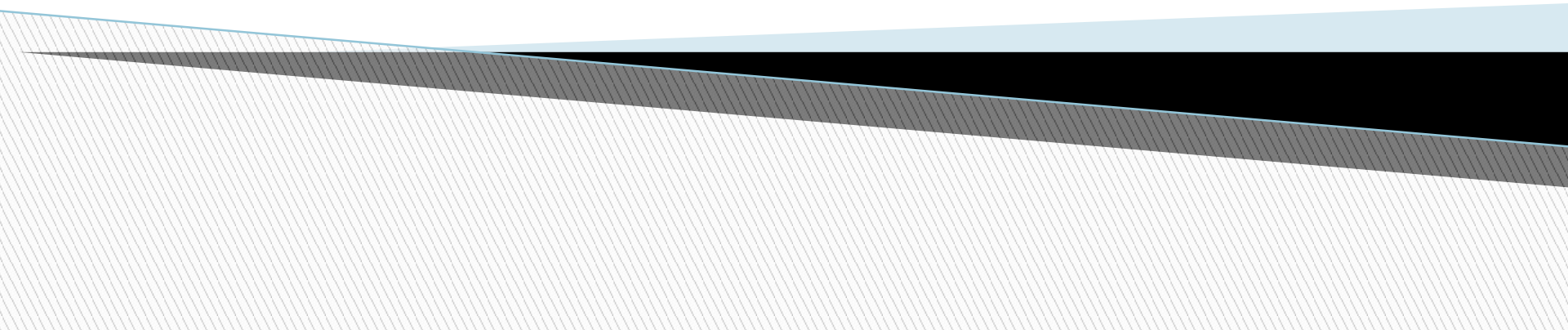


Славные сыны Отечества Ядринского района

Громова Н. В.
МБОУ «Хочашевская ООШ»



Наши земляки – Герои Советского Союза.

- ▣ **Мы обязаны все помнить**
- ▣ Прошло 75 лет, как закончилась Великая Отечественная война. Мы не имеем права забыть ужасы этой войны, чтобы она не повторилась вновь. Мы не имеем права забыть тех солдат, которые погибли ради того, чтобы мы сейчас жили. Мы обязаны все помнить...

▣ Умирают солдаты дважды

Умирают солдаты дважды:
От штыка или пули вражьей
И спустя много лет, в грядущем, От
забывчивости живущих.

А. Романов. Тревога



Орлов Федот Никитич (1913-1988)



Летчик, Герой Советского Союза, участник советско-финляндской, Великой Отечественной войн, заслуженный работник культуры Чувашской АССР (1978).

- Родился в д. Малые Ямаши (Кёсён Ямаш) Ядринского района Чувашской Республики.
- Ф. Орлов окончил Ейскую военно-авиационную школу летчиков (1935), Высшие тактические курсы усовершенствования командного состава военно-воздушных сил (1943), Высшие курсы слепой и ночной подготовки (1948). Воевал с японскими милитаристами в Китае. Участник советско-финляндской войны 1939-1940 гг. В Великой Отечественной войне с 1941 г. – командир отряда тяжелых бомбардировщиков. За период войны совершил 144 боевых ночных вылета, более 500 вылетов в дневное время. Звание Героя Советского Союза присвоено 21 июля 1942 г. После войны продолжил службу в ВВС, командовал отдельным авиаполком. С 1958 г. полковник Ф. Орлов в запасе, затем в отставке. Работал начальником отдела перевозок в Чебоксарском аэропорту, затем мастером на Чебоксарском электроаппаратном заводе.
- Занимался литературной деятельностью. Автор книг «Огненные рейсы «Голубой двойки», «Месть «Голубой двойки».
- Награжден орденами Ленина, Красного Знамени (дважды), Отечественной войны I степени (дважды), Красной Звезды, медалями. Занесен в Почетную Книгу Трудовой Славы и Героизма Чувашской АССР (1978). Его именем названа улица в г. Чебоксары.

Пайгусов Евгений Григорьевич.
(1913-1977).



Родился в с. Тяптяево ныне Ядринского р-на Чувашской АССР. Чуваш. Герой Советского Союза.

- Окончил курсы при Ядринском педагогическом техникуме, курсы при Военной академии им. М.В. Фрунзе (1942). Работал учителем начал. школы. В Красной Армии с 1935, призван Сундыр. РВК. В Вел. Отечеств. войне участвовал с июня 1942 на Брянском, Воронежском, Юго-Западном, 3-м Украинском, 1-м Белорусском фронтах.
- Помощник начальника оператив. отделения штаба 79-й гвардейской стрелковой дивизии (8-я гвардейская армия, 1-й Белорусской фронт) гвардии капитан П. 1 августа 1944 одним из первых форсировал р. Висла в районе г. Магнушев (Польша). Принял участие в бою за захват траншей 1-й линии обороны противника, увлёк за собой красноармейцев. Обеспечил захват плацдарма и переправу глав. сил дивизии на запад. берег Вислы. После войны служил помощником воен. коменданта по оператив. вопросам в Группе совет. оккупацион. войск в Германии, затем – в Беломорском воен. округе. С 1950 проживал в Чувашии. Служил стар. офицером в Чебоксар. и Алатыр. воен. комиссариатах, затем воен. комиссаром Красноарм. р-на. В 1954 окончил курсы усовершенствования офицер. состава. С 1956 майор П. в запасе работал на Чебоксар. заводе трактор. запас. частей (ныне Чебоксар. агрегат. завод) и в республикан. организации ДОСААФ.
- Звание Героя Советского Союза присвоено 6 апреля 1945. Награждён орденами Ленина, Красного Знамени (дважды), Отечественной войны 2-й степ. Красной Звезды, медалями. Его именем названы улица и сквер в родном селе. В Чебоксарах на доме, где он жил, установлена мемориальная доска.

Якунин Алексей Тимофеевич
5.4.1918 - 27.4.1945



Родился в с. Чиганары Ядринского уезда (ныне Ядрин. р-на), умер в боях за г. Ратенов, похоронен в г. Ландсберг (Германия)] – Герой Советского Союза.

- Окончил сельскохозяйственный техникум (1938), Сталинградское военно-политическое училище (1941). В Красной Армии с 1938, призван Ядринского РВК. В Великой Отечественной войне участвовал с августа 1941 на Брянском, Воронежском, Юго-Западном, Центральном, Белорусском, 1-м Белорусском фронтах.
- Зам. командира 54-го гвардейского кавалерийского полка по политической части (14-я гвардейская кавалерийская дивизия, 7-й гвардейский кавалерийский корпус, 1-й Белорусский фронт) гвардии майор Я. при штурме г. Ратенов (западнее Берлина) 26–27 апреля 1945, находясь в составе 3-го эскадрона, в течение двух суток вёл бои в окружении. В ходе уличных боёв Якунин из своего автомата уничтожил около 40 солдат и офицеров противника. Под его руководством эскадрон пробился к своим, но сам Якунин был смертельно ранен. Звание Героя Советского Союза присвоено 15 мая 1946 посмертно.
- Награждён орденами Ленина, Красного Знамени (трижды), Отечественной войны 1-й и 2-й степ., Красной Звезды, медалями. Его именем названа улица в родном селе.

У каждого города и села — собственные счета с войной и фашизмом.

- Сколько ни пройдет десятилетий, этой ране в памяти нашего народа не исчезнуть, ее боль передается и внукам, и правнукам тех, кто сражался и погибал за право своей Родины быть независимым государством, за право иметь свой собственный путь в будущее.**
- У каждого города и села — собственные счета с войной и фашизмом. Война оборвала жизни более 100 тыс. наших земляков, то есть каждый второй не вернулся в родные края. Около 54 тыс. вернувшихся с войны уроженцев Чувашии за мужество и отвагу, проявленные на фронтах Великой Отечественной войны, награждены орденами и медалями СССР. Свыше 120 тыс. тружеников тыла награждены медалью «За доблестный труд» в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.».**

ИЗВЕСТНЫЕ ЛЮДИ ЯДРИНСКОГО РАЙОНА

- ▣ Немало прославленных людей являются уроженцами Ядринского края. Это ученые, общественные деятели, писатели, композиторы, артисты и художники:
- ▣ Агаков Леонид Яковлевич
- ▣ Айдак Аркадий Павлович
- ▣ Асламас (Васильев) Анисим Васильевич
- ▣ Ашмарин Николай Иванович
- ▣ Волков Константин Васильевич
- ▣ Изоркин Арсений Васильевич
- ▣ Краснов Георгий Васильевич
- ▣ Магницкий Василий Константинович
- ▣ Мартынов Николай Антонович
- ▣ Мордвинов Николай Дмитриевич
- ▣ Таланцев Зиновий Михайлович
- ▣ Тани Юн
- ▣ Эльмень (Семенов) Даниил Семенович

Агаков Леонид Яковлевич



Писатель : Агаков Леонид Яковлевич

18.04.1910–16.10.1977 гг.

- Родился в д. Сеткасы (Ѕуткасси) Ядринского района Чувашской Республики.
- Л. Агаков – выпускник Ядринского педагогического техникума и театроведческого факультета Московского института театрального искусства им. А.В. Луначарского. Работал сотрудником газеты «Канаш», ответственным секретарем журнала «Хатёр пул». В 1935-1937 гг. – преподаватель Чувашского театрального училища, инспектор театров Управления по делам искусств при Совнарком Чувашской АССР. В годы Великой Отечественной войны был командиром стрелковой роты, сотрудником дивизионной газеты, писал очерки о подвигах советских солдат, публиковался во фронтовых газетах и республиканской периодической печати. После возвращения с войны работал главным редактором Чувашского книжного издательства. В 1950-1952 гг. являлся председателем правления Союза писателей Чувашии, редактором газеты «Коммунизм ялавё». В 1962-1965 гг. – главный редактор журнала «Тăван Атăл», член редколлегии журнала «Капкăн».
- Началом литературной деятельности стала публикация в 1928 г. рассказа «Тумхахлă ҫул» (Ухабы). Известен как прозаик, драматург, публицист, мастер сатиры и юмора. Много сил вложил в создание приключенческих произведений для детей и подростков. Автор более 30 книг романов, пьес, повестей, рассказов, фельетонов.
- Основные издания: «[Вăрçă ачисем](#)» (Дети войны), «[Вётлѣхри отряд](#)» (Лесной отряд), «Пёрре ҫуркунне» (Однажды весной), «Салтак ачисем» (Солдатские дети), «Чи хакли» (Самое дорогое), «[Ылтăн вăчăра](#)» (Золотая цепочка), «[Юманлăхра ҫапла пулнă](#)» (Мальчик из Юманлых), «[Бруствер ҫинчи чечексем](#)» (Цветы на бруствере), «Шанчăк» (Надежда), «Вăрттăн упашка» (Секретный муж) .
- Награжден орденами Красной Звезды, Трудового Красного Знамени, медалями.

Айдак Аркадий Павлович



Выдающиеся люди Чувашии : Айдак Аркадий Павлович (07.06.1937-09.09.2012)

- Организатор производства, эколог, заслуженный работник сельского хозяйства Чувашской Республики (1994), заслуженный работник сельского хозяйства Российской Федерации (1997), заслуженный работник культуры Чувашской АССР (1979), заслуженный работник культуры РСФСР (1985), почетный землеустроитель Российской Федерации, почетный гражданин Чувашской Республики (2012).

Родился в д. Чербай (Чурпай) Ядринского района Чувашской Республики. А. Айдак – выпускник Чувашского государственного педагогического института (ныне университет) им. И.Я. Яковлева. С 1964 г. – председатель колхоза «Ленинская искра» Ядринского района. Разработал научно обоснованную систему ведения земледелия и эффективные методы борьбы с эрозией почвы путем создания сплошных лесных полос и озеленения оврагов. Проводил целенаправленную работу по осуществлению комплексных мероприятий по рациональному природопользованию, интенсивному ведению сельскохозяйственного производства и социально-экономического развития села. Работая председателем колхоза, добился больших успехов: при нем в несколько раз повышена урожайность сельскохозяйственных культур и продуктивность животноводства, значительно улучшился материально-культурный уровень жизни колхозников. Избирался народным депутатом СССР (1989), Верховного Совета Чувашской АССР (1985), районных и местных Советов.

Автор книги «И взойдут семена».

Награжден орденами Трудового Красного Знамени, «Знак Почета» (1997), «За заслуги перед Чувашской Республикой» (2009), медалью «За вклад в развитие сельского хозяйства» (2012) и др.

Асламас Анисим Васильевич (Васильев)

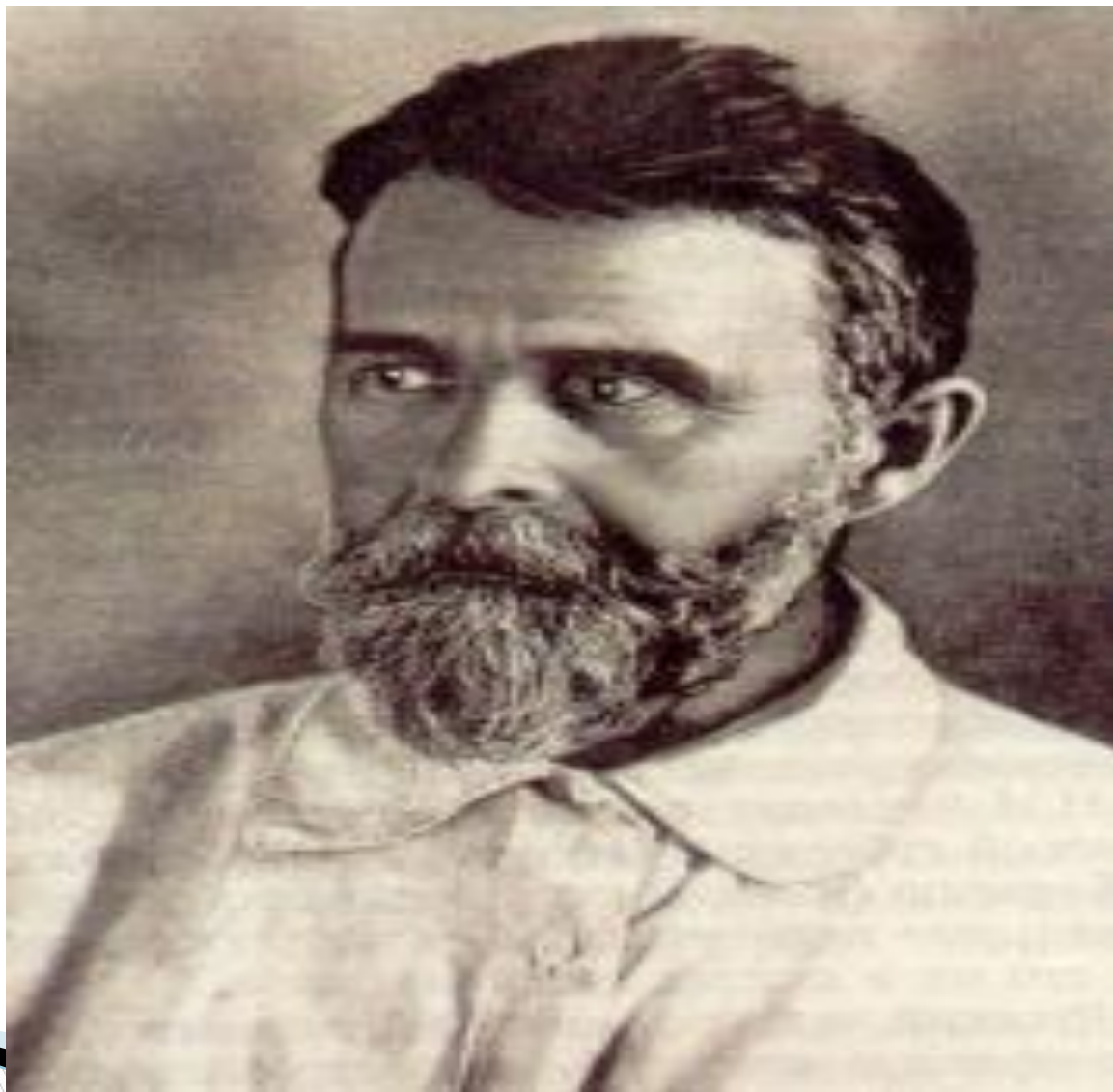


Деятели культуры и искусства : Артист и музыкант: Асламас Анисим Васильевич (Васильев)

24.06.1924–02.11.2000

- ▣ **Композитор, заслуженный деятель искусств Чувашской Республики (1970) и Российской Федерации (1976), участник Великой Отечественной войны.**
- ▣ Родился в д. Вурманкас-Асламасы (Вӓрманкас Асламас) Ядринского района Чувашской Республики.
- ▣ А. Асламас учился в Чувашском музыкальном училище на музыкально-педагогическом отделении (1937-1941), Киевской консерватории (1945-1948) в классе композиции Б.Н. Лятошинского, Московской консерватории (1955-1960) в классе В.Г. Фере. В 1942-1945 гг., в качестве связиста, участвовал в боях под Брянском и Орлом, в Белоруссии, Восточной Пруссии, Польше, Германии.
- ▣ А. Асламас – высокоодаренный композитор широкого диапазона, создавший оперы, оратории, концерты, камерную музыку и современные чувашские песни. Его вокальные сочинения опубликованы в двенадцати авторских сборниках. Первые опыты в сочинении носили любительский характер и нигде не печатались. Значительные произведения созданы в годы учебы в Московской консерватории.
- ▣ Основные произведения: «Чувашская рапсодия» для фортепиано с оркестром; вокально-симфоническая поэма «Памяти поэта» и балет «Нарспи и Сетнер» по мотивам поэмы К. Иванова «Нарспи», оперы «Священная дубрава» («Айдар») и «Прерванный вальс» по либретто П. Осипова, оперы «Сеспель» по либретто К. Полякова и В. Фере, «Вера Сарьялова» по повести Д. Кибека, «Салампи» по повести А. Артемьева; концерт для гобоя с оркестром, концерт-рапсодия для трубы с оркестром, поэма «Песни предков» для гобоя с камерным оркестром; цикл пьес «В родной деревне»; песни на стихи А. Кибеча, В. Урдаша, Ю. Айдаша, Г. Харлампыева, Ю. Семендера, П. Афанасьева и др.

Ашмарин Николай Иванович



Выдающиеся люди Чувашии : Ашмарин Николай Иванович

22.09.1870 - 26.08.1933

- **Языковед, тюрколог, член-корреспондент АН СССР.**
- Родился в г. Ядрин Ядринского района Чувашской Республики.
- Учился в Нижегородской классической гимназии, в 1894 г. окончил Лазаревский институт восточных языков (г. Москва). В г. Казань преподавал татарский язык в Крещено-татарской школе (1895—1909 гг.), географию — в Иногородческой учительской семинарии (до 1919 г.), с 1917 г. работал в Северо-восточном археологическом и этнографическом институте (ныне Восточный педагогический институт) в должности профессора чувашского и татарского языков. Сотрудничал с Переводческой комиссией при Учебном округе, служил цензором мусульманских изданий (1901—1917 гг.). В 1920—1923 гг. в Чувашском институте народного образования (г. Симбирск) вел теоретический курс чувашского языка.
- В 1923—1926 гг. заведовал кафедрой тюркологии на восточном факультете Азербайджанского государственного университета. Доктор тюркологии с 1925 г. В 1926—1931 гг. работал профессором чувашского отделения Восточного педагогического института (г. Казань), вел курсы чувашского языка, сравнительной грамматики тюркского языка, разрабатывал теорию мимологии (["О морфологических категориях подражаний в чувашском языке", Казань, 1928](#)), готовил к публикации "Словарь чувашского языка".
- На протяжении всей научной деятельности собирал, описывал разные жанры чувашской устной словесности и религиозно-обрядовые основы чувашской народной культуры, анализировал особенности чувашских диалектов и говоров. Выводы его языковедческих трудов подкреплялись живым языковым материалом. В 20—30-е гг. ученый активно участвовал в процессе языкового строительства. Определил в целом пути развития чувашской филологии XX в.
- Внес большой вклад в развитие культуры и просвещения чувашского народа. Мировую известность принес ему труд "Словарь чувашского языка", состоящий из 17 томов, который вообрал в себя огромное богатство устно-поэтического творчества чувашского народа и является ценным источником в исследовании чувашского языка. Автор грамматики чувашского языка, книг "Материалы для исследования чувашского языка", ["Опыт исследования чувашского синтаксиса"](#), "Болгары и чувашаи" (Ашмарин, Николай Иванович).
- **Виртуальная выставка:** Ашмарин, Николай Иванович: ["Гений чувашского языкознания"](#)
- Электронный журнал "Вести электронной библиотеки Чувашской Республики". [Выпуск №10. 2015г.](#)
[«Исследователь слова чувашского» \(к 145-летию Николая Ивановича Ашмарина\)](#)

Волков Константин Васильевич



Ученый : Волков Константин Васильевич 08.03.1871-28.06.1938.

- **Врач-хирург, организатор здравоохранения, доктор медицинских наук, общественный деятель, Герой Социалистического Труда.**
- Родился в г. Казань (Хусан) Республики Татарстан.
- К. Волков – один из первых организаторов хирургической службы в Чувашии. В 1897 г. окончил медицинский факультет Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова и посвятил себя хирургической практике, организации здравоохранения в республике и борьбе с социальными болезнями. Работал земским врачом в с. Богородское Московской губернии, на южном берегу Крыма – в Мисхоре, Кореизе, Гаспре, где лечил Л.Н. Толстого, был знаком с А.П. Чеховым, В.Г. Короленко, А.И. Куприным, А.М. Горьким. За участие в революционном движении был арестован и сослан в г. Ядрин, где по его инициативе была открыта хирургическая и глазная лечебница – первое специализированное лечебное учреждение в дореволюционной Чувашии. С 1911 г. стал земским врачом Ядринской больницы. Здесь он выполнил свыше 20 тысяч операций, внедрял новые методы оперативных вмешательств в области офтальмологии, торакальной хирургии, травматологии. Особое внимание уделял изучению травматизма среди населения, выявлению причин патологических родов и др. В 1928 г. Ядринской больнице присвоено имя К.В. Волкова. В 1935 г. без защиты присвоена ученая степень доктора медицинских наук. К.Волков был постоянным членом коллегии Народного комиссариата здравоохранения Чувашии, членом ЦИК, членом редколлегии журнала "Новый хирургический архив", "Советская хирургия" и "Журнал современной хирургии". В 1937 г. признан врагом народа.
- Имеет более 80 научных работ по вопросам организации здравоохранения и философским вопросам. Основные его труды: "Диалог в диалектике", "Как не следует объяснять факты в истории", "Хирургия в пути". В первое издание Большой Советской Энциклопедии включены его статьи по вопросам хирургии.

Изоркин Арсений Васильевич



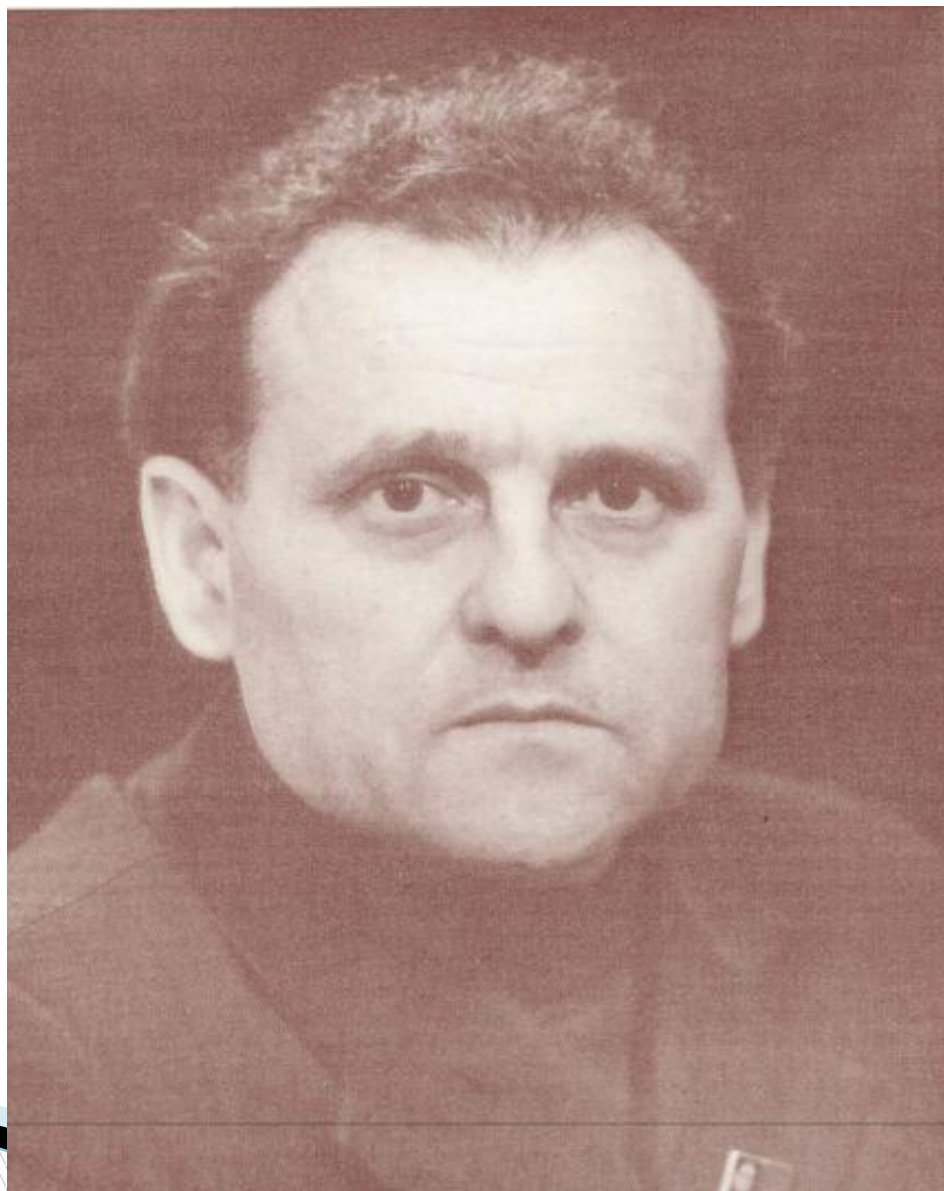
Ученые : Изоркин Арсений Васильевич

06.06.1932 – 01.12.2006 гг.

- ▣ **Историк, журналист, кандидат исторических наук (1972).**
- ▣ После окончания факультета журналистики Московского государственного университета (1962) работал в СМИ (1962-1970), в 1970-2000 – научный сотрудник, учёный секретарь, старший научный сотрудник НИИ ЯЛИЭ (ныне ЧГИГН). Автор около 200 научных и научно-популярных публикаций на исторические и др. темы. Исследователь национально-государственного строительства в Чувашии, руководитель авторского коллектива и авторских сборников очерков «Они боролись за счастье народное» (1980, 1982, 1985, 1988), «Наши земляки – герои Гражданской войны» (1984), «Их имена останутся в истории» (1992, 1994) и др. Написал монографию «Ядрин. Исторический очерк» (1989).
- ▣ Заслуженный работник культуры Чувашской АССР (1990), лауреат Республиканской журналистской премии имени С. В. Эльгера (1985). Почётный гражданин г. Ядрин (1990).

▣

Краснов Георгий Васильевич



Писатели : Краснов Георгий Васильевич

30.01.1937 - 03.09.2012 гг.

- **Чувашский писатель, лауреат премии комсомола Чувашии им. М. Сеспеля (1979), заслуженный работник культуры Чувашской АССР (1984), народный писатель Чувашской Республики (2003), кандидат филологических наук (2003), профессор (1995), почетный гражданин Ядринского района (2006), член Союза писателей СССР (1969).**
- Родился в д. Салугино (Йёрхкасси) Ядринского района Чувашской Республики.
- Г. Краснов – выпускник Цивильского сельскохозяйственного техникума, факультета журналистики Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова. Работал председателем колхоза, главным редактором и заместителем председателя Комитета по телевидению и радиовещанию Совета Министров Чувашской АССР, председателем правления Союза писателей, главным редактором журнала «Таван Атӑл», преподавателем Чувашского республиканского лицея-интерната им. Г.С. Лебедева, старшим преподавателем Чувашского республиканского института образования. С 2005 г. профессор факультета журналистики Чувашского государственного университета им. И.Н. Ульянова.
- Первые произведения появились в 1953 г. в Цивильской районной газете. Автор более 30 книг разных жанров, либретто оперы А. Васильева «Чакка» и оперетты Т. Фандеева «Хӱри вёсне туй килсен» (Свадьба), радиопьес. Из ранних романов самый популярный – «Ҫамрӑклӑх пӑрре килет» (Молодость не повторяется). Немало сделал для развития жанра приключенческой повести для детей, а также жанров научной фантастики и детективной литературы. Его книги переведены на русский, белорусский, киргизский и др. языки. На сценах Чувашского академического драматического театра им. К.В. Иванова, Чувашского государственного театра юного зрителя им. М. Сеспеля и народных театров успешно шли его пьесы «Шупашкарӑм, Ҫӗнӗ Шупашкарӑм» (Чебоксары, Новочебоксарск), «Хӑмла» (Хмель), «Савни савнине илет» (Женятся на любимых) и др. Телевидение показало его многосерийные телефильмы «Элеш», «Тайна старого замка», «Чужая».
- Основные издания: «Ёмӑр тикӑс килмест» (Прожитого не пережить), «Ҫитетпӑр хӑрӑхе – иртетпӑр хӑрӑхрен» (Нам уже за сорок), «Телей патне виҫӑ сӑхрӑм» (Три версты до счастья), «Кавар» (Заговор), «Пуҫӑр юланутсен эскадронӑ» (Эскадрон всадников без головы), «Сарамат пӑкки» (Радуга на рассвете), «Ҫӑрле лартнӑ улмуҫи» (Яблоня двух сердец), «Катӑк чӑлӑм» (Треснутая трубка) «Молодость не повторяется», «Тагут снега», «Все от любви», «Горизонты», «Дуэль» и др.

Магницкий Василий Константинович



Выдающиеся люди Чувашии : Магницкий Василий Константинович 15.03.1839 – 04.03.1901

- ❑ **Историк, этнограф, фольклорист, краевед и деятель народного просвещения.**
- ❑ Родился в с. Ядрино (Чирёккасси) Ядринского уезда (ныне Ядринский район Чувашской Республики).
- ❑ В. Магницкий всю жизнь посвятил изучению культуры и быта нерусских народностей Поволжья. Окончил юридический факультет Казанского университета. В 1869-1877 гг. служил инспектором народных училищ в уездах Вятской и Казанской губерний. Он был ученым широкого диапазона. При его поддержке началась общественно-литературная деятельность чувашского поэта М.Ф. Федорова, научно-этнографическая работа писателя и фольклориста И.Н. Юркина и ряда др.
- ❑ Автор многих работ о семейном и общественном быте, свадебной обрядности, религиозных воззрениях, антропонимике чувашского народа; публиковал тексты устного народного творчества русских и чувашей. Одним из первых среди этнографов Поволжья обратился к изучению архивных источников для более полного освещения культуры и быта чувашей и других народов. Его произведения по истории, этнографии и фольклору являются важными источниками народной педагогики. Среди них: «Школьное образование и некоторые черты религиозно-нравственной жизни чуваш Ядринского уезда», «Чувашские языческие имена», «Песни крестьян села Беловолжского, Чебоксарского уезда, Казанской губернии», «Об ирихах у чуваш», «Материалы к объяснению старой чувашской веры» и др.
- ❑ Его именем названа улица в г. Чебоксары.

Мартынов (Антонов) Николай Антонович



Писатель: Мартынов (Антонов) Николай Антонович

20.02.1933–16.07.2000 гг.

- **Чувашский писатель, член Союза писателей СССР (1982).**
- Родился в д. Сехры (Сухра) Ядринского района Чувашской Республики.
- Выпускник Чувашского государственного педагогического института (ныне университет) им. И. Я. Яковлева. Трудовую деятельность начал литературным сотрудником в Мариинско–Посадской районной газете. Был сотрудником республиканской газеты «Коммунизм ялавё» (ныне «Хыпар»).
- Литературная деятельность Н. Мартынова началась в 1950–е гг. Он автор многих повестей, рассказов и стихов, изданных отдельными книгами: «Этем телейё» (Красота человека), «Урпашра та вут чул пур» (И в Урбашах есть кремень–камень), «Сёне пүрт» (Новый дом), «Икё сүлевёс вилёмё» (Гибель двух рысей), «Хёллехи ашă» (Зимнее тепло). Регулярно печатал свои произведения на страницах газет и журналов, среди них: баллада «Върманти тёлпулу» (Встреча в лесу); повести «Пайши майраки» (Лосиные рога), «Пёр ухмахан юратнă сăмахё» (Любимое слово одного дурака); рассказы «Пиллёмёш суртри Сирки» (Сергей из пятого дома), «Сёр хуши» (Хозяин земли) и др.

Мордвинов Николай Дмитриевич



Выдающиеся люди Чувашии : Мордвинов Николай Дмитриевич 15.02.1901–26.01.1966

- Актер театра и кино, заслуженный артист РСФСР (1935), народный артист РСФСР (1947), народный артист СССР (1949), лауреат Государственной премии СССР (1942, 1949, 1951), лауреат Ленинской премии (1965).
 - Родился в г. Ядрин (Етёрне) Чувашской Республики.
 - Н. Мордвинов окончил Ядринское приходское училище (1912), в 1912-1920 гг. учился в реальном училище. В 1921-1922 гг. работал в секторе искусств Ядринского уездного отдела народного образования, участвовал в городских самодеятельных спектаклях, в 1923-1924 гг. – в Ядринском уездном отделении Союза работников просвещения. В 1924 г. поступил в Московский центральный техникум театрального искусства, в 1925 г. – на второй курс школы-студии (вскоре театра-студии) Ю.А. Завадского. В 1936 г. театр-студия Ю.А. Завадского переехала в г. Ростов-на-Дону, где основала ядро Театра им. М. Горького. Для Н. Мордвинова этот переезд стал важнейшим этапом творческой жизни. Он создал целую галерею цельных, ярких характеров в спектаклях по пьесам Б.А. Лавренева, Л.Н. Андреева, У. Шекспира, А.С. Пушкина, А.Е. Корнейчука. С 1940 г. работал в Московском театре им. Моссовета. С 1935 г. снимался в кино.
 - На протяжении всей жизни уделял большое внимание художественному слову, исполняя поэмы М. Лермонтова, произведения А. Пушкина, М. Шолохова, М. Горького, А. Толстого и записывая художественные программы на радио.
 - Основные роли: в театре – Ричард («Ученик дьявола» Б. Шоу), Петруччо («Укрощение строптивой» У. Шекспира), Отелло, Лир («Отелло», «Король Лир» У. Шекспира), Арбенин («Маскарад» М. Лермонтова); в кино – цыган Юдко («Последний табор», 1936), Богдан Хмельницкий («Богдан Хмельницкий», 1941), Котовский («Котовский», 1943), Славко Бабич («В горах Югославии», 1946), Арбенин («Маскарад», 1941) и др.
- Награжден орденом Трудового Красного Знамени и медалями. В г. Ядрин в 2008 г. открыт Дом-музей Н. Мордвинова, который стал и краеведческим музеем.

Таланцев Зиновий Михайлович



Государственный и политический деятель: Таланцев Зиновий Михайлович 11.06.1868-09.03.1929

- ▣ **Видный промышленник и меценат, общественный и политический деятель, ядринский купец, купец 1-й гильдии Нижнего Новгорода (1909), депутат 2-й Государственной Думы (1907), ученый-химик, профессор, совладелец Торгового дома «Братья Таланцевы», личный почетный гражданин (1891).**
- ▣ Родился в г. Ядрин (Етёрне) Ядринского района Чувашской Республики.
- ▣ З. Таланцев – выпускник Казанской гимназии и Казанского университета. В маслобойном заводе, построенном вместе с братьями Николаем и Михаилом, открыл химическую лабораторию, изобрел несколько видов варения олифы, чем сделал свое предприятие известным в России. До 1917 г. занимался благотворительной деятельностью. На свои средства построил 2 земские школы в Васильсурском уезде, оказал финансовую помощь в открытии Ядринской женской прогимназии и при ее преобразовании в гимназию; с 1913 г. – член ее попечительского совета, с 1915 г. – председатель педагогического совета. Один из организаторов и председатель попечительского совета Нижегородского народного университета (1916), где впоследствии (с 1921 г.) преподавал на химическом факультете: преподаватель, доцент, профессор, заведующий кафедрой технологии жиров и масел. В 1918-1921 гг. работал заведующим химическим отделом Главного масляного комитета, изобрел ряд новых продуктов, в т. ч. смазочное масло для авиационных моторов. 20 лет находился под надзором полиции из-за своих революционных мыслей, был под арестом. Помогал чувашской интеллигенции издавать брошюры на чувашском языке и газету «Хыпар».
- ▣ Автор изобретений, около 20 научных статей, монографии «Технология жиров и масел», учебного пособия по химии и др.
- ▣ Награжден орденом Святого Станислава III степени.

Юн Тани (Максимова-Кошкинская Татьяна Степановна)



Деятели культуры и искусства : Артисты и музыканты : Юн Тани (Максимова–Кошкинская Татьяна Степановна) 28.01.1903–06.10.1977

▣ Первая чувашская киноактриса.

- ▣ Родилась в д. Чербай (Чурпай) Ядринского района Чувашской Республики.
- ▣ Имя Тани Юн в двадцатые и тридцатые годы XX в. гремело на всю страну. Ею гордились как самым выдающимся деятелем чувашской национальной культуры. Кинофильмы «Сарпиге» и «Черный столб» с ее участием в главной роли, демонстрировались в странах Европы и Америки. Она снималась практически во всех чувашских фильмах, созданных киностудией «Чувашкино»: Мать («Волжские бунтари»), Сарпиге («Сарпиге»), Урка («Черный столб»), Марье («Вихрь на Волге»), Председатель колхоза («Помни!»), Таиса («Апайка»). Главные роли в театре: Аниса («Аниса» А. Калгана), Глафира («Кашкӑрсемпе сурӑхсем» (Волки и овцы) А. Островского), Эмилия («Отелло» У. Шекспира), Мирандолина («Мирандолина» (Трактирщица) К. Гольдони), Матрена («Лиза Короткова» Н. Айзмана), Маруся («Тӑван сӗршывра» (В родном краю) и др. Сценическую деятельность Тани Юн сочетала с работой по переводу лучших образцов русской и зарубежной литературы. Среди ее переводов известны комедия А.Н. Островского «Бешенные деньги», пьеса «Семья» И. Попова, роман «Алитет уходит в горы» Т. Семушкина, повесть «Улица младшего сына» Л. Кассиля и М. Полянского, «Рассказы» Т. Драйзера и др. Совместно с И. Максимовым-Кошкинским написаны пьесы «Эх, Иван!», «Чёре хушнипе» (По велению сердца), «Аптранӑ кӑвакал кутӑн чӑмнӑ» (Растерянные утки), «Киревсӗрлӗх» (Подлость), «Тӗрлемес патӗнче» (В окрестностях Тюрлемы). Автор книги-воспоминаний «Иртнӗ кунсем-сулсем» (Дни и годы минувшие).
- ▣ В 1937 г. была репрессирована, реабилитирована в 1940 г.

Эльмень (Семенов) Даниил Семенович



Государственные и политические деятели : Эльмень (Семенов) Даниил Семенович 16.12.1885–03.09.1932

- **Государственный и общественно-политический деятель, организатор Чувашской автономной области, журналист, поэт, переводчик.**
- Родился в д. Исмендеры Ядринского уезда Казанской губернии (ныне Ядринского района Чувашской Республики) в бедной крестьянской семье.
- Образование получил в четырехлетней земской начальной школе, двухклассном училище, Симбирской чувашской учительской школе. Окончил Институт красной профессуры (1929).
- В 1907-1911 годах Д.С. Эльмень служил в армии. Отслужив, вернулся в родные края и стал работать в Симбирской чувашской школе в комиссии по переводу и изданию книг на чувашском языке. Под покровительством чувашского просветителя И.Я. Яковлева Д. Эльмень со своими одноклассниками по Симбирской чувашской учительской школе, известными чувашскими поэтами К.В. Ивановым и Н.В. Шубоссинни, создал ряд поэтических произведений на родном языке, переводил литературу разных политических направлений, а также церковные книги.
- С первых дней первой мировой войны Эльмень Д.С. был мобилизован в армию. После демобилизации из армии в 1918 году он был назначен председателем волостного земельного комиссара, затем - председателем Ядринского уездного Совета. В 1918-1920 годах Эльмень заведовал Чувашским отделом при Наркомнаце, принимал активное участие в организации Чувашской автономной области. Даниил Семенович был инициатором и организатором созыва I Всероссийского съезда чувашских секций и ячеек РКП (б). В июле 1920 года его избирали председателем Ревкома Чувашской автономной области, в ноябре 1920 г. - председателем облисполкома, в июле 1922 г. – председателем Чувашского областного Совнархоза, в октябре 1922 г. – ответственным секретарем обкома партии, затем секретарем Чувашского обкома партии.

Эльмень

- Д.С. Эльмень любил свой народ и все свои силы вкладывал в развитие образования и культуры Чувашской автономной области. Под его руководством были открыты новые школы, техникумы, вузы. Он активно выступал на страницах газет «Известия Облисполкома и Областкама РКП Автономной Чувашской области РСФСР», «Чувашский край» со статьями, очерками, заметками. В своем интервью «Наш путь», опубликованном в «Чувашском крае» от 6 июля 1923 г., он отмечал, что повышение благосостояния трудящихся зависит от интенсификации сельского хозяйства и создания в области крупной индустрии. Кроме публикаций на общественно-политические темы Д.С. Эльмень писал фельетоны, рассказы и стихи. Его произведения «Хурӑн», «Хресчен телейӗ», «Хуйхӑ», «Вӑрманта», «Суркунне», «Атӑл мыскарни», «Пирӗн савӑт питӗ савӑк», «Пӗлӗт синчи штатсене чакарни» и др. увидели свет на страницах газет «Канаш», «Чӑваш хресченӗ», журналов «Шурӑмпус», «Пирӗн юлташ». «В ходе исследования жизни и деятельности Д.С. Эльменя удалось установить, что часть своих трудов он публиковал под псевдонимом «Хӗрлӗ сӑнӑ» (Красная стрела), а стихи чаще подписывал под псевдонимом «Лӑпсӑрка», - говорится в книге кандидата исторических наук, доцента В.Н. Николаева «Д.С. Эльмень (Семенов). Его роль в становлении и развитии чувашской национальной государственности», изданной в 2008 году в Чебоксарах (стр. 67).
- Более полутора лет Эльмень совмещал должность редактора газеты «Канаш». Газета активно поддерживала ростки национальной культуры, литературы и искусства. В ее работу включились писатели, поэты Н.В. Васильев (Шубоссинни), Н.И. Полоруссов (Шелеби), И.Е. Ефимов (Тӑхти), журналисты Д.Л. Ефимов, А.П. Лбов, П.З. Львов и др. Под его руководством возник Союз чувашских писателей и журналистов «Канаш». При его активном участии в 1924 году начал выходить журнал «Сунтал» (Наковальня), а затем «Капкӑн».
- Д.С. Эльмень мечтал получить высшее образование. Осенью 1924 года по направлению Чувашского обкома партии он выехал в Москву для поступления в Институт красной профессуры. Окончив его, в 1929 г. начал заниматься преподавательской деятельностью в Нижегородском коммунистическом университете - читал лекции по политической экономии и историческому материализму, а с 1931 года работал в Нижегородском педагогическом институте. Но и на новом месте он поддерживал дружеские связи с Чувашией.

Земляки

- **Земляки, земляки, вы хорошие люди.**
- На планете большой у меня есть друзья.
- **Земляки, земляки, сердце вас не забудет.**
Мне без вас жить на свете, поверьте, нельзя.
- *Елена Викторовна Леонова*