

# Современные образовательные ТЕХНОЛОГИИ

в контексте Федерального государственного  
образовательного стандарта начального  
общего образования



## *Понятие «технология»*

**Педагогическая технология** — это системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и учения с учетом технических и человеческих ресурсов, ставящий своей задачей оптимизацию форм образования (ЮНЕСКО)

**Образовательная технология** есть продуманная во всех деталях модель совместной учебной и педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий для учащихся и учителя

# Смыслы образовательной технологии

- **Во-первых**, образовательная технология сводит на нет педагогический экспромт в практической деятельности и переводит её на путь *предварительного проектирования* учебно-воспитательного процесса с последующей *реализацией* проекта в классе. Это возможно сделать на языке понятий «дидактическая (воспитательная) задача» и «технология обучения (воспитания)».
- **Во-вторых**, в отличие от ранее использовавшихся поурочных разработок, предназначенных для учителя, образовательная технология предлагает проект учебно-воспитательного процесса, определяющий *структуру и содержание деятельности самого учащегося*, то есть проектирование учебно-познавательной деятельности ведёт к высокой стабильности успехов практически любого числа учащихся.
- **В-третьих**, существенная черта образовательной технологии — процесс целеобразования. Она рассматривается в двух аспектах: 1) диагностика целеобразования и *объективный контроль качества усвоения* учащимися учебного материала; 2) *развитие личности в целом*.
- **В-четвёртых**, благодаря представлению о предмете образовательной технологии как *проекте* определённой педагогической системы, важным принципом разработки технологии и её реализации на практике является *принцип целостности* (структурной и содержательной) всего учебно-воспитательного процесса.

# Признаки современных образовательных технологий

- Взаимосвязанная деятельность учителя и учащихся на договорной основе с учетом принципов индивидуализации и дифференциации;
- Оптимальная реализация человеческих и технических возможностей, использование диалога, общения;
- Поэтапное планирование и последовательное воплощение элементов педагогической технологии должны быть воспроизводимы любым учителем и гарантировать достижение планируемых результатов всеми школьниками;
- Наличие диагностических процедур, содержащих критерии, показатели и инструментарий измерения результатов деятельности;
- Технология разрабатывается под конкретный педагогический замысел, в основе ее лежит определенная методологическая, философская позиция автора;
- Технологическая цепочка педагогических действий, операций, коммуникаций выстраивается строго в соответствии с целевыми установками, имеющими форму конкретного результата

# Общие принципы и правила образовательной технологии

- 1. **Принцип педагогической целесообразности**, сформулированный А. С. Макаренко: «Ни одно действие педагога не должно стоять в стороне от поставленных целей»;
- 2. **Взаимосвязь и взаимообусловленность преподавания и учения** как двух неразрывных сторон процесса обучения. Преподавание — это организация педагогически целесообразной самостоятельной деятельности учащихся. Главная задача учителя — «превратить деятельность ученика в его самодеятельность» (К.Д. Ушинский);
- 3. **Предельная конкретизация учебно-воспитательных и развивающих целей** в содержании, методах, средствах обучения, в организуемых учителем способах деятельности учащихся;
  - 4. Необходимым элементом технологии является **тематическое планирование**, включающее краткую характеристику конечных результатов и построение всей цепочки отдельных занятий, связанных одной логикой;
- 5. **Организация контроля** на каждом этапе учебно-познавательной деятельности учащихся.
- 6. Стимулирование творческой деятельности учащихся, **ориентация на ученика** не только знающего, но и умеющего.
- 7. **Разнообразие форм и методов обучения**, недопущение универсализации отдельного средства или формы.

# Компоненты технологии

Целостность технологии обучения (воспитания) обеспечивается тремя её компонентами:

- **организационной формой;**
- **дидактическим процессом;**
- **квалификацией учителя (или ТСО)**

**Предметом** педагогической технологии являются конкретные взаимодействия учителей и учащихся в различных видах деятельности, организованные на основе чёткого структурирования, систематизации, программирования, алгоритмизации, стандартизации способов и приёмов обучения или воспитания, с использованием компьютеризации и технических средств.

**Задачи** педагогической технологии:

- формирование **ключевых компетенций;**
- формирование и закрепление социально ценных **форм и привычек поведения;**
- научение **действиям с технологическим инструментарием;**
- развитие **технологического мышления;**
- воспитание привычки чёткого следования требованиям **технологической дисциплины** в организации решения учебных задач

# Классификация образовательных технологий

## 1. Личностно-ориентированные технологии обучения:

- а. Технология педагогических мастерских
- б. Технология обучения как учебного исследования
- в. Технология коллективной мыследеятельности (КМД)
- г. Технология эвристического обучения
- д. Метод проектов
- е. Вероятностное образование (А. Лобок)
- ж. Развивающее обучение - РО (Л.В. Занков, В.В. Давыдов, Д. Б. Эльконин),
- з. "Школа диалога культур - " ШДК" (В.С. Библер),
- и. Гуманитарно-личностная технология "Школа жизни" (Ш.А. Амонашвили),
- к. Преподавание литературы как искусства и как человекоформирующего предмета (Е.Н. Ильин),
- л. Дизайн-педагогика

## 2. Предметно-ориентированные технологии обучения

- а. Технология постановки цели
- б. Технология полного усвоения (по материалам М. В. Кларина)
- в. Технология педагогического процесса по С. Д. Шевченко
- г. Технология концентрированного обучения
- д. Модульное обучение

## 3. Информационные технологии

- а. ИКТ
- б. Технологии дистанционного обучения



## 4. Технологии оценивания достижений учащихся

- а. Технология "Портфолио"
- б. Безотметочное обучение
- в. Рейтинговые технологии



# *Технология развития критического мышления*

## *Фазы технологии*

Важным в данной технологии является следование трем фазам:

- вызов, пробуждение;
- осмысление новой информации;
- рефлексия и соблюдение определенных условий: активность. участников процесса, разрешение высказывать разнообразные «рискованные» идеи и т.д.

Урок, занятие, серия уроков (занятий), тема, курс могут быть построены в соответствии с заявленным алгоритмом

## 5. Интерактивные технологии

- а. Технология «Развитие критического мышления через чтение и письмо»
- б. Технология проведения дискуссий
- в. Технология «Дебаты»
- г. Тренинговые технологии

## 6. Технология диалога культур

Усвоение знаний межкультурного характера, разнообразных смысловых спектров и способов деятельности; формирование диалогического сознания и мышления

## 7.Технология коллективной мыследеятельности

Развитие потребностей и способностей человека на основе системы проблемных ситуаций, разрешение которых осуществляется в четыре такта; ввод в ситуацию, работа по микрогруппам, обсуждение, защита позиций, определение новой проблемы



## 8. Технология коллективного способа обучения

Усвоение знаний, умений и навыков, развитие коммуникативных качеств личности достигаются взаимообучением школьников, поабзацной проработкой текстов, обмена мнениями и др.

## 9. Модульная технология

- Усвоение учебного материала; развитие; умений самоконтроля; формирование коммуникативных способностей.

В основе лежат самостоятельная и парная деятельности учащихся по освоению учебного материала

## **10.Технология проектного обучения**

**Получение углубленных знаний по отдельным темам; формирование общеучебных умений учащихся; развитие творческой самостоятельности**

## **11.Технологии уровней дифференциацией**

**Обучение каждого на уровне его возможностей, способностей**

A decorative graphic consisting of several sets of concentric circles in a lighter shade of blue, scattered across the bottom right portion of the slide.

## 12. Технология портфолио

Самооценка и рефлексия учащегося; отслеживание прогресса в учебе; отчет перед администрацией или родителями; накопление достижений – грамот, сертификатов, отличных контрольных работ и др.

Портфолио позволяет проследить индивидуальный прогресс ученика, достигнутый им для получения образования, не сравнивая с достижениями других учащихся. Также, оценить его образовательные достижения, дополнить или заменить результаты традиционных форм контроля.

Существуют различные типы портфолио: «Портфолио достижений», «Рефлексивный портфолио», «Проблемно-ориентированный портфолио» и «Тематический портфолио».

Портфолио любого типа имеет четыре основных раздела: «Портрет», «Коллектор», «Рабочие материалы» и «Достижения».

Портфолио можно рассматривать в качестве модели индивидуального образовательного маршрута. Оно является востребованной педагогической технологией, инструментом мониторинга образовательных достижений.

## В перечень технологий, соответствующих требованиям ФГОС, включены:

- развивающее обучение;
- коллективная система обучения (КСО);
- технология решения исследовательских задач (ТРИЗ);
- исследовательские и проектные методы;
- технология модульного и блочно-модульного обучения;
- технология «дебаты»;
- технология развития критического мышления;
- лекционно-семинарская система обучения;
- технология использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых и других видов обучающих игр;
- обучение в сотрудничестве;
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии;
- система инновационной оценки «портфолио»;
- технологии интерактивного и дистанционного обучения



# Стратегия образовательного процесса

Стратегия образовательного процесса предполагает чёткое его построение с целью формирования поведенческого репертуара в ходе научения. М. Кларин выдвигает такую **последовательность действий**:

- Первая фаза — **планирование** обучения на основе точного определения желаемого эталона в виде набора наблюдаемых действий учащихся.
- Вторая фаза — **диагностическая** — выявление исходного уровня наблюдаемых действий. Нужно выявить, какими необходимыми для дальнейшего познавательного продвижения знаниями учащийся уже овладел. Выявить это не приблизительно, а очень точно для каждого ученика.
- Третья фаза — **рецептурная**: в её рамках предусматривается «программирование» желаемых результатов обучения и подбор формирующих воздействий, обуславливающих требуемое поведенческое научение.
- Четвёртая фаза — **реализация намеченного плана**: организационное обеспечение условий обучения, ввод в действие предусмотренной технологии поведенческого тренинга.
- Заключительная, пятая фаза — **оценка результатов** путём сопоставления их с первоначально намеченным эталоном, фактически последовательное, поэтапное тестирование для выявления постепенного усложнения «поведенческого репертуара».

## Схема технологического построения образовательного процесса



# Технология обучения



СОД — субъект обучающей деятельности  
СУД — субъект учебной деятельности  
ТСО — технические средства обучения

Рис. 2.3. Технология обучения

# Планирование системы занятий

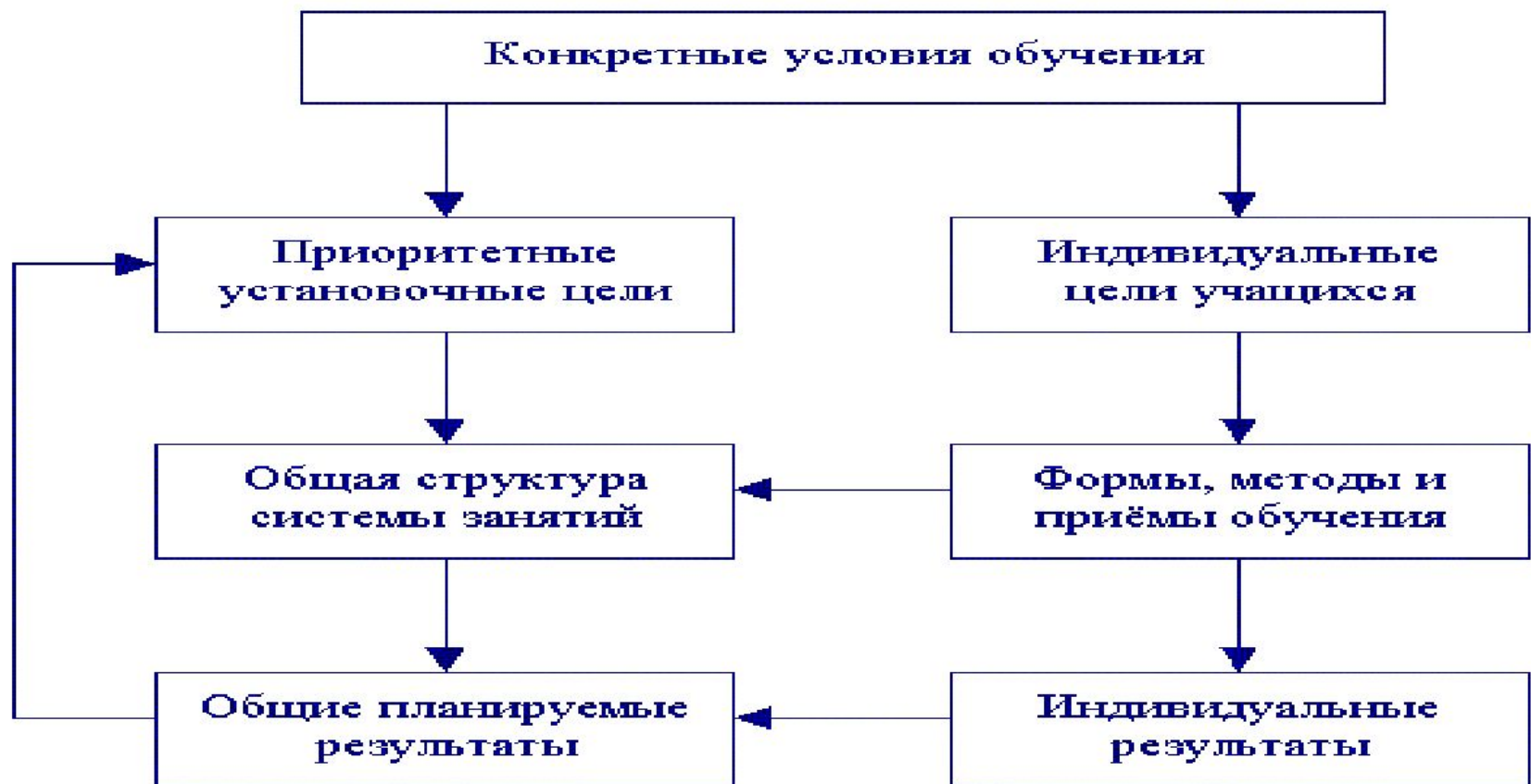


Рис. 3.1. Структура планирования системы занятий

# Основные качества современных педагогических технологий

Структура педагогической технологии.

В структуру педагогической технологии входят:

а) концептуальная основа;

б) содержательная часть обучения:

- цели обучения – общие и конкретные;

- содержание учебного материала;

в) процессуальная часть – технологический

процесс:

-организация учебного процесса;

методы и формы учебной деятельности

школьников;


- методы и формы работы учителя;

- деятельность учителя по управлению процессом

усвоения материала;

- диагностика учебного процесса

# Базовые педагогические технологии, рекомендованные ФГОС начального общего образования

- ▣ **УРОВНЕВАЯ ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ**
  - ▣ **ОБУЧЕНИЕ НА ОСНОВЕ «УЧЕБНЫХ СИТУАЦИЙ»**
  - ▣ **ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**
  - ▣ **ИНФОРМАЦИОННЫЕ И КОММУНИКАЦИОННЫЕ  
ТЕХНОЛОГИИ**
- 

# Обучение на основе учебных ситуаций

- определение педагогической задачи (на основе планируемых результатов)
- отбор учебного материала
- определение способов организации учебных ситуаций:
  - методические и дидактические средства, в том числе - провоцирующие детей на осуществление действий
  - порядок действий учителя (с учетом меры сформированности учебных действий – исполнительские или ориентировочные)
  - порядок взаимодействия учащихся
- прогнозирование возможных действий учащихся
- средства осуществления обратной связи



# Кейс метод

Позволяет демонстрировать теоретические знания с точки зрения реальных событий... Позволяет заинтересовать обучающихся в изучении предмета, способствует активному усвоению учебной информации, а также сбора, обработки и анализа информации, характеризующей различные ситуации

□ Выделяют следующие основные этапы создания кейсов: определение целей, критериальный подбор ситуации, подбор необходимых источников информации, подготовка первичного материала в CASE, экспертиза, подготовка методических материалов по его использованию.

□ Технология работы с кейсом в учебном процессе включает в себя следующие этапы: 1) индивидуальная самостоятельная работы обучаемых с материалами кейса (идентификация проблемы, формулирование ключевых альтернатив, предложение решения или рекомендуемого действия); 2) работа в малых группах по согласованию видения ключевой проблемы и ее решений; 3) презентация и экспертиза результатов малых групп на общей дискуссии (в рамках учебной группы).



# Метод проектов»

- «Метод проектов... способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом»
- В основу метода проектов положена идея, составляющая суть понятия "проект", его прагматическая направленность на результат, который можно получить при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы. Этот результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности
- «Решение проблемы предусматривает, с одной стороны, использование совокупности, разнообразных методов, средств обучения, а с другой, предполагает необходимость интегрирования знаний, умений применять знания из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей» (Полат Е.С. Метод проектов)

# Педагогические мастерские

**Педагогические мастерские** – это система обучения, предложенная французскими педагогами. Обучение основывается на решении проблемной ситуации, которая стимулирует ребенка к постановке множества вопросов. Затем идет индивидуально-коллективный поиск оптимального количества вариантов решений. Получение знаний в мастерской осуществляется в форме поиска, исследования, путешествия, открытия

- Главное в технологии мастерских – не сообщать и осваивать информацию, а передавать способы работы Эта технология позволяет включить в учебный процесс каждого ученика: ученик строит свои собственные знания вместе с другими, каждый проявляет свои творческие способности, ученик думает, изобретает, творит, самореализуется. Это не просто новая технология, но и новая философия образования. В педагогической мастерской учитель и ученики расстаются со своими традиционными ролями, и это растождествление становится залогом сотворчества, глубокого взаимного интереса, рождает особый эффект.
- Цель мастерской: становление духовного мира человека.
- Задачи:
  - создать условия для самовыражения, проявления индивидуальности учащихся, для формирования внутренней потребности личности в непрерывном совершенствовании;
  - разбудить в них желание ценить различия в каждом человеке;
  - развивать творческие возможности детей;
  - обогащать словарный запас и грамматический строй речи учащихся.

## Технология педагогической мастерской в практике начальной школы

- Педагогическая мастерская это живое развивающее явление в общеобразовательном пространстве.
- Это открытая система поиска и выбора пути познания, свободного взаимодействия, обобщения и обмена информацией.
- Эта технология позволяет включить в учебный процесс каждого ученика: ученик строит свои собственные знания вместе с другими, каждый проявляет свои творческие способности, ученик думает, изобретает, творит, самореализуется.
- Это не просто новая технология, но и новая философия образования.  
В мастерской дети начинают прислушиваться к самим себе, постигать свой внутренний мир, попытаться понимать себя. Происходит осмысление законов человеческого бытия, самооценка собственных действий, результатов

# Структура педагогической мастерской



## ПРИМЕР

Технология состоит из двух блоков: творческая мастерская письма и мастерская построения знаний. Каждая мастерская состоит из следующих алгоритмов



# Подходы к отбору базовых педагогических технологий

- **Основа – планируемые результаты и их проекция на различные этапы учебного процесса**
- **Дифференциация требований к освоению содержания образования: базовый и повышенный уровень**
- **Целенаправленная организация учебной деятельности на основе учебных задач и ситуаций**
- **«Встроенность» системы текущего, промежуточного и итогового оценивания в учебный процесс**

# Практическое задание

1. Произвести отбор технологий достижения личностных и метапредметных результатов
2. Разработать модель педагогической мастерской как формы повышения квалификации учителей