

*Мир природы в поэтических
строках XIX века. Пейзаж.*

**Учитель русского языка
литературы
МБОУ «СОШ №60» г.
Чебоксары
Корчакова Е.В.**



Картина И.И. Левитана. Лесное

*Мир природы в поэтических
строках XIX века. Пейзаж.*

*Кто сказал, что пишут красками?
Пользуются красками, а пишут
чувствами.*

*Жан Батист Симеон Шарден,
французский живописец, один из известнейших художников
XVIII столетия, прославившийся своими работами в области
натюрморта и жанровой живописи.*



*Природа. Её рисуют художники, о ней пишут стихи
поэты. У художников - краски, у поэтов - слова.
У композитора - только звуки.*



И. И. Левитан.
Вечер. Золотой Плес, 1889



**Пётр Ильич Чайковский
(1840 – 1893) - русский
композитор, педагог,
дирижёр и музыкальный
критик.**

**Знаменитые
произведения: «Лебединое
озеро», «Щелкунчик»,
«Времена года» и др.**

*Н. Д. Кузнецов. Портрет Петра Ильича
Чайковского (1893). Государственная
Третьяковская галерея*

«Времена года» П. И. Чайковского – фортепианный цикл, состоящий из 12 пьес:

Пьесы

«Январь. У камелька»

«Февраль. Масленица»

«Март. Песня жаворонка»

«Апрель. Подснежник»

«Май. Белые ночи»

«Июнь. Баркарола»

«Июль. Песня косаря»

«Август. Жатва»

«Сентябрь. Охота»

«Октябрь. Осенняя песнь»

«Ноябрь. На тройке»

«Декабрь. Святки»

*...Осень, обсыпается весь наш бедный сад,
Листья пожелтелые по ветру летят...*

А. К. Толстой.



Золотая осень, Исаак Ильич Левитан, 1895

*Задрожали листья, облетая,
Тучи неба закрыли красу,
С поля буря ворвавшись злая
Рвет и мечет и воеет в лесу...*

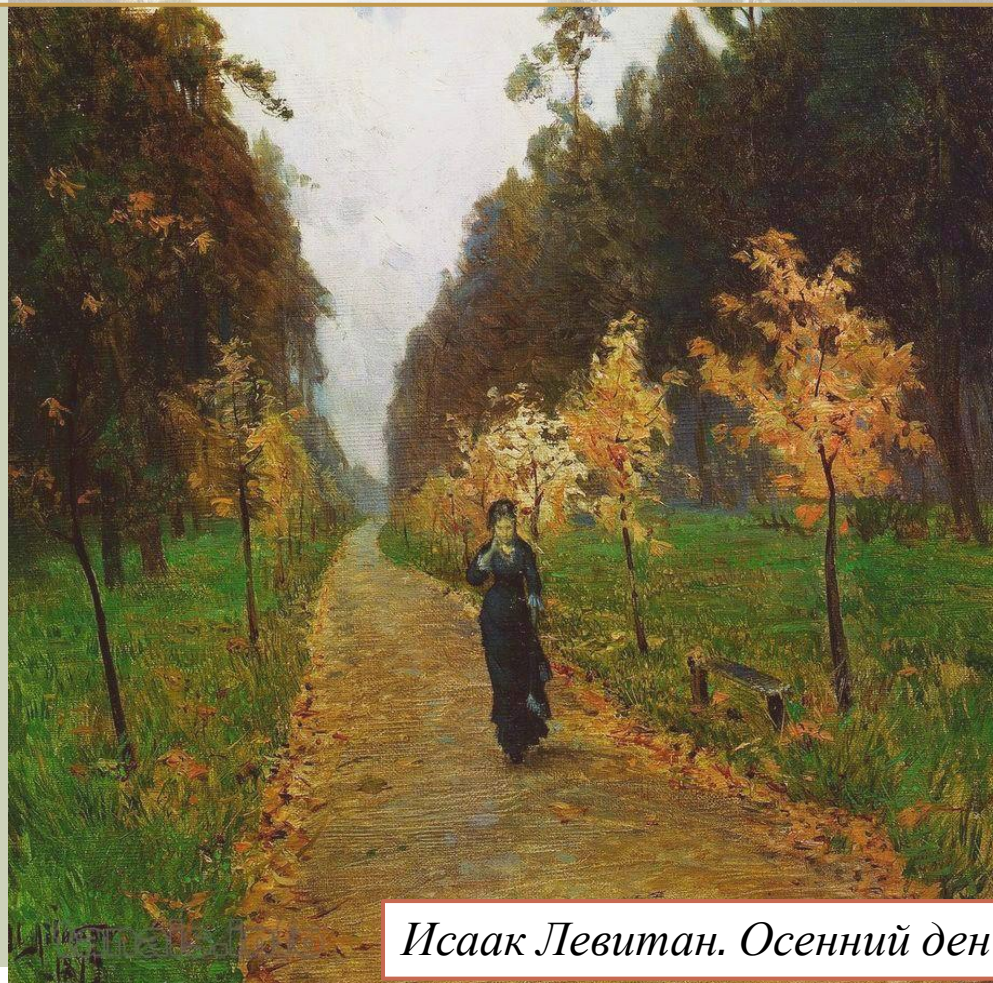
А. Фет.



Долина реки, Исаак Ильич Левитан, 1895

*Устало все кругом: устал и цвет небес,
И ветер, и река, и месяц, что родился,
И ночь, и в зелени потусклой спящий лес,
И желтый тот листок, что наконец свалился...*

А. Фет.



Исаак Левитан. Осенний день. Сокольники (1879 г.)

*Поспевает брусника,
Стали дни холоднее,
И от птичьего крика
В сердце стало грустнее...
К. Бальмонт.*



Исаак Левитан. Поздняя осень. 1894-1898

ПЕЙЗАЖ

ПЕЙЗА́Ж, пейзажа, муж. (франц. paysage).

1. Картина природы, вид какой-нибудь местности (книжн.).

Взорам путников открылся чудный пейзаж. Северный, южный пейзаж.

2. Картина, рисунок, изображающие природу (живоп.). Выставка пейзажей.

|| Описание природы в литературном произведении (лит.).

Пейзаж в романах Тургенева.

Толковый словарь Ушакова. Д.Н. Ушаков. 1935-1940.

Два стихотворения.

Михаил Юрьевич

ЛЕРМОНТОВ *«Когда*

волнуется желтеющая

нива...»

и Иван Алексеевич БУНИН

«Помню – долгий зимний

вечер...»



Лермонтов М.
Ю.



Бунинъ Иванъ.

СЛОВАРНАЯ РАБОТА

«КОГДА ВОЛНУЕТСЯ ЖЕЛТЕЮЩАЯ НИВА...»

- Нива - засеянное поле, пашня.
- Румяный - покрытый румянцем, алый, красный.
- Лепетать - несвязно, неразборчиво говорить (напр., ребенок лепечет)
- Сага - древнескандинавское поэтическое сказание.
- ЧелО – лоб.

ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ

В феврале 1837 года в жизни Михаила Юрьевича произошли значимые перемены. Написанное им стихотворение «Смерть поэта» вызвало недовольство ряда чиновников. Пока шли разбирательства, поэта арестовали и заключили под стражу. Находясь в петербургской тюрьме, Лермонтов пишет стихотворение «Когда волнуется желтеющая нива», являющееся одним из последних в его творчестве. С помощью обугленных спичек вместо пера и серой обертки от еды вместо бумаги, он создает произведение о восхитительных природных красотах родного края.

ПОСЛУШАЕМ СТИХОТВОРЕНИЕ.

ЧТО НЕОБЫЧНОГО В СТИХОТВОРЕНИИ?

- Все стихотворение состоит всего из одного сложного предложения!

Ответим на вопросы на странице
84.

СРЕДСТВА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ

- Ландыш... кивает головой
- Желтеющая нива, свежий лес, сладостная тень
- Роса... душистая, румяный вечер, ландыш серебристый
- Студёный ключ... лепечет

- Сравнение
- Эпитет
- Олицетворение
- Метафора
- Антитеза
(противопоставление)

СЛОВАРНАЯ РАБОТА

«ПОМНЮ – ДОЛГИЙ ЗИМНИЙ ВЕЧЕР...»



- Лампада - небольшой сосуд с фитилем, наполняемый маслом и зажигаемый перед иконами.
- Полдневный - происходящий в полдень.
- Межа́ - узкая полоса земли, являющаяся границей земельных участков
- Колосья -



ПОСЛУШАЕМ СТИХОТВОРЕНИЕ

- Найдите олицетворения

- *Буря плачет, ходят волны ржи, шёпот колосьев.*

- Найдите эпитеты

- Долгий зимний (вечер), тихий (шепот леса), золотые (волны ржи), тихий (сон), невнятный (шум)

■ РИ́ФМА - созвучие концов стихотворных строк.

■ Например:

Зима весёлая пришла

И много снега принесла.

Ответим на вопросы (стр.
85)

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

- Выучить одно стихотворение по временам года наизусть (на выбор):
- Александр Сергеевич Пушкин
- Иван Алексеевич Бунин
- Михаил Юрьевич Лермонтов
- Фёдор Иванович Тютчев
- Афанасий Афанасьевич Фет
- Сергей Александрович Есенин
- И др.

Круг лета Господня.

Стихотворения на сайте

<http://antologia.xxc.ru/bookshelf>