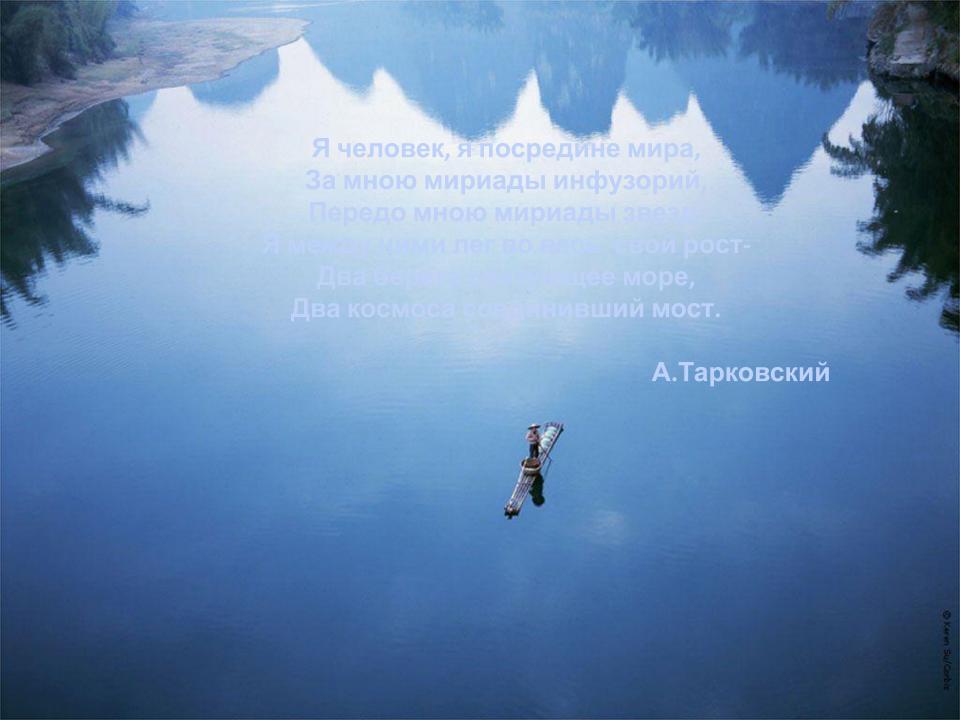
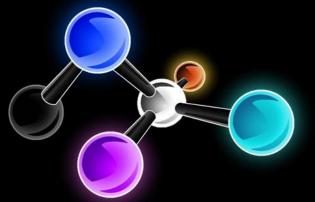




Учитель биологии Ахмерова Н.М. МБОУ «СОШ №39» г. Чебоксары Чувашской Республики

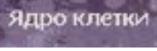




Бурное развитие химического синтеза, создание новых, отсутствующих в природе органических соединений долгое время признавались важным достижением научной мысли и технологий, позволяющим неограниченно получать вещества с нужными человеку свойствами.







Также весьма серьезной проблемой является манипулирование наследственным веществом,

В результате этих экспериментов могут возникнуть далеко не безобидные неожиданные последствия, которые окажут существенное влияние не только на среду, но и на живое население планеты, т.к. объектом изменения служат химические основы наследственности.





Это можно рассматривать как беспрецедентное вторжение в процесс эволюции живого





Разворачиваются крупнейшие международные комплексные исследования по изучению проблем эволюции природы Земли и глобальных изменений.

Основная цель этих работ:

- показать на большом фактическом материале сущность проблем, связанных с состоянием окружаюць среды,
- •экологические опасности, которые ожидают человечество, если в общественном сознании и деятельности людей не

утвердится идея абсолютной HOURSON MUSICIA

В настоящее время состояния жизни на во всех ее формах планете Земля вызывает тревогу. Это состояние неустойчиво. И главная при неустойчивости жизни на планете-

УЧеловек

✓Общество

✓Потребительский характер общества при взаимодействии с природой.



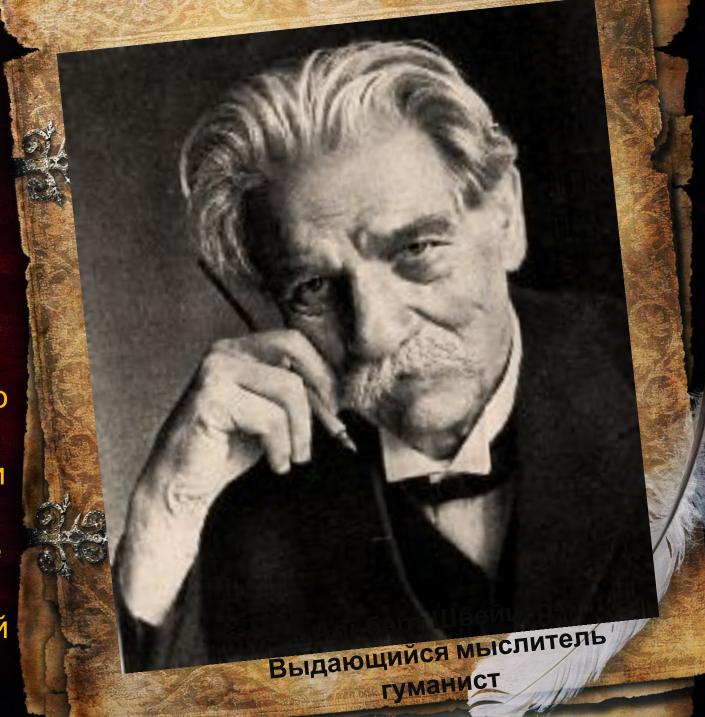




Человек, познавая природу, всегда мерит ее мерками свойственной ему культуры. К сожалению, в последние годы экологически оправданное природосообразное поведение является редкостью в нашем обществе, а бездумное и безответственноестало нормой. Людям предстоит воссоздать экологическую культуру и сделать ее нормой для

каждого человека.

«Сегодня история человечества решает вопрос о возобладании гуманного или негуманного мировосприяти Только победа гуманистическо ГО мировосприяти я над негуманистиче СКИМ ПОЗВОЛИТ нам с надеждой смотреть в будущее.





Понятие **« КУЛЬТУРА»** родилось в Древнем Риме как оппозиция понятию »натура», т. е. природа.

Оно обозначало

«обработанное», «возделанное», «искусственное»

В противоположность

«естественному», «первозданному», «дикому»

И применялось прежде всего для различения растений, выращиваемых людьми, от дикорастущих.

Оппозиция «натура-культура» является исходной и исторически ,и логически – в осознании культуры как специфической формы бытия.

Отношение «культура –природа» имеет разные *уровни,* разные *сферы проявления* и разные *исторические формы*.

Критериями развития культуры являются:



ПРАКТИЧЕСКОЕ ОТНОШЕНИЕ

Выражающееся в труде, который К. Маркс точно назвал «обменом веществ между человеком и природой»



ПРАКТИЧЕСКИ-ДУХОВНОЕ ОТНОШЕНИЕ

складывается в обыденном сознании людей и в их повседневной жизни



ДУХОВНО-ТЕОРЕТИЧЕСКО Е ОТНОШЕНИЕ

Выражается

- 1) В познании законов природы
- 2)В ценностном осмыслении природы

В результате становления экологической культуры возникают фрагменты нового мировоззрения, с позиций которого мир рассматривается как единая глобальная экосистема, все элементы которой соразмерены и взаимообусловлены.



С точки зрения будущего общественная жизнь не должна засорять экосистему своими отходами, она должна стать безотходной во всех сферах - экономической, социально-политической, духовной, образовательной.



Экологическая культура-это новый тип культуры с переосмысленными ценностями, ориентированными на развитие гармонии взаимодействия личности и общества с



По данным 1980 г. В мире 10% детей рождается с наследственными дефектами, среди них 3%- с наследственным



Стоит вопрос о динамическом росте генетического груза под воздействием мутагенов, загрязняющих окружающую среду, и других факторов.













Все в мире взаимосвязано, и нельзя решать какую-то одну проблему, пренебрегая другой.

Нужно собирать единомышленников, людей любящих природу и желающих ее сохранить, и активно бороться против ядерной угрозы.

