

# ДЕТИ И ТЕАТР





## **Театрализованная деятельность-это...**

**...не просто игра!**

**Это прекрасное средство для  
интенсивного развития речи детей,  
обогащения словаря, развития  
мышления, воображения, творческих  
способностей.**



## Для чего нужен театр детям?

Ответ простой и банальный, театр нужен им на столько, на сколько нужна встреча с чудом. Желаем всем быть добрыми консультантами в мире искусства, пусть ваши дети будут успешными в жизни, с непрерывной тягой к знаниям и высокими ценностными ориентациями



## 1-й этап знакомства детей с кукольным театром

# ТЕАТР КАРТИНОК (фланелеграф)

Фланелеграф предназначен специально для того, чтобы дети не только слушали сказку, но и видели её героев. Рассказывая сказку, они выкладывают героев на фланелеграфе в том порядке, в каком они появляются. Таким же образом можно использовать магнитную доску и бумажные фигурки - героев сказок.



## 2-й этап знакомства детей с кукольным театром



### ПАЛЬЧИКОВЫЙ ТЕАТР

Пальчиковые игры представляют замечательную возможность не только играть, но и развивать мелкую моторику. Игры с пальчиковыми куклами помогают малышу лучше управлять движениями собственных пальцев.

Играя вместе со взрослыми или в компании сверстников, ребенок овладевает навыками общения, разыгрывает различные жизненные ситуации с куклами, развивающими воображение ребенка.



### 3-й этап знакомство детей с кукольным театром



#### Театр БИ – БА – БО!

В этом театре работает уже вся рука! При этом указательный палец актёра проходит в голову куклы, а большой и средний - в рукава её костюма. Движения её головы, рук, туловища осуществляются с помощью движений пальцев, кисти руки.

Перчаточные куклы очень подвижные и выразительные. Куклы бибабо обычно действуют на ширме, за которой скрывается кукловод.



## 4-й этап знакомства детей с кукольным театром

**Настольный театр.**

**Игрушки для такого театра должны быть небольшие и лёгкие, чтобы их можно было удерживать ребёнку в руках, и желательно устойчивые, чтобы ребёнок мог спокойно менять героев и декорации сценки.**



# Волшебный уголок театра



Театр тарелок

Пальчиковый театр



Кукольный театр



Маски для театра

Театр из игрушек







## Пальчиковый театр

### *Пальчиковый театр*

- \* Способствует развитию речи, внимания, памяти;*
- \* формирует пространственные представления;*
- \* развивает ловкость, точность, выразительность, координацию движений;*
- \* повышает работоспособность, тонус коры головного мозга.*





## ***Конусный, настольный театр***

- ❖ Помогает учить детей координировать движения рук и глаз;***
- ❖ Сопровождать движения пальцев речью;***
- ❖ Побуждает выразить свои эмоции посредством мимики и речи***



«Театр – это волшебный мир. Он даёт уроки красоты, морали и нравственности. А чем они богаче, тем успешнее идёт развитие духовного мира детей...»

(Б.М. Теплов)





Спасибо за внимание!