



# ИГРА

## «ИНФОРМАЦИЯ - КОД»

- Музыка



- Управление движением



- Речь человека

**А, Б, В, Г, Д**

- Обозначения явлений природы



- Математические выражения

**+ · () -**  
**25 : =**

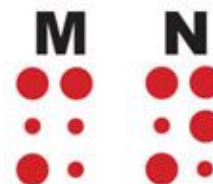
# ИГРА

## «ИНФОРМАЦИЯ – КОД»

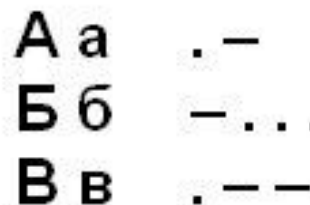
- Язык немых людей



- Азбука слепых людей



- Сообщение по радиации



- Обозначение времени на часах



# Основные способы кодирования

Графический



Числовой



1 2 3 5

Символьный



*А, Б, В, Г, Д*





	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	К	Л	М	Н	О	Ь	Ъ	Ы	Э	Ю	Я
2	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ч	Ц	Ш	Щ
3	А	Б	В	Г	Д	Е	Ё	Ж	З	И	Й

# МЕТОД КООРДИНАТ

	А	В	С	Д
1	,	ше	чем	лы
2	Луч	де	•	ть
3	сто	ус	<пробел>	раз
4	уви	од	ин	ша

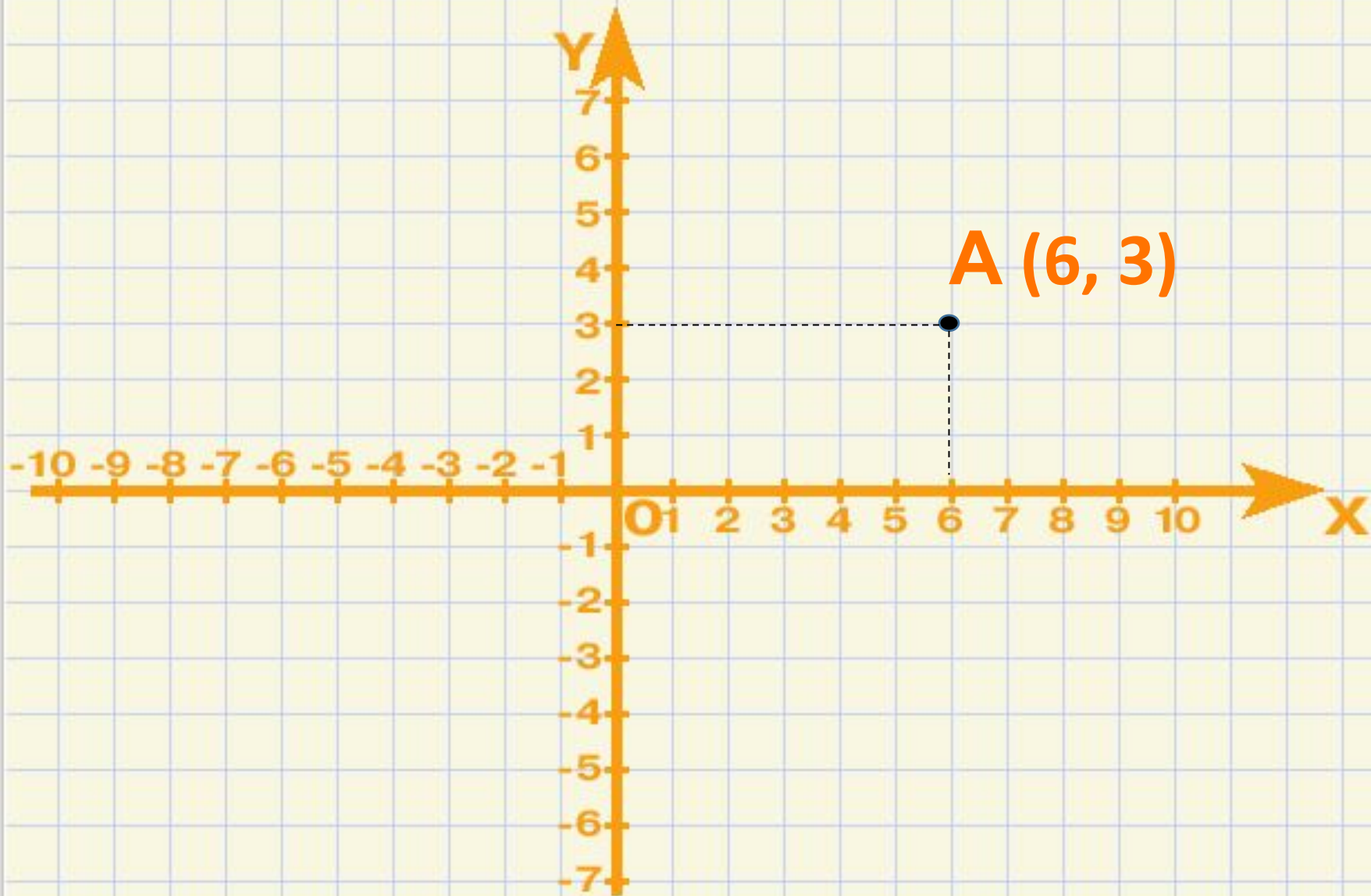
*Лучше один раз увидеть,  
чем сто раз услышать*

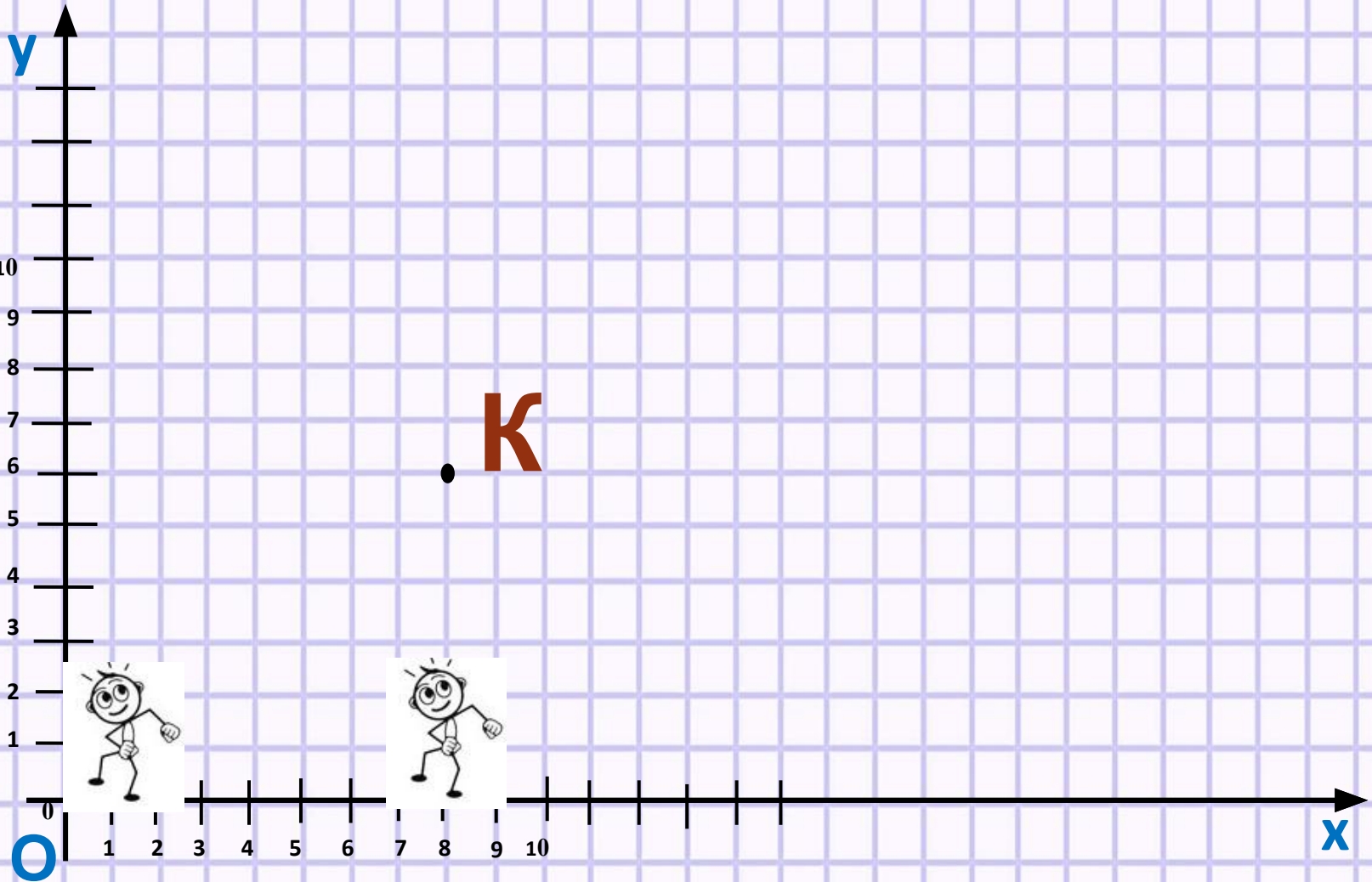
# МЕТОД КООРДИНАТ

*Лучше один раз увидать,  
чем сто раз услышать*

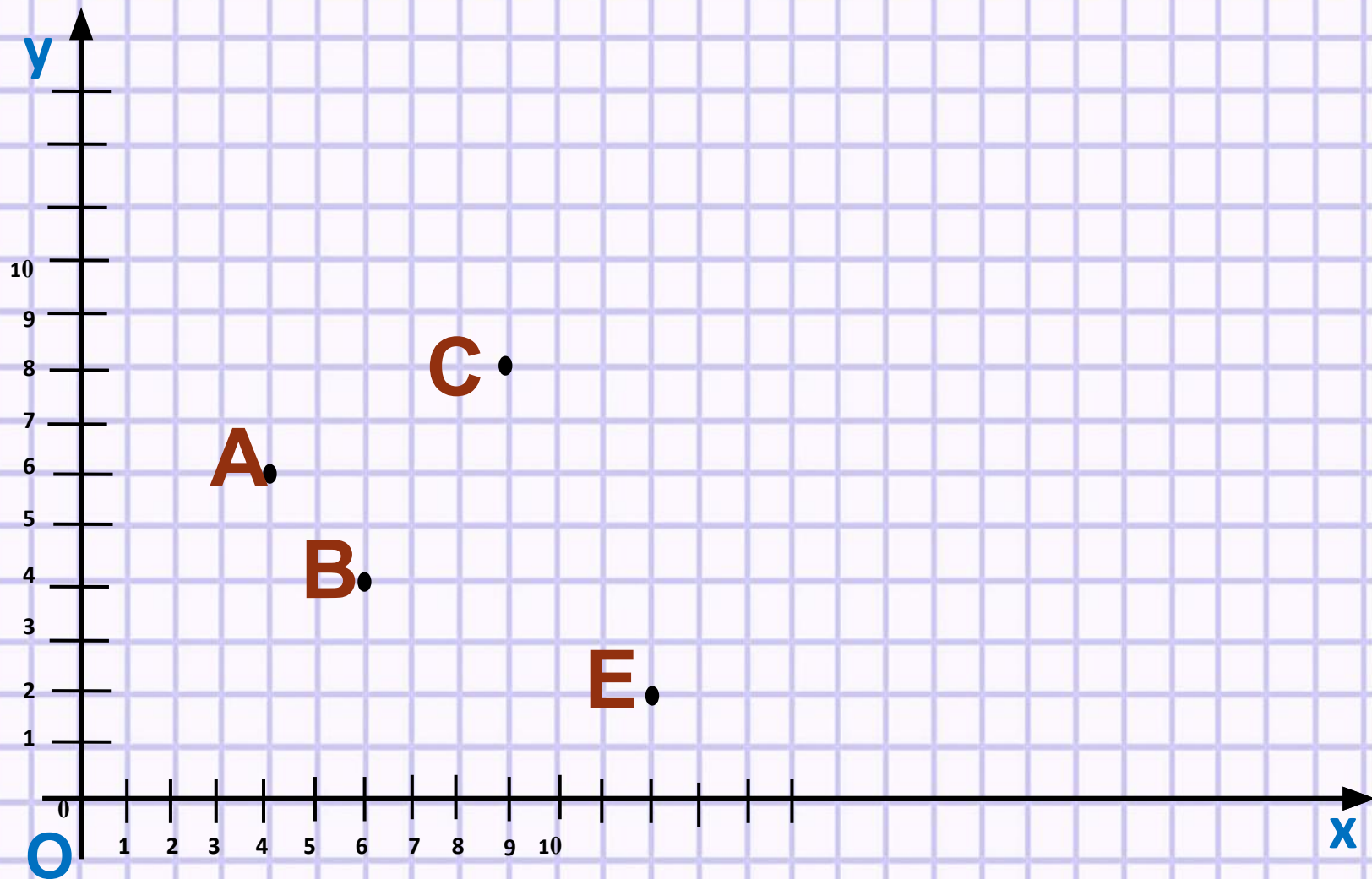


# Координатная плоскость 1

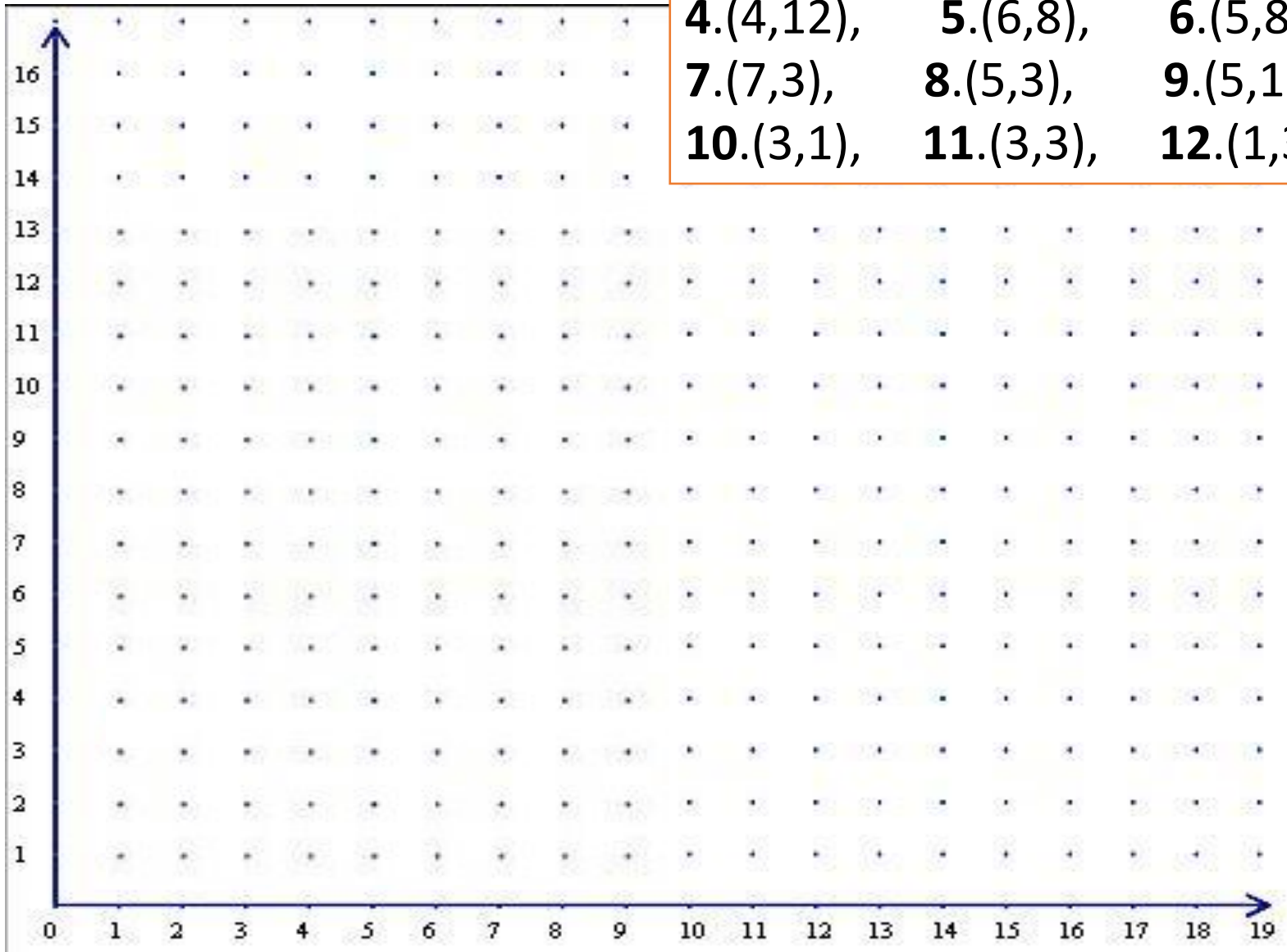




# Практическая работа



- |                   |                   |                  |
|-------------------|-------------------|------------------|
| <b>1.</b> (1,3),  | <b>2.</b> (3,8),  | <b>3.</b> (2,8), |
| <b>4.</b> (4,12), | <b>5.</b> (6,8),  | <b>6.</b> (5,8), |
| <b>7.</b> (7,3),  | <b>8.</b> (5,3),  | <b>9.</b> (5,1), |
| <b>10.</b> (3,1), | <b>11.</b> (3,3), | <b>12.</b> (1,3) |



# Вот наилучший способ посадки за компьютером



Экран монитора находится на расстоянии 50-70 см от глаз.

Обе ступни стоят на полу.

Плечи расслаблены. Локти слегка касаются туловища. Предплечья находятся на той же высоте, что и клавиатура.

Спина расположена вертикально.

# Тюльпан Шренка



# Домашняя работа

§7 стр. 50-52,

**РТ** № 99 (3 варианта по выбору),

№100 (по желанию),

придумать свой рисунок

(по желанию)

