

# Сучасний урок

Інтерактивні  
технології                    навчання

Дітей , їх особисту гідність і їх потреби треба так само шанувати, як і старших, і тільки поводячися з ними лагідно, щиро, розумно, як з рівними, входячи в їх спосіб думання, можна виховувати чесних, щирих, правдолюбних і справді вільних людей.

Іван Франко



# Урок як форма організації навчання

Сучасні дидакти виділяють такі  
групи форм навчання:

- *форми організації всієї системи навчання, навчально-виховного процесу;*
- *форми організації навчальної діяльності учнів.*



**Форми навчання відповідно поділяються на  
групи за такими ознаками:**

- *кількістю учнів (індивідуальне, групове, фронтальне);*
- *місцем навчання (шкільне, позашкільне, екстернат);*
- *тривалістю (час регламентується педагогами, батьками, учнями).*

# Урок як форма організації навчання

Наприкінці XVI — на початку XVII ст. як індивідуальна, так і індивідуально-групова форми організації навчання вже не відповідали потребам суспільства. В братських школах України, Білорусії та деяких інших країн виникло групове навчання, яке і стало основою класно-урочної форми навчання, обґрунтованої та вдосконаленої



Я.А.Коменським

# Елементи класно-урочної системи організації процесу навчання

- Основною одиницею занять є урок.
- Учні об'єднані в класи за віком та рівнем підготовки.
- Існує постійний склад класу на весь період шкільного навчання.
- Заняття обов'язкові для всіх.
- Існує розклад занять, перерв, єдиний навчальний рік і канікули.
- Робота всіх учнів у класі відбувається одночасно і по одній темі за єдиним для всіх учнів планом.
- Навчальним процесом керує вчитель.

# Інтерактивна модель навчання

- Слово «*інтерактив*» прийшло до нас з англійської від слова «*interact*», де «*inter*» — взаємний і «*act*;» — діяти. Таким чином, інтерактивний — здатний до взаємодії, діалогу.
- Інтерактивне навчання — це спеціальна форма організації пізнавальної діяльності, яка має конкретну, передбачувану мету — створити комфортні умови навчання, за яких кожен учень відчуває свою успішність, інтелектуальну спроможність.

# Організація інтерактивного навчання передбачає:

1

Моделювання  
життєвих  
ситуацій

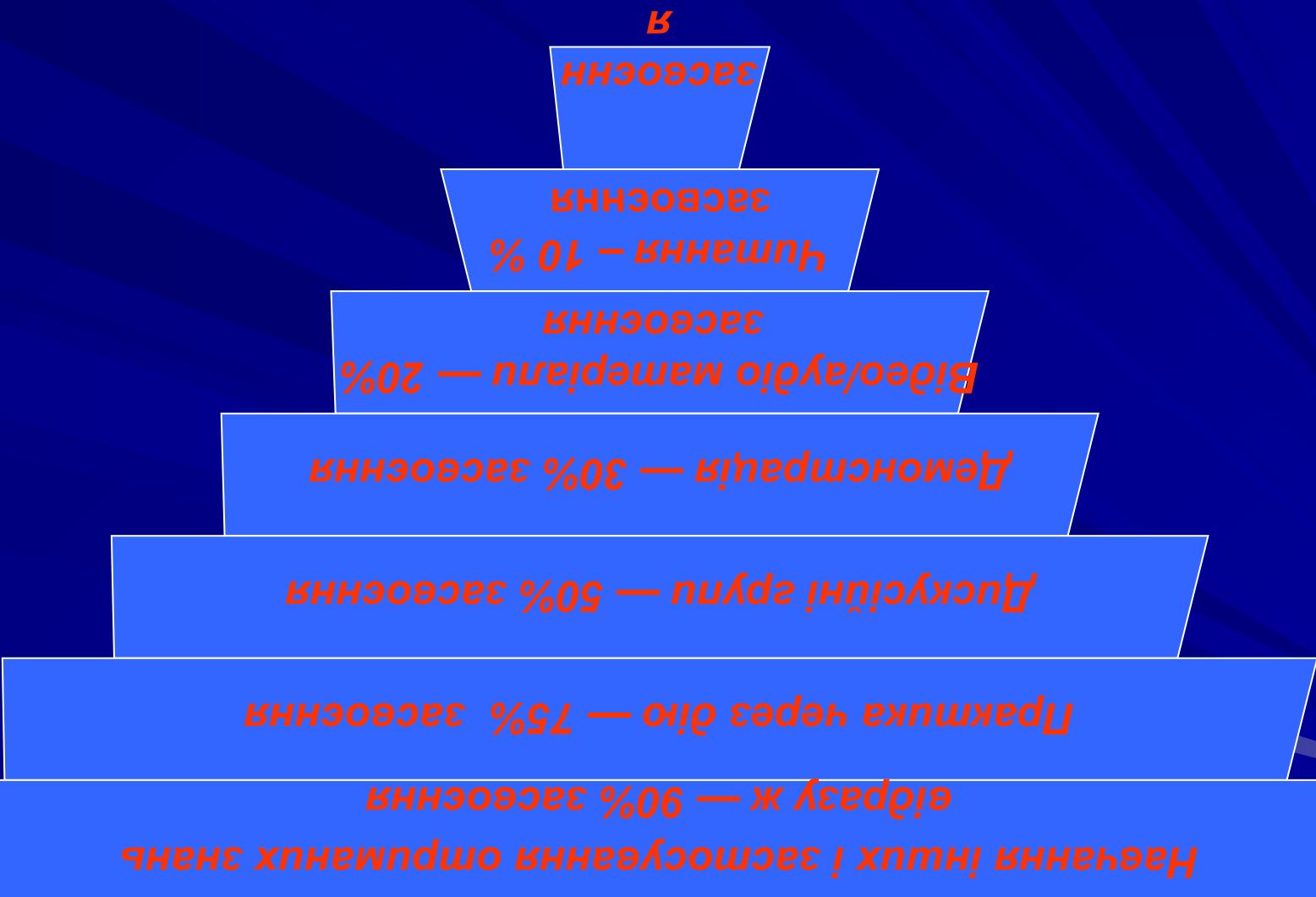
2

Використання  
рольових  
ігор

3

Спільне  
вирішення  
проблеми на  
основі аналізу  
обставин та  
відповідної  
ситуації

# «Піраміда навчання»



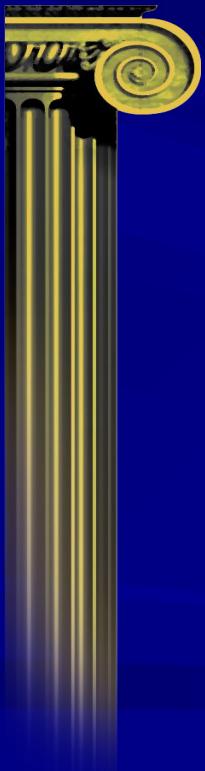
# Дослідження російських психологів

- читаючи очима, може запам'ятати 10% інформації,
- слухаючи — 26% ,
- розглядаючи — 30% ,
- слухаючи і розглядаючи — 50%,
- обговорюючи — 70%,
- особистий досвід — 80%,
- спільна діяльність з обговоренням — 90% ,
- навчання інших — 95%

Використання наочності під час уроку збільшує запам'ятовування матеріалу від 14 до 38%. Експеримент, проведений американськими дослідниками, показав, що використання візуальних засобів під час вивчення слів на 200 % поліпшує результати. Крім того, така презентація матеріалу забирає на 40 % менше часу, вона підсилює усну подачу матеріалу.

**Наочність варта не тільки сотень слів, а й утримати ефективніша за одні лише слова**

Понад 2400 років тому  
Конфуцій сказав:



*Те, що я чую, я забуваю.  
Те, що я бачу, я пам'ятаю.  
Те, що я роблю, я розумію.*

# Кредо інтерактивного навчання

*Те, що я чую, я забиваю.*

*Те, що я бачу й чую, я трохи  
пам'ятаю.*

*Те, що я чую, бачу й обговорюю,  
я починаю розуміти.*

*Коли я чую, бачу, обговорюю й роблю,  
я набуваю знань і навичок.*

*Коли я передаю знання іншим, я стаю  
майстром*

# Технології інтерактивного навчання

## Інтерактивні технології кооперативного навчання

- Робота в парах
- Ротаційні (змінювані) трійки
- Два – чотири – всі разом
- Карусель
- Робота в малих групах

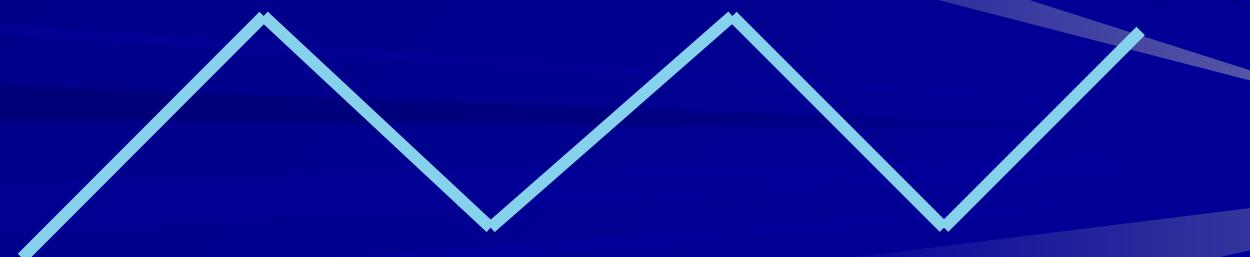
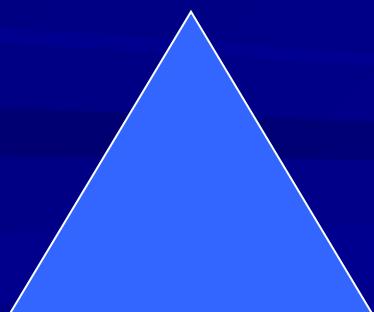
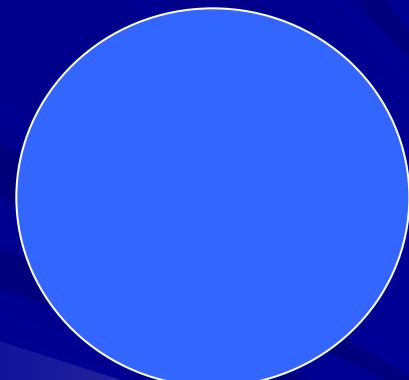
## Технології колективно-групового навчання

- Мікрофон
- Мозковий штурм
- Навчаючись – учусь (“Кожен учитъ кожногѡ”, “Броунівський рух”)
- Аналіз ситуації .....



# ТЕСТ “Хто ти?”

З даних фігур виберіть ту, яка вам  
найбільше до вподоби



# Результат:

- Провідні риси – працелюбність, потреба доводити розпочату справу до кінця, наполегливість (квадрат)
- Провідні риси – допитливість, цікавість, жвавий інтерес до всього, що відбувається, сміливість (прямокутник)
- Найдоброзичливіша з п'яти фігур. Висока чутливість, здатність співчувати, емоційно відгукуватись (коло)
- Символізує лідерство. Найхарактернішою особливістю є сила, енергія, нестримність (трикутник)
- Символізує творчість. Зигзагам подобається створювати щось нове, оригінальне (зигзаг)

ГЕНІАЛЬНІ ВІДКРИТТЯ – ЦЕ  
99% ПРАЦІ

ТА 1% ТАЛАНТУ



ТОМАС ЕДІСОН