



# СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

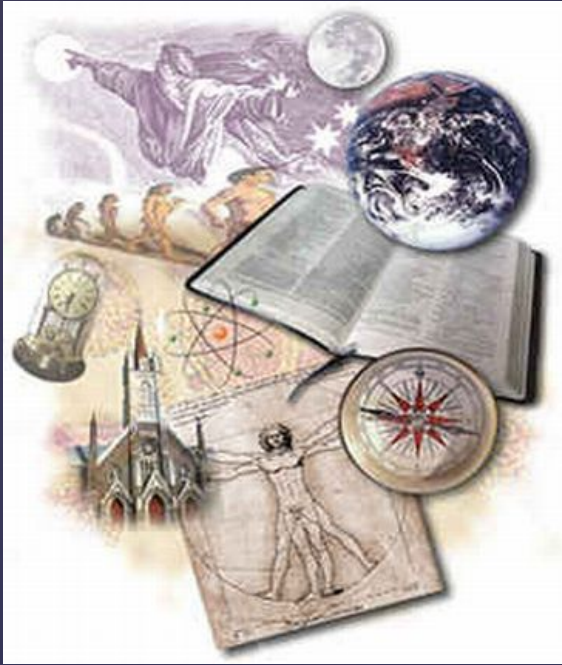
**Ольга Сергеевна Сапанжа**

Доктор культурологии, профессор кафедры художественного образования и музейной педагогики РГПУ им. А.И. Герцена

8-911-207-06-96

[sapanzha@mail.ru](mailto:sapanzha@mail.ru)

**10 ноября**



- ? Всемирный день науки (World Science Day) или официально — Всемирный день науки во имя мира и развития (World Science Day for Peace and Development)
- ? ЮНЕСКО официально учредила Всемирный день науки, провозгласив его на общей конференции в 2001 году.
- ? В глобальном масштабе День был впервые отмечен 10 ноября 2002 года и с тех пор широко отмечается во всем мире.

**ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ НАУКИ**



- ? 8 февраля 1724 года (28 января по старому стилю) Указом правительствующего Сената по распоряжению Петра I в России была основана Академия наук.
- ? В 1925 году она была переименована в Академию наук СССР.
- ? В 1991 году — в Российскую Академию наук.

7 июня 1999 года Указом президента Российской Федерации был установлен День российской науки с датой празднования 8 февраля.

- ? В Указе говорится, что праздник был установлен: *«учитывая выдающуюся роль отечественной науки в развитии государства и общества, следуя историческим традициям и в ознаменование 275-летия со дня основания в России Академии наук».*

# ДЕНЬ РОССИЙСКОЙ НАУКИ

? МИРООЩУЩЕНИЕ

? МИРОВОСПРИЯТИЕ

? МИРОПОНИМАНИЕ

это своеобразное переживание человеком внешних воздействий в форме чувственно-образных ощущений, восприятий, представлений, эмоций, а также комплекс представлений о мире

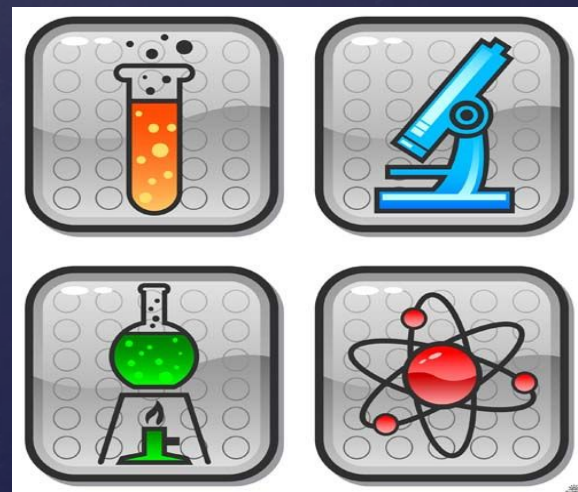
? МИРОВОЗЗРЕНИЕ

это понятие, означающее совокупность устойчивых взглядов, принципов, оценок и убеждений, определяющую отношение к окружающей действительности и характеризующую видение мира в целом и место человека в этом мире.

НАУКА КАК ФОРМА МИРОВОЗЗРЕНИЯ

- ? НАУКА, сфера человеческой деятельности, функция которой — выработка и теоретическая систематизация объективных знаний о действительности.
- ? Наука включает как деятельность по получению нового знания, так и ее результат — сумму знаний, лежащих в основе научной картины мира.
- ? Непосредственные цели науки — описание, объяснение и предсказание процессов и явлений действительности, составляющих предмет ее изучения, на основе открываемых ею законов.

# НАУКА



- ? 1) *познавательная функция*
- ? 2) *мировоззренческая функция*
- ? 3) *производственная*
- ? 4) *культурная*

ФУНКЦИИ НАУКИ



# НАУКА И ДРУГИЕ СФЕРЫ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



- ? «Я не знаю, что мир думает обо мне; себе самому я кажусь всего лишь мальчиком, играющим на берегу, находящим гладкий камешек или необычайно красивую ракушку, - в то время как великий океан непостижимой истины простирается передо мной» (Исаак Ньютон)
- ? «Мы всё еще на берегу океана. То, что мы знаем, только мельчайшие частички. А в остальном мы зависим от веры» (физик Чэмберлен)

# НАУКА И РЕЛИГИЯ



- ? «Религия - специфическая форма общественного сознания, отличительным признаком которой является фантастическое отражение в сознании людей господствующих над ними внешних сил». (К. Маркс)
- ? «Религия - это тезисы, высказывания о фактах и обстоятельствах внешней или внутренней реальности, сообщающие нечто такое, чего мы сами не обнаруживаем и что требует веры. (З. Фрейд)
- ? «Религия – это любая разделяемая группой людей система мышления и действия, позволяющую индивиду вести осмысленное существование и дающую объект преданного служения» (Э. Фромм)
- ? «Атеизм свидетельствует о силе ума, но силе весьма ограниченной» (Б. Паскаль)
- ? «Отделение научного мировоззрения и науки от одновременно или ранее происходившей деятельности человека в области религии, философии или искусства невозможно» (В.Вернадский)

# НАУКА И РЕЛИГИЯ

- ? ИСКУССТВО — форма творчества, способ духовной самореализации человека посредством чувственно-выразительных средств (звука, пластики тела, рисунка, слова, цвета, света, природного материала и т.д.).
- ? Особенность творческого процесса в искусстве — в нерасчлененности его субъективно-объективной обусловленности. Возникая как результат творчества конкретного субъекта, произведение искусство в своем бытии обретает надличностный характер.



# НАУКА И ИСКУССТВО



? художественная, научная и религиозная картины мира в чем-то пересекается друг с другом, но в то же время обладают своими неповторимыми особенностями

# КАРТИНА МИРА

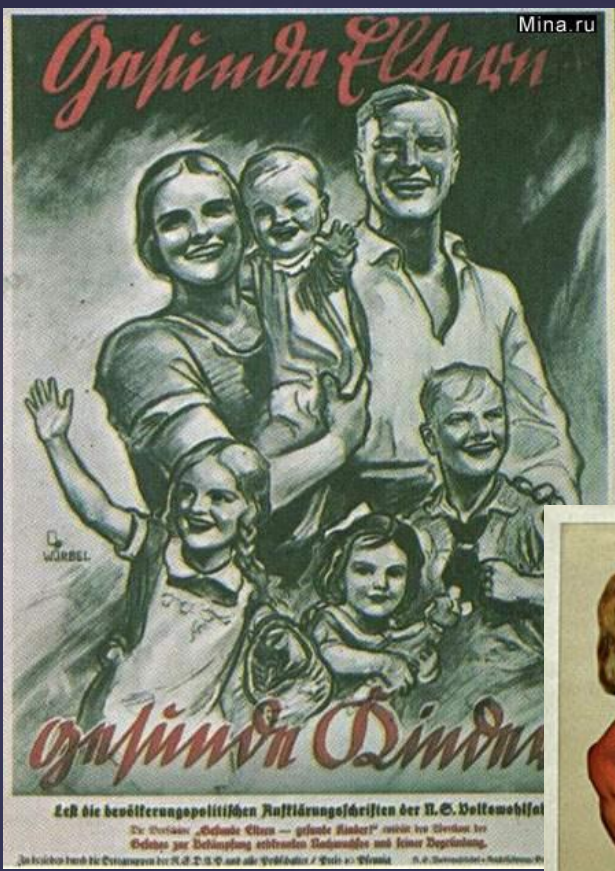
- ? Термин «идеология» был введен в XVIII в. французским философом и экономистом А. Дестют де Траси.
- ? Под идеологией он понимал учение об идеях, их происхождении и истинности, которое дает возможность установить твердые основы для политики, этики и т. д.
- ? В ее задачи входит установление ложности религиозных, философских и политических идей.

# НАУКА И ИДЕОЛОГИЯ

? **Идеология** (греч.  $\text{ιδέα}$  — прообраз, идея; и  $\text{λογος}$  — слово, разум, учение) — совокупность системно упорядоченных взглядов, выражающая интересы различных социальных классов и других социальных групп, на основе которой осознаются и оцениваются отношения людей и их общностей к социальной действительности в целом и друг к другу и либо признаются установленные формы господства и власти (консервативные идеологии), либо обосновывается необходимость их преобразования и преодоления (радикальные и революционные идеологии)

## НАУКА И ИДЕОЛОГИЯ





# НАУКА И ИДЕОЛОГИЯ

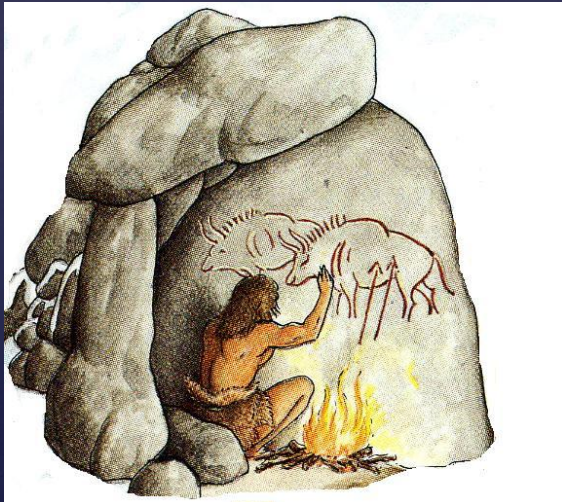
- ? Наука была всегда, начиная с момента зарождения человеческого общества, так как научная любознательность органично присуща человеку;
- ? Наука возникла в Древней Греции, так как именно здесь знания впервые получили свое теоретическое обоснование;
- ? Наука возникла в Западной Европе в XII-XIV вв., поскольку проявился интерес к опытному знанию и математике;
- ? Наука начинается в XVI—XVII вв., и благодаря работам Г. Галилея, И. Кеплера, Х. Гюйгенса и И. Ньютона, создается первая теоретическая модель физики на языке математики;
- ? Наука начинается с первой трети XIX в., когда исследовательская деятельность была объединена с высшим образованием.

*Когда возникла наука?*



? В доисторическом обществе и древней цивилизации знание существовало в рецептурном виде, т.е. знания были неотделимы от умения и неструктурированы (знания являлись дотеоретическими, несистематичными, отсутствовали абстракции).

? Миф (повествование) – рациональное отношение человека к миру. Магия – сами действия. Магия мыслит взаимосвязанными процессами физической, ментальной, символической и иной природы.



Доисторическое общество

## ? Древняя Греция

Возникновение объекта исследования – мегамир (включающий вселенную во всём многообразии).

? Науч. картина мира носит интегративный характер, основана на взаимосвязи микро- и макрокосмоса.

Филос. основания науки: антропокосмизм – человек есть органическая часть мирового космического процесса.

? *Человек – мера всех вещей.*



# Античность



- ? **Теологизм** – толкование любых проблем с точки зрения Священного писания. Считалось, что природа создана Богом для блага человека, а явления природы являются промыслом божьим, непостижимым для человека. В целом, толкование явлений действительности сводилось к констатации проявления божественного промысла.
- ? **Иерархичность** – идея приближенности или отдаленности от Бога. В соответствии с этим подходом, природа не обладает самостоятельностью, это часть иерархии, во главе которой стоит Бог, за ним идет человек, затем находится живая природа, а за ней неживая.
- ? **Моральный символизм** – интерес к явлениям природы ведет не к научным обобщениям, а делает их символами церкви.
- ? **Универсализм** – стремление к охвату мира в целом, осознание его законченного всеединства. Мир, человек и природа сотворены Богом и поэтому родственны между собой. Знания о природе познаются через познание Бога.



*Средневековье*

# Новоевропейская классическая наука (с XV-XVI вв).

*Особенности периода:*

- ? научная мысль начинает фокусироваться на получение объективно истинного знания с уклоном в практическую пользу
- ? попытка анализа и синтеза рациональных зерен преднауки
- ? формирование частнонаучных картин мира
- ? начинают преобладать экспериментальные знания
- ? начинают выделяться технические и социально-гуманитарные науки

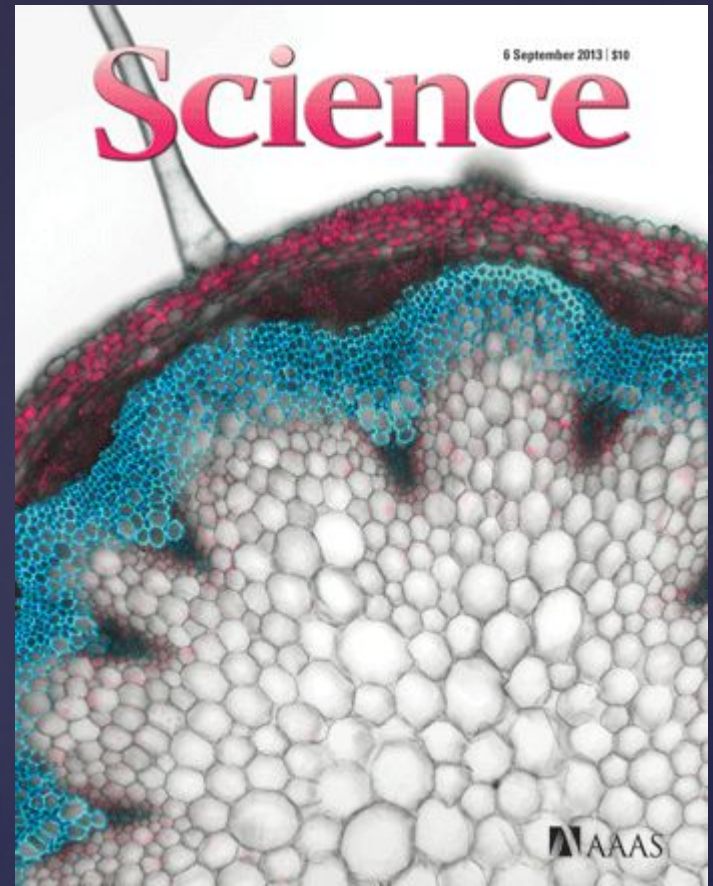


Френсис Бэкон



*Новое время*

- ? К своему 125-летию знаменитый журнал *Science* опубликовал список величайших загадок, которые стоят перед современной наукой. Большая их часть касается насущных проблем человечества, но на первом плане по-прежнему вечные философские вопросы.
- ? Всего в списке как раз 125 научных проблем, по числу лет, но для удобства редакция поделила их на 25 главных и 100 второстепенных.



*«Сегодня самые сложные вопросы связаны с самыми большими и самыми малыми объектами. Мы, возможно никогда не узнаем ответа на эти вопросы, но зато в процессе поисков усовершенствуем свои знания и общество»  
Дональд Кеннеди.*

- ? Из чего состоит Вселенная?
- ? Каковы биологические основы сознания?
- ? Как вся наследственная информация помещается в 25 тыс. генов, имеющихся в нашей ДНК?
- ? Насколько индивидуальные особенности человека важны для лечения – проблема "персональной медицины", учитывающей генетический код человека?
- ? Можно ли объединить все законы физики?
- ? На сколько можно увеличить продолжительность жизни?
- ? Как происходит регенерация органов?
- ? Стволовые клетки и выращивание органов и тканей.

*Актуальные вопросы науки*

- ? Что происходит в недрах Земли?
- ? Существуют ли во Вселенной братья по разуму?
- ? Когда и где зародилась земная жизнь?
- ? Разнообразие видов: почему в одних местах обитают сотни животных и растений, а в других – единицы?
- ? Какие генетические особенности делают человека человеком?
- ? Как мозг хранит и "читает" воспоминания?
- ? Как возникло поведение, ориентированное на сотрудничество, и зачем в животном мире альтруизм?
- ? Как обобщать данные наблюдений в биологии – так называемая системная биология?

*Актуальные вопросы науки*

- ? Синтез сложных химических веществ и "выращивание" наноструктур.
- ? Теоретические пределы возможностей компьютера.
- ? Можно ли блокировать реакции иммунной системы?
- ? Играет ли Бог в кости? Есть ли под квантовыми принципами неопределенности и нелокальности более глубокий смысл?
- ? Можно ли создать вакцину от СПИДа?
- ? Чем грозит глобальное потепление?
- ? Энергетика будущего – чем человечество заменит нефть?
- ? Рост населения Земли и ограниченность ресурсов: как достичь всеобщего благосостояния, не опустошив планету?

*Актуальные вопросы науки*



Спасибо за  
внимание!

