



*Мир природы в поэтических  
строках XIX века. Пейзаж.*

**Учитель русского языка  
литературы  
МБОУ «СОШ №60» г.  
Чебоксары  
Корчакова Е.В.**



Картина И.И. Левитана. Лесное



*Мир природы в поэтических  
строках XIX века. Пейзаж.*

*Кто сказал, что пишут красками?  
Пользуются красками, а пишут  
чувствами.*

*Жан Батист Симеон Шарден,  
французский живописец, один из известнейших художников  
XVIII столетия, прославившийся своими работами в области  
натюрморта и жанровой живописи.*



*Природа. Её рисуют художники, о ней пишут стихи  
поэты. У художников - краски, у поэтов - слова.  
У композитора - только звуки.*



И. И. Левитан.  
Вечер. Золотой Плес, 1889





**Пётр Ильич Чайковский  
(1840 – 1893) - русский  
композитор, педагог,  
дирижёр и музыкальный  
критик.**

**Знаменитые  
произведения: «Лебединое  
озеро», «Щелкунчик»,  
«Времена года» и др.**

*Н. Д. Кузнецов. Портрет Петра Ильича  
Чайковского (1893). Государственная  
Третьяковская галерея*

**«Времена года» П. И. Чайковского – фортепианный цикл, состоящий из 12 пьес:**

**Пьесы**

*«Январь. У камелька»*

*«Февраль. Масленица»*

*«Март. Песня жаворонка»*

*«Апрель. Подснежник»*

*«Май. Белые ночи»*

*«Июнь. Баркарола»*

*«Июль. Песня косаря»*

*«Август. Жатва»*

*«Сентябрь. Охота»*

***«Октябрь. Осенняя песнь»***

*«Ноябрь. На тройке»*

*«Декабрь. Святки»*

*...Осень, обсыпается весь наш бедный сад,  
Листья пожелтелые по ветру летят...*

*А. К. Толстой.*



*Золотая осень, Исаак Ильич Левитан, 1895*



*Задрожали листья, облетая,  
Тучи неба закрыли красу,  
С поля буря ворвавшись злая  
Рвет и мечет и воеет в лесу...*

*А. Фет.*



*Долина реки, Исаак Ильич Левитан, 1895*



*Устало все кругом: устал и цвет небес,  
И ветер, и река, и месяц, что родился,  
И ночь, и в зелени потусклой спящий лес,  
И желтый тот листок, что наконец свалился...*

*А. Фет.*



*Исаак Левитан. Осенний день. Сокольники (1879 г.)*



*Поспеваает брусника,  
Стали дни холоднее,  
И от птичьего крика  
В сердце стало грустнее...  
К. Бальмонт.*



*Исаак Левитан. Поздняя осень. 1894-1898*



# ПЕЙЗАЖ

**ПЕЙЗА́Ж**, пейзажа, муж. (франц. paysage).

1. Картина природы, вид какой-нибудь местности (книжн.).

*Взорам путников открылся чудный пейзаж. Северный, южный пейзаж.*

2. Картина, рисунок, изображающие природу (живоп.). Выставка пейзажей.

|| Описание природы в литературном произведении (лит.).

*Пейзаж в романах Тургенева.*

**Толковый словарь Ушакова. Д.Н. Ушаков. 1935-1940.**



Два стихотворения.

Михаил Юрьевич

ЛЕРМОНТОВ *«Когда*

*волнуется желтеющая*

*нива...»*

и Иван Алексеевич БУНИН

*«Помню – долгий зимний*

*вечер...»*



Лермонтов М.  
Ю.



Бунинъ Иванъ.



# СЛОВАРНАЯ РАБОТА

*«КОГДА ВОЛНУЕТСЯ ЖЕЛТЕЮЩАЯ НИВА...»*

- Нива - засеянное поле, пашня.
- Румяный - покрытый румянцем, алый, красный.
- Лепетать - несвязно, неразборчиво говорить (напр., ребенок лепечет)
- Сага - древнескандинавское поэтическое сказание.
- ЧелО – лоб.

# ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ

В феврале 1837 года в жизни Михаила Юрьевича произошли значимые перемены. Написанное им стихотворение «Смерть поэта» вызвало недовольство ряда чиновников. Пока шли разбирательства, поэта арестовали и заключили под стражу. Находясь в петербургской тюрьме, Лермонтов пишет стихотворение «Когда волнуется желтеющая нива», являющееся одним из последних в его творчестве. С помощью обугленных спичек вместо пера и серой обертки от еды вместо бумаги, он создает произведение о восхитительных природных красотах родного края.



ПОСЛУШАЕМ СТИХОТВОРЕНИЕ.

# ЧТО НЕОБЫЧНОГО В СТИХОТВОРЕНИИ?

- Все стихотворение состоит всего из одного сложного предложения!

Ответим на вопросы на странице  
84.



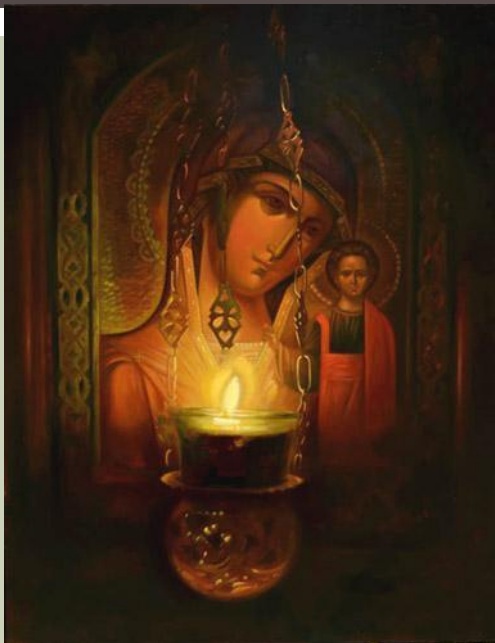
# СРЕДСТВА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ

- Ландыш... кивает головой
- Желтеющая нива, свежий лес, сладостная тень
- Роса... душистая, румяный вечер, ландыш серебристый
- Студёный ключ... лепечет

- Сравнение
- Эпитет
- Олицетворение
- Метафора
- Антитеза  
(противопоставление)

# СЛОВАРНАЯ РАБОТА

## «ПОМНЮ – ДОЛГИЙ ЗИМНИЙ ВЕЧЕР...»



- Лампада - небольшой сосуд с фитилем, наполняемый маслом и зажигаемый перед иконами.
- Полдневный - происходящий в полдень.
- Межа́ - узкая полоса земли, являющаяся границей земельных участков
- Колосья -





# ПОСЛУШАЕМ СТИХОТВОРЕНИЕ

- Найдите олицетворения

- *Буря плачет, ходят волны ржи, шёпот колосьев.*

- Найдите эпитеты

- Долгий зимний (вечер), тихий (шепот леса), золотые (волны ржи), тихий (сон), невнятный (шум)

■ РИ́ФМА - созвучие концов стихотворных строк.

■ Например:

*Зима весёлая пришла*

*И много снега принесла.*

Ответим на вопросы (стр.  
85)

# ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

- Выучить одно стихотворение по временам года наизусть (на выбор):
- Александр Сергеевич Пушкин
- Иван Алексеевич Бунин
- Михаил Юрьевич Лермонтов
- Фёдор Иванович Тютчев
- Афанасий Афанасьевич Фет
- Сергей Александрович Есенин
- И др.

## **Круг лета Господня.**

Стихотворения на сайте

<http://antologia.xxc.ru/bookshelf>