

... Тот уголок земли, где я провёл
изгнанником два года незаметных....

А. С. Пушкин



С чего всё началось

Автобус Великие Луки — Псков. За окном мелькают поля, рощи, перелески, узенькие голубые полосы речек. Знакомый российский пейзаж.

И всё-таки чувствую вполне объяснимое волнение: не доезжая 120 километров до города Пскова автобус остановится в Пушкинских Горах, месте, обладающем притягивающей силой для любого русского человека.



ПУШКИНСКИЕ ГОРЫ

Посёлок Пушкинские горы ...
Удивительное место в Псковской области.

Его называют по-разному — Святые горы, Святогорье, Пушкиногорье...
Места эти связаны с именем Александра Сергеевича Пушкина.

Усадьбы Петровское, Михайловское, Тригорское. И река Сорочь с живописными берегами.

В самом посёлке находится Святогорский Свято - Успенский монастырь.



Святые Горы в 1924 были переименованы в Пушкинские Горы, это было приурочено к празднованию столетней годовщины со дня приезда поэта в Михайловскую ссылку.

Автостанция

ПУШКИНСКИЕ ГОРЫ



Михайловское - «родовое гнездо»
Александра Сергеевича Пушкина,
ставшее местом его ссылки на два года.
В Михайловском поэт работал над
«Борисом Годуновым» и «Евгением
Онегиным». Здесь, «под сенью липовых
аллей», было написано
много известных
стихотворений, среди
которых знаменитое
«Я помню
чудное мгновение...»



История имения

- Михайловское — родовое имение Ганнибалов. Его история начинается в 1742 году, когда императрица Елизавета Петровна пожаловала земли псковской губернии «арапу Петра Великого», прадеду Пушкина, Абраму Петровичу Ганнибалу.
- Тогда эти земли назывались Михайловская губа. После смерти А. П. Ганнибала его сын Осип Абрамович получил во владение сельцо Михайловское. В 1806 году оно перешло к Марии Алексеевне Ганнибал, бабушке Пушкина.
- С 1816 по 1836 год Михайловским владела мать поэта — Надежда Осиповна Пушкина.



**С 1922 года Михайловское является
музеем - заповедником**

**Музей-усадьба
«Михайловское»**



Дорога, ведущая в усадьбу

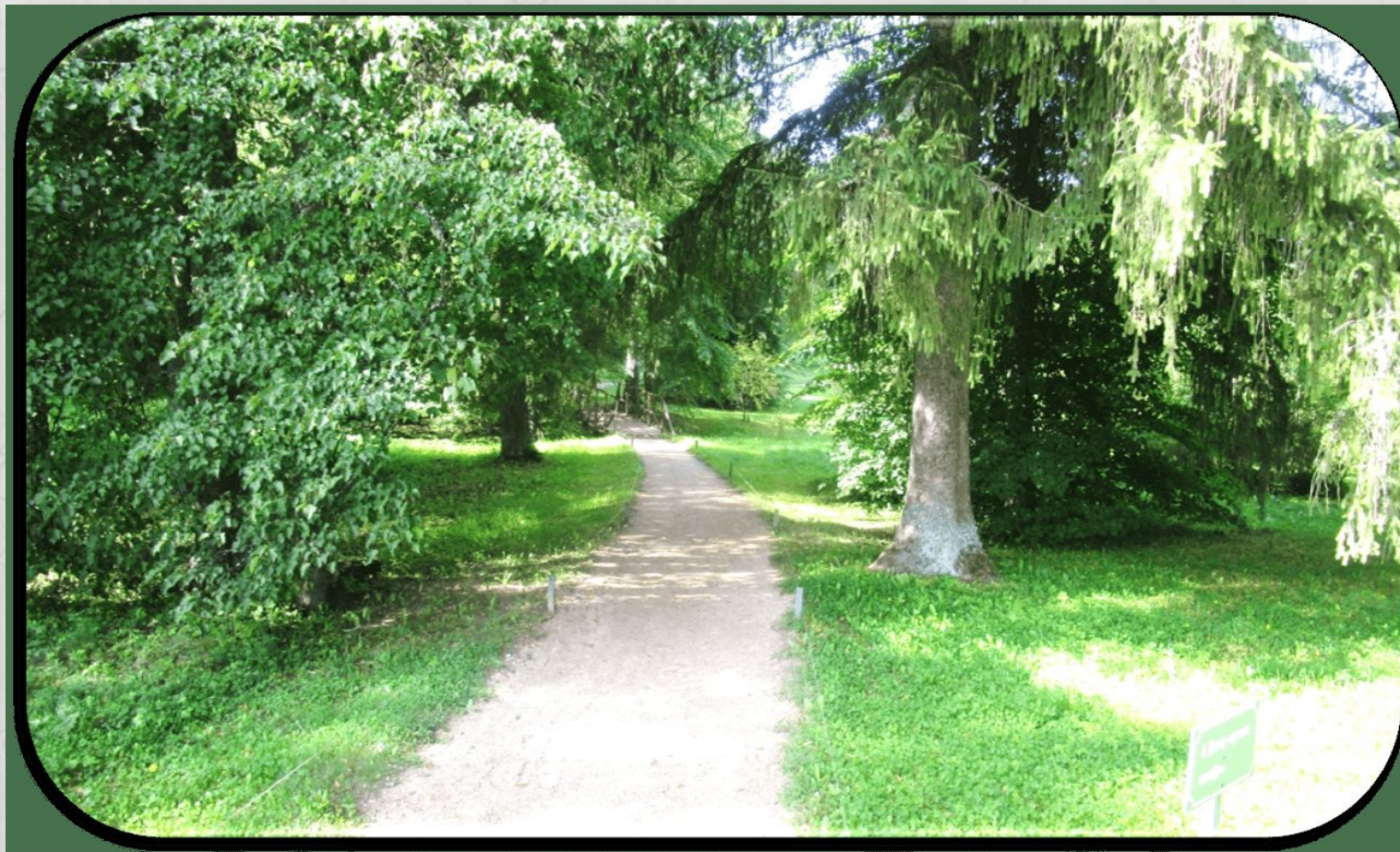


A large, rustic sculpture of a rabbit, constructed from stacked hay or straw, stands in a lush green field. The rabbit is facing left with its ears upright. In the background, a dense forest of tall, thin trees stretches across the horizon under a clear blue sky. To the right of the rabbit, there is a smaller, more abstract structure made of hay and wood, possibly a small fence or a decorative element. The entire scene is framed by a decorative border.

**У входа в усадьбу гостей встречает
заяц**



Вот уголок, где для меня
Безмолвно протекали
Часы печальных дум иль снов отрадных,
Часы трудов свободно вдохновенных.

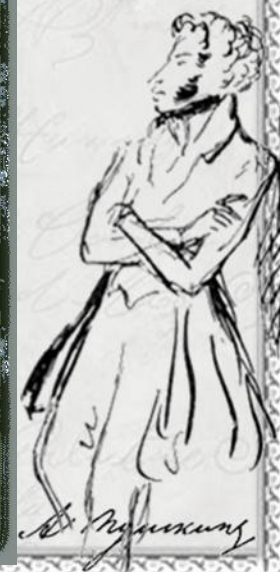




Дуб зелёный



И, кажется, вечер ещё бродил
Я в этих рощах...







Горбатый мостик, с которого
открывается чудесный вид на
окрестности Михайловского

Замечательная панорама с живописными лугами и долинами, с зеркальными излучинами реки Сороти



Река Сороть



Вид на озеро Кучане



**По берегам отлогим
Рассеяны деревни — там за
ними
Скривилась мельница, насилу
крылья
Ворочая при ветре...**



На границе
Владений дедовских, на
месте том,
Где в гору подымается
дорога,
Изрытая дождями, ...



**Вот холи лесистый, над которым часто я
сизивал недвижим - и глядел на озеро ...**



**Домик няни поэта Арины
Родионовны**



**Няня Александра Пушкина
Арина Родионовна Яковлева.
Портрет работы неизвестного художника.**



**Подруга дней моих суровых,
Голубка дряхлая моя!
Одна в глуши лесов
сосновых
Давно, давно ты ждёшь меня.**



Внутреннее убранство «домика няни»



Передняя



В этой светёлке Арина Родионовна жила летом, Здесь воссоздан интерьер крестьянской избы: напольный светец, прялка, дорожный сундук, комод деревенской работы, старинное овальное зеркало конца XVIII века



Кресло Арины Родионовны и табуретка, на которой сидел А. С. Пушкин



Проказы дворового
мальчика, возможно,
были описаны в пятой
главе "Евгения Онегина":

Вот бегают дворовый
мальчик,
В салазки жучку
посадив,
Себя в коня
преобразив;
Шалун уж заморозил
пальчик:
Ему и больно и
смешно,
А мать
грозит ему в окно



Уже старушки нет — уж за стеною
Не слышу я шагов её тяжёлых,
Ни кропотливого её дозора.



К Дому-музею
←

Вот опальный ДОМИК ...



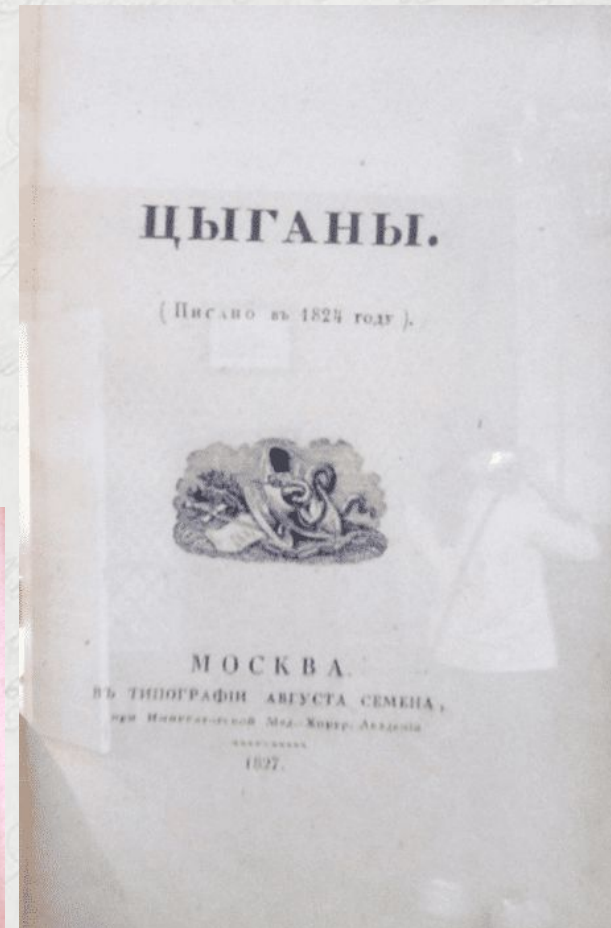
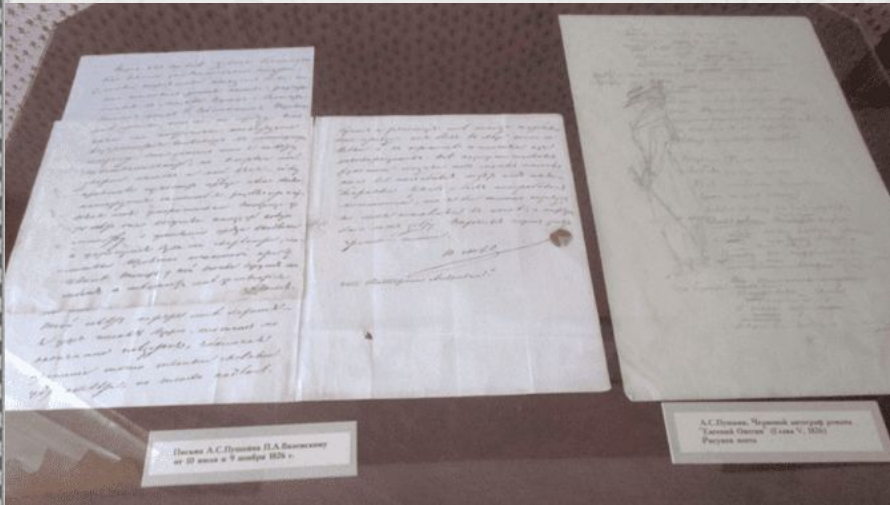
Северный фасад дома обращён к Сороти и живописным окрестностям



**Кабинет А.С. Пушкина воссоздан по
воспоминаниям современников, переписке
поэта, его произведениям**



Письма Арины Родионовны к Пушкину, рукописи поэта и первые печатные издания





Комната родителей поэта



Девичья (комната няни).

Здесь дворовые девушки занимались
рукоделием



**Пушка - мортирка.
«Как же так: у Пушкиных - и без
пушки»**



парк Михайловского



**В разны годы
Под вашу сень, Михайловские рощи,
Являлся я; когда вы в первый раз
Увидели меня, тогда я был
Веселым юношей, беспечно, жадно
Я приступал лишь только к жизни; годы
Промчались, и вы во мне прияли
Усталого пришельца.**





Аллеи парка - сосновая, липовая, еловая...
Есть среди них и та, где поэт прочёл свое
знаменитое:



Я помню чудное
мгновение:
Передо мной
явилась ты,
Как мимолетное
виденье,
Как гений чистой
красоты...



Аллея Керн



От аллеи Керн до «Острова
уединения» проложена прогулочная
дорожка.



К «Острову уединения»



«Остров уединения»



Дорожка направо от еловой аллеи ведёт к «чёрному Ганнибалову пруду».









**Скульптурная композиция «Юный Пушкин»
- любимое место гостей усадьбы**



Именно в Михайловском в первый и последний раз в своей жизни Пушкин со всей открытостью признался: "Je sens que mon ame s' est tout-a-fait developpee, je puis creer." («Чувствую, что духовные силы мои достигли полного развития, я могу творить»).



Памятник А. С. Пушкину в Пушкинских горах



Пушкин родился в Москве, умер в Петербурге,
похоронен на Псковщине, в Святогорском монастыре...



Спасибо за внимание !

Заочную экскурсию по местам, связанным с именем А. С. Пушкина, провела Карлюк Л.Н., преподаватель русского языка и литературы Алтайского государственного колледжа.

г. Барнаул



Источники

Автор шаблона: Ранько Елена Алексеевна, учитель начальных классов г. Иваново

- <http://feb-web.ru/feb/pushkin/pictures/v93-007.jpg>
картинка для создания фона
- http://www.hv-life.ru/Media/files/images/files_130/pushkin4.jpg
А.С. Пушкин
- http://www.nv-online.info/get_img?ImageId=17173
подпись А.С. Пушкина
- Рамочка сделана средствами программы Adobe Photoshop.
- Автор презентации преподаватель Алтайского государственного колледжа Карлюк Лариса Николаевна г. Барнаул
- В презентации использованы фотографии из личного архива автора.

А. Пушкин