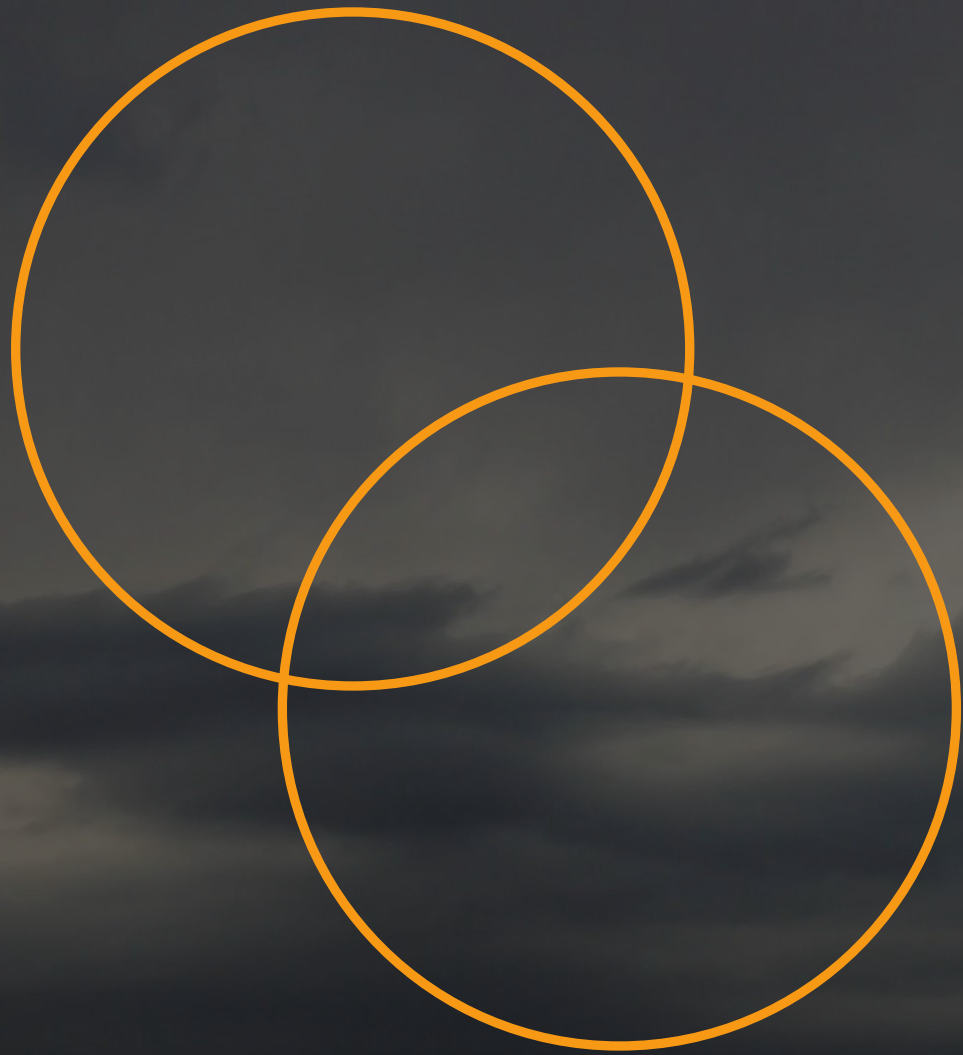




ПРЕЗЕНТАЦИЯ



**ЗДРАВСТВУЙТЕ**



**ЗАГОЛОВОК**

# ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики {Искусство игры на духовом инструменте вроде флейты.} и кифаристики {Искусство игры на кифаре.} - все это, вообще говоря, искусства подражательные; различаются они друг от друга в трех отношениях: или тем, в чем совершается подражание, или тем, чему подражают, или тем, как подражают, что не всегда одинаково. Подобно тому как некоторые подражают многим вещам, при их воспроизведении, в красках и формах, одни - благодаря искусству, другие - просто по привычке и иные - благодаря природному дару, так и во всех только что упомянутых искусствах; подражание происходит в ритме.



# ЗАГОЛОВОК



Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики {Искусство игры на духовом инструменте вроде флейты.} и кифаристики {Искусство игры на кифаре.}



Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики {Искусство игры на духовом инструменте вроде флейты.} и кифаристики {Искусство игры на кифаре.}



Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики {Искусство игры на духовом инструменте вроде флейты.} и кифаристики {Искусство игры на кифаре.}

# Текст

## Аристотель. Поэтика (Отрывки) (Пер.В.Аппельрота)

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики {Искусство игры на духовом инструменте вроде флейты.} и кифаристики {Искусство игры на кифаре.} - все это, вообще говоря, искусства подражательные; различаются они друг от друга в трех отношениях: или тем, в чем совершается подражание, или тем, чему подражают, или тем, как подражают, что не всегда одинаково. Подобно тому как некоторые подражают многим вещам, при их воспроизведении, в красках и формах, одни - благодаря искусству, другие - просто по привычке и иные - благодаря природному дару, так и во всех только что упомянутых искусствах; подражание происходит в ритме.

# АРИСТОТЕЛЬ

1

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

2

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

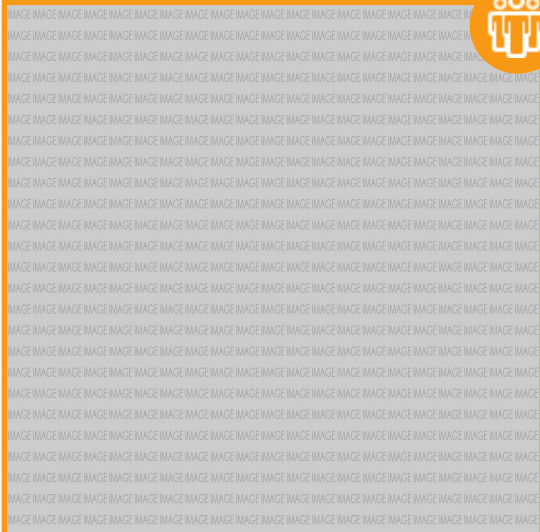
3

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



# ЗАГОЛОВОК



## АРИСТОТЕЛЬ

Древнегреческий философ

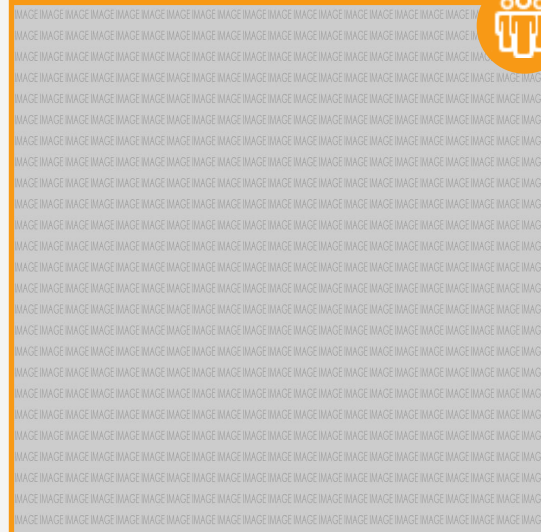
Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



## АРИСТОТЕЛЬ

Древнегреческий философ

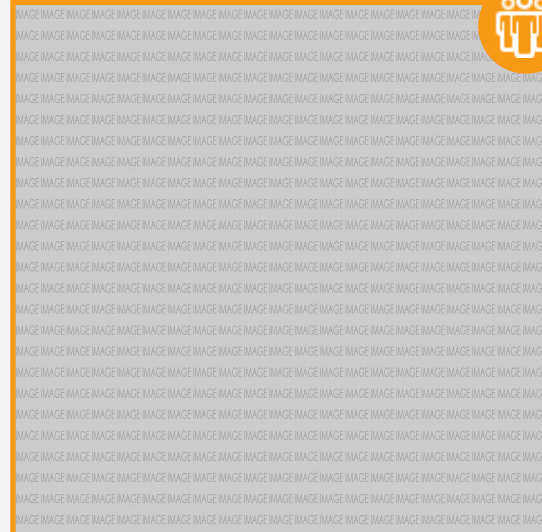
Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



## АРИСТОТЕЛЬ

Древнегреческий философ

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



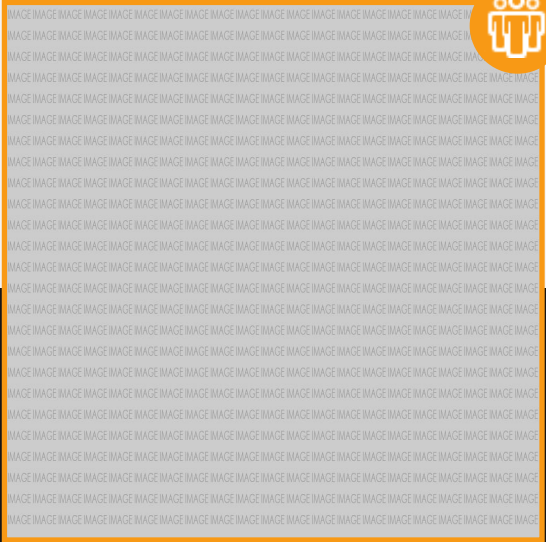
## АРИСТОТЕЛЬ

Древнегреческий философ

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

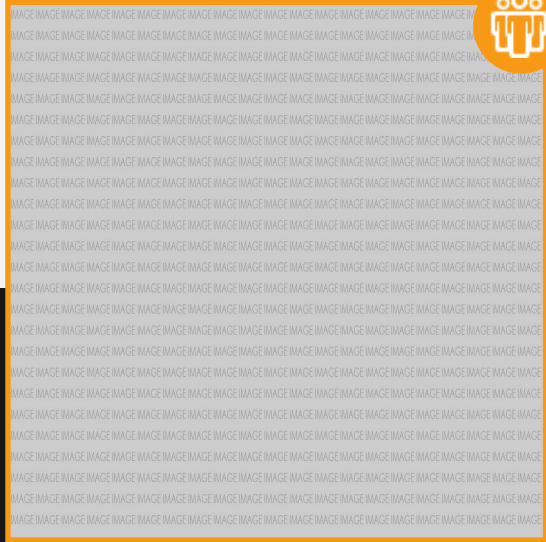


# ЗАГОЛОВОК



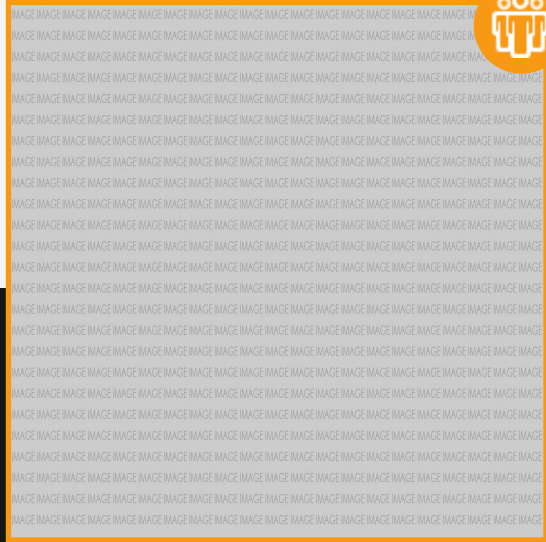
## АРИСТОТЕЛЬ

Древнегреческий философ  
Эпическая и трагическая  
поэзия, а также комедия и  
поэзия дифирамбическая,  
большая часть авлетики



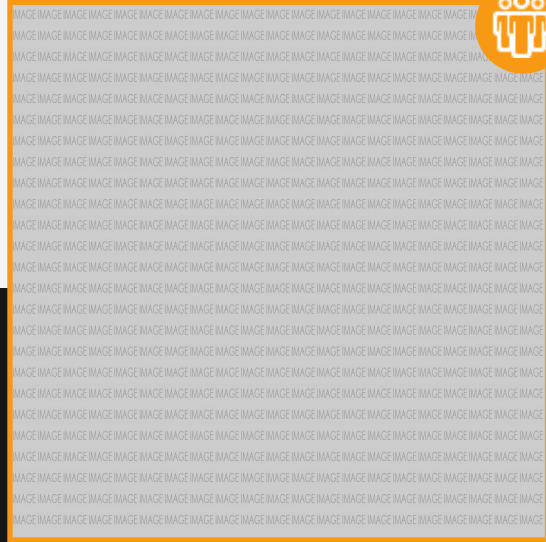
## АРИСТОТЕЛЬ

Древнегреческий философ  
Эпическая и трагическая  
поэзия, а также комедия и  
поэзия дифирамбическая,  
большая часть авлетики



## АРИСТОТЕЛЬ

Древнегреческий философ  
Эпическая и трагическая  
поэзия, а также комедия и  
поэзия дифирамбическая,  
большая часть авлетики



## АРИСТОТЕЛЬ

Древнегреческий философ  
Эпическая и трагическая  
поэзия, а также комедия и  
поэзия дифирамбическая,  
большая часть авлетики

# ЗАГОЛОВОК



## АРИСТОТЕЛЬ

Древнегреческий философ  
Эпическая и трагическая  
поэзия, а также комедия и  
поэзия дифирамбическая,  
большая часть авлетики

## АРИСТОТЕЛЬ

Древнегреческий философ  
Эпическая и трагическая  
поэзия, а также комедия и  
поэзия дифирамбическая,  
большая часть авлетики

## АРИСТОТЕЛЬ

Древнегреческий философ  
Эпическая и трагическая  
поэзия, а также комедия и  
поэзия дифирамбическая,  
большая часть авлетики

## АРИСТОТЕЛЬ

Древнегреческий философ  
Эпическая и трагическая  
поэзия, а также комедия и  
поэзия дифирамбическая,  
большая часть авлетики

# ЗАГОЛОВОК



## АРИСТОТЕЛЬ

Древнегреческий философ  
Эпическая и трагическая  
поэзия, а также комедия и  
поэзия дифирамбическая,  
большая часть авлетики

## АРИСТОТЕЛЬ

Древнегреческий философ  
Эпическая и трагическая  
поэзия, а также комедия и  
поэзия дифирамбическая,  
большая часть авлетики

## АРИСТОТЕЛЬ

Древнегреческий философ  
Эпическая и трагическая  
поэзия, а также комедия и  
поэзия дифирамбическая,  
большая часть авлетики

## АРИСТОТЕЛЬ

Древнегреческий философ  
Эпическая и трагическая  
поэзия, а также комедия и  
поэзия дифирамбическая,  
большая часть авлетики

# ЗАГОЛОВОК

## АРИСТОТЕЛЬ

Древнегреческий философ

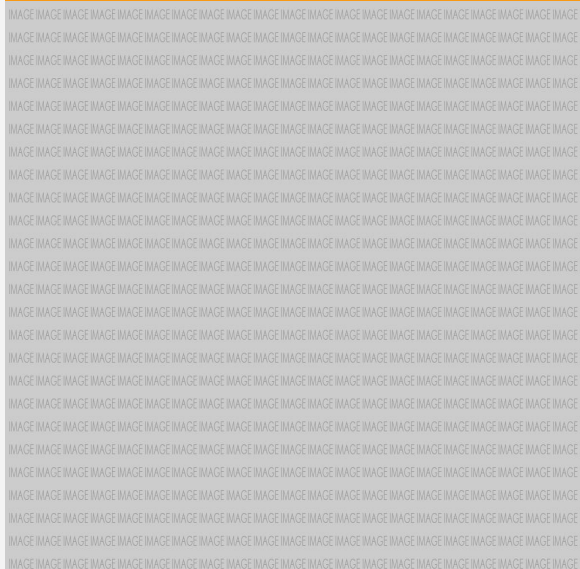
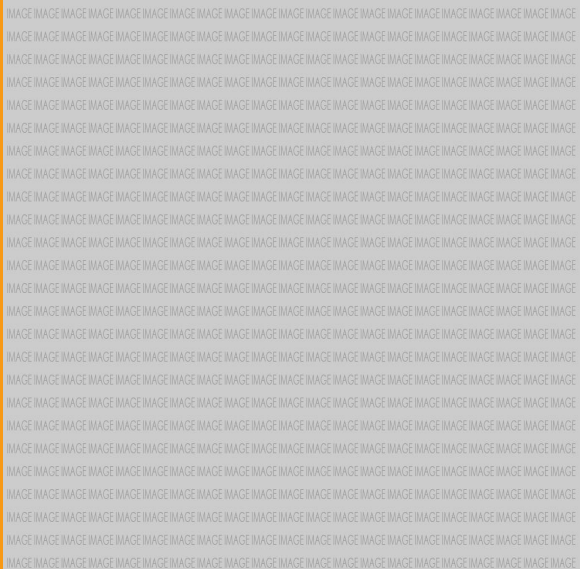
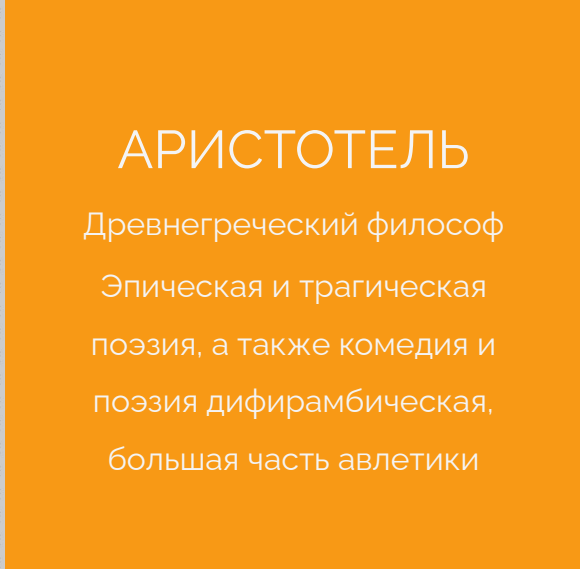
Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



## АРИСТОТЕЛЬ

Древнегреческий философ

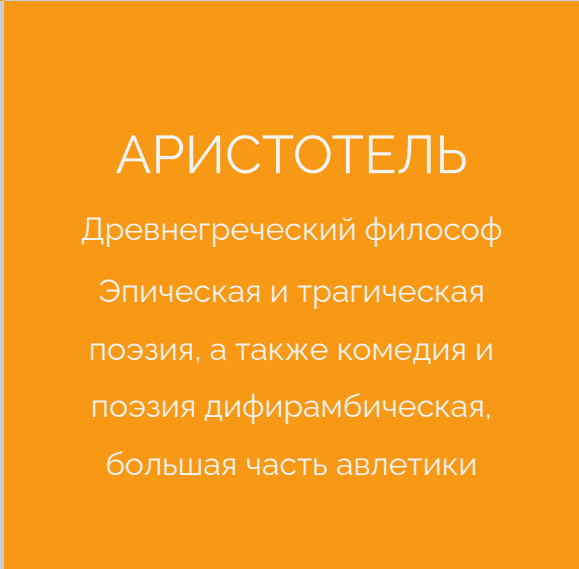
Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



## АРИСТОТЕЛЬ

Древнегреческий философ

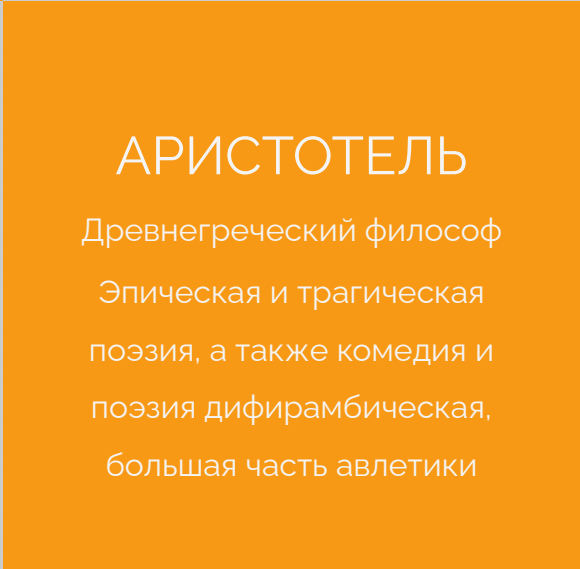
Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



## АРИСТОТЕЛЬ

Древнегреческий философ

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



# ЗАГОЛОВОК

## АРИСТОТЕЛЬ

Древнегреческий философ

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая,

большая часть

## АРИСТОТЕЛЬ

Древнегреческий философ

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая,

большая часть

## АРИСТОТЕЛЬ

Древнегреческий философ

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая,

большая часть

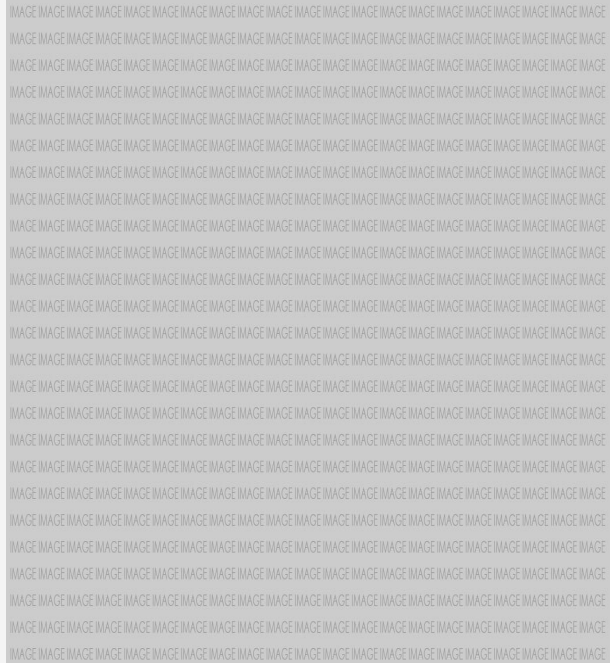
## АРИСТОТЕЛЬ

Древнегреческий философ

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая,

большая часть

# ЗАГОЛОВОК

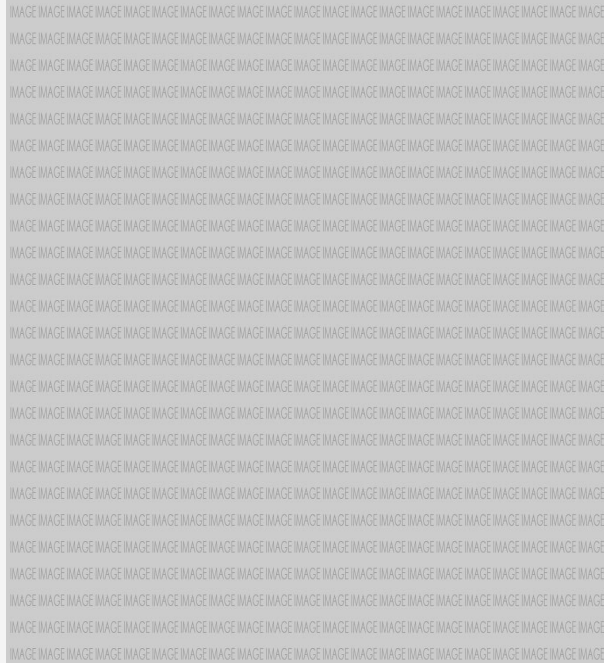


## АРИСТОТЕЛЬ

Древнегреческий философ

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая,

большая часть



## АРИСТОТЕЛЬ

Древнегреческий философ

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая,

большая часть



## АРИСТОТЕЛЬ

Древнегреческий философ

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая,

большая часть



## АРИСТОТЕЛЬ

Древнегреческий философ

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая,

большая часть

# ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики {Искусство игры на духовом инструменте вроде флейты.} и кифаристики {Искусство игры на кифаре.} - все это, вообще говоря, искусства подражательные; различаются они.



# ВРЕМЕННАЯ ШКАЛА

2016

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

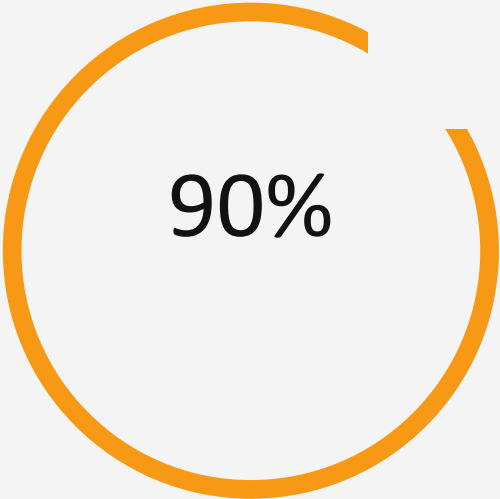
2017

2018

## ЗАГОЛОВОК

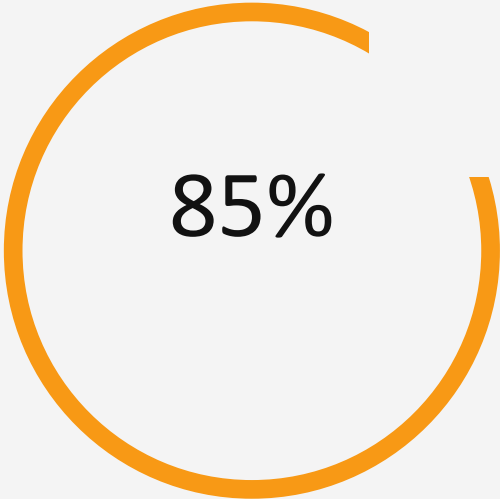
Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

# СТАТИСТИКА



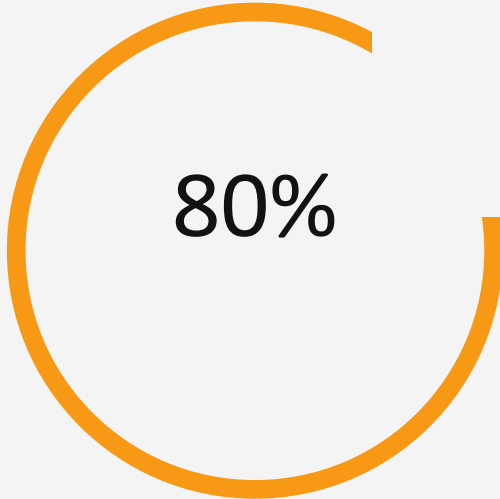
90%

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



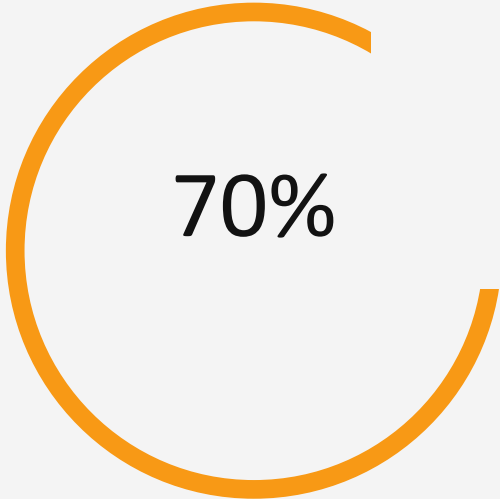
85%

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



80%

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



70%

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

# СЕРВИС

Заголовок



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

# ЗАГОЛОВОК

Заголовок

## ЗАГОЛОВОК

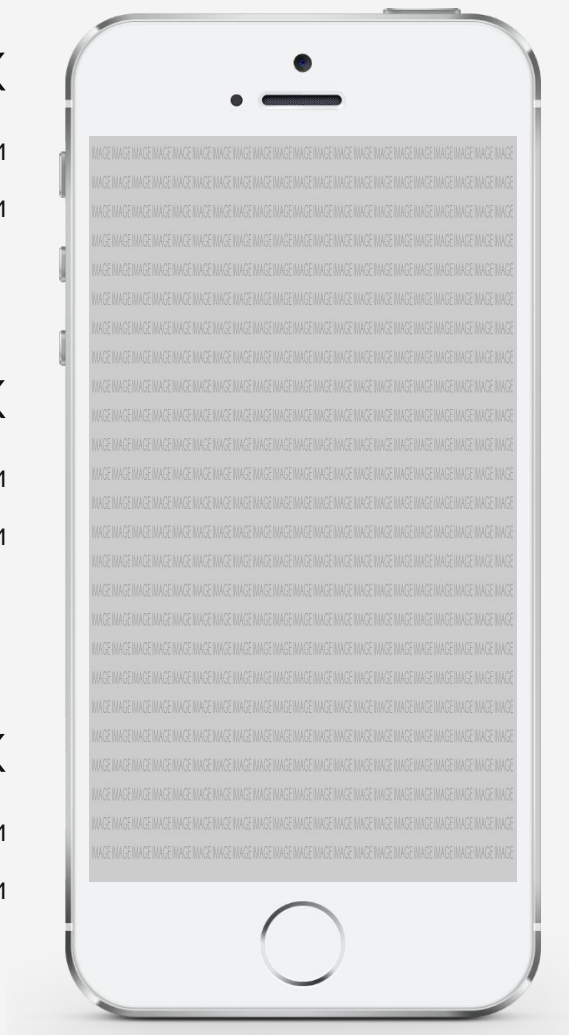
Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

# ЗАГОЛОВОК

Заголовок



Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики {Искусство игры на духовом инструменте вроде флейты.} и кифаристики {Искусство игры на кифаре.} - все это, вообще говоря, искусства подражательные; различаются они друг от друга в трех отношениях: или тем, в чем совершается подражание, или тем, чему подражают, или тем, как подражают, что не всегда одинаково.

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



# ЗАГОЛОВОК

Заголовок

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики {Искусство игры на духовом инструменте вроде флейты.} и кифаристики {Искусство игры на кифаре.} - все это, вообще говоря, искусства подражательные; различаются они друг от друга в трех отношениях: или тем, в чем совершается подражание, или тем, чему подражают, или тем, как подражают, что не всегда одинаково.



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

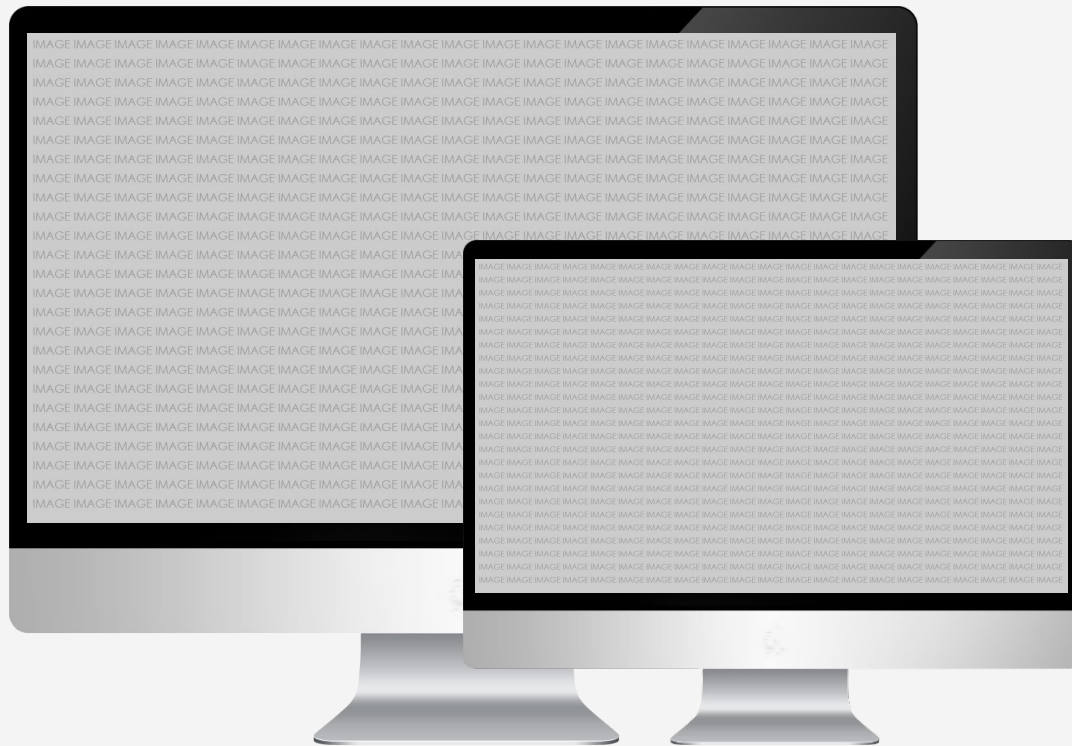


## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

# ЗАГОЛОВОК

Заголовок



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



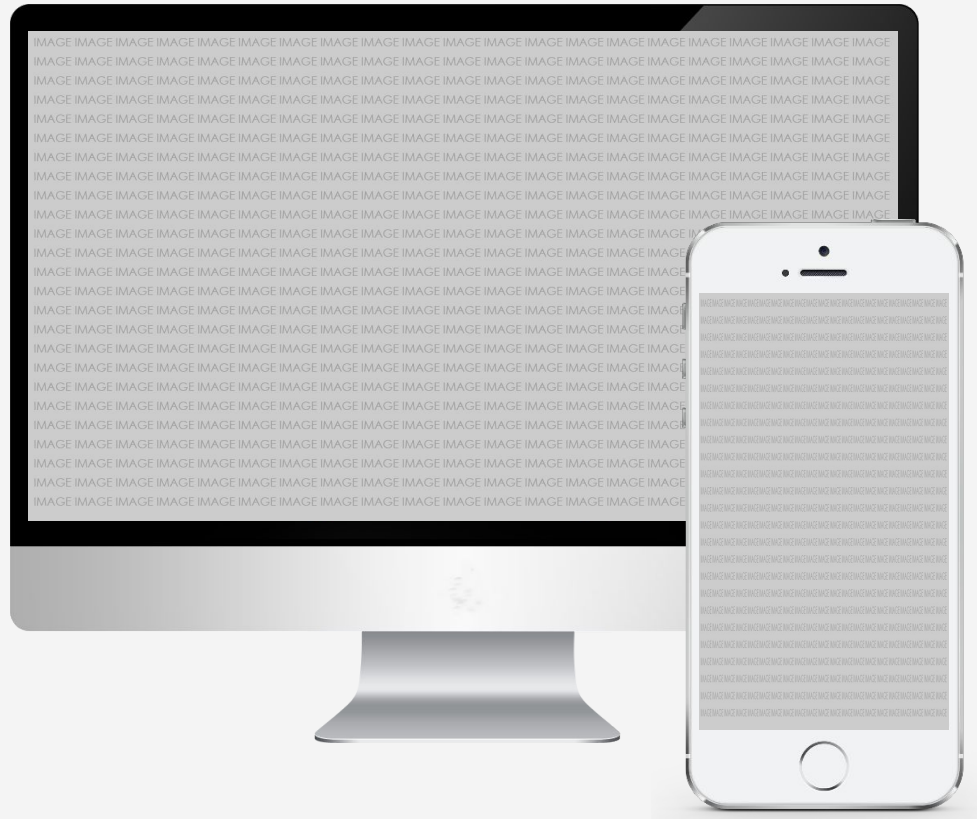
## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



# ЗАГОЛОВОК

Заголовок



Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики {Искусство игры на духовом инструменте вроде флейты.} и кифаристики {Искусство игры на кифаре.} - все это, вообще говоря, искусства подражательные; различаются они друг от друга в трех отношениях: или тем, в чем совершается подражание.



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

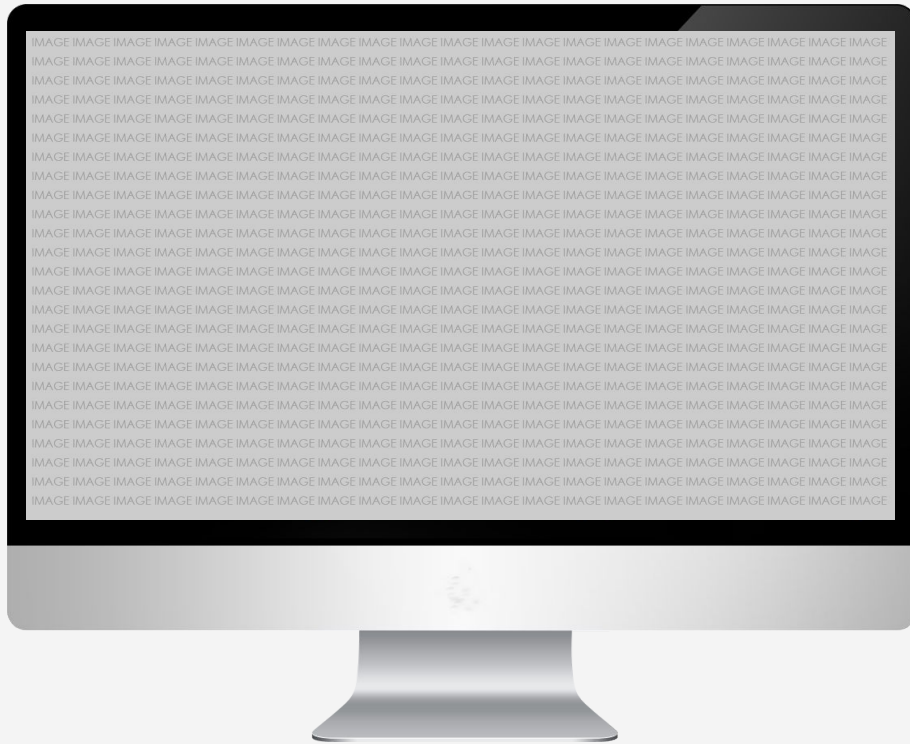


## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

# ЗАГОЛОВОК

Заголовок



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



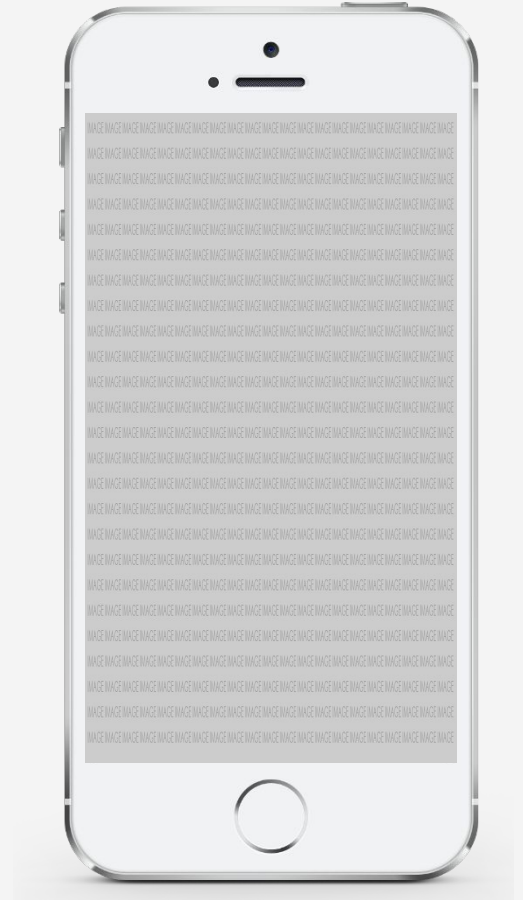
## ЗАГОЛОВОК

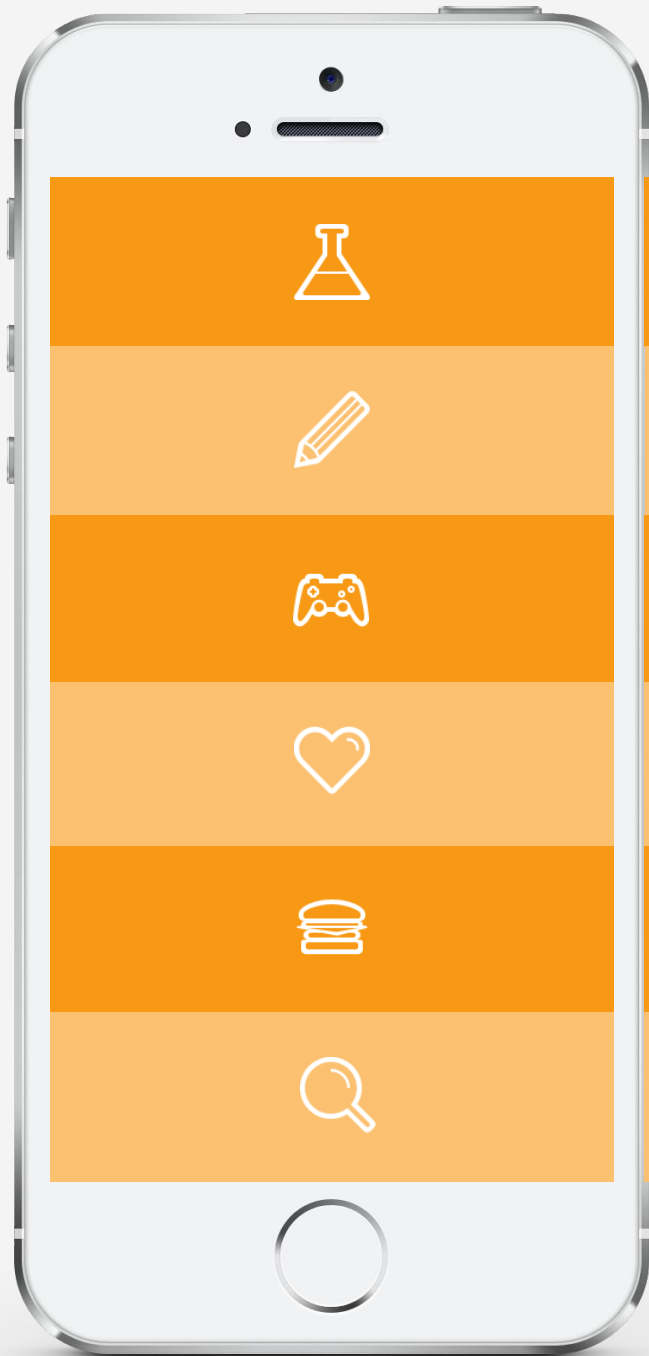
Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики





99%



89%



79%



69%



59%



49%



# ЗАГОЛОВОК

Заголовок



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



## ЗАГОЛОВОК

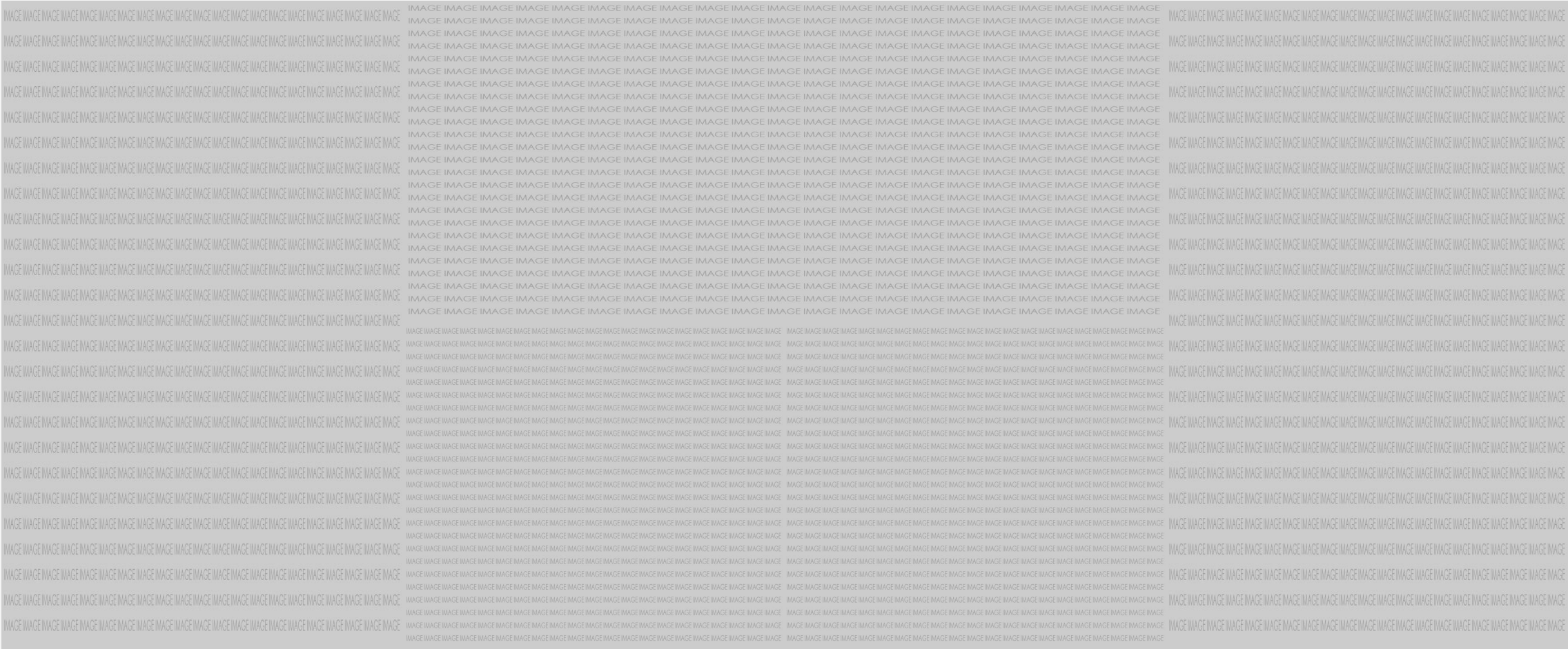
Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

# ЗАГОЛОВОК

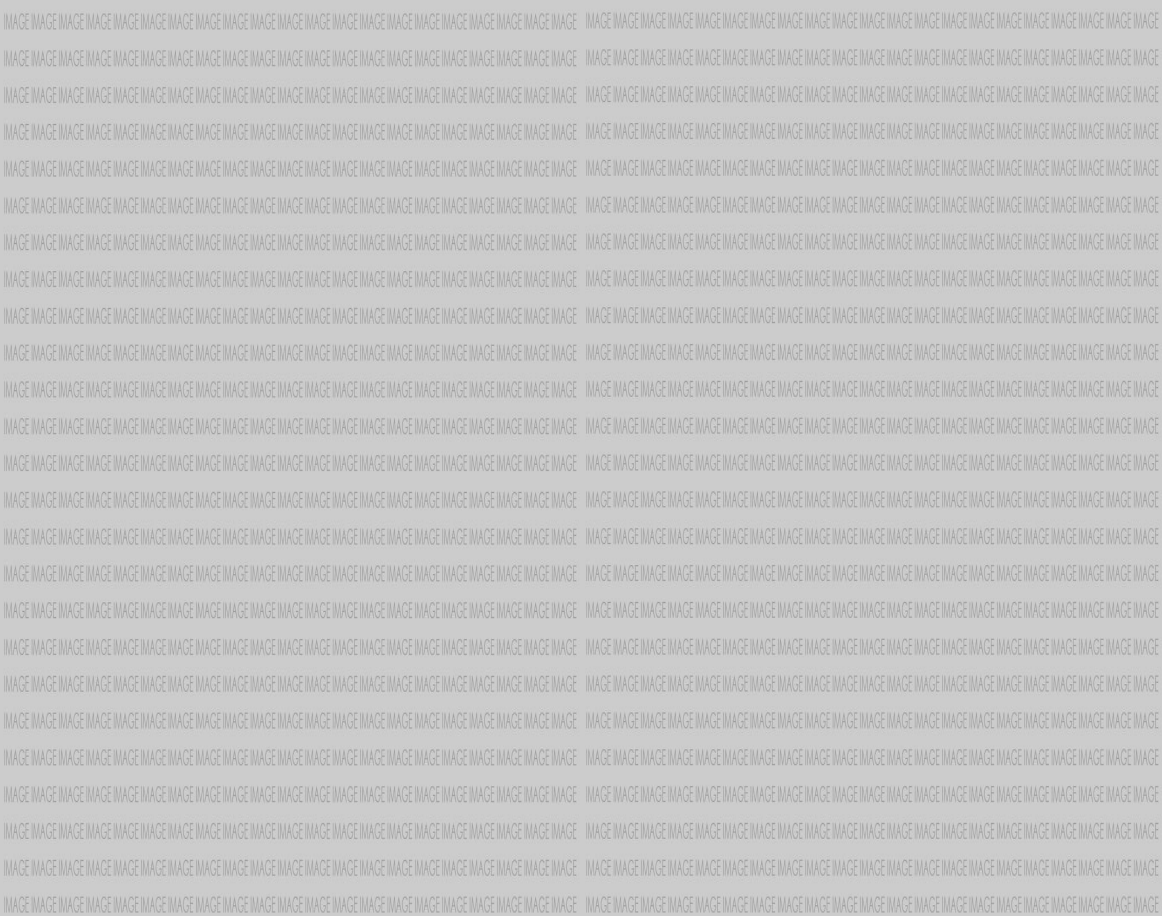


# ЗАГОЛОВОК

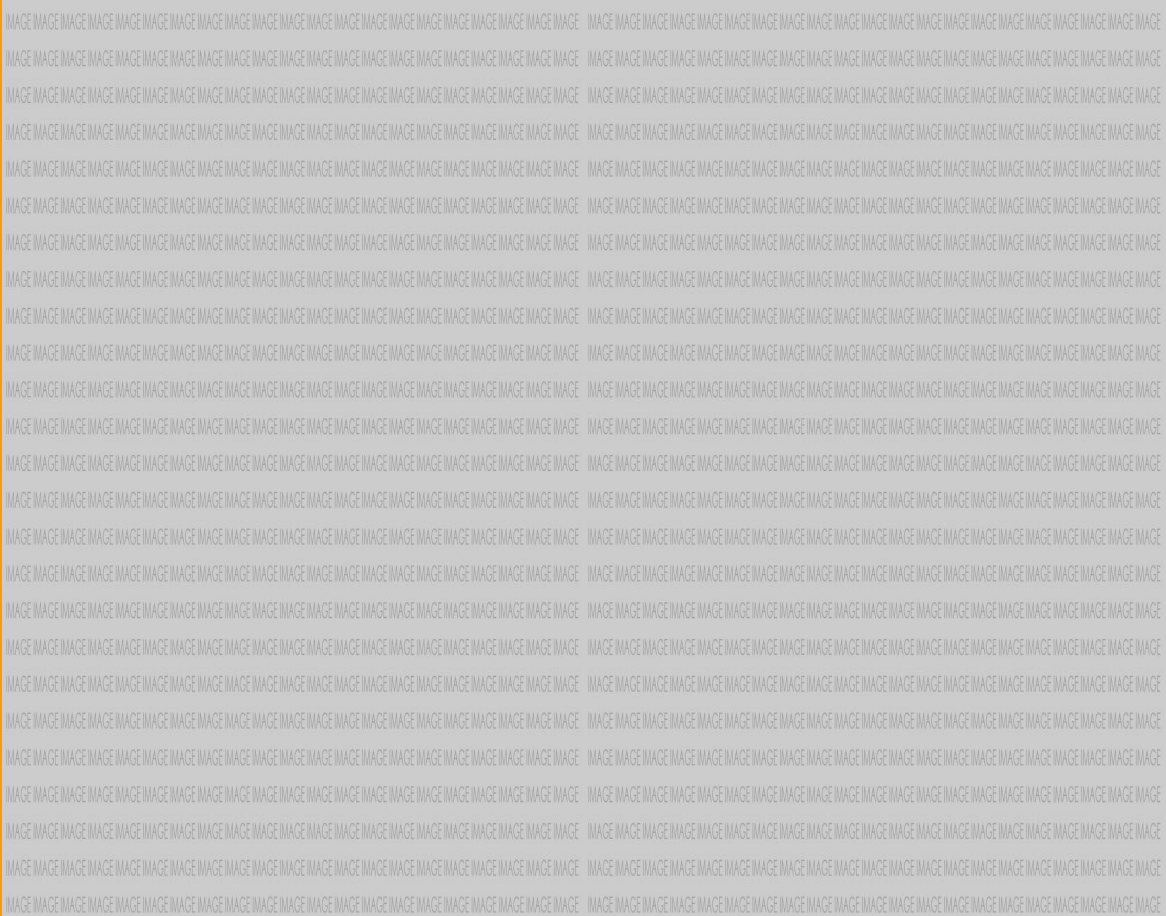
## ВАШ ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия  
дифирамбическая, большая часть авлетики Эпическая и  
трагическая поэзия, а также комедия и поэзия  
дифирамбическая, большая часть авлетики





# ЗАГОЛОВОК



# ЗАГОЛОВОК

# ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики {Искусство игры на духовом инструменте вроде флейты.} и кифаристики {Искусство игры на кифаре.} - все это, вообще говоря, искусства подражательные; различаются они друг от друга в трех отношениях: или тем, в чем совершается подражание, или тем, чему подражают, или тем, как подражают, что не всегда одинаково.



# ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики {Искусство игры на духовом инструменте вроде флейты.} и кифаристики {Искусство игры на кифаре.} - все это, вообще говоря, искусства подражательные; различаются они друг от друга в трех отношениях: или тем, в чем совершается подражание, или тем, чему подражают, или тем, как подражают, что не всегда одинаково.

# ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики {Искусство игры на духовом инструменте вроде флейты.} и кифаристики {Искусство игры на кифаре.} - все это, вообще говоря, искусства подражательные; различаются они друг от друга в трех отношениях: или тем, в чем совершается подражание, или тем, чему подражают, или тем, как подражают, что не всегда одинаково.

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая.



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая.



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая.



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая.



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

**01**

Эпическая и трагическая поэзия.

**02**

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия.

**Опрос**

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия.

**03**

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия.

**04**

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия.

# ИНФОГРАФИКА

Заголовок

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая.

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая.



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая.

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая.



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также  
комедия и поэзия дифирамбическая.

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также  
комедия и поэзия дифирамбическая.

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также  
комедия и поэзия дифирамбическая.

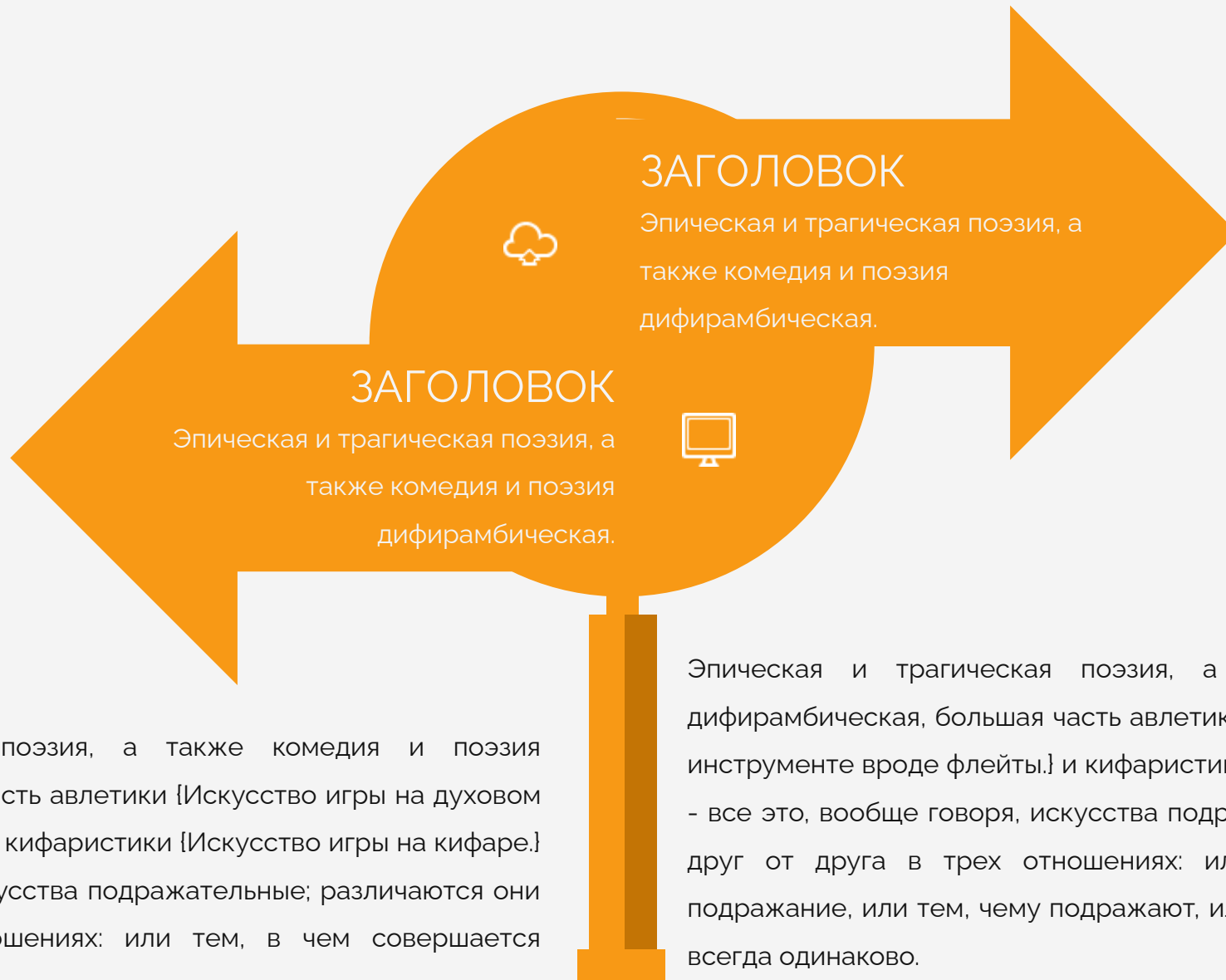
## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также  
комедия и поэзия дифирамбическая.





Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики {Искусство игры на духовом инструменте вроде флейты.} и кифаристики {Искусство игры на кифаре.} - все это, вообще говоря, искусства подражательные; различаются они друг от друга в трех отношениях: или тем, в чем совершается подражание, или тем, чему подражают, или тем, как подражают, что не всегда одинаково.



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая.



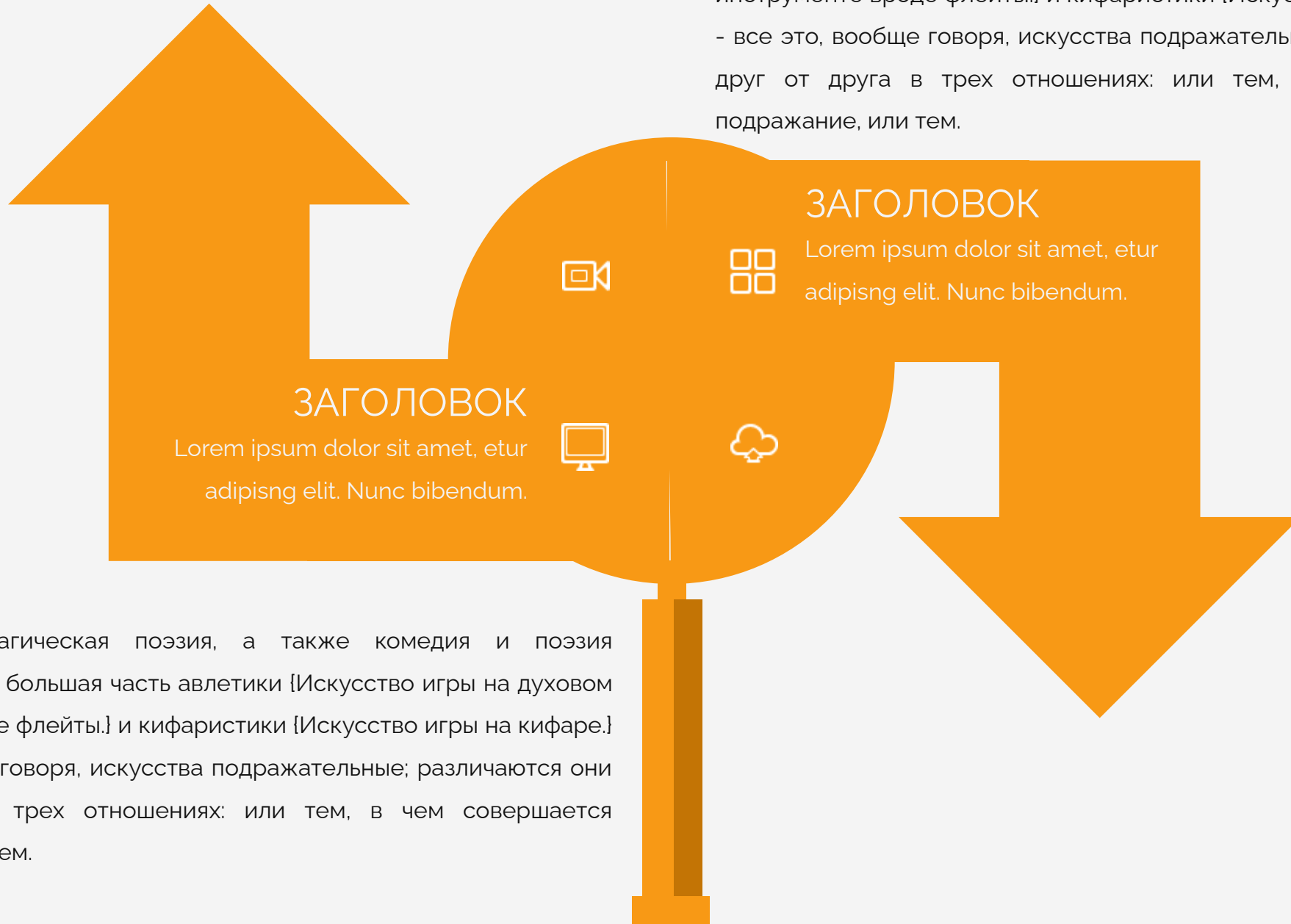
## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая.



Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики {Искусство игры на духовом инструменте вроде флейты.} и кифаристики {Искусство игры на кифаре.} - все это, вообще говоря, искусства подражательные; различаются они друг от друга в трех отношениях: или тем, в чем совершается подражание, или тем, чему подражают, или тем, как подражают, что не всегда одинаково.

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики [Искусство игры на духовом инструменте вроде флейты.] и кифаристики [Искусство игры на кифаре.] - все это, вообще говоря, искусства подражательные; различаются они друг от друга в трех отношениях: или тем, в чем совершается подражание, или тем.



## ЗАГОЛОВОК

Lorem ipsum dolor sit amet, etur  
adipisng elit. Nunc bibendum.

## ЗАГОЛОВОК

Lorem ipsum dolor sit amet, etur  
adipisng elit. Nunc bibendum.

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики [Искусство игры на духовом инструменте вроде флейты.] и кифаристики [Искусство игры на кифаре.] - все это, вообще говоря, искусства подражательные; различаются они друг от друга в трех отношениях: или тем, в чем совершается подражание, или тем.

## ЗАГОЛОВОК

Все это, вообще говоря,  
искусства  
подражательные;  
различаются они друг от  
друга в трех отношениях.



## ЗАГОЛОВОК

Все это, вообще говоря,  
искусства подражательные.

## ЗАГОЛОВОК

Все это, вообще говоря,  
искусства  
подражательные;  
различаются они друг от  
друга в трех отношениях.



## ЗАГОЛОВОК

Все это, вообще говоря,  
искусства подражательные.



## ЗАГОЛОВОК

Все это, вообще говоря,  
искусства подражательные.



## ЗАГОЛОВОК

Все это, вообще говоря,  
искусства подражательные.

## ЗАГОЛОВОК

Все это, вообще говоря,  
искусства  
подражательные;  
различаются они друг от  
друга в трех отношениях.



## ЗАГОЛОВОК

Все это, вообще говоря,  
искусства подражательные.

## ЗАГОЛОВОК

Все это, вообще говоря,  
искусства  
подражательные;  
различаются они друг от  
друга в трех отношениях.

# ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а  
также комедия и поэзия  
дифирамбическая.



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а  
также комедия и поэзия  
дифирамбическая.



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а  
также комедия и поэзия  
дифирамбическая.



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а  
также комедия и поэзия  
дифирамбическая.



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а  
также комедия и поэзия  
дифирамбическая.

ЗАГОЛОВОК

ЗАГОЛОВОК

ЗАГОЛОВОК

ЗАГОЛОВОК



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия

дифирамбическая.

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия

дифирамбическая.

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия

дифирамбическая.

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия

дифирамбическая.



Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики {Искусство игры на духовом инструменте вроде флейты.} и кифаристики {Искусство игры на кифаре.} - все это, вообще говоря, искусства подражательные; различаются они друг от друга в трех отношениях: или тем, в чем совершается подражание, или тем.

# ИНФОГРАФИКА

Заголовок

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



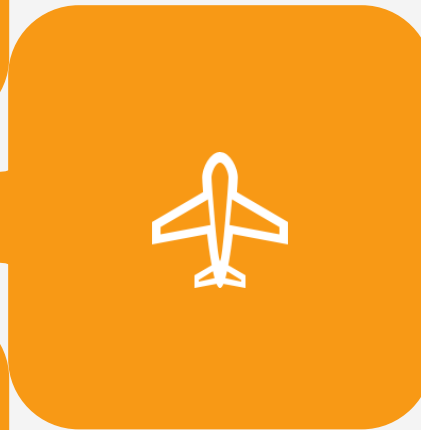
## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

# ИНФОГРАФИКА

Заголовок



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

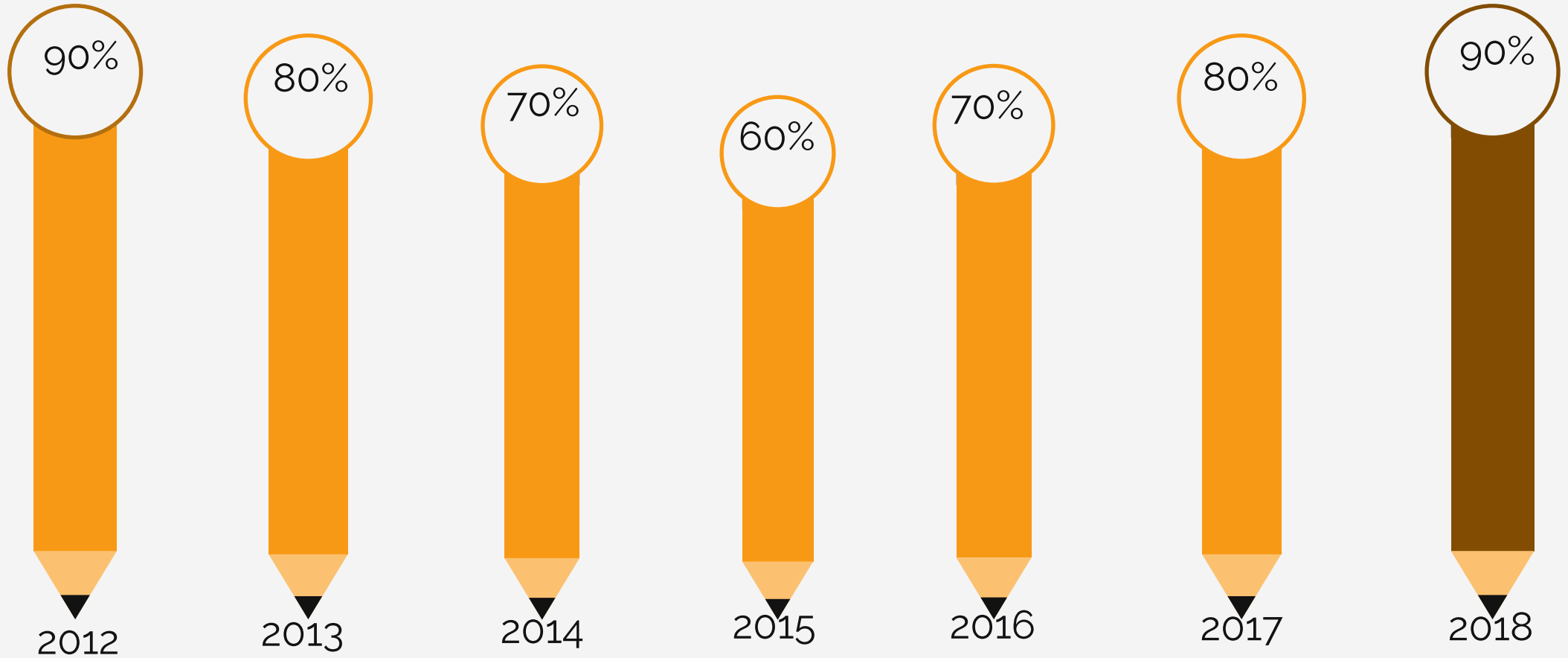


## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

# ИНФОГРАФИКА

Заголовок





# ИНФОГРАФИКА

Заголовок



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



# ИНФОГРАФИКА

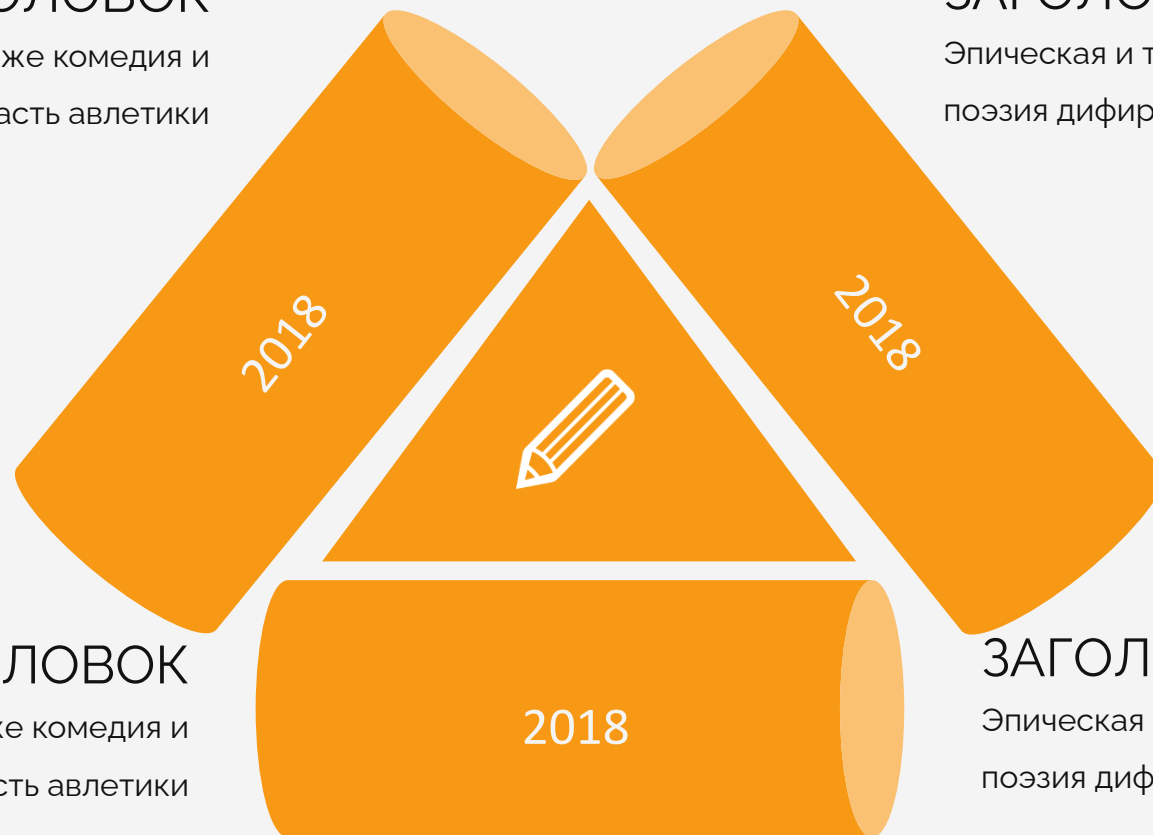
Заголовок

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



## ЗАГОЛОВОК

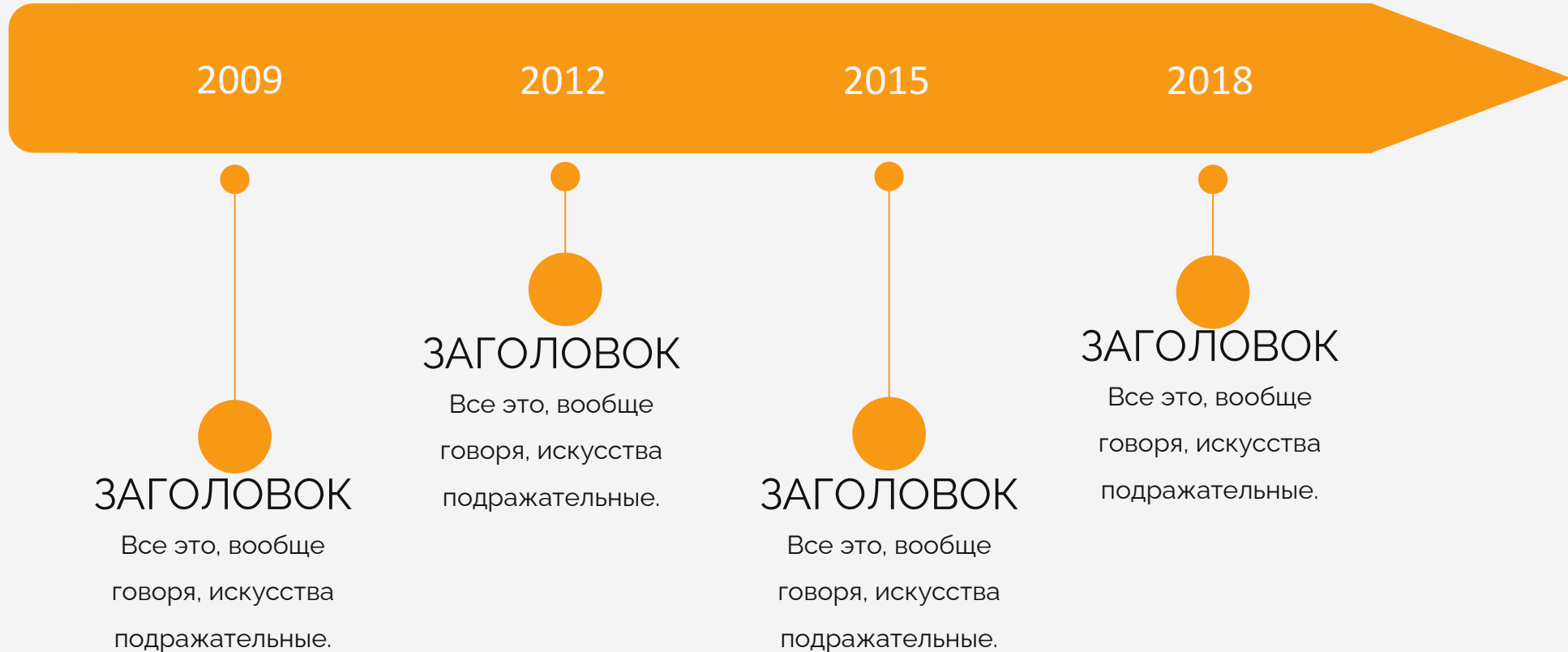
Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

# ИНФОГРАФИКА

Заголовок



# ИНФОГРАФИКА

Заголовок



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

# ИНФОГРАФИКА

Заголовок



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



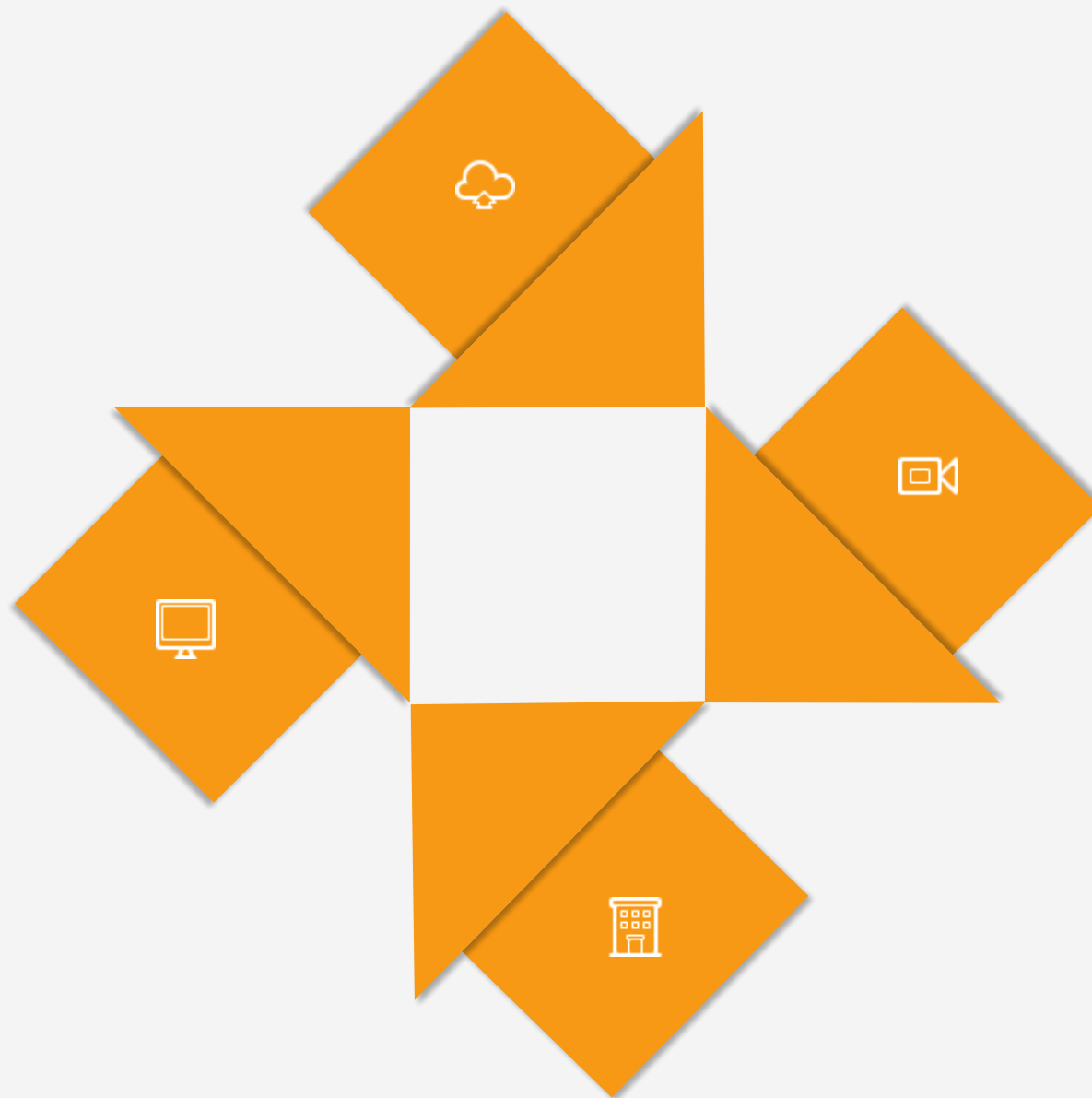
## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



# ИНФОГРАФИКА

Заголовок

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

# ИНФОГРАФИКА

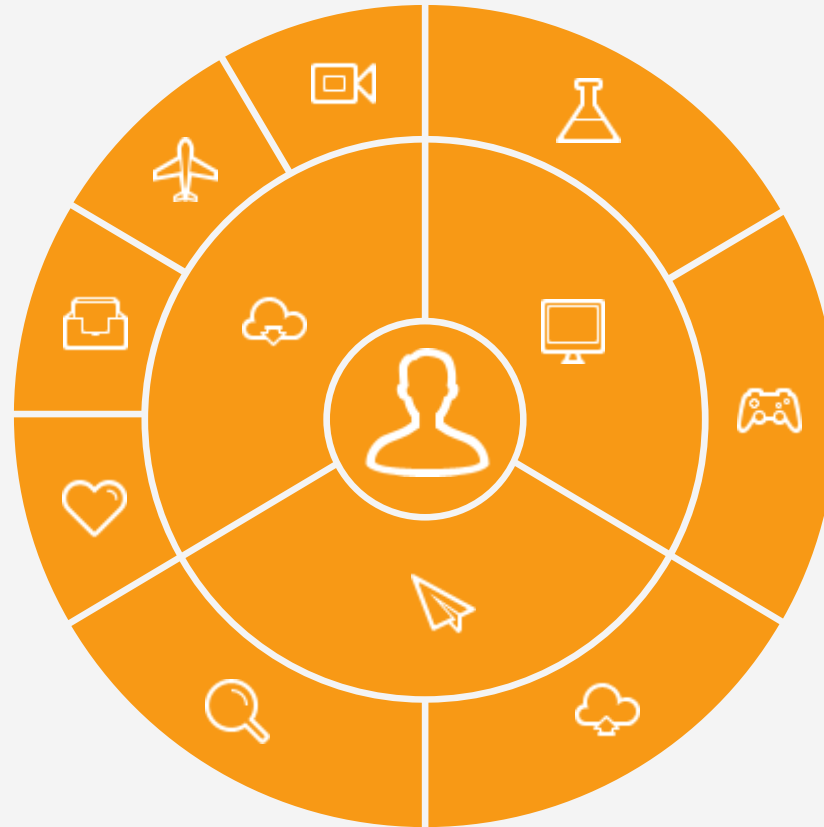
Заголовок

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



# ИНФОГРАФИКА

Заголовок



90%

## РЕЙТИНГ

Эпическая и трагическая поэзия,  
а также комедия и поэзия  
дифирамбическая, большая часть  
авлетики

# ИНФОГРАФИКА

Заголовок



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики





# ИНФОГРАФИКА

Заголовок



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

# ИНФОГРАФИКА

Заголовок

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



# ИНФОГРАФИКА

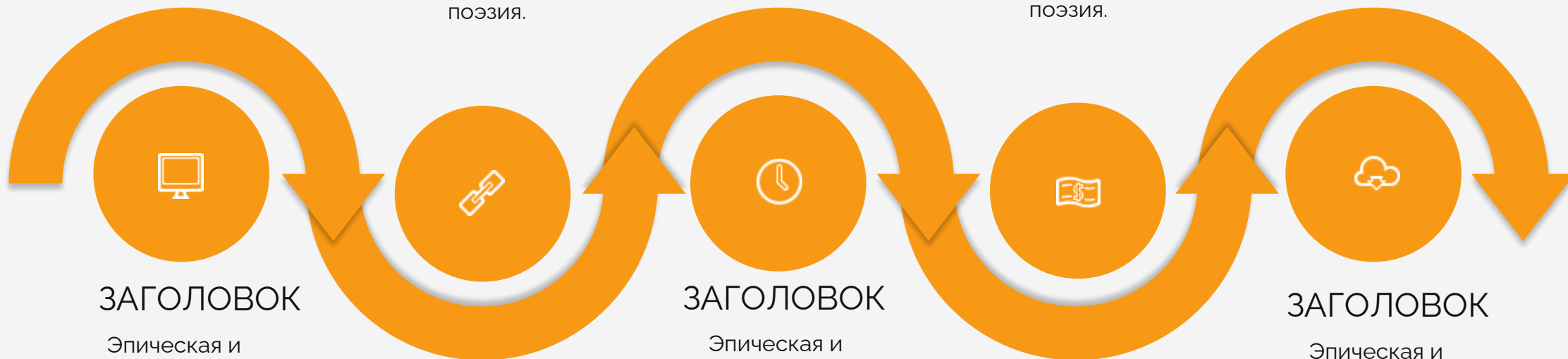
Заголовок

## ЗАГОЛОВО

Эпическая и трагическая поэзия.

## ЗАГОЛОВО

Эпическая и трагическая поэзия.



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

# ИНФОГРАФИКА

Заголовок

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



# ИНФОГРАФИКА

Заголовок

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



# CHARTS

Заголовок



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



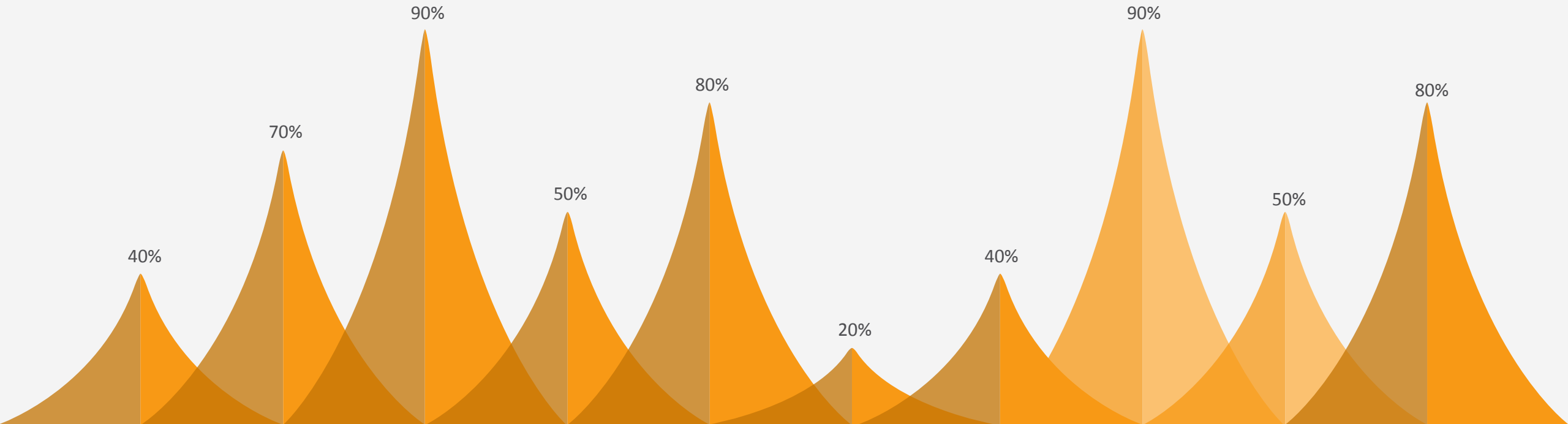
## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



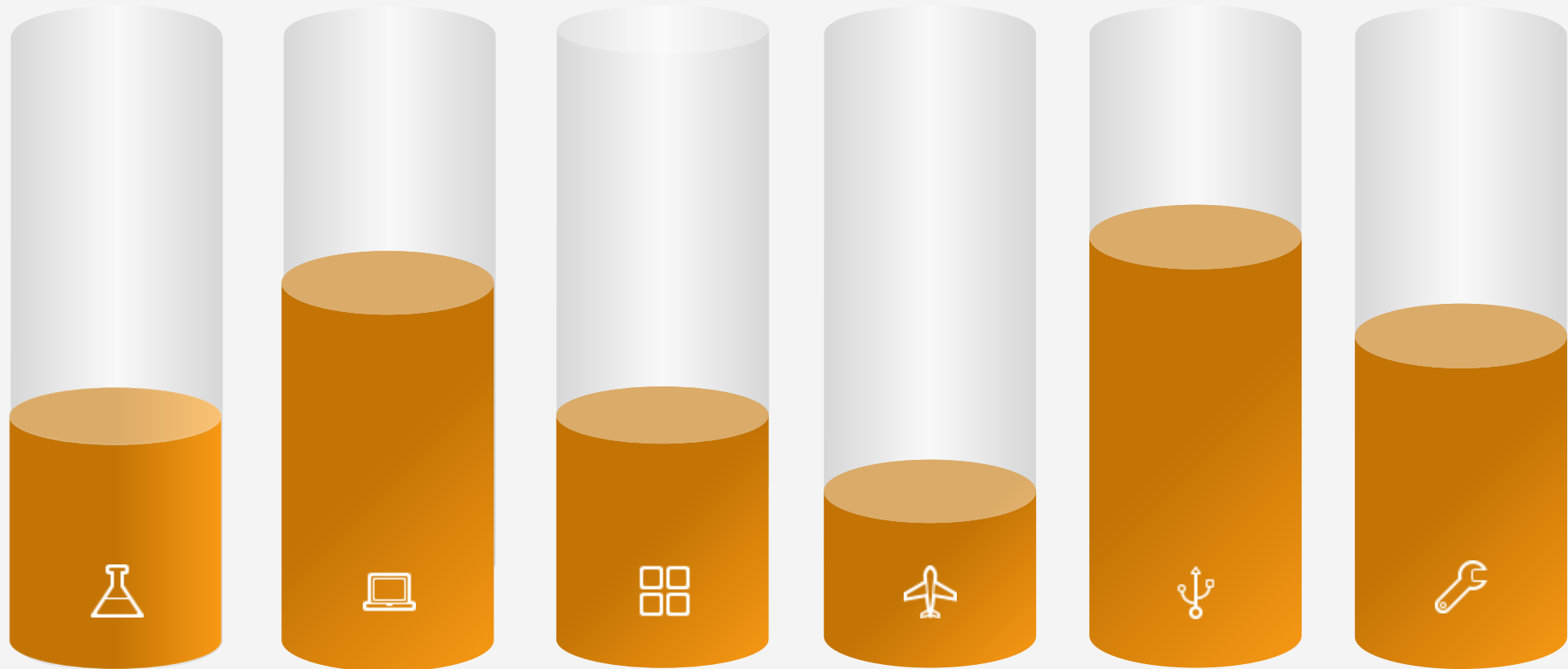
## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



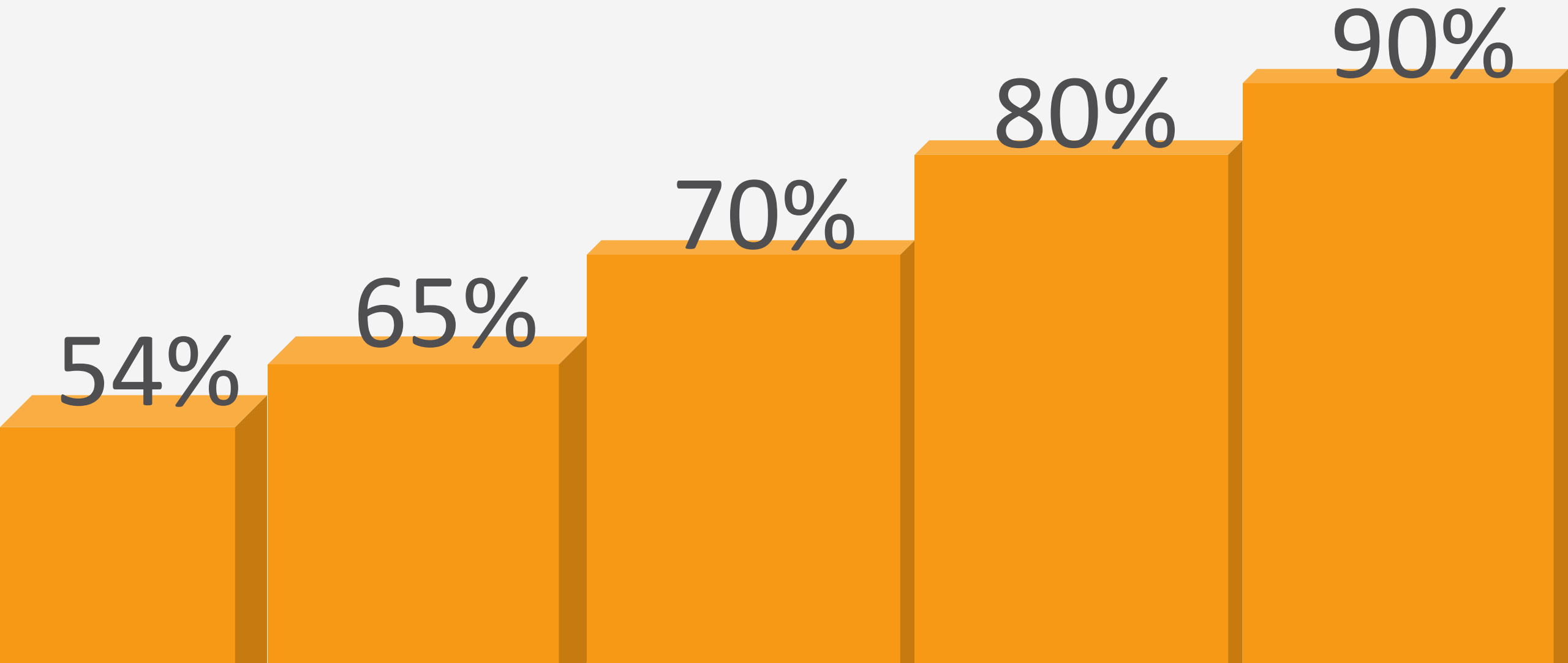
# СХЕМЫ

Заголовок



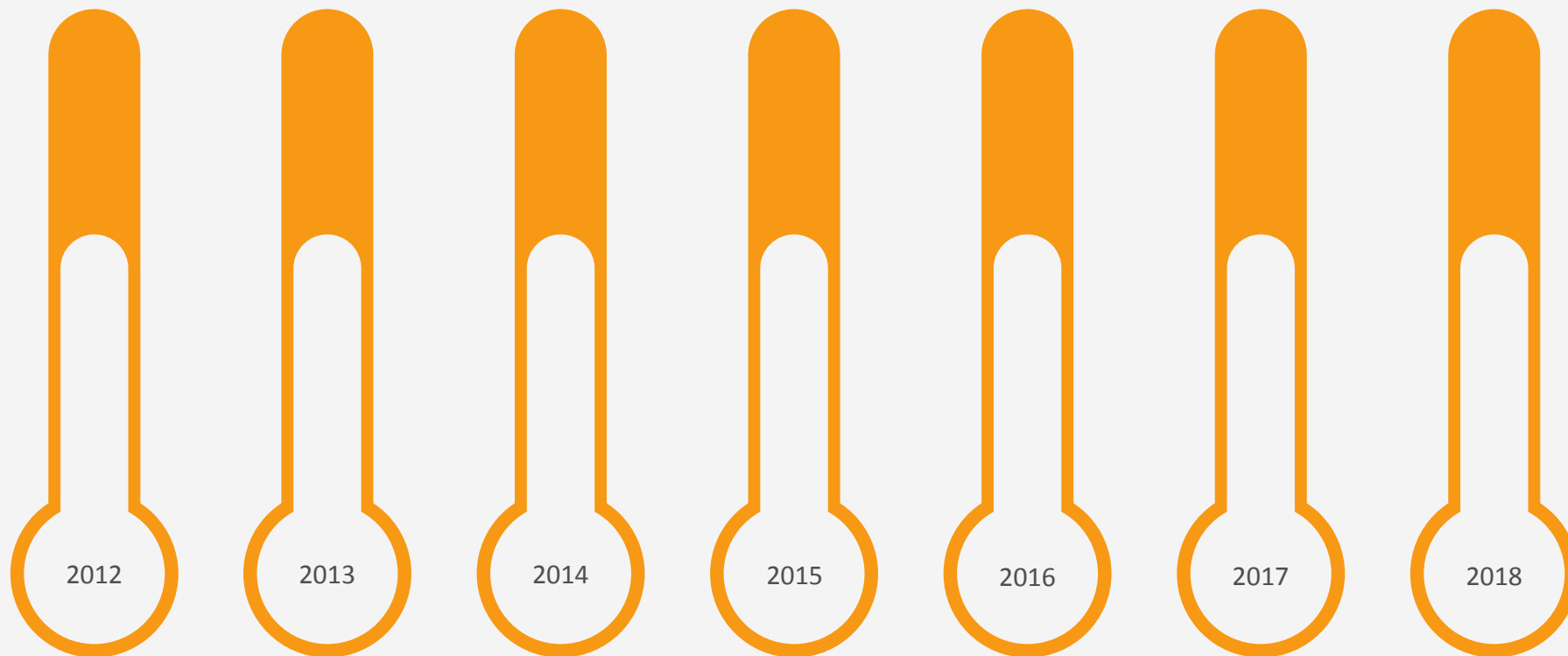
# СХЕМЫ

Заголовок



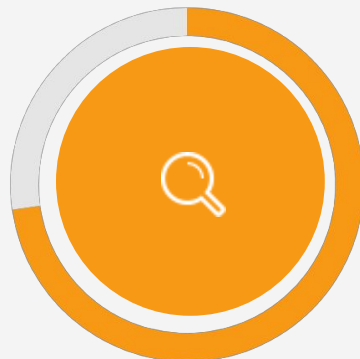
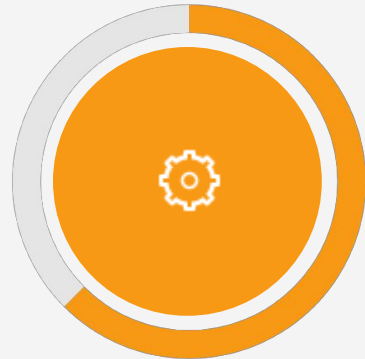
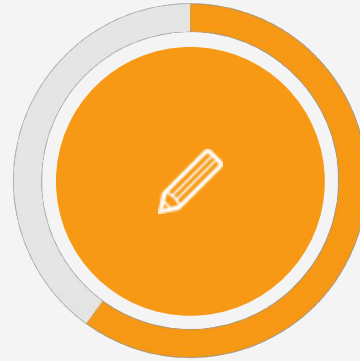
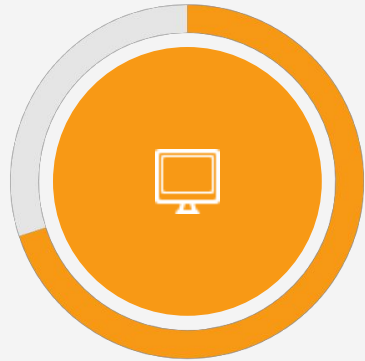
# СХЕМЫ

Заголовок



# СХЕМЫ

Заголовок



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

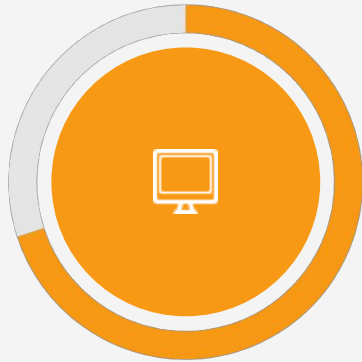


## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

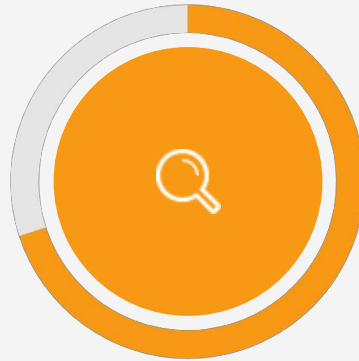
# СХЕМЫ

Заголовок



ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

# СХЕМЫ

Заголовок



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



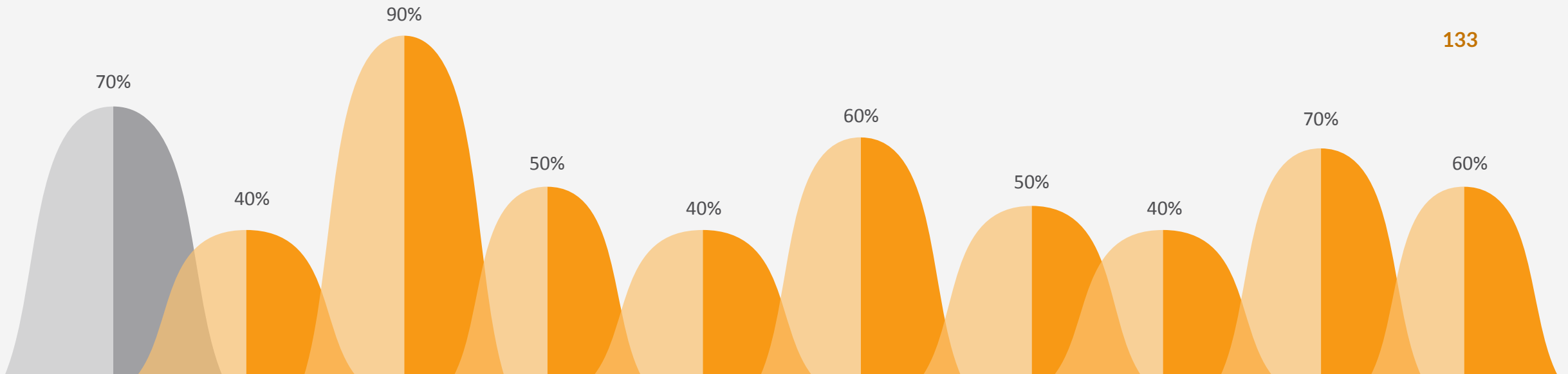
## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики



## ЗАГОЛОВОК

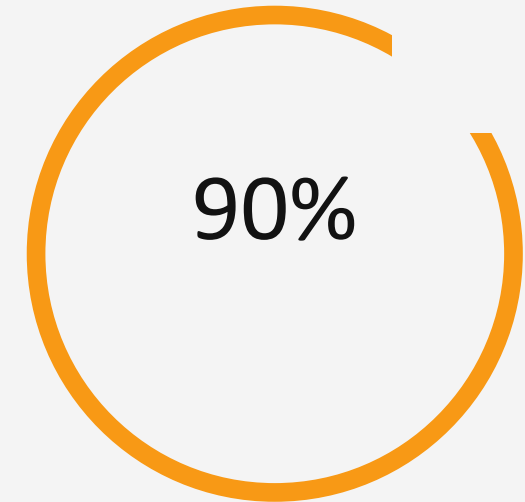
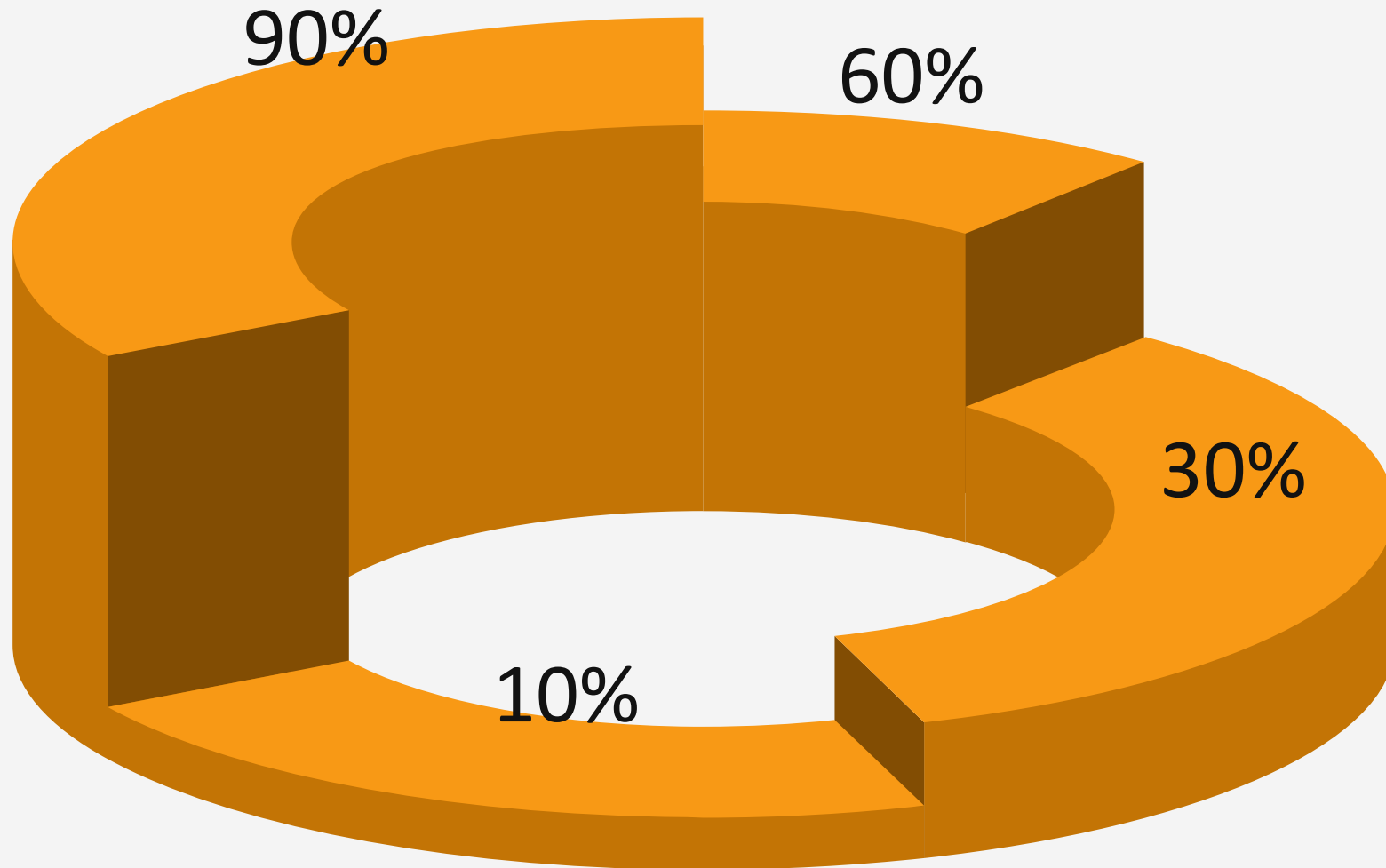
Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики





# СХЕМЫ

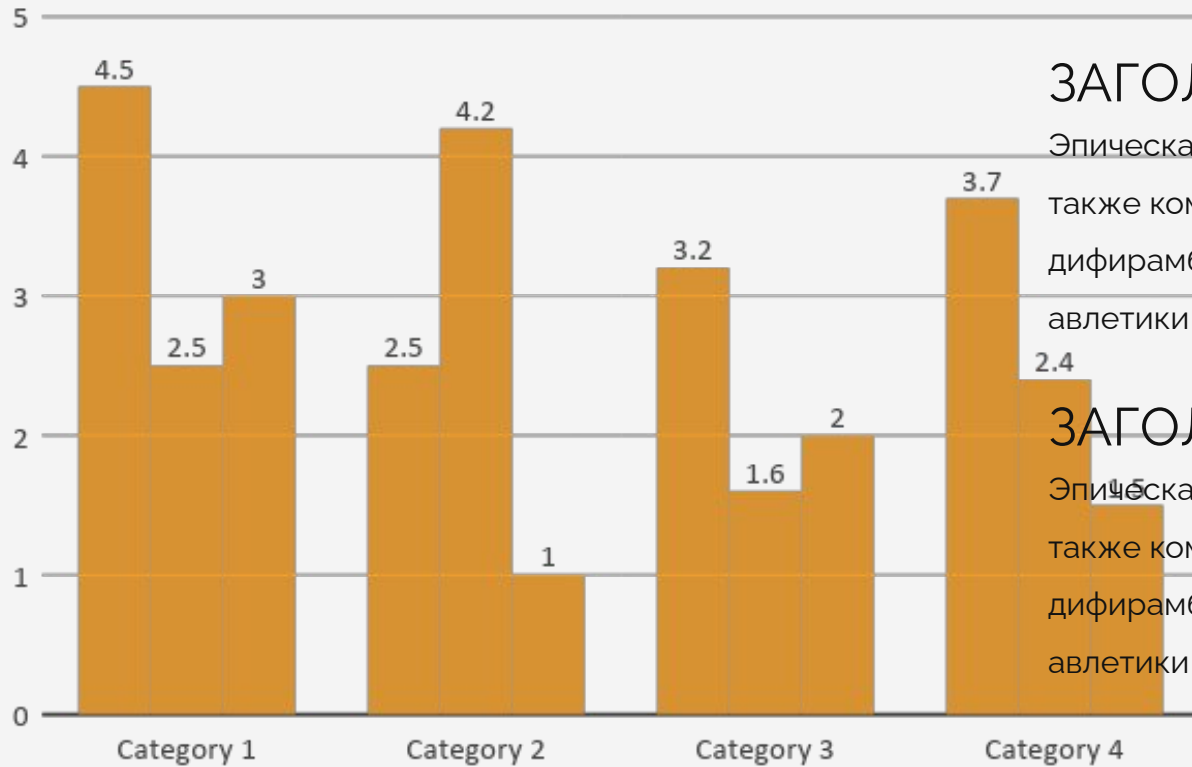
Заголовок



Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия дифирамбическая, большая часть авлетики

# СХЕМЫ

Заголовок



## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия  
дифирамбическая, большая часть  
авлетики

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия  
дифирамбическая, большая часть  
авлетики

## ЗАГОЛОВОК

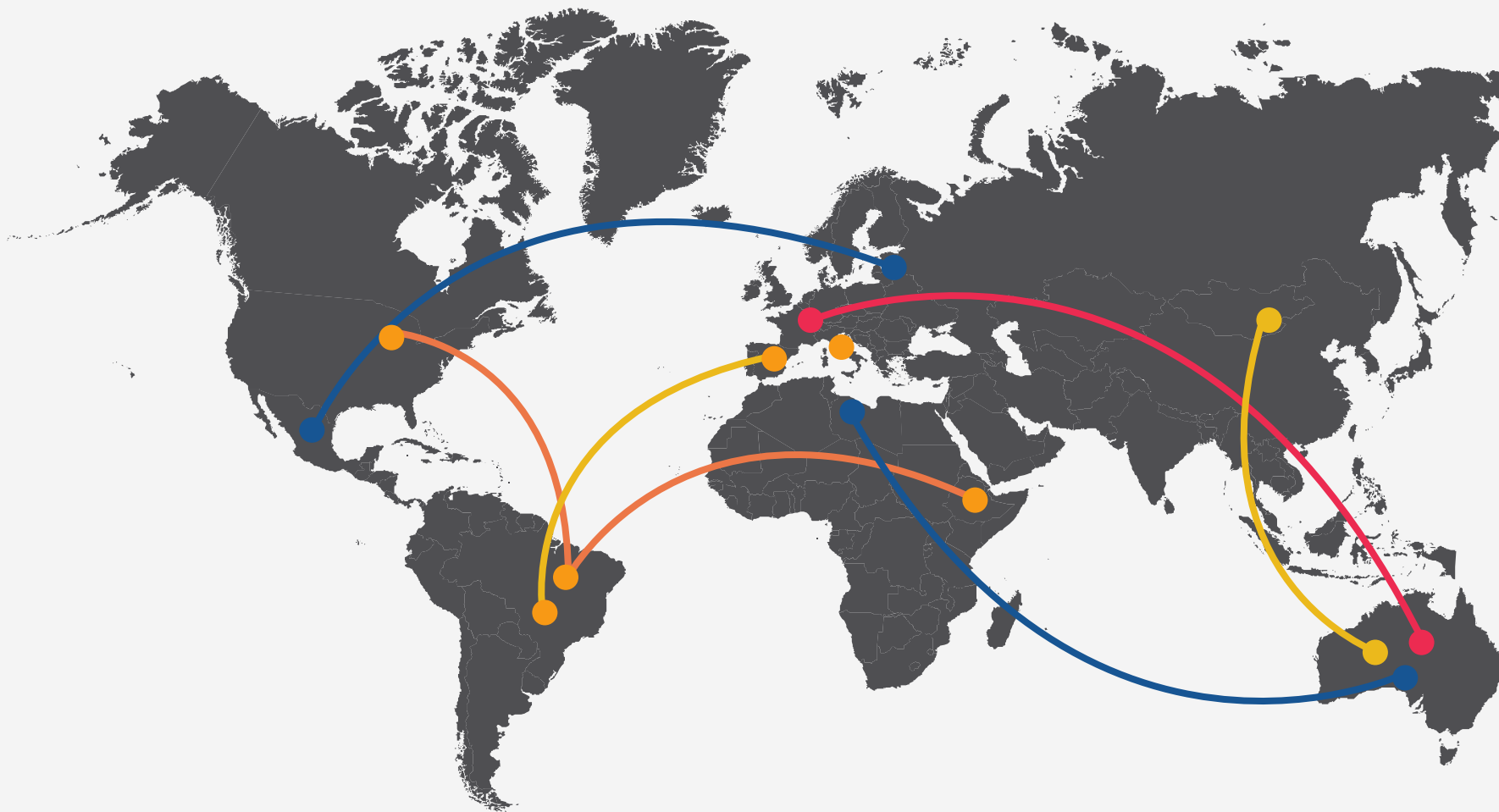
Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия  
дифирамбическая, большая часть  
авлетики

## ЗАГОЛОВОК

Эпическая и трагическая поэзия, а также комедия и поэзия  
дифирамбическая, большая часть  
авлетики

# КАРТА МИРА

Заголовок



# ЗАГОЛВОК

Заголовок

IX. Задача поэта - говорить не о действительно случившемся, но о том, что могло бы случиться, следовательно, о возможном - по вероятности или по необходимости. Именно историк и поэт отличаются не тем, что один пользуется размерами, а другой нет: можно было бы переложить в стихи сочинения Геродота, и тем не менее они были бы историей - как с метром, так и без метра, но они различаются тем, что первый говорит о действительно случившемся, а второй о том, что могло бы случиться. Поэтому поэзия философичнее и серьезнее истории: поэзия говорит более об общем {1}, история - об единичном.

IX. Задача поэта - говорить не о действительно случившемся, но о том, что могло бы случиться, следовательно, о возможном - по вероятности или по необходимости. Именно историк и поэт отличаются не тем, что один пользуется размерами, а другой нет: можно было бы переложить в стихи сочинения Геродота, и тем не менее они были бы историей - как с метром, так и без метра, но они различаются тем, что первый говорит о действительно случившемся, а второй о том, что могло бы случиться. Поэтому поэзия философичнее и серьезнее истории: поэзия говорит более об общем {1}, история - об единичном.

# ЗАГОЛВОК

## Заголовок

IX. Задача поэта - говорить не о действительно случившемся, но о том, что могло бы случиться, следовательно, о возможном - по вероятности или по необходимости. Именно историк и поэт отличаются не тем, что один пользуется размерами, а другой нет: можно было бы переложить в стихи сочинения Геродота, и тем не менее они были бы историей - как с метром, так и без метра, но они различаются тем, что первый говорит о действительно случившемся, а второй о том, что могло бы случиться. Поэтому поэзия философичнее и серьезнее истории: поэзия говорит более об общем {1}, история - об единичном.

Но есть некоторые искусства, которые пользуются всем сказанным, то есть ритмом, мелодией и размером; таковы, например, дифирамбическая поэзия и номы {Номы - особые песни религиозного характера.} трагедия и комедия; различаются же они тем, что одни пользуются всем этим сразу; а другие - отдельно.

IX. Задача поэта - говорить не о действительно случившемся, но о том, что могло бы случиться, следовательно, о возможном - по вероятности или по необходимости. Именно историк и поэт отличаются не тем, что один пользуется размерами, а другой нет: можно было бы переложить в стихи сочинения Геродота, и тем не менее они были бы историей - как с метром, так и без метра, но они различаются тем, что первый говорит о действительно случившемся, а второй о том, что могло бы случиться. Поэтому поэзия философичнее и серьезнее истории: поэзия говорит более об общем {1}, история - об единичном.

Но есть некоторые искусства, которые пользуются всем сказанным, то есть ритмом, мелодией и размером; таковы, например, дифирамбическая поэзия и номы {Номы - особые песни религиозного характера.} трагедия и комедия; различаются же они тем, что одни пользуются всем этим сразу; а другие - отдельно.

# ЗАГОЛВОК

## Заголовок

IX. Задача поэта - говорить не о действительно случившемся, но о том, что могло бы случиться, следовательно, о возможном - по вероятности или по необходимости. Именно историк и поэт отличаются не тем, что один пользуется размерами, а другой нет: можно было бы переложить в стихи сочинения Геродота, и тем не менее они были бы историей - как с метром, так и без метра, но они различаются тем, что первый говорит о действительно случившемся, а второй о том, что могло бы случиться. Поэтому поэзия философичнее и серьезнее истории: поэзия говорит более об общем {1}, история - об единичном.

IX. Задача поэта - говорить не о действительно случившемся, но о том, что могло бы случиться, следовательно, о возможном - по вероятности или по необходимости. Именно историк и поэт отличаются не тем, что один пользуется размерами, а другой нет: можно было бы переложить в стихи сочинения Геродота, и тем не менее они были бы историей - как с метром, так и без метра, но они различаются тем, что первый говорит о действительно случившемся, а второй о том, что могло бы случиться. Поэтому поэзия философичнее и серьезнее истории: поэзия говорит более об общем {1}, история - об единичном.

IX. Задача поэта - говорить не о действительно случившемся, но о том, что могло бы случиться, следовательно, о возможном - по вероятности или по необходимости. Именно историк и поэт отличаются не тем, что один пользуется размерами, а другой нет: можно было бы переложить в стихи сочинения Геродота, и тем не менее они были бы историей - как с метром, так и без метра, но они различаются тем, что первый говорит о действительно случившемся, а второй о том, что могло бы случиться. Поэтому поэзия философичнее и серьезнее истории: поэзия говорит более об общем {1}, история - об единичном.

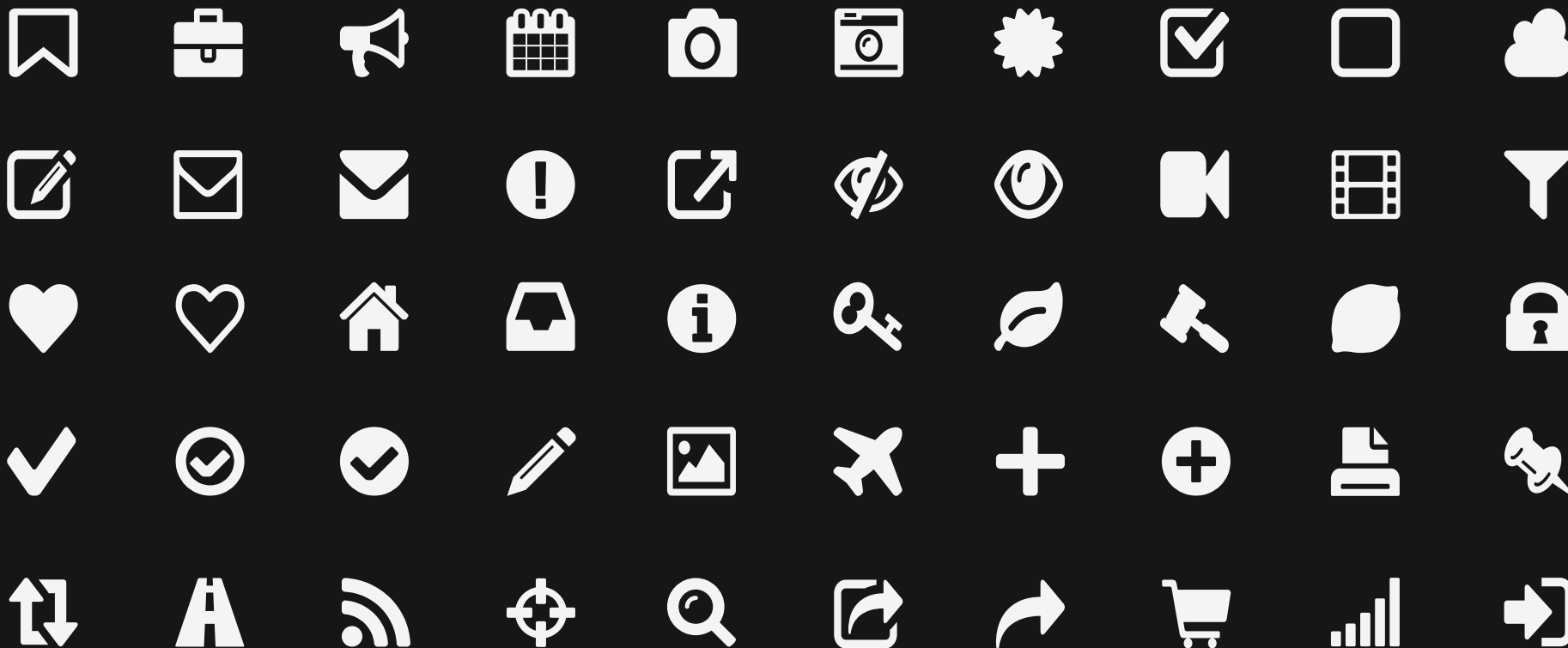
# ИКОНКИ

Иконки



# ИКОНКИ

Иконки





# ИКОНКИ

Иконки

