

**В**ИДЫ

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО  
ИСКУССТВА И ОСНОВЫ  
ОБРАЗНОГО ЯЗЫКА**

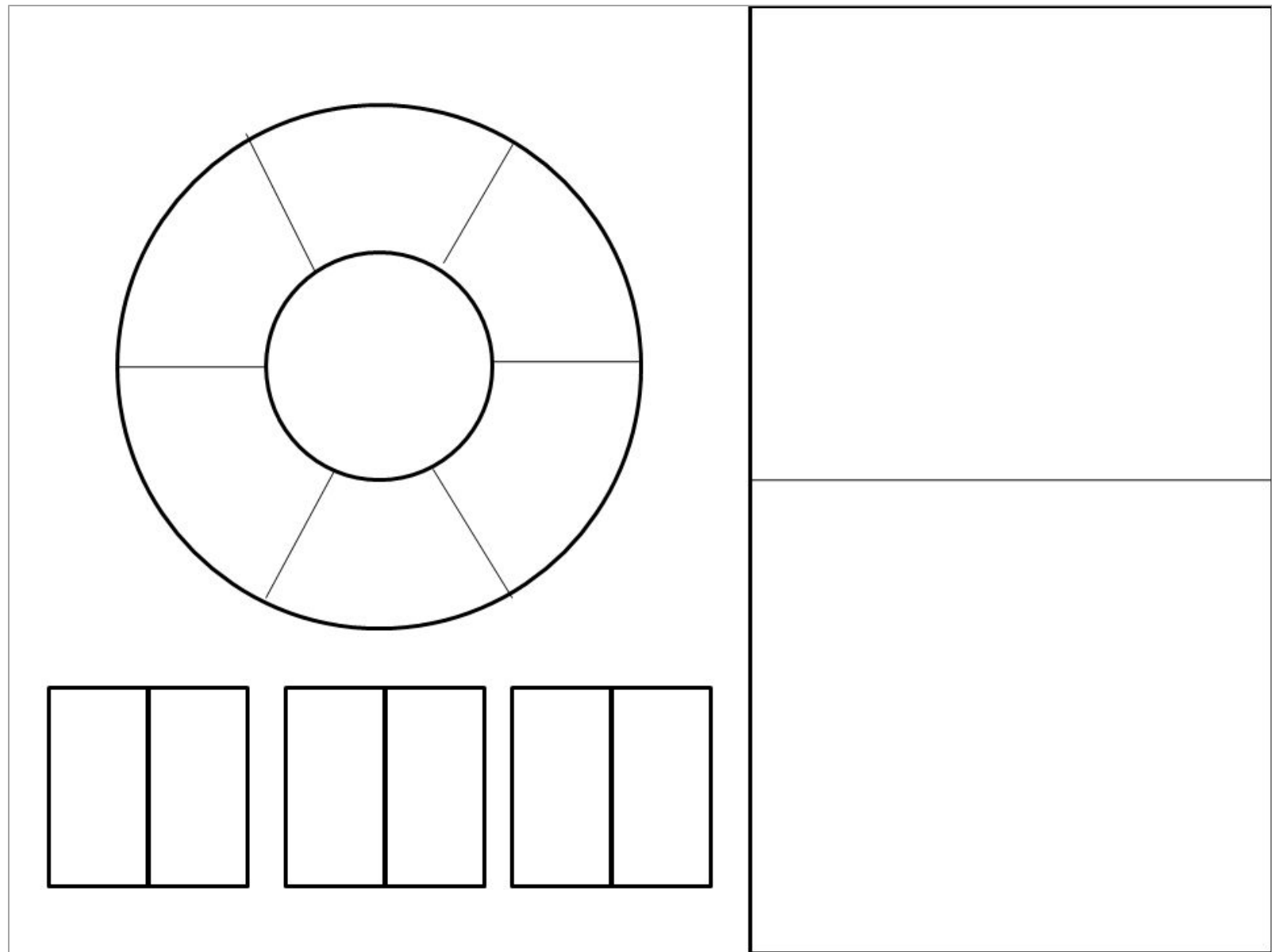


# Цвет

# ОСНОВЫ

# ЦВЕТОВЕДЕНИЯ

Автор Поликарпова И.Н. - учитель  
изобразительного искусства и черчения  
МБОУ СШ №11 г. Архангельск



**Реставрационная мастерская**

# ЦВЕТОВЕДЕНИЕ

- ЭТО КОМПЛЕКСНАЯ НАУКА О ЦВЕТЕ, ОСНОВАННАЯ НА ДАННЫХ ФИЗИКИ, ПСИХОЛОГИИ И ФИЗИОЛОГИИ, ИЗУЧАЮЩИХ ПРИРОДНЫЙ ФЕНОМЕН ЦВЕТА; А ТАКЖЕ ДАННЫЕ ФИЛОЛОГИИ, ФИЛОСОФИИ, ЭСТЕТИКИ, РАССМАТРИВАЮЩИХ ЦВЕТ КАК ЯВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ

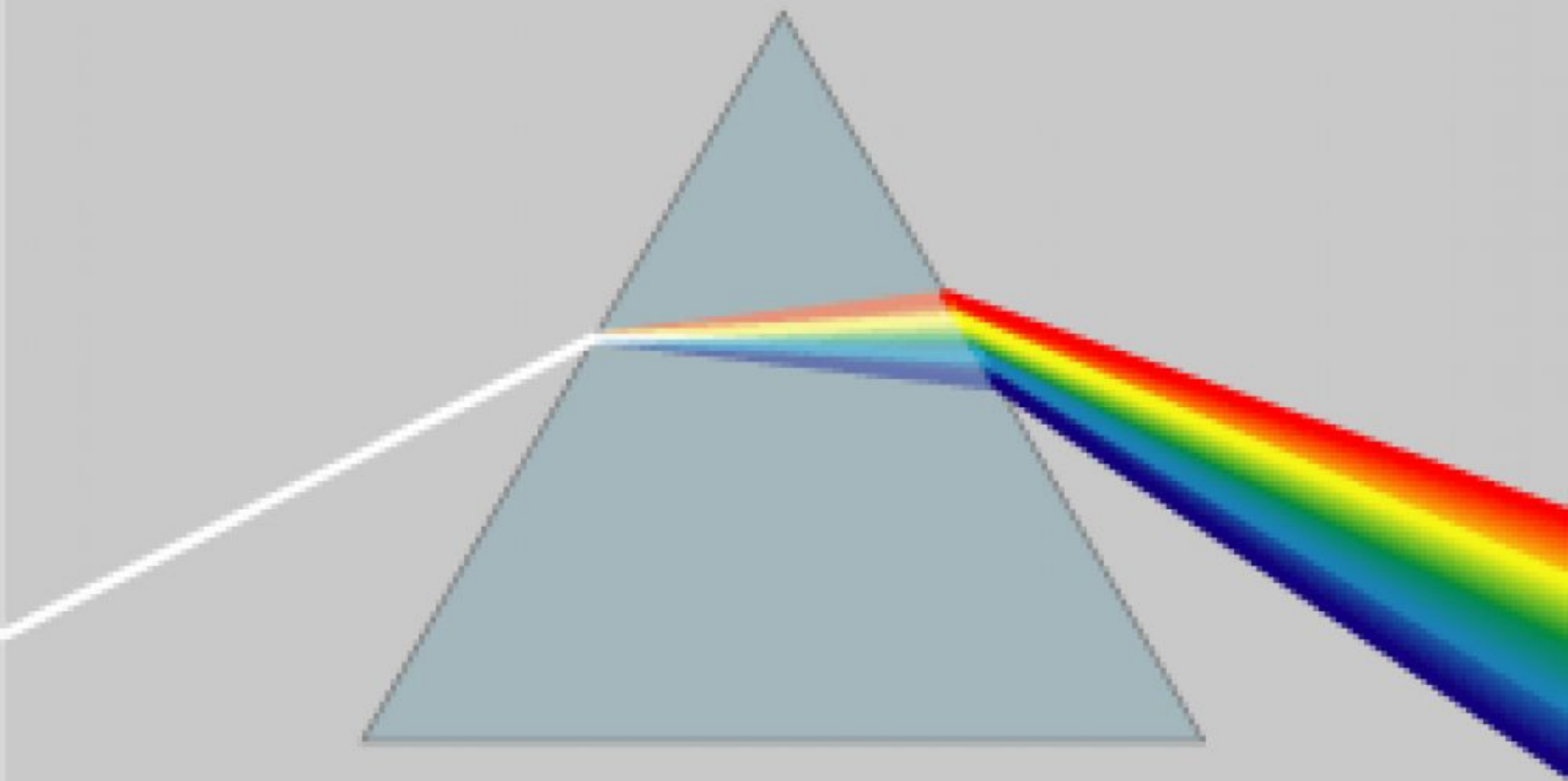


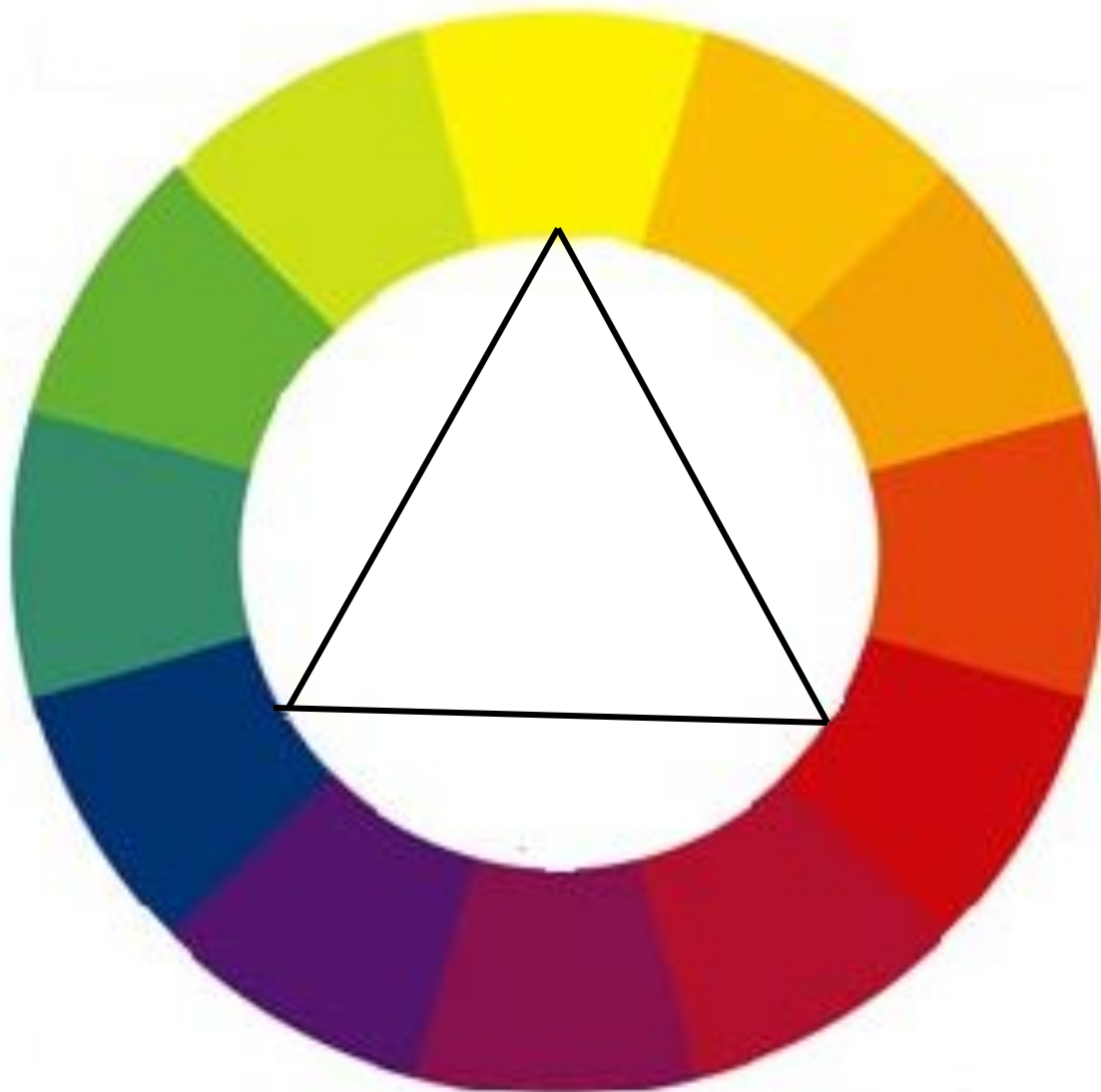
Схема образования спектра

# Цветовой круг

- геометрический порядок  
множества цветов

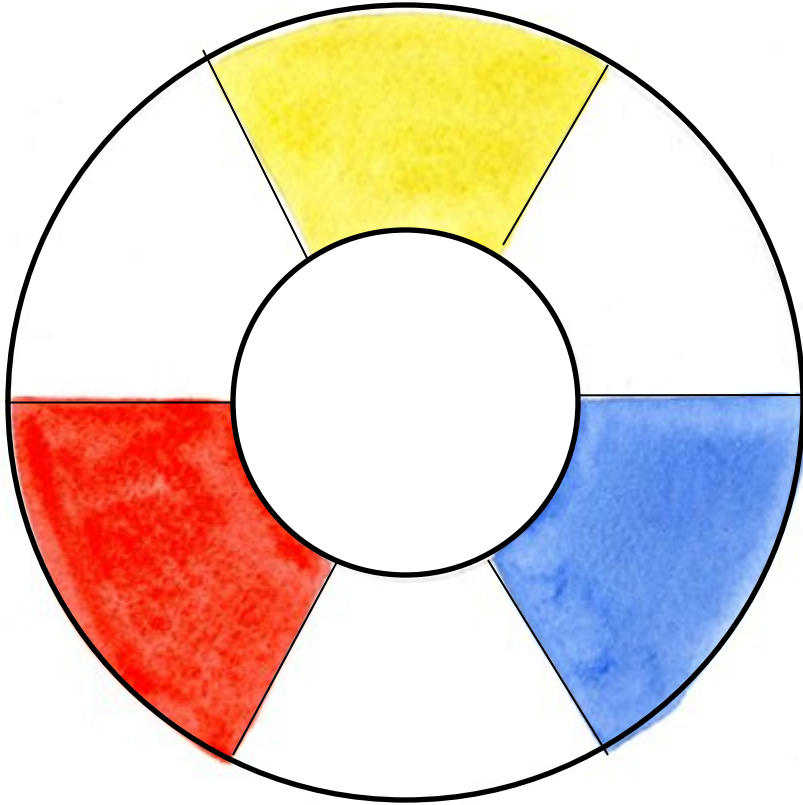


# ОСНОВНЫЕ ЦВЕТА





# ОСНОВНЫЕ ЦВЕТА



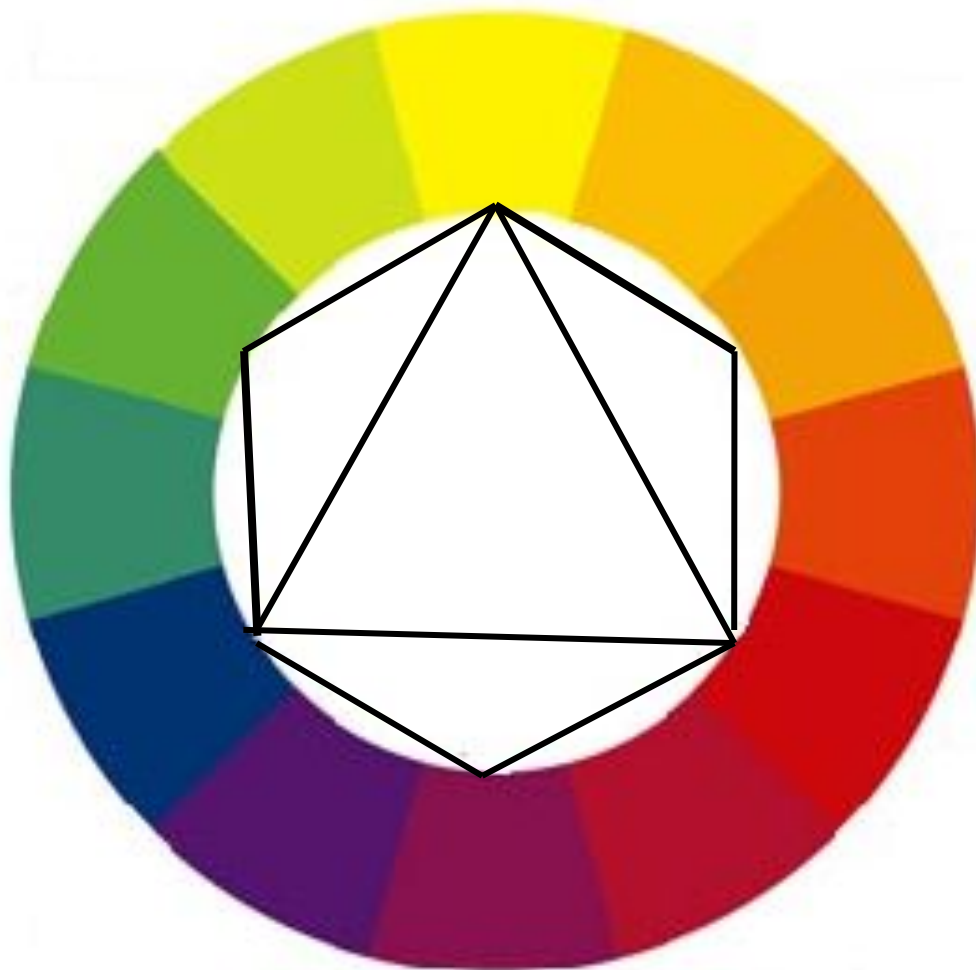
--	--

--	--

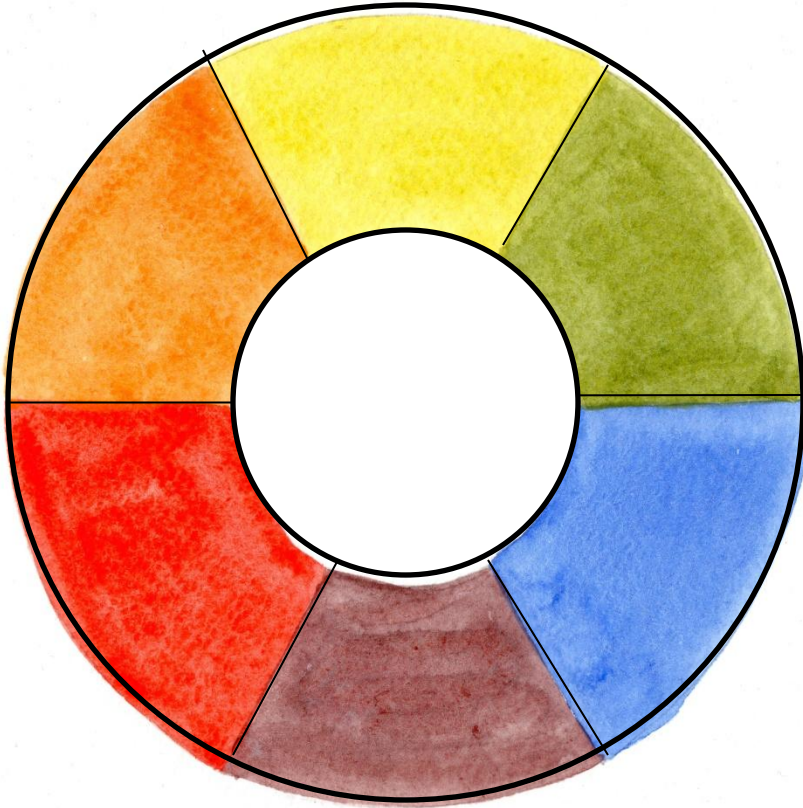
--	--


# СОСТАВНЫЕ ЦВЕТА

цвета, полученные путем смешения  
соседствующих основных



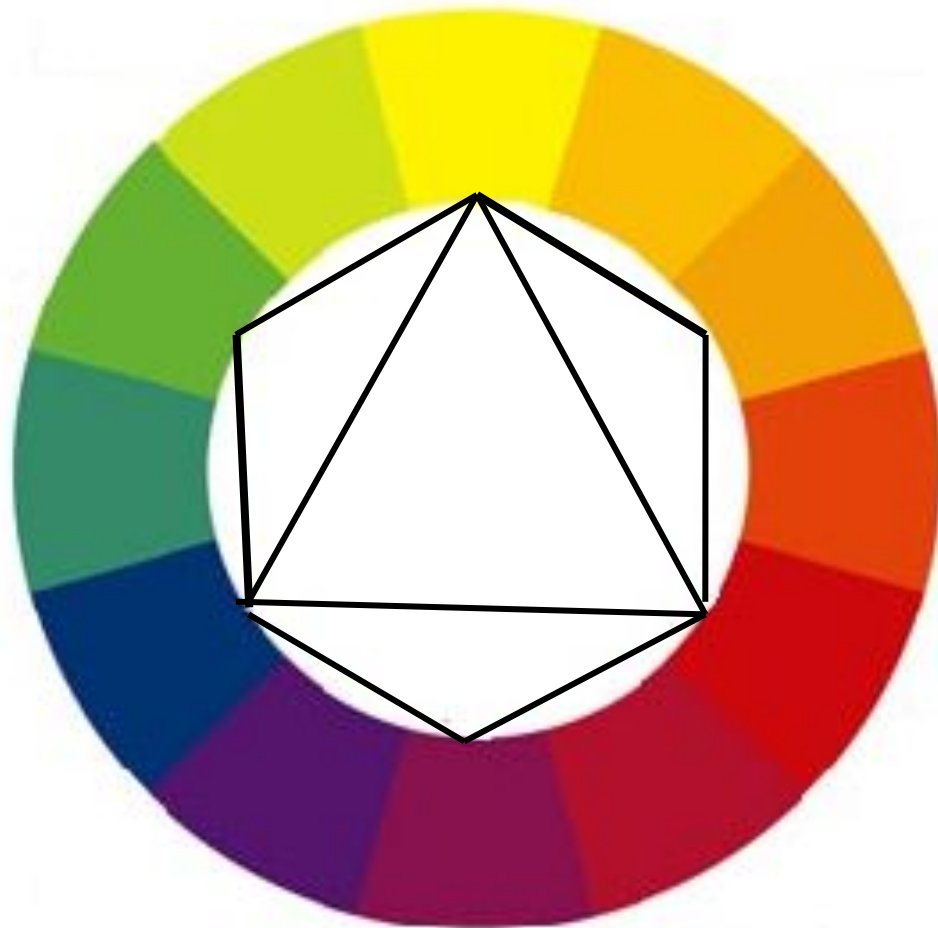
# Составные цвета



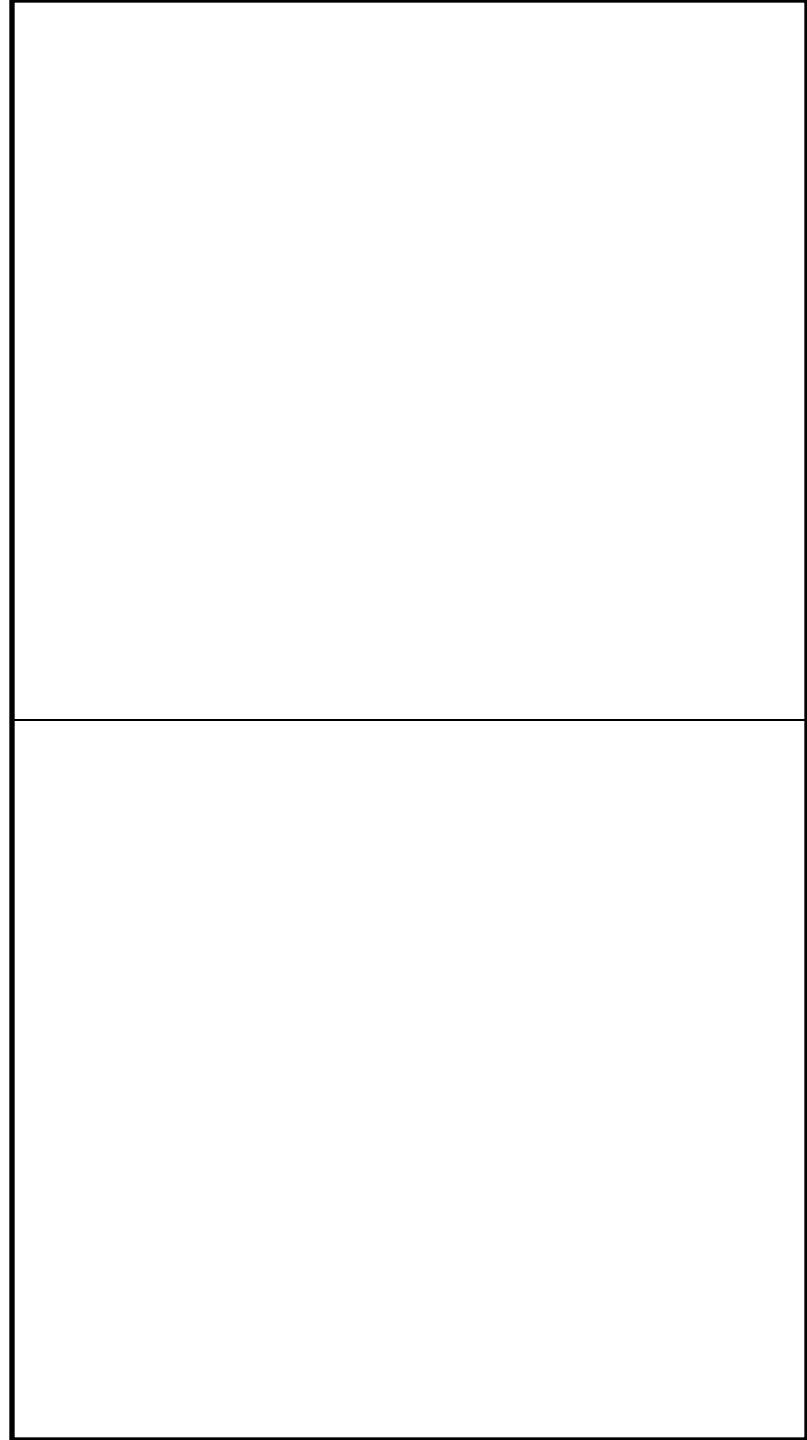
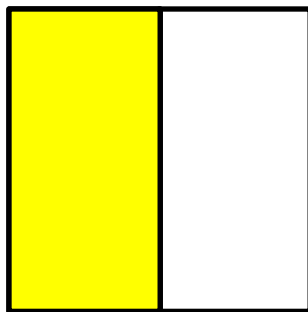
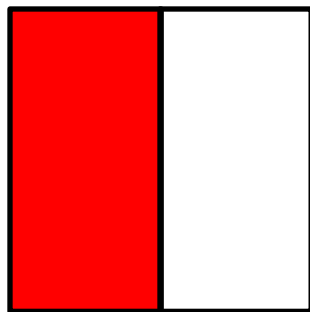
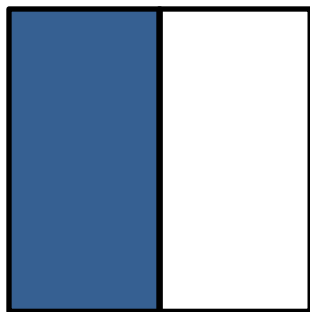
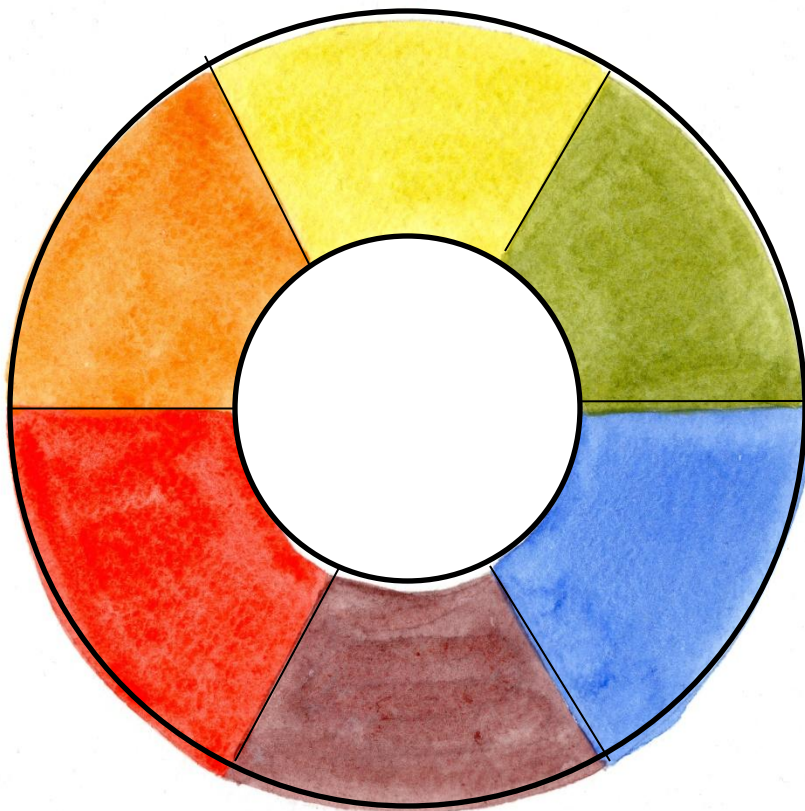
--	--	--	--	--	--


# Дополнительные цвета

противоположные друг другу, но при этом они  
нуждаются один в другом



# Дополнительные цвета

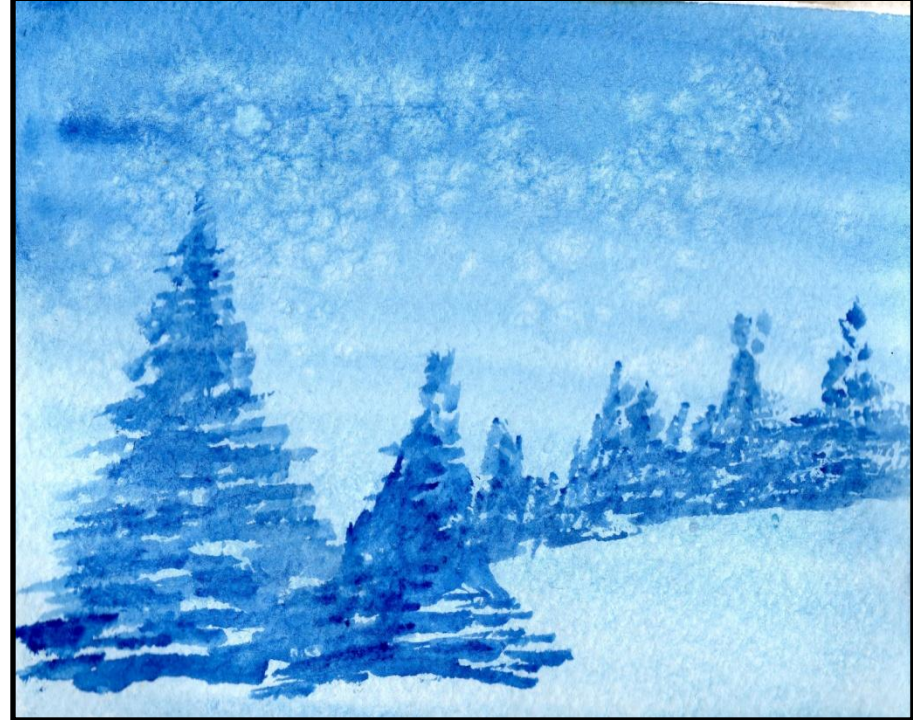
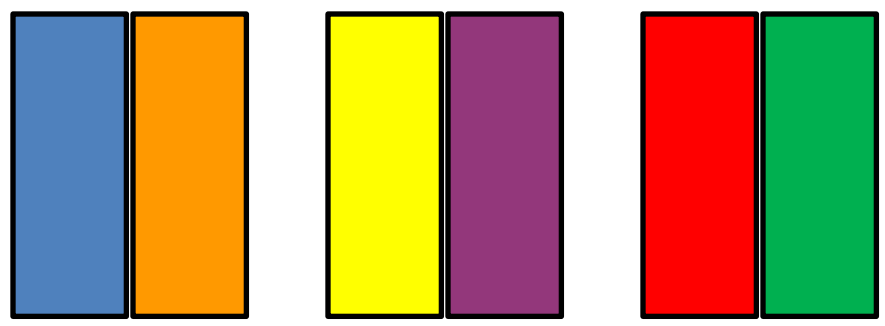
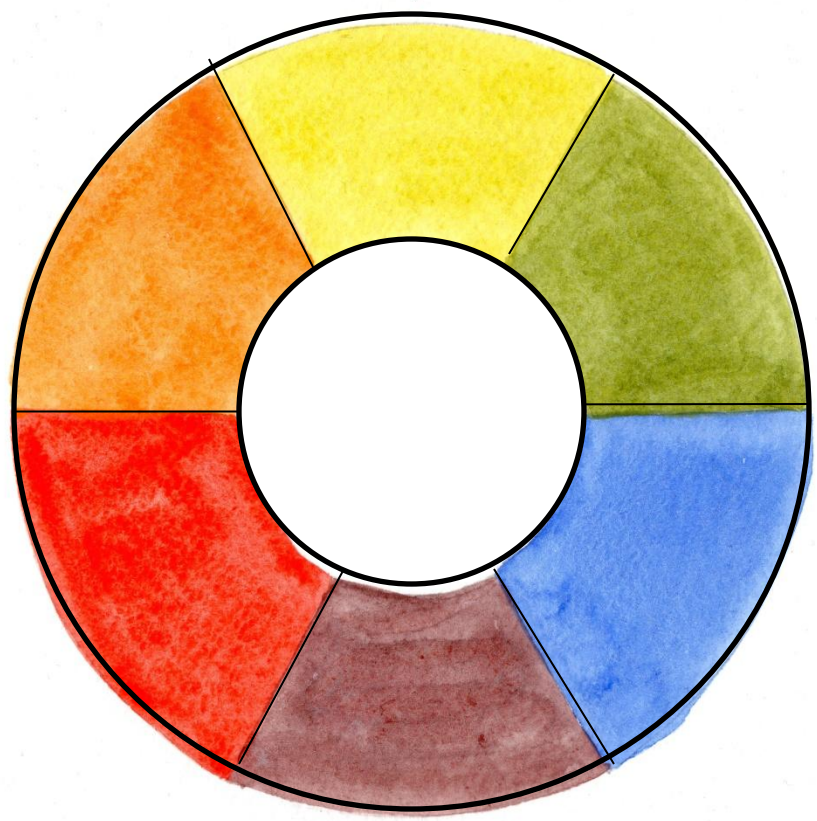


Теплые  
цвета



Холодные  
цвета

# Теплые и холодные цвета



# Домашнее задание

