

ТЕАТРАЛИЗАЦІЯ
В
НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ



*1 часть -
теоретическая*





Театрализация - использование
средств театра в педагогическом процессе.



Цель театрализованной
деятельности -

обеспечение эстетического, интеллектуального,
нравственного развития учащихся.

Воспитание творческой индивидуальности ребёнка

Задачи театрализованной деятельности :

- знакомство детей с различными видами театра;
- поэтапное освоение детьми различных видов творчества;
- совершенствование артистических навыков;
- развитие речевой культуры;
- развитие эстетического вкуса;
- воспитание творческой активности ребёнка



Принцип обучения - учить играя.

**Заинтересовать детей театром не сложно,
так как знакомство с театром
происходит в атмосфере волшебства,
праздничности, приподнятого настроения.**



**Театрализованная деятельность - это...
не просто игра!**



**Это прекрасное средство для развития речи детей,
обогащения словаря,
развития мышления,
воображения, творческих способностей.**

*Педагогическая
привлекательность:*

Универсальность;

Игровая природа;

Социальная направленность;

Коррекционные возможности



Волшебный мир театра

Какие возможности открываются
для ребёнка в театрализованной деятельности?

Глубина познания окружающего мира

Развитие интереса к родной культуре,

литературе, театру

Становление творческой личности





**На что направлена театрализованная
деятельность?**

На глубину понимания усваиваемого материала;

**На познавательную активность
и творческую самостоятельность учащихся;**

На формирование чувства коллективизма;

**На развитие художественного вкуса,
творческих способностей, выразительности речи;**





На развитие сценического,
певческого, танцевального творчества;
На расширение словарного запаса слов, речи;
На развитие памяти, мышления, воображения.

Учитель не может заставить ребенка
быть внимательным,
активным и самостоятельным на уроке.

Он может только
сделать серьезное
обучение интересным.

В этом ему помогут
уроки - театрализации





Где используется в учебной деятельности?

на уроках русского языка, математики,
окружающего мира, на уроках литературного чтения.



Какие приёмы применяются?

этюд,

выразительное чтение,

инсценировка,

театральная игра,

кукольные постановки.



*2 часть -
практическая*





*Здесь все прекрасно – жесты,
маски,
Костюмы, музыка, игра.
Здесь оживают наши сказки
И с ними светлый мир добра.*

Внеклассное мероприятие - это проект

Этапы проектной деятельности:

Запуск проекта (выбор и знакомство с пьесой, назначение постановки, распределение ролей).

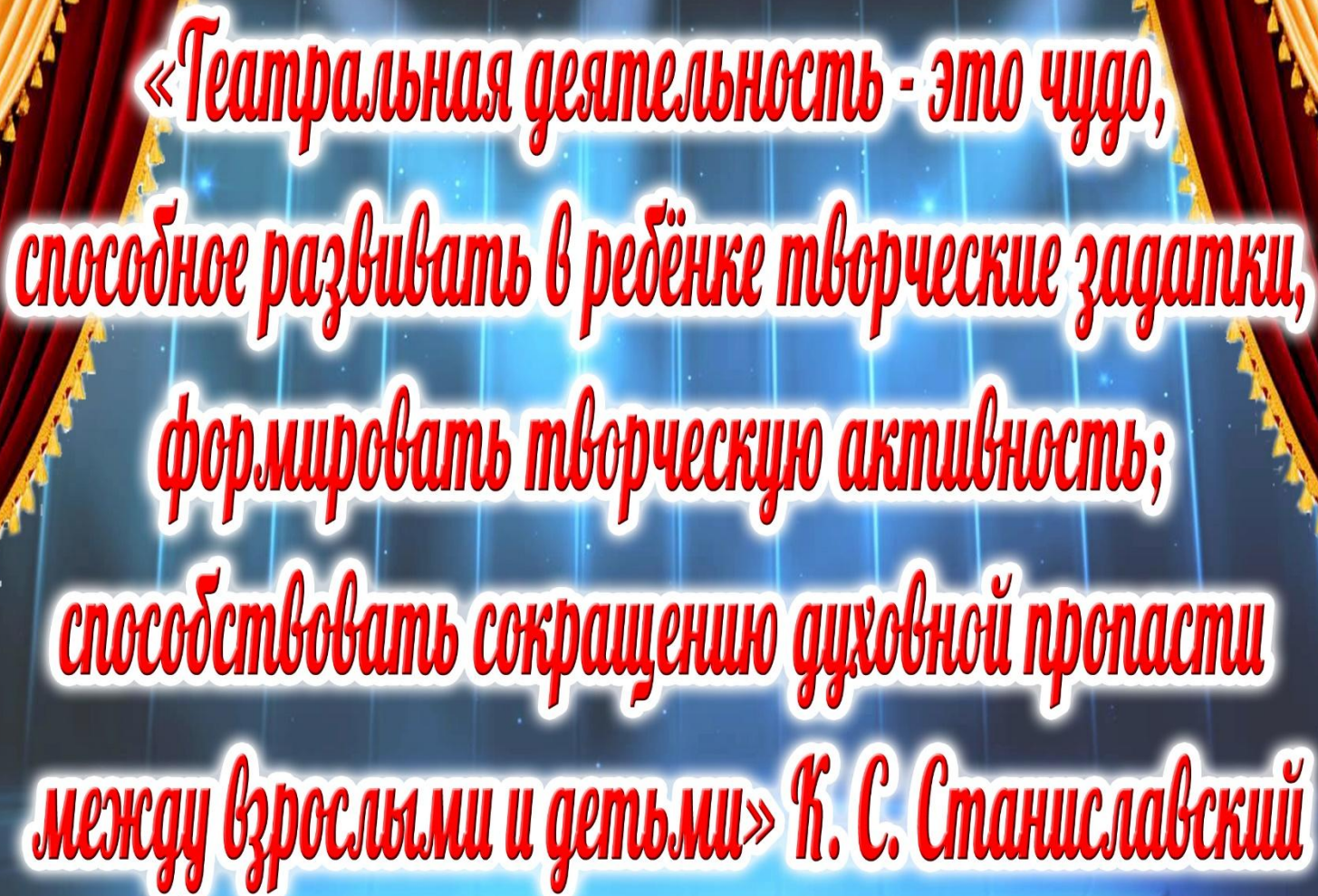
Работа с текстом

Репетиции.

Работа над костюмами и декорациями
(с привлечением родителей).

Презентация проекта (выступление на сцене).



The image shows a stage with red curtains and a blue background. The text is written in a stylized, glowing red font with a white outline. The text is arranged in five lines, centered on the stage.

«Театральная деятельность - это чудо,
способное развивать в ребёнке творческие задатки,
формировать творческую активность;
способствовать сокращению духовной пропасти
между взрослыми и детьми» К. С. Станиславский