Заболел Сергей. Лежит в постели и думает: “Хочется поскорей в школу вернуться. Нужно сейчас лекарство принять”. Он берёт бутылку с лекарством и читает: “Три раза в день по столовой ложке, после приёма пищИ”. Выпил Сергей лекарство и запищал. Вбежала мама и спрашивает: “Что случилось, сынок? Почему ты пищИшь?” - “Я лекарство принял, а там написано: после приёма - пищИ”. Мама рассмеялась: “Эх ты, глупышка! Ведь ты неверно прочитал, здесь написано: “Три раза в день после приёма пИ’щи”, то есть после завтрака, обеда и ужина”. И Сережа сразу вспомнил, что…

Орфоэпические ошибки в современной речи. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём

ЦЕЛЬ УРОКА:

Познакомиться с орфоэпическими нормами, отработать умение правильно ставить ударение, узнать, **когда нарушение орфоэпической нормы может стать художественным приёмом**

Омографы – слова, одинаковые по написанию, но разные по звучанию:

крУжки – кружкИ, мУка – мукА, зАмок – замОк)

Задание 1.

Пропасть-пропасть,

плачу – плачу,

полы - полы,

дорога - дорога,

село - село.

Задание2.

Расставьте ударения в словах, распределите их по столбикам:

Кухонный, прибыла, углубить, окружить, плодоносить, торты, включим, красивее, вручит, шарфы, банты, откупорить, положить, принудить, черпать, прозорлива

Ударный **1** слог	Ударный **2** слог	Ударный **3** слог

Ударный 1 слог	Ударный 2 слог	Ударный 3 слог
кУхонный *шАрфы* *бАнты* *чЕрпать* *тОрты*	*включИм* *красИвее* *откУпорить* *принУдить* *вручИт*	*углубИть* *положИть* *окружИть* *прибылА* *прозорлИва*

Ключи

Вариант 1

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
4	1	1	3	1	3	4	2	2	2	3	3	3	3	2

Вариант 2

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
3	1	1	1	2	3	3	4	3	4	2	4	1	4	2

Перед вами отрывок из стихотворения известного вам писателя Дениса Давыдова «Бурцову (Призывание на пунш)»:

А наместо ваз прекрасных,
Беломраморных, больших,
На столе стоят ужасных
Пять стаканов пуншевЫх!

Вместо зеркала сияет
Ясной сабли полоса:
Он по ней лишь поправляет
Два любезные усА.

«О, кто, скажи ты мне, кто ты»(1834)

Ты смяла на главе венок мой боевой,
Ты из души моей изгнАла жажду славы,
И грёзы гордые, и думы величавы…

Русский язык в умелых руках и опытных устах –
красив, певуч, выразителен, гибок, послушен,
ловок и вместителен.
А.И.Куприн

- *Сегодня я узнал…*
- *Было интересно…*
- *Было трудно…*
- *Я выполнял задания…*
- *Я понял, что…*
- *Теперь я могу…*
- *Я почувствовал, что…*
- *Я приобрел…*
- *Я научился…*
- *У меня получилось …*
- *Я смог…*
- *Я попробую…*
- *Меня удивило…*
- *Урок дал мне для жизни…*
- *Мне захотелось…*

Домашнее задание.

Для всех:

Пройти тесты на сайте: http://russkiy-na-5.ru/articles/525 (базовый уровень);

Дополнительно:

Написать небольшое рассуждение «Зачем нужны ударения?» (повышенный уровень).