

***Индивидуализация
учебно-воспитательного
процесса с учетом
репрезентативной
системы
обучающегося с ОВЗ***

**Лобасенко Е.Н.
Г. Ухта**



Задачи:

- ✓ *познакомить педагогический коллектив с теоретическими знаниями по теме педсовета;*
- ✓ *способствовать повышению профессионального уровня педагогов;*
- ✓ *содействовать использованию теоретических знаний в педагогической практике с целью достижения положительной динамики учебной деятельности обучающихся.*



Вы говорите: дети меня утомляют. Вы правы. Вы поясняете: надо опускаться до их понятий. Опускаться, наклоняться, сгибаться, сжиматься. Ошибаетесь.

Ни от того мы устаем, а от того что надо подниматься до их чувств.

Подниматься, становиться на цыпочки, тянуться.

Чтобы не обидеть.

(Я. Корчак)



Репрезентация - индивидуальная система восприятия и переработки информации.

Формы репрезентации:

- *визуальная*
- *аудиальная*
- *кинестетическая*

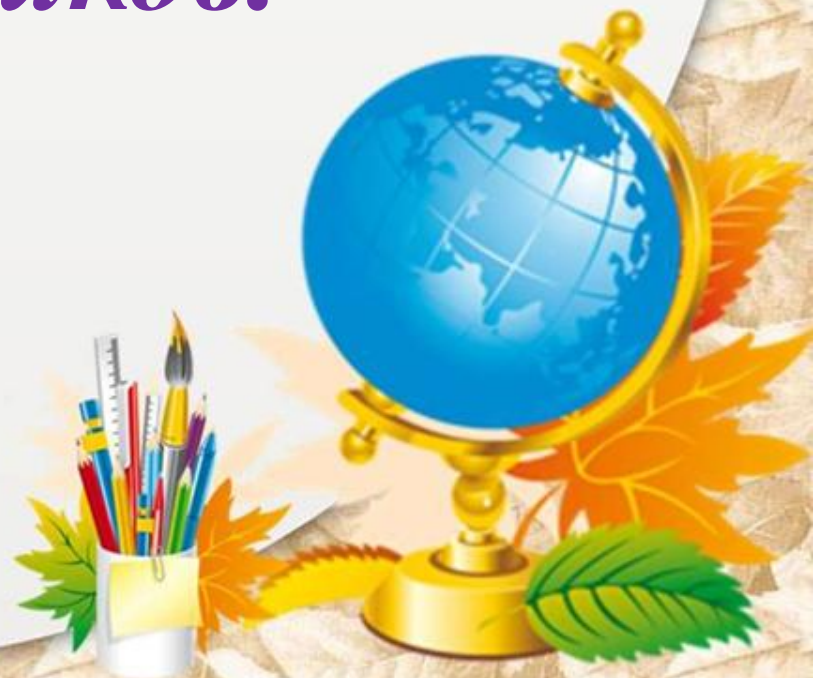


*По результатам исследований одонго
английского университета, для визуалов
не имеют значения, в каком порядке
расположены буквы в слове.*

*Главное, чтобы правильно и последовательно
буквы были на месте. Особые буквы
могут следовать в полном беспорядке, все
равно текст читается без проблем.*

*Причиной этого является то, что мы не
читаем каждую букву по отдельности, а
все слово целиком.*

*Тест на выявление
основной репрезентации
у школьников.*



Вопрос 1.

Когда учитель объясняет новый материал, что вы предпочитаете... ?

а) видеть иллюстрации;

б) чтобы материал громко зачитывали;

в) чтобы учитель привел примеры.

Вопрос 2.

Когда вы занимаетесь, что вас больше всего раздражает?

а) люди, входящие и выходящие из комнаты;

б) громкий звук телевизора;

в) чувство голода или жажды.

Вопрос 3.

Когда Вы видите(читаете) слово, которое что-либо обозначает, что Вы делаете?

а) думаете о том, как это выглядит...

б) произносите это слово " про себя";

в) ощущаете запах, вкус и т.д.,

Вопрос 4.

Когда Вы готовитесь к контрольной работе, что Вы делаете?...

а) составляете перечень вопросов и отмечаете галочкой выученные;

б) обсуждаете с друзьями или родителями ответы;

в) делаете рисунок по материалу и мысленно проходите через все ступени в уме.

Вопрос 5.

Входя в класс, что Вы скорее всего сделаете?

а) посмотрите на плакаты на стене;

б) поговорите с соседями по парте;

в) походите по классу.

Вопрос 6.

Во время ссоры с родителями, что вероятней всего сделаете?

а) сделаете сердитое лицо;

б) закричите;

в) с сердитым видом выйдете из комнаты.

Вопрос 7.

Вы только что поссорились с одним из друзей. Как Вы расскажете об этом своему лучшему другу?

а) напишите записку о том, что случилось;

б) позвоните другу и расскажите обо всем;

в) подождете, пока не встретите друга, и изобразите в лицах, что случилось.

Вопрос 8.

Когда Вы слушаете музыку, что с Вами происходит ?

а) мысленно видите образы, навеваемые музыкой;

б) поете под звучащую музыку;

в) танцуете под музыку.

Вопрос 9.

Что вы предпочитаете?

а) читать книгу с большим количеством иллюстраций;

б) слушать рассказ;

в) составить кроссворд.

*Интерпретация теста на
выявление основной
репрезентации*



Большинство ответов :

- *под буквой «а» – то Вы визуал (усваиваете материал через зрительное восприятие);*
- *под буквой «б» – то аудиал (на слух);*
- *под буквой «в» - то кинестетический – (с хорошо развитой моторной памятью; получая информацию касаетесь руками).*

*Рекомендации учителям и
родителям по созданию
условий успешной
деятельности учащихся
с учетом их
психофизиологии*



Визуальная репрезентация ученика:

- *использовать письменные упражнения, чтение текстов, письменные инструкции и задания;*
- *чаще записывать информацию на доске, составлять опорные конспекты;*
- *представлять учебный материал в виде картин, схем, таблиц;*
- *использовать вместо слов изображения;*
- *применять слова, описывающие цвет, размер, форму, место расположения;*
- *выделять цветом различные пункты или аспекты учебного содержания;*

Аудильная репрезентация ученика:

- чаще использовать диалог, устные задачи, упражнения, прослушивание текстов, аудиокассет, просмотр видеофильмов;
- обращать внимание не только на то, что вы говорите, но и на то, как вы говорите. При этом используйте вариации голоса (высоту, тембр, громкость), паузы;
- аудиалы должны обучаться в условиях тишины, незначительный шум в классе мешает им усваивать информацию;

Кинестетическая репрезентация ученика:

- *применять игры и соревнования, метод "динамических поз" (попеременное обучение стоя и сидя), динамические паузы;*
- *чаще менять виды деятельности на уроке;*
- *кинестетики лучше воспринимают информацию во время практической деятельности (выполнение иллюстраций, лепка, лабораторная работа и т.д.);*
- *кинестетикам нужен комфорт (тесная обувь или низкая температура в классе негативно влияет на протекание у них познавательных процессов.*

*Хороших методов
существует ровно столько,
сколько существует хороших
учителей.*

(Д. Поля)

