

... Тот уголок земли, где я провёл  
изгнанником два года незаметных....

А. С. Пушкин



## С чего всё началось

Автобус Великие Луки — Псков. За окном мелькают поля, рожи, перелески, узенькие голубые полоски речек. Знакомый российский пейзаж.

И всё-таки чувствую вполне объяснимое волнение: не доезжая 120 километров до города Пскова автобус остановится в Пушкинских Горах, месте, обладающем притягивающей силой для любого русского человека.



# ПУШКИНСКИЕ ГОРЫ

Посёлок Пушкинские горы ...  
Удивительное место в Псковской области.

Его называют по-разному — Святые горы, Святогорье, Пушкиногорье...  
Места эти связаны с именем Александра Сергеевича Пушкина.

Усадьбы Петровское, Михайловское, Тригорское. И река Сороть с живописными берегами.

В самом посёлке находится Святогорский Свято - Успенский монастырь.



Святые Горы в 1924 были переименованы в Пушкинские Горы, это было приурочено к празднованию столетней годовщины со дня приезда поэта в Михайловскую ссылку.

Автостанция

ПУШКИНСКИЕ ГОРЫ



Михайловское - «родовое гнездо»  
Александра Сергеевича Пушкина,  
ставшее местом его ссылки на два года.  
В Михайловском поэт работал над  
«Борисом Годуновым» и «Евгением  
Онегиным». Здесь, «под сенью липовых  
аллей», было написано  
много известных  
стихотворений, среди  
которых знаменитое  
«Я помню  
чудное мгновение...»



# История имения

- Михайловское — родовое имение Ганнибалов. Его история начинается в 1742 году, когда императрица Елизавета Петровна пожаловала земли псковской губернии «арапу Петра Великого», прадеду Пушкина, Абраму Петровичу Ганнибалу.
- Тогда эти земли назывались Михайловская губа. После смерти А. П. Ганнибала его сын Осип Абрамович получил во владение сельцо Михайловское. В 1806 году оно перешло к Марии Алексеевне Ганнибал, бабушке Пушкина.
- С 1816 по 1836 год Михайловским владела мать поэта — Надежда Осиповна Пушкина.



**С 1922 года Михайловское является музеем - заповедником**

**Музей-усадьба  
«Михайловское»**



# Дорога, ведущая в усадьбу



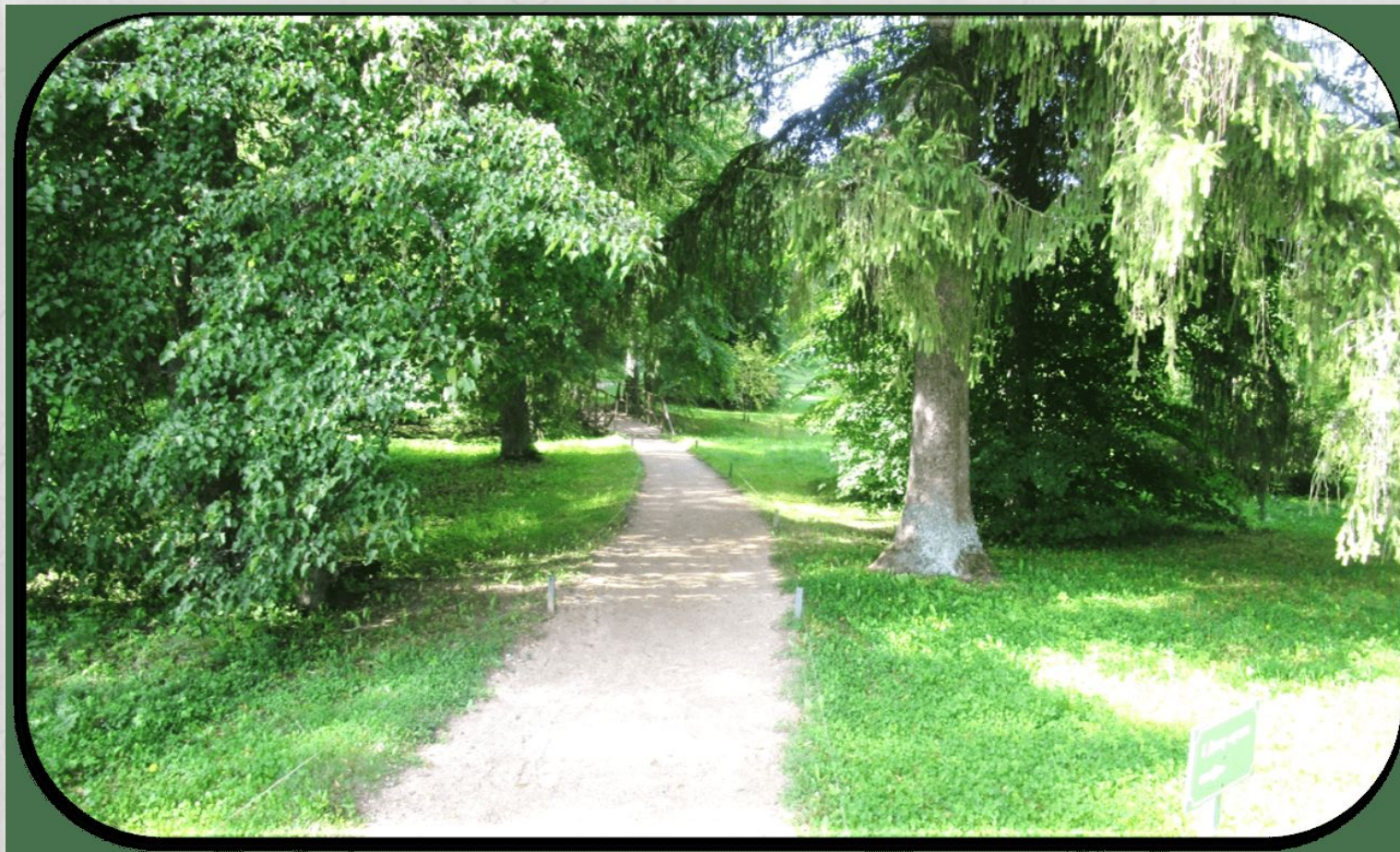


A large, rustic sculpture of a rabbit, constructed from stacked hay or straw, stands in a lush green field. The rabbit is facing left with its ears upright. In the background, a dense forest of tall, thin trees stretches across the horizon under a clear blue sky. To the right of the rabbit, there is a smaller, more abstract hay structure. The entire scene is framed by a decorative border.

**У входа в усадьбу гостей встречает  
заяц**



Вот уголок, где для меня  
Безмолвно протекали  
Часы печальных дум иль снов отрадных,  
Часы трудов свободно вдохновенных.





# Дуб зелёный



И, кажется, вечер ещё бродил  
Я в этих рощах...







Горбатый мостик, с которого  
открывается чудесный вид на  
окрестности Михайловского



**Замечательная панорама с живописными лугами и долинами, с зеркальными излучинами реки Сороти**



# Река Сороть



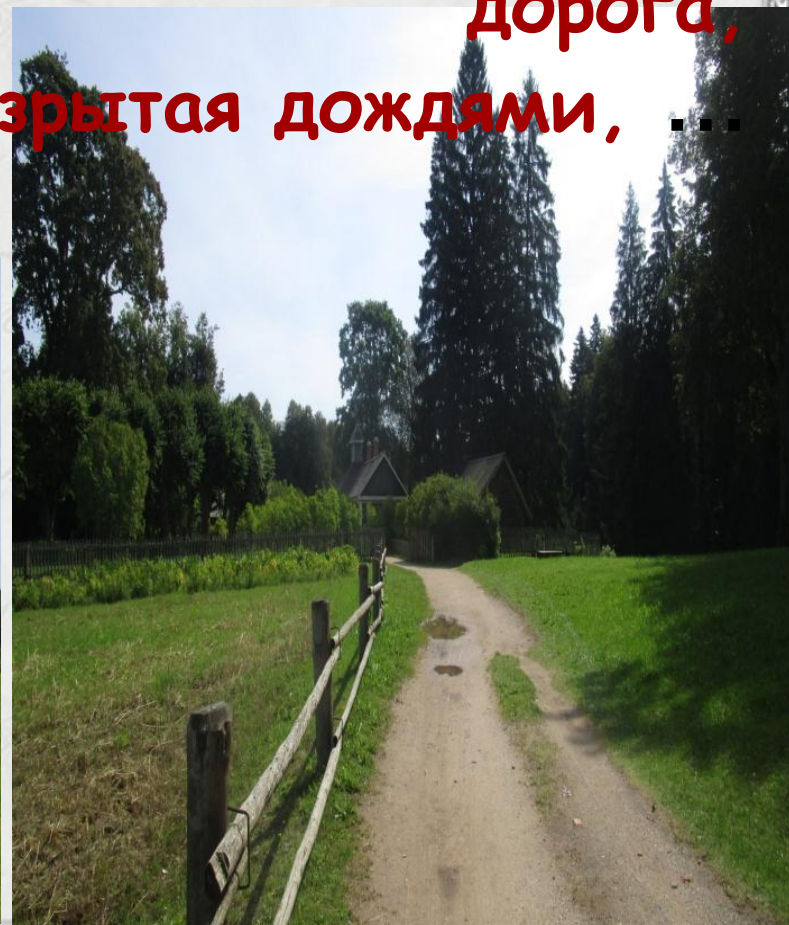
# Вид на озеро Кучане



По берегам отлогим  
Рассеяны деревни — там за  
ними  
Скривилась мельница, насилу  
крылья  
Ворочая при ветре...



На границе  
Владений дедовских, на  
месте том,  
Где в гору подымается  
дорога,  
Изрытая дождями, ...



**Вот холи лесистый, над которым часто я  
сизивал недвижим - и глядел на озеро ...**



# Домик няни поэта Арины Родионовны



**Няня Александра Пушкина  
Арина Родионовна Яковлева.  
Портрет работы неизвестного художника.**



**Подруга дней моих суровых,  
Голубка дряхлая моя!  
Одна в глуши лесов  
сосновых  
Давно, давно ты ждёшь меня.**





# Внутреннее убранство «домика няни»



# Передняя



В этой светёлке Арина Родионовна жила летом, Здесь воссоздан интерьер крестьянской избы: напольный светец, прялка, дорожный сундук, комод деревенской работы, старинное овальное зеркало конца XVIII века



**Кресло Арины Родионовны и табуретка, на которой сидел А. С. Пушкин**



Проказы дворового  
мальчика, возможно,  
были описаны в пятой  
главе "Евгения Онегина":

Вот бегают дворовый  
мальчик,  
В салазки жучку  
посадив,  
Себя в коня  
преобразив;  
Шалун уж заморозил  
пальчик:  
Ему и больно и  
смешно,  
А мать  
грозит ему в окно



Уже старушки нет — уж за стеною  
Не слышу я шагов её тяжёлых,  
Ни кропотливого её дозора.





**Вот опальный ДОМИК ...**





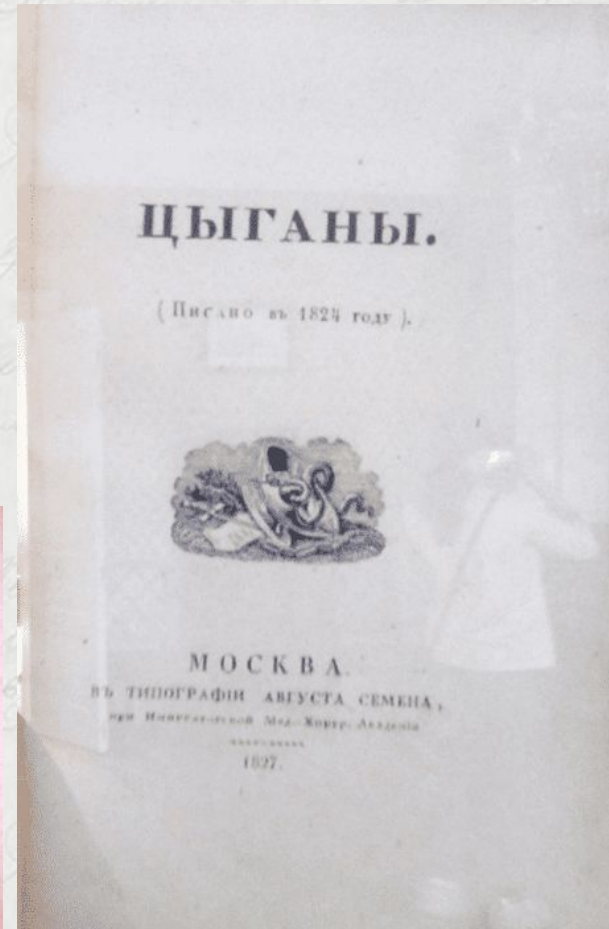
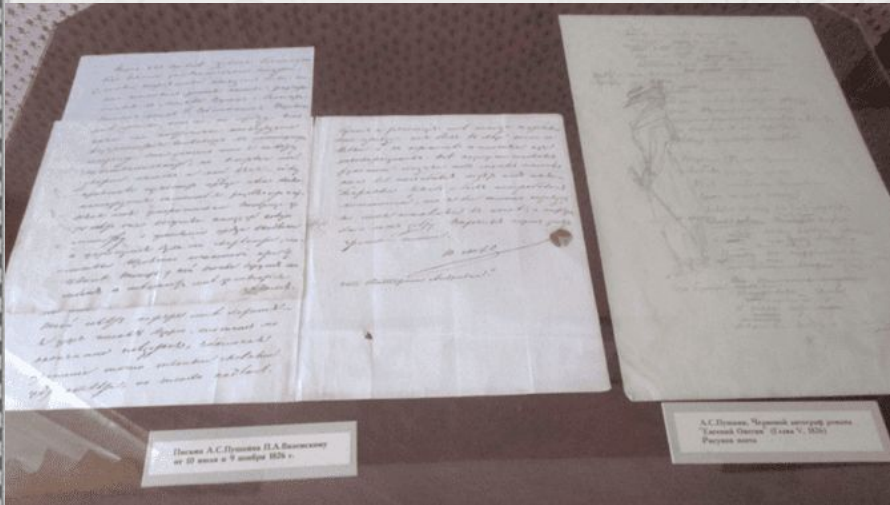
# Северный фасад дома обращён к Сороти и живописным окрестностям



**Кабинет А.С. Пушкина воссоздан по  
воспоминаниям современников, переписке  
поэта, его произведениям**



# Письма Арины Родионовны к Пушкину, рукописи поэта и первые печатные издания



*Уточнение  
Снова  
Они там...*



*Уточнение  
Снова  
Они там...*

*Грань, обнимаю  
Вашимъ таломъ и  
морякомъ. Перешла  
мою свою руку  
этотъ, переписъ.  
Какъ звалъ это  
будетъ! Это же  
судитъ — Дастъ  
и т.д.*

СЪВЕРНЫЕ  
ЦВѢТЫ.



САНКТПЕТЕРБУРГЪ.  
1825.



# Комната родителей поэта



# Девичья (комната няни).

Здесь дворовые девушки занимались  
рукоделием



**Пушка - мортирка.  
«Как же так: у Пушкиных - и без  
пушки»**



# парк Михайловского





**В разны годы  
Под вашу сень, Михайловские рощи,  
Являлся я; когда вы в первый раз  
Увидели меня, тогда я был  
Веселым юношей, беспечно, жадно  
Я приступал лишь только к жизни; годы  
Промчались, и вы во мне прияли  
Усталого пришельца.**





Аллеи парка - сосновая, липовая, еловая...  
Есть среди них и та, где поэт прочёл свое  
знаменитое:



Я помню чудное  
мгновение:  
Передо мной  
явилась ты,  
Как мимолетное  
виденье,  
Как гений чистой  
красоты...



# Аллея Керн



От аллеи Керн до «Острова  
уединения» проложена прогулочная  
дорожка.



# К «Острову уединения»



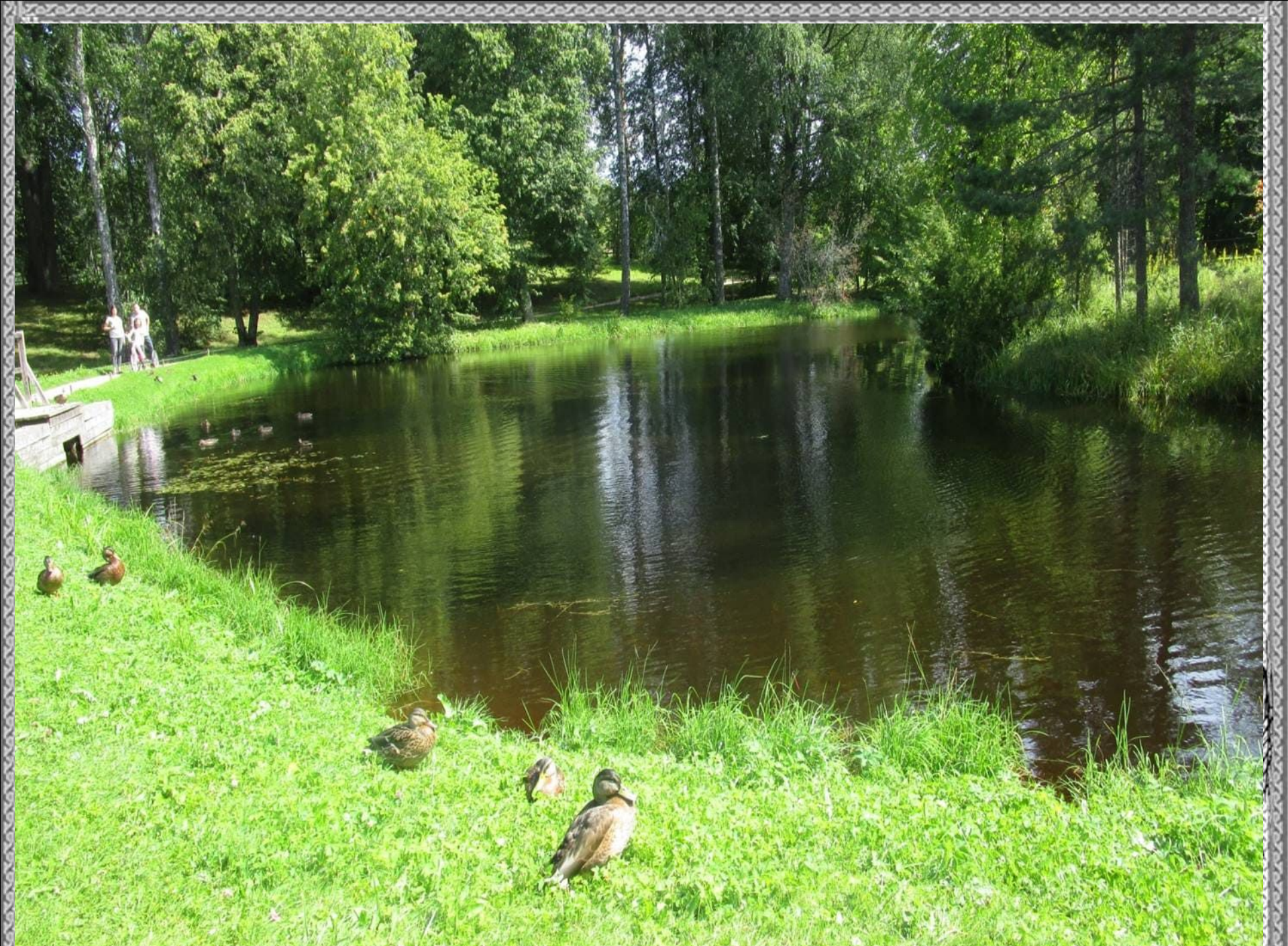
# «Остров уединения»



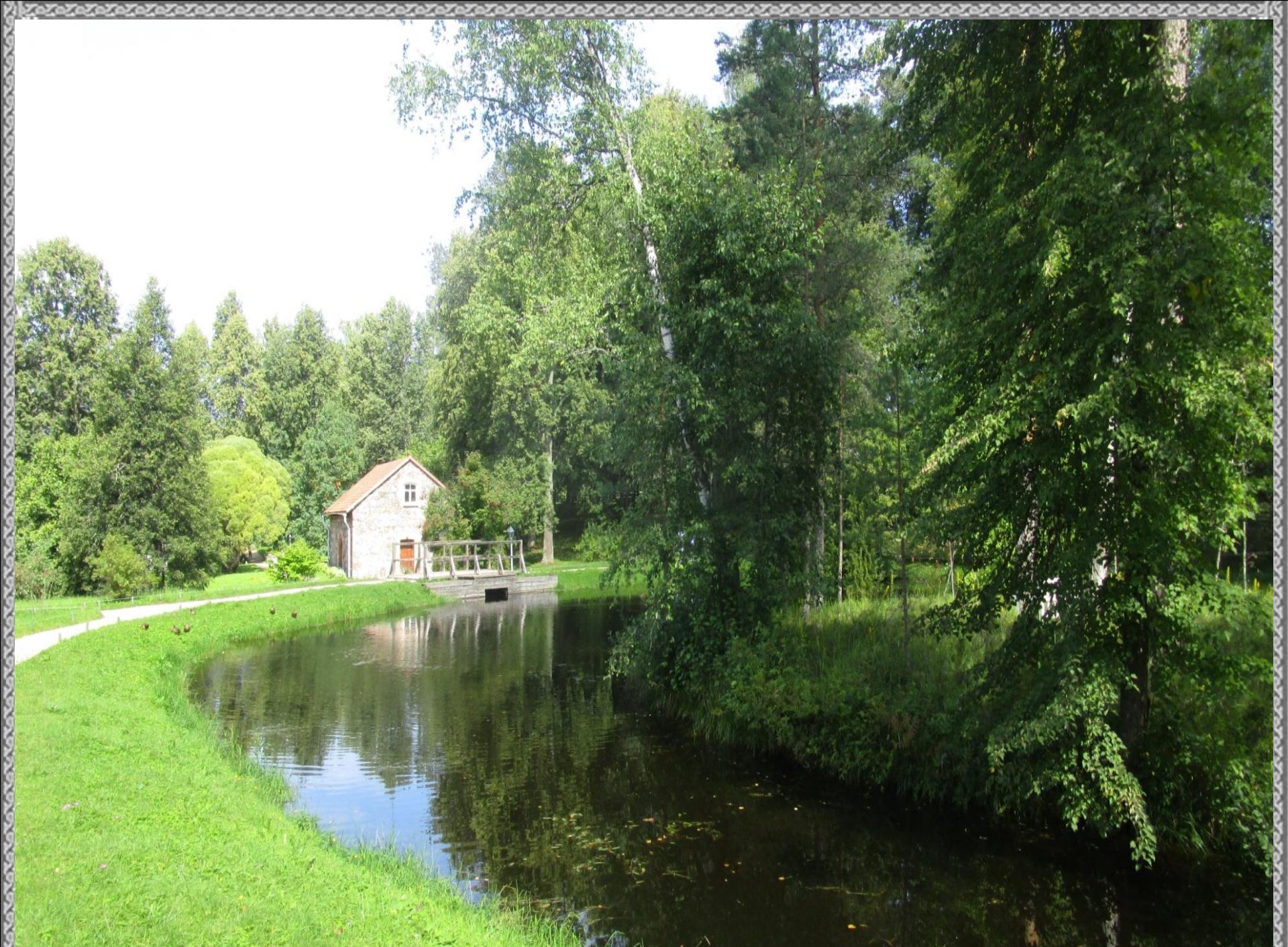
**Дорожка направо от еловой аллеи ведёт к «чёрному Ганнибалову пруду».**











**Скульптурная композиция «Юный Пушкин»  
- любимое место гостей усадьбы**



Именно в Михайловском в первый и последний раз в своей жизни Пушкин со всей открытостью признался: "Je sens que mon ame s' est tout-a-fait developpee, je puis creer." («Чувствую, что духовные силы мои достигли полного развития, я могу творить»).



# Памятник А. С. Пушкину в Пушкинских горах



Пушкин родился в Москве, умер в Петербурге,  
похоронен на Псковщине, в Святогорском монастыре...



# Спасибо за внимание !

Заочную экскурсию по местам, связанным с именем А. С. Пушкина, провела Карлюк Л.Н., преподаватель русского языка и литературы Алтайского государственного колледжа.

г. Барнаул





# Источники

Автор шаблона: Ранько Елена Алексеевна, учитель начальных классов г. Иваново

- <http://feb-web.ru/feb/pushkin/pictures/v93-007.jpg>  
картинка для создания фона
- [http://www.hv-life.ru/Media/files/images/files\\_130/pushkin4.jpg](http://www.hv-life.ru/Media/files/images/files_130/pushkin4.jpg)  
А.С. Пушкин
- [http://www.nv-online.info/get\\_img?ImageId=17173](http://www.nv-online.info/get_img?ImageId=17173)  
подпись А.С. Пушкина
- Рамочка сделана средствами программы Adobe Photoshop.
- Автор презентации преподаватель Алтайского государственного колледжа Карлюк Лариса Николаевна г. Барнаул
- В презентации использованы фотографии из личного архива автора.

*А. Пушкин*