ русского - японская война (1904-1905)
- ✓ революция 1905-1907 гг.
- ✓ Февральская революция 1917 года
- ✓ Октябрьская революция 1917 года
- ✓ первая мировая война (1914-1918гг)



Начало 20 века стало переломным по отношению к духовному состоянию России. Промышленная эпоха этого времени устанавливала свои нормы жизни, разрушающие представления и веками складывающиеся традиционные ценности людей. В связи с натиском материального производства начался процесс пересмотра первоочередных проблем человечества, затронувший науку, литературу, архитектуру, музыку, кинематограф, театр и балет



# Наука и культура России в начале XX века

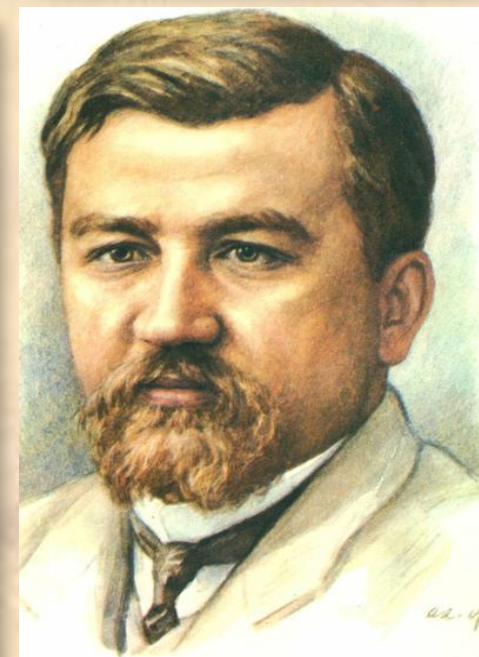
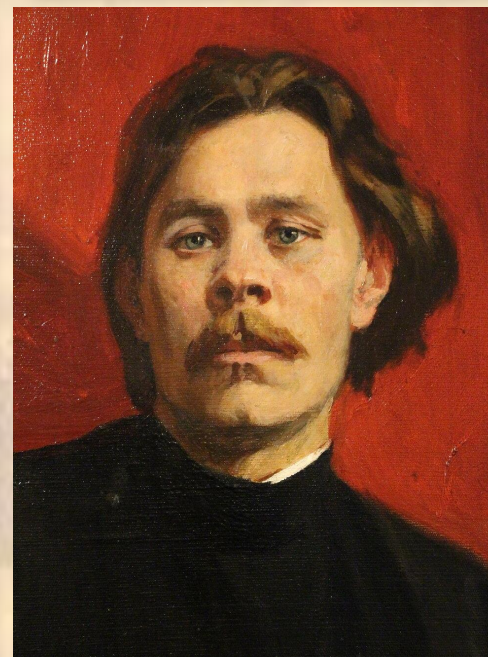
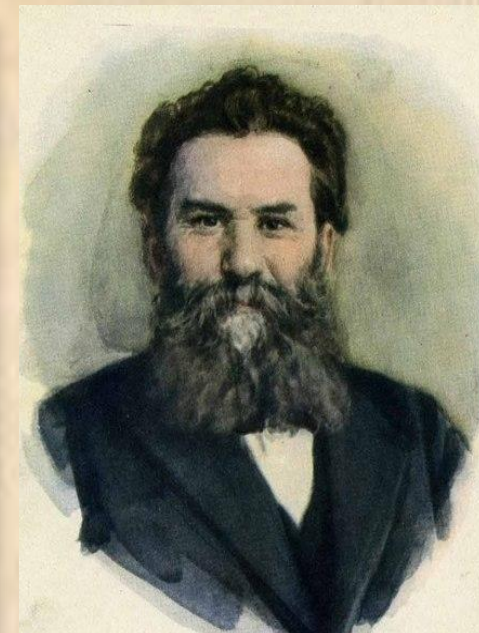
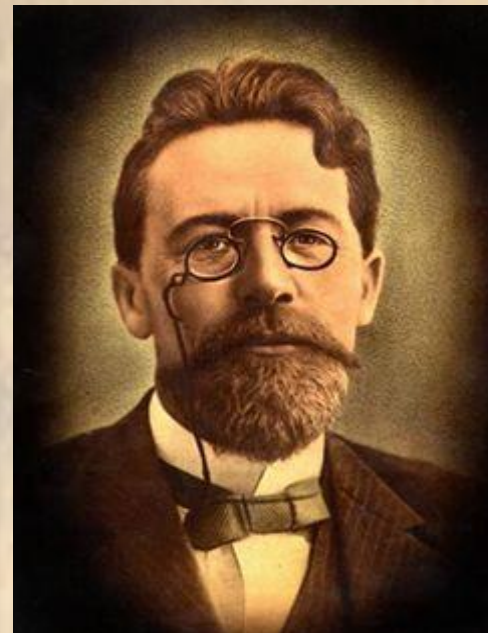
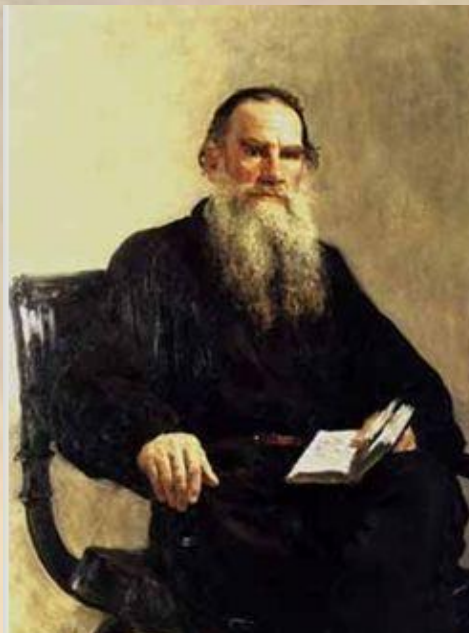
Расцвет культуры начала 20 века был настолько невероятным, что охватил всю творческую деятельность людей. В этот период были созданы научные и литературные открытия, открыты новые незаурядные имена, имеющие мировое значение. Это социально-культурное явление стало называться **серебряным веком** русской культуры



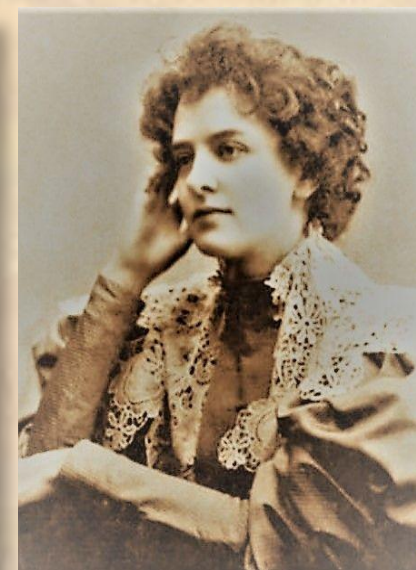
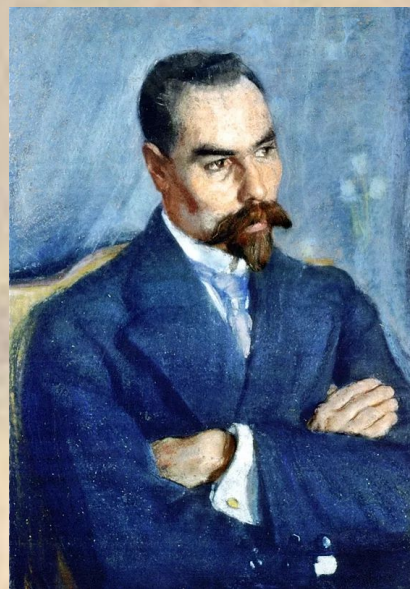
## Развитие литературы

Начало 20 столетия характерно тем, что произведения писателей этого периода сохраняют стабильные традиции критического реализма, присущие середине 19 века.

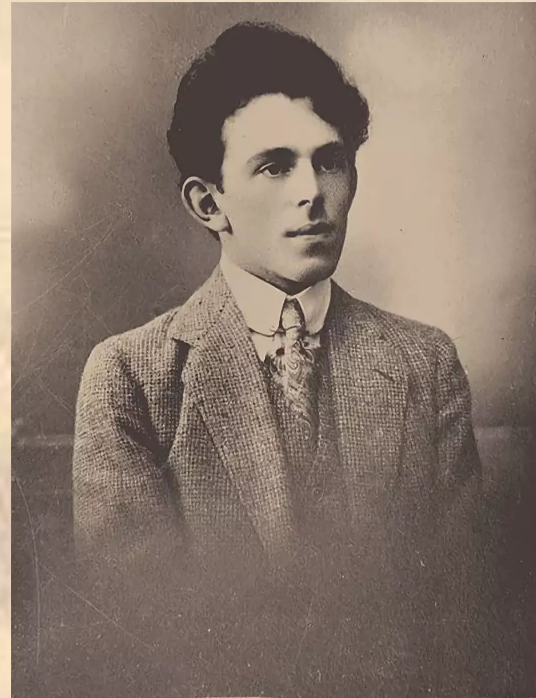
Самые главные позиции принадлежат А. П. Чехову, Л. Н. Толстому, Г. Короленко. Их сменяют И. А. Бунин, А. И. Куприн, М. Горький



В литературе появляются новые направления. Основателями его стали поэты-символисты. **Русский символизм** становится явлением мирового масштаба. Символисты ярко выразили трагические предчувствия социальных катастроф и трагедий нового века. В их стихах звучал романтический призыв к новому мироустройству, основанному на свободе духа и сплоченности всех людей, вера в особую историческую миссию русского государства. Среди них **Д. Мережковский, З. Гиппиус, К. Бальмонт, А. Белый, А. Блок, В. Брюсов, Ф. Сологуб**



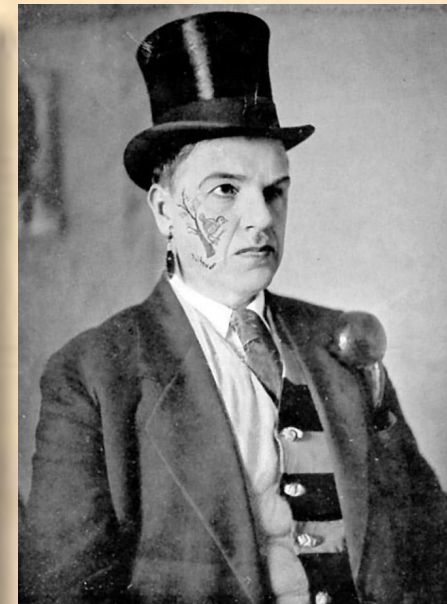
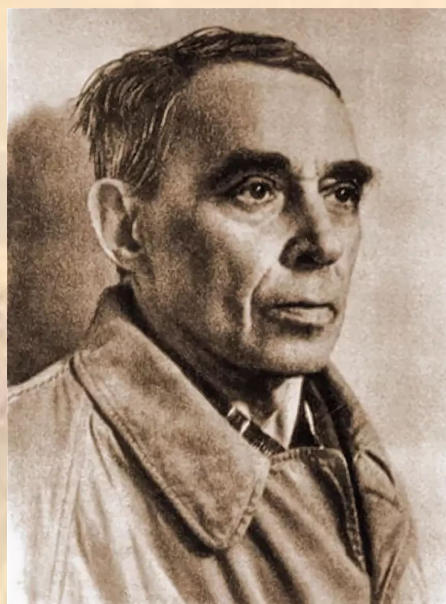
**Акмеизм** выделился из символизма. Это литературное течение в поэзии, противопоставлявшее эстетике символизма “ясный взгляд на жизнь”. Представители акмеизма Н.Гумилев, С.Городецкий, А.Ахматова, О.Мандельштам проповедуют точность, ясность поэтического языка, логичность в замысле, в постройке произведения. Они стремились заново открыть жизнь в её простоте, делали опору на память, разнообразные культурные традиции, считали, что предметный мир значителен сам по себе, а не только как символ чего-то высшего



**Футуризм** (от futurum - будущее).

Поэты - футуристы провозглашали решительное “нет” наследию классики, разрушая “эстетику старья”. Они претендовали на построение нового искусства - “искусства будущего”. Для них характерно преклонение перед действием, движением, скоростью, силой и агрессией. Они возвеличивали себя и презирали слабых, утверждали приоритет силы, войны и разрушения.

Яркими представителями авангардного футуризма являются В. Хлебников, В. Маяковский, И. Северянин, А. Крученых, В. Каменский, Д. Бурлюк





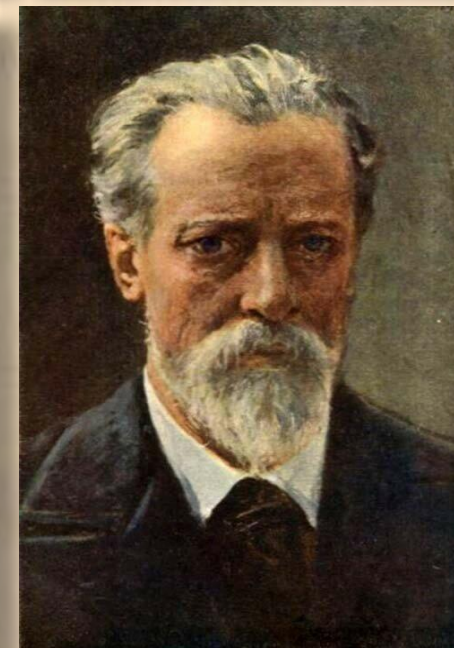
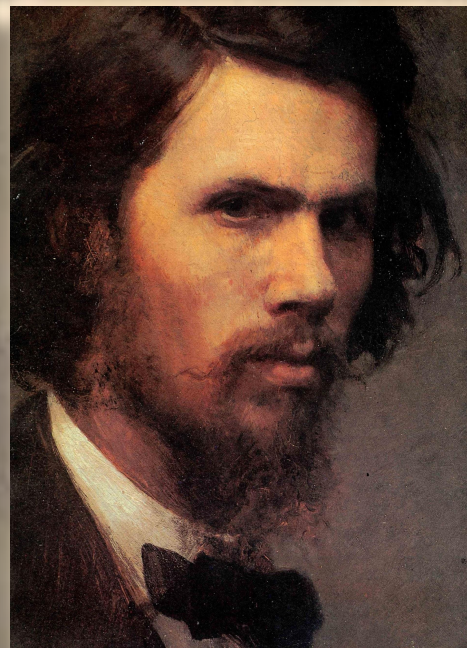
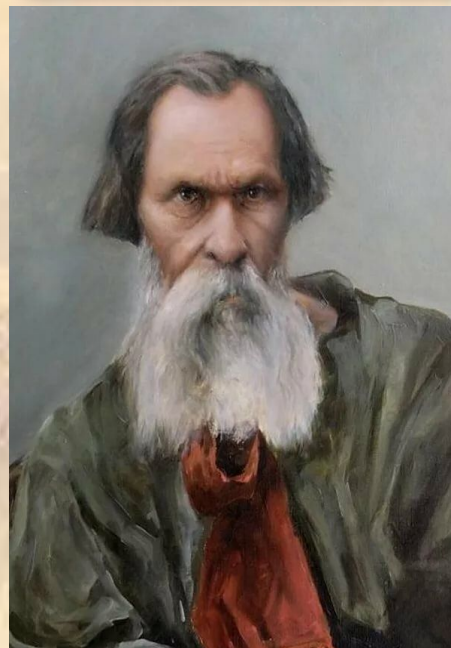
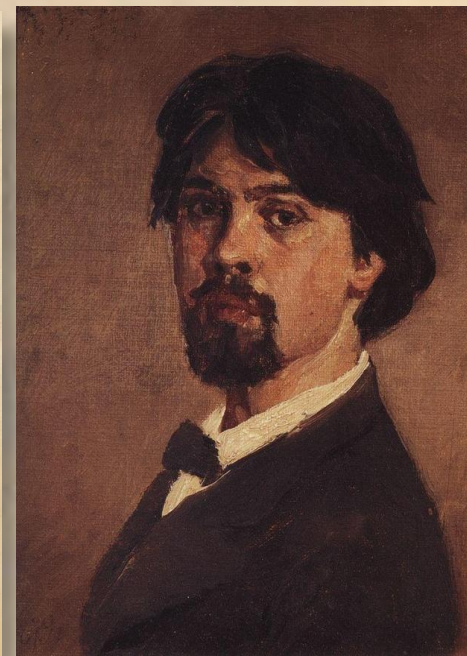
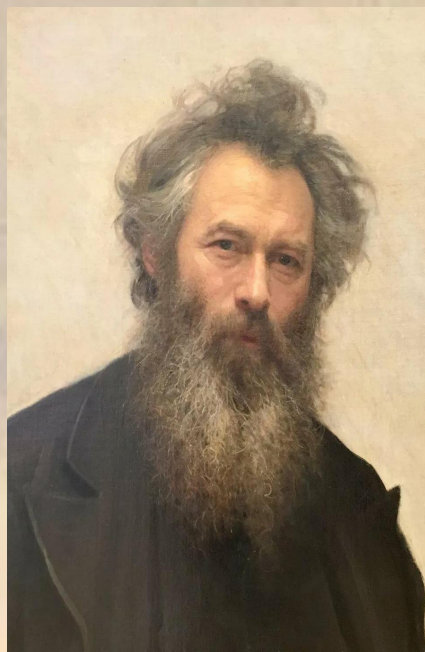
## Развитие науки

Россия начала XX века внесла ощутимый вклад в научно-технический прогресс мирового сообщества. В этот период были сделаны выдающиеся научные открытия, которые привели к пересмотру традиционных взглядов об окружающем мире. Русским ученым принадлежат важные физические, химические, математические, физиологические и другие открытия, открытия в области самолетостроения

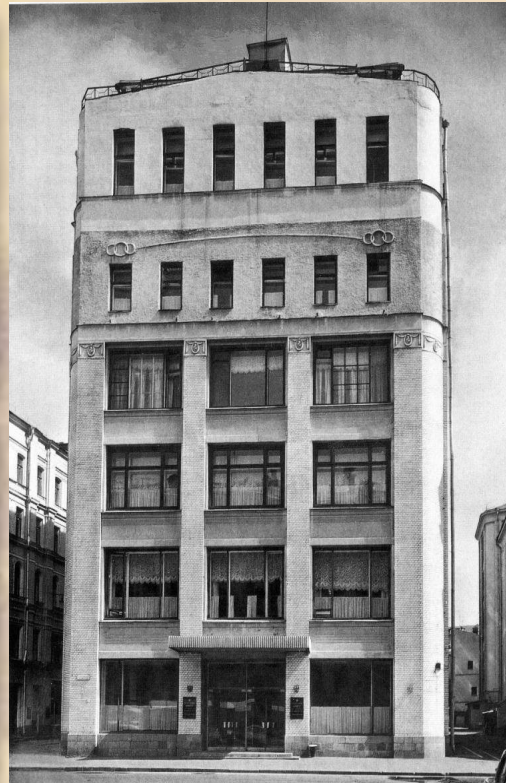


## Живопись

Художественный стиль, названный модерном, становится законодателем моды. Модернисты считали, что искусство должно быть самостоятельной сферой деятельности людей и не должно находиться в зависимости от социальных и политических воздействий. Стойкие позиции принадлежали представителям русской академической школы и наследникам передвижников, таким как **К.Коровин, И.Репин, В. Суриков, Шишкин, Саврасов, Крамской, Перов, Е.Маковский**



**Архитектура.** В начале 20 века в связи с ростом городов и строительством основной проблемой архитектуры становятся поиски нового стиля. Им оказался как и в живописи, стиль модерн. Особенностью развития этого направления становится стиль псевдорусский, включающий в себя исконно русские мотивы архитектуры. Самым известным архитектором этого направления был Федор Осипович Шехтель. По его проектам в Москве было построено немало зданий. Например, особняк Морозовой, банк братьев Рябушинских, Ярославский вокзал

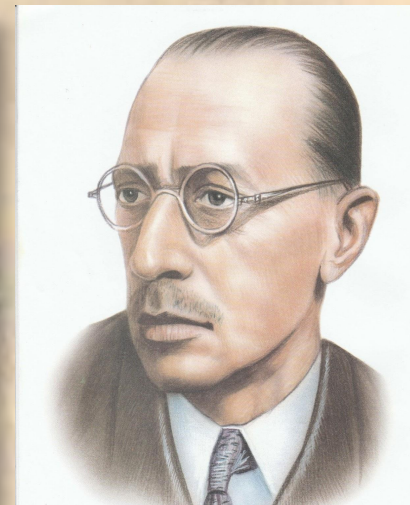
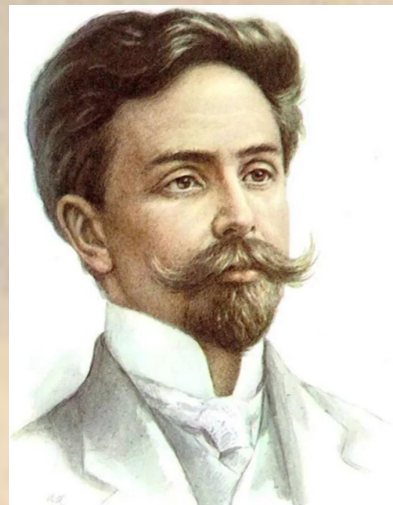


## Музыка

В начале 20 века произошел взлет великих композиторов-новаторов русского государства, таких как **А.Скрябин, И.Стравинский, С.Танеев, С.Рахманинов**. В своих музыкальных произведениях они старались создавать новые образы и формы, вырываясь тем самым из тесных ограничений традиционной классической музыки.

Тогда же достигла значительного расцвета и называемая музыкальная культура исполнения. Русская школа вокала была представлена замечательными певцами - **Ф.Шаляпиным, А.Неждановой, Л.Собиновым, И.Ершовым**

## Композиторы



## Певцы



## Развитие кинематографа

Кинематограф как новый вид искусства появился в начале 20 столетия. Кинематография в силу своего быстрого развития стала весьма популярной, несмотря на то, что большинство фильмов, выпускаемых отечественными кинофирмами, имели примитивные мелодраматические сюжеты. Заслуга кинематографа состоит в его доступности для разных слоев общества. Именно этим он отличается от других видов культуры. Русские фильмы этого периода стали первым вестником в развитии массовой культуры

## Первые известные актеры



Иван  
Мозжухин



Владимир  
Максимов

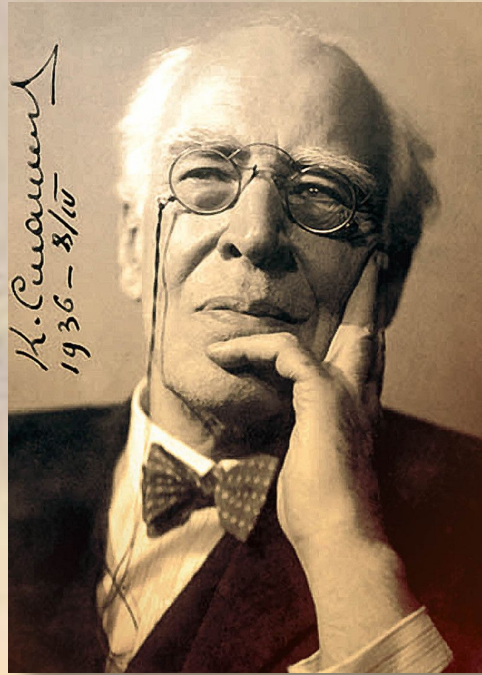


Вера  
Холодная



## Развитие театра

Приметной чертой русской культуры становятся поиски нового театра с участием таких замечательных режиссеров как **К.Станиславский**, считавший, что театральное будущее должно заключаться в глубоком психологическом реализме, **Вс.Мейерхольд** с его поисками в области театра масок, **Е.Вахтангов**, отдававший предпочтение зрелищным постановкам



## Развитие балета

К началу 20 века произошли изменения и в русском балете, которому по праву принадлежала ветка первенства в мировом балетном искусстве. Русская школа балета опиралась на духовные традиции, сложившиеся к концу 19в, но и она не избежала изменений. Их внесли молодой балетмейстер **А.Горский** и реформатор балета **М.Фокин**, выдвинувшие принцип живописности против эстетики балетного академизма. По этому принципу полноправными авторами балета наравне с балетмейстером и композитором, становится еще художник



**А.Горский**

**М.Фокин**



Лидирующее положение занимали петербургский **Мариинский театр** и **Большой театр** в Москве



**Александр Горский** стремился добиться последовательности развития драматического действия, исторической достоверности, старался усилить роль кордебалета, преодолеть раздельность пантомимы и танца



**Михаил Фокин** важное значение придавал сценографии, успеху его балетов способствовало творчество танцовщиков: А.Павловой, Т.Красавиной, А.Больша





## Интернет-ресурсы

- 1 слайд - [https://avatars.mds.yandex.net/get-zen\\_doc/1054867/pub\\_5aeeacdcc71a92075eb5f43e\\_5af72b821aa80c68415e8738/scale\\_1200](https://avatars.mds.yandex.net/get-zen_doc/1054867/pub_5aeeacdcc71a92075eb5f43e_5af72b821aa80c68415e8738/scale_1200) - шаблон, обложка
- 2 слайд - [https://i.ucrazy.ru/files/i/2007.1.12/1168579174\\_glazunov\\_velikij\\_eksperiment.jpg](https://i.ucrazy.ru/files/i/2007.1.12/1168579174_glazunov_velikij_eksperiment.jpg) - коллаж 1.историч. события
- 3 слайд - <https://i.ytimg.com/vi/cAefokRt9-M/maxresdefault.jpg> - коллаж 2, культура
- 5 слайд - <https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/2362063/048b121c-7e86-4586-93c5-b128c12d52ab/s1200> - Толстой  
<https://uamodna.com/assets/articles/image/s/7/t/s7ial5c/fullsize.jpg> - Чехов  
<http://known-name.ru/img/person/583/img12143.jpg> - Короленко  
[https://avatars.mds.yandex.net/get-zen\\_doc/1904579/pub\\_5d6abf8578125e00ad65024b\\_5d6ac70892414d00aebaa407/scale\\_1200](https://avatars.mds.yandex.net/get-zen_doc/1904579/pub_5d6abf8578125e00ad65024b_5d6ac70892414d00aebaa407/scale_1200) - Горький  
<https://i.pinimg.com/736x/2d/da/85/2dda850c27ba099e2575dacc43d20ea1.jpg> - Бунин  
<https://mtdata.ru/u10/photo2E06/20236700945-0/original.jpeg> - Куприн
- 6 слайд - <https://ucarecdn.com/1b46d034-8144-4672-a69e-6521617ec6d3/> - Брюсов  
[https://avatars.mds.yandex.net/get-zen\\_doc/175604/pub\\_5c35b340e5e73b00aad0a58a\\_5c35b43c871d9300abf8d6c3/scale\\_1200](https://avatars.mds.yandex.net/get-zen_doc/175604/pub_5c35b340e5e73b00aad0a58a_5c35b43c871d9300abf8d6c3/scale_1200) - Мережковский  
[http://surbibl.ru/images/bnews/b\\_A5B52312-15EF-4912-BB2C-CCCABD0917F9.jpg](http://surbibl.ru/images/bnews/b_A5B52312-15EF-4912-BB2C-CCCABD0917F9.jpg) - Гиппиус  
[https://sun9-30.u-serapi.com/bEcSID0AYxLk95Pgs\\_cjGpHEexPOUA4gtuhLw-LCg\\_tZ0Ql.jpg?ava=1](https://sun9-30.u-serapi.com/bEcSID0AYxLk95Pgs_cjGpHEexPOUA4gtuhLw-LCg_tZ0Ql.jpg?ava=1) - Бальмонт  
[https://avatars.mds.yandex.net/get-zen\\_doc/163385/pub\\_5c6fc868d21b0100b3334bbe\\_5c6fe4dcacf80d00b22785e3/scale\\_1200](https://avatars.mds.yandex.net/get-zen_doc/163385/pub_5c6fc868d21b0100b3334bbe_5c6fe4dcacf80d00b22785e3/scale_1200) - Блок  
<https://cdni.rt.com/media/pics/2009.06/original/27203.jpg> - Белый
- 7 слайд - <https://stihi.ru/pics/2020/02/19/4819.jpg> - Гумилев  
<https://i.pinimg.com/736x/f4/50/9e/f4509e988566e1b5abeca69a3058501a--anna-akhmatova-russian-literature.jpg> - Ахматова  
[https://i0.wp.com/nashasreda.ru/wp-content/uploads/2013/04/gorodetsky\\_sergey.png?fit=230%2C322&ssl=1](https://i0.wp.com/nashasreda.ru/wp-content/uploads/2013/04/gorodetsky_sergey.png?fit=230%2C322&ssl=1) - С.Городецкий  
[https://storage.fabulae.ru/images/authors/11597/foto\\_123797.jpg](https://storage.fabulae.ru/images/authors/11597/foto_123797.jpg) - Мандельштам
- 8 слайд - <https://24smi.org/public/media/resize/660x-/celebrity/2018/06/17/w8vrlhzjpczq-velimir-khlebnikov.jpg> - Хлебников  
<https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/2846114/52ad133e-3f12-402e-9067-5138ce9c2e3f/s1200?webp=false> - Маяковский  
<https://cdn2.img.sputnik-abkhazia.info/images/101968/62/1019686291.jpg> - Каменский  
[https://vignette.wikia.nocookie.net/science/images/d/d3/Igor\\_Sevryanin.jpg/revision/latest?cb=20160813032714&path-prefix=ru](https://vignette.wikia.nocookie.net/science/images/d/d3/Igor_Sevryanin.jpg/revision/latest?cb=20160813032714&path-prefix=ru) - Северянин
- 9 слайд - <https://istinpravda.ru/wp-content/uploads/2020/02/1-1.png> - коллаж техника и наука  
- <https://brandmylife.ru/wp-content/uploads/2020/04/pribory-dlya-otkrytij-i-issledovanij.jpg> - химические опыты  
- [https://st.weblancer.net/download/71607\\_935xp.jpg](https://st.weblancer.net/download/71607_935xp.jpg) - опыты
- 10 слайд - <https://i.pinimg.com/736x/da/bf/1e/dabf1e5336cd587727cb3652f0bcd92e.jpg> - Репин  
<https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/1732919/47bcd2d9-aaa9-4755-ac63-2c665ead9082/s1200?webp=false> - Шишкин  
<https://sun9-10.userapi.com/c846321/v846321466/18bfd3/Aen8AICw91E.jpg> - Суриков  
<https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/2491293/90549e7d-9634-4f00-85c9-143d130e065a/s1200?webp=false> - Саврасов  
[https://wmuseum.ru/wp-content/uploads/2019/04/1322406764\\_avtoportret.-fragment.jpg](https://wmuseum.ru/wp-content/uploads/2019/04/1322406764_avtoportret.-fragment.jpg) - Крамской  
[https://img-fotki.yandex.ru/get/42991/121447594.856/0\\_1884f8\\_38b70d51\\_XL.jpg](https://img-fotki.yandex.ru/get/42991/121447594.856/0_1884f8_38b70d51_XL.jpg) - Маковский

11 слайд - <https://yamoscow.ru/wp-content/uploads/2020/04/26-1.jpg> - особняк Морозовой  
[https://pastvu.com/\\_p/a/8/9/f/89faf6519b9812c40d72350b6c13655f.jpg](https://pastvu.com/_p/a/8/9/f/89faf6519b9812c40d72350b6c13655f.jpg) - банк братьев Рябушинских  
<https://avatars.mds.yandex.net/get-znatoki/1545559/2a00000171ea1b29f29fb1e6fb19670f0d58/w1200> - Ярославский вокзал  
<https://www.rewizor.ru/files/123900qux9.jpg> - Шехтель

12 слайд - [https://tunnel.ru/media/images/2016-09/post\\_comment/1808/at385899699.jpg](https://tunnel.ru/media/images/2016-09/post_comment/1808/at385899699.jpg) - Скрябин  
[https://4.bp.blogspot.com/-sWDYWSmF0tU/WCHHLKKN0I/AAAAAAAAACXw/8CSdWNDLdlQqE724nh-B3gz5gJ\\_amat7wCLcB/s1600/IMG\\_20150905\\_0013.jpg](https://4.bp.blogspot.com/-sWDYWSmF0tU/WCHHLKKN0I/AAAAAAAAACXw/8CSdWNDLdlQqE724nh-B3gz5gJ_amat7wCLcB/s1600/IMG_20150905_0013.jpg) - Стравинский  
<https://pbs.twimg.com/media/DZxzd2AWsAAmjjc.jpg:large> - Рахманинов  
<https://pictures.abebooks.com/BOOKVICA/20069332857.jpg> - Шаляпин  
<https://yarwiki.ru/uploaded/f/e/xf/e910bb91d0d07368eaec686e6a8ccd0-1000.jpg.pagespeed.ic.PdpDEL-02O.jpg> - Собинов

13 слайд - <https://i.pinimg.com/originals/da/de/37/dade37c6b3d998d986247cf8132b96b7.jpg> - Вера Холодная  
<https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/2803962/f5a34ea3-5a4b-4f86-bf1a-13d96c99e314/s1200?webp=false> - Иван Мозжухин  
[https://static.auction.ru/offer\\_images/2016/02/07/06/big/3/iK55Cj3fjX/artisty\\_maksimov.jpg](https://static.auction.ru/offer_images/2016/02/07/06/big/3/iK55Cj3fjX/artisty_maksimov.jpg) - Вадим Максимов  
[https://static.wixstatic.com/media/6a7890\\_f9bae0f089ef48ab96e0a7731b7910a1~mv2.jpg](https://static.wixstatic.com/media/6a7890_f9bae0f089ef48ab96e0a7731b7910a1~mv2.jpg) - афиша "Броненосец Потемкин"

14 слайд - <https://cdn.fishki.net/upload/post/201601/17/1814737/tn/195-1165-53396.jpg> - Станиславский  
<https://24smi.org/public/media/resize/660x-/celebrity/2018/12/15/xxju1wkjhcxv-vsevolod-meierkhold.jpg> - Мейерхольд  
<https://sun9-69.userapi.com/c857720/v857720725/a82f7/NGjyjpoguAM.jpg> - Вахтангов  
[https://187011.selcdn.ru/thumbnails/photos/c/o/4/co452b30d70e38bb\\_1024.jpg](https://187011.selcdn.ru/thumbnails/photos/c/o/4/co452b30d70e38bb_1024.jpg) - сцена из спектакля, 1900г

15 слайд - [https://teatral-online.ru/i/ph/l/l\\_20110922143855.jpg](https://teatral-online.ru/i/ph/l/l_20110922143855.jpg) - А. Горский  
[https://pbs.twimg.com/media/EG0mazVXkAEMKD\\_.jpg](https://pbs.twimg.com/media/EG0mazVXkAEMKD_.jpg) - Мариинский театр

16 слайд - [https://avatars.mds.yandex.net/get-zen\\_doc/1880741/pub\\_5e1f48bb1e8e3f00b06d6730\\_5e1f48cee6cb9b00b04b54f9/scale\\_1200](https://avatars.mds.yandex.net/get-zen_doc/1880741/pub_5e1f48bb1e8e3f00b06d6730_5e1f48cee6cb9b00b04b54f9/scale_1200) - Горский  
<https://ds04.infourok.ru/uploads/ex/07d0/000a680f-74ff2bc3/img27.jpg> - Фокин

17 слайд - [https://avatars.mds.yandex.net/get-zen\\_doc/1703615/pub\\_5dffa206ba281e00b162869a\\_5dffa7842beb4900b2c0903b/scale\\_1200](https://avatars.mds.yandex.net/get-zen_doc/1703615/pub_5dffa206ba281e00b162869a_5dffa7842beb4900b2c0903b/scale_1200) - коллаж искусство и культура начала 20 века