



«Да» - «Нет»

- 1. Труд - это деятельность человека, не требующая знаний и умений.**
- 2. Продукт, произведенный на продажу, называется товаром.**
- 3. Пошив платья в ателье – это пример услуги.**
- 4. За добросовестный труд может быть наложено взыскание в виде штрафа.**
- 5. Заработная плата работника - это плата за труд.**

«АНТОНИМЫ»

1. **Временный**
2. **Сложный**
3. **Физический**
4. **Безвозмездный**
5. **Автоматизированный**
6. **Индивидуальный**
7. **Традиционный**
8. **Принудительный**

«Кладовая мыслей»

Труд добро творит.

Труд человека кормит, а лень портит.

"Способность творить - великий дар природы" (В.Г. Белинский)

"Творчество - начало, дающее человеку бессмертие" (Р. Роллан)



Труд и творчество





**"Нужно любить то,
что делаешь, и тогда
труд – даже самый
грубый –
возвышается до
творчества".**

(М. Горький)

План урока:

1. Трудовая деятельность человека

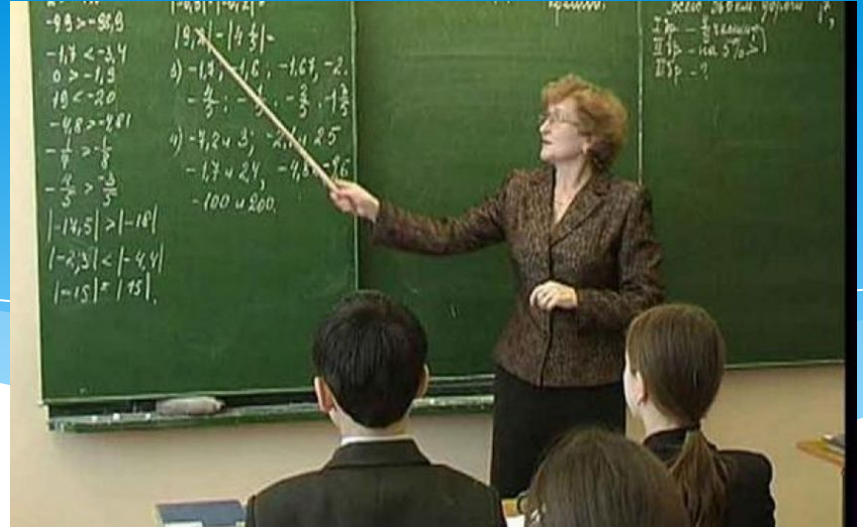
2. Мастер и ремесленник

3. Что такое творчество.

Цель урока: осознание сущности и связи труда и процесса творчества.

Задачи:

- сравнить работу человека и «работу» животных;**
- выяснить особенности труда ремесленника и мастера;**
- раскрыть значение понятия «творчество»;**
- продолжить развитие творческих способностей, фантазии и воображения.**



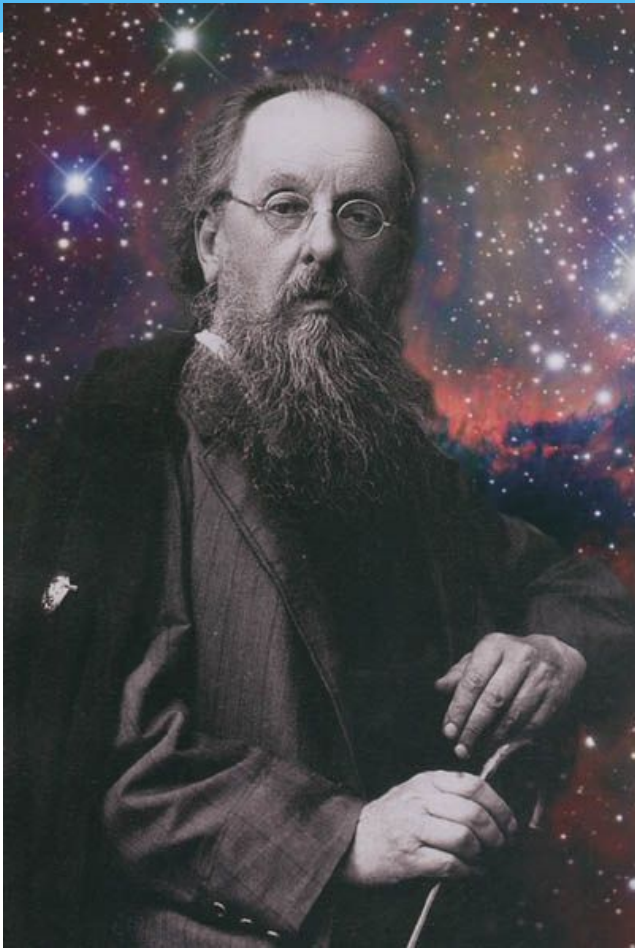
1-я группа –деятельность животных

2-я группа –деятельность человека

Деятельность человека	Деятельность животных

Деятельность человека	Деятельность животных.
Учится трудиться	Условные и безусловные рефлексы (инстинкты)
Совершенствование окружающей действительности	Не создаёт ничего нового
Постановка цели	Отсутствие целеполагания
Планирование своей деятельности	Не умеют планировать свою деятельность
Создание новых машин и механизмов	Не используют средства труда

Жил на свете человек



- Какие трудности пришлось преодолеть Циолковскому в детстве?
- Как вы думаете, что помогло ему их преодолеть?
- Почему его вклад в науку считается столь значимым?

Мастер и ремесленник



Ремесленник

**Работает по
шаблону и трафарету**

**Работает без творчества,
вдохновения**

Мастер

**Умеет создавать
новые оригинальные,
необычные предметы**

**Вкладывает в свой труд
смекалку, творчество**



Отдохнём?



Раз – подняться, потянуться.
Два – согнуться, разогнуться.
Три – в ладоши три хлопка,
Головою три кивка.
На четыре – руки шире.
Пять – руками помахать.
Шесть – за парту тихо сесть.



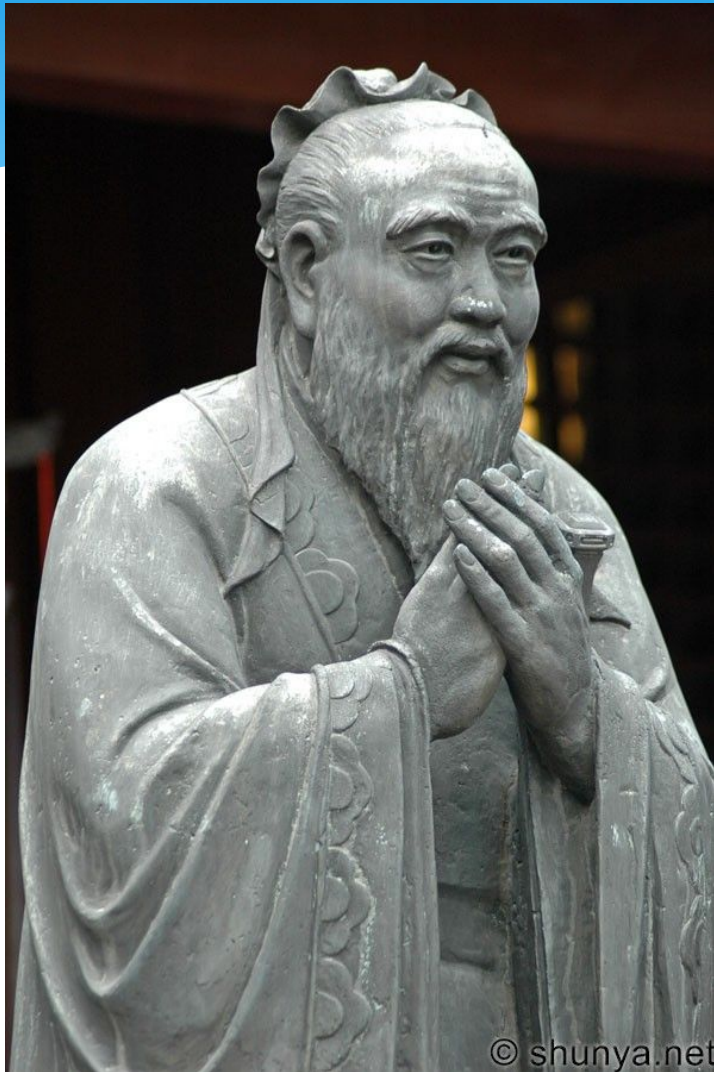
Фантазия

Шаблон

Воображение

Выдумка

**Творчество – это создание
чего-то нового, ценного не
только для данного
человека, но и для других.**



**«Расскажи мне
и я забуду,
покажи, и я
запомню,
дай попробовать
и я пойму»
(Конфуций)**

**Квиллинг (бумагокручение)—
искусство изготовления плоских или объёмных
композиций из скрученных в спиральки
длинных и узких полосок бумаги.**



(1)_____ - деятельность человека по производству различных важных и нужных для жизни предметов.

(2)_____ ремесленника обычно ручной, без использования сложных машин и механизмов (таким был труд Левши, подковавшего блоху без всяких приспособлений). Предметы, сделанные (3)____, отличаются высочайшим (4)____, индивидуальностью, красотой. Среди этих изделий встречаются такие, которые могут поразить человека своим неповторимым образом, подчас неуловимыми чертами отличающими руку (5)_____ от руки пусть талантливого, но ремесленника.

А. труд Б. мастер В. качество Г. ремесло Д. творец

Домашнее задание

- * **Подготовить сообщение «Я и мое увлечение».**
- * **Стр.89, рубрика «Учимся творчеству», ответить на вопросы.**



«Я»	Оценка	«Моя группа»	Оценка
 «ОТЛИЧНО»		 «ОТЛИЧНО»	
 "хорошо"		 "хорошо"	
 «удовлетворительно»		 «удовлетворительно»	
 «ПЛОХО»		 «ПЛОХО»	

Рефлексия



**Мне было интересно,
я всё понял**



**Мне было скучно,
я не всё понял**



Спасибо за внимание