

Сжатое изложение - 2020

Нестерова Н.В.,

учитель русского языка и литературы

МОБУ СОШ №16 г.Якутска

№	Критерии оценивания сжатого изложения	Баллы
ИК1	Содержание изложения	
	Экзаменуемый точно передал основное содержание прослушанного текста, отразив все важные для его восприятия микротемы	2
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил 1 микротему	1
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил более 1 микротемы	0
ИК2	Сжатие исходного текста	
	Экзаменуемый применил 1 или несколько приемов сжатия текста, используя их на протяжении всего текста	3
	Экзаменуемый применил 1 или несколько приемов сжатия текста, используя их для сжатия 2 микротем текста	2
	Экзаменуемый применил 1 или несколько приемов сжатия текста, используя их для сжатия 1 микротемы текста	1
	Экзаменуемый не использовал приемов сжатия текста	0
ИК3	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: - логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; - в работе нет нарушений абзацного членения текста	2
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка, и/или в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста	1
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ошибки, и/или имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста	0
	МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ ЗА СЖАТОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ	7

ИК1:

- ▶ **Микротема** – это главная, объединяющая несколько предложений, мысль абзаца. Как правило, в изложении бывает 3-4 абзаца, следовательно, необходимо не упустить их. Для этого важно уметь отличать первостепенную информацию от второстепенной. Необходимо совершенствовать свой аудиальный навык, учиться воспринимать информацию на слух.

ИК2:

- ▶ Необходимо научиться сжимать текст. Для этого существуют способы (приемы) сжатия текста, а именно:

А) Исключение

Что можно и нужно исключить:

- лексические повторы
- синонимы
- несущественную информацию
- подробные описания
- однородные члены

Б) Обобщение

- однородных членов обобщающим словом
- части предложения синонимичным, но более лаконичным выражением
- замена предложения или его части определительным или отрицательным местоимением

В) Упрощение

- соединение нескольких предложений в одно
- замена предложения или его части указательным местоимением
- замена фрагмента предложения синонимичным выражением
- замена прямой речи косвенной

Объем изложения должен составлять не менее 70 слов.

Исключение

*Глаза мальчика засияли,
засверкали, заискрились.*

Глаза мальчика засияли.

Обобщение

Человек учится правильному поведению с того самого возраста, когда делаются первые шаги, закладываются первые привычки, произносятся первые слова.

Человек учится правильному поведению с раннего детства.

Упрощение

Водитель сказал: *«Я довезу вас до вокзала за пятнадцать минут»*.

Водитель сказал, что довезёт нас до вокзала за пятнадцать минут.

ИКЗ:

- ▶ Необходимо правильно разделить текст изложения на абзацы и не менять предложения и абзацы местами, чтобы не разрушить композицию текста. Постарайтесь передать текст в том порядке, в котором вы его услышали. Не повторяйте одни и те же мысли (например, чтобы восполнить то, что пропустили) и не придумывайте новые предложения. Такое часто случается, когда при быстром конспектировании теряется смысл того или иного предложения.

Ход проведения изложения:

- ▶ Первое прослушивание (примерно 3 минуты)
- ▶ Работа с черновиками (3-5 минут)
- ▶ Второе прослушивание
- ▶ Написание изложения

Рекомендуемый алгоритм написания изложения.

1) Начинайте записывать во время первого прослушивания. Пишите не автоматически, а вслушивайтесь в смысл, старайтесь сразу выделять главное и первостепенное, следите за мыслью диктора.

2) Не стоит пытаться записать все подряд, делайте акцент на конкретных словах и идите по тексту вместе с диктором. Старайтесь не отставать. Для этого делайте пропуски, в которые поместятся пропущенные слова. То есть, если вы не успели записать три слова, то в вашем черновике должно быть место для этих слов. Это не значит, что все три слова туда попадут, но место для них лучше оставить. При следующем прослушивании вы сможете понять, на каких словах и частях предложения необходимо сконцентрировать свое внимание.

3) Что нужно записывать во время 1 прослушивания:

- грамматическую основу (подлежащее и сказуемое предложения)
- начало предложения с заглавной буквы
- другие важные для понимания смысла предложения слова

Спасибо за
внимание!