

# Дивногорье-

жемчужина Лискинского района  
Воронежской области

Выполнила: воспитатель АУ ВО  
«ВОДЦСРО «Золотой колос»  
Чибисова Наталья Владимировна

*Priroda36.ru*





Я не буду мчаться на Мальдивы,  
Далеки Канары и Бали.  
Говорят, у нас есть ближе диво –  
Милый край Воронежской земли.  
Дивногорье! Ветер гладит травы,  
Росами луга напоены.  
Зелены и веселы дубравы,  
Далеко изгибы рек видны.

Божьим даром край наш отмечаю,  
Из эпох забытых проросли,  
Меловые Дивы, охраняя,  
Тайну-быль окраинной Руси.  
Скифы, гунны – конники Аттилы,  
Святослав, разбивший Каганат,  
Половцы и бродники донские  
Здесь победы славные вершат.

Миг – столетье канет каплей звонкой.  
Приложись к земле – внамёт спешат,  
Полонив живых, Орды потомки  
Казачьи улыбки их громят.  
Сколько здесь племён перебивало –  
Пыль веков спрессована, светла,  
Только вера наша не пропала –  
Значит, вера Богом нам дана.

[Галина Колодяжная](#)



Дивное, диковинное, чудесное, сказочное, уникальное – как только не называют это красивое место в Лискинском районе Воронежской области. Природа создала здесь меловые столбы разной формы, которые в народе получили название «дивы», а само место - «дивные горы» - «Дивногорье».







### Топонимика

Название *Дивногорье* местность получила за меловые столбы-останцы, называемые местным населением «дивами» (от *диво* — чудо). Первым письменным свидетельством являются записи Игнатия Смольянина, сопровождавшего митрополита Пимена в 1389 году: «припыхом к Тихой Сосне и видехом столпы камень белы, дивно ж и красно стоят рядом, яко стози малы, белы и светлы зело, над рекой над Сосною».

**Дивногорье** — возвышенность и музей-заповедник в Лискинском районе Воронежской области России. Музей здесь основан в 1988 году, а в 1991 он получил статус музея-заповедника. В настоящее время природный архитектурно-археологический музей-заповедник «Дивногорье» является одним из самых популярных и самых узнаваемых достопримечательностей Воронежской области. Каждый сезон, с мая по октябрь его посещает более 60 тыс. туристов.





Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 29 февраля 2016 года была изменена категория историко-культурного значения объекта культурного наследия регионального значения на категорию историко-культурного значения объекта культурного наследия федерального значения. Сведения внесены в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.





Уникальность природы музея-заповедника заключается, прежде всего, в разнообразных ландшафтах, сосредоточенных на небольшой территории. Здесь и реки, и склоны речных долин, и многочисленные балки и овраги, и меловые горы, и степи с лугами. Растительный и животный мир этой дивной местности также разнообразен, и среди его представителей очень много редких и занесенных в Красную книгу России.



Вид на луг и  
реку Дон



После  
взрыва





# Большие

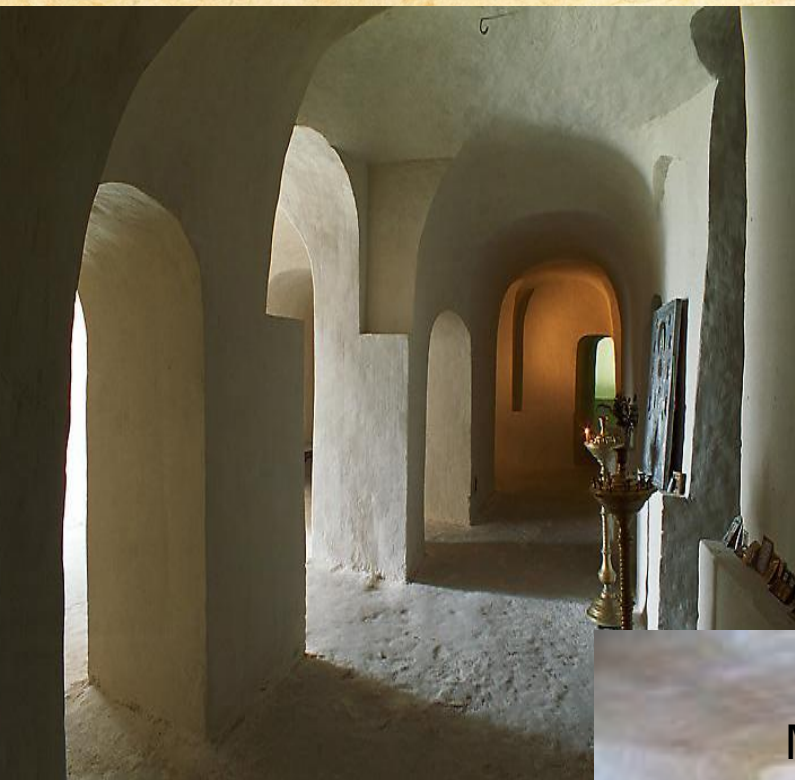


Началось все с греческих монахов Ксенофонта и Иоасафа – уроженцев Сицилии. Они принесли в Большие Дивы икону Сицилийской Богоматери, вознесшуюся на меловую Диву. Эти инок и положили начало пещеростроительству. **Церковь Иконы Сицилийской Божьей Матери** стала знаменита на окрестности в 1831 году, когда чудесным образом остановила эпидемию холеры.





Внутри меловой



Один из коридоров



Монашеская келья





# Маяцкая



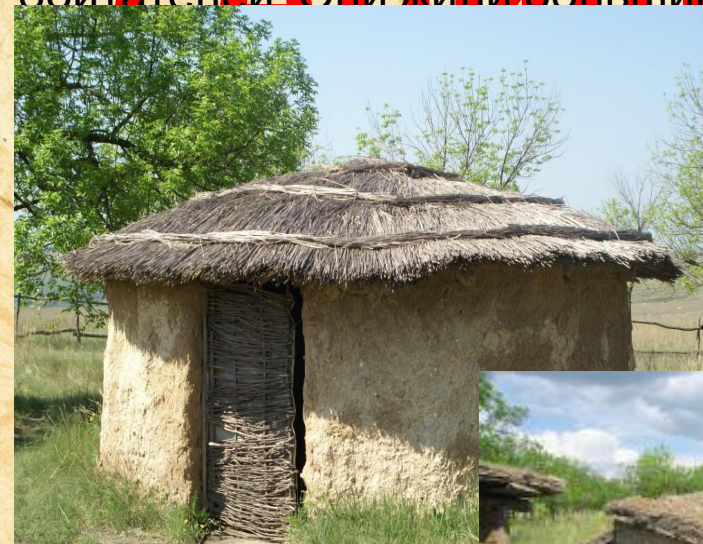
Всего метрах в 200 от церкви находятся остатки средневековой крепости 9-10 веков. Когда-то крепость со всех сторон окружали белокаменные стены. Сейчас то, что от них осталось законсервировано – засыпано землёй. А вот так они выглядели во время раскопок.





# Маяцкое

Вокруг Маяцкой крепости было большое село. На его территории тоже проводились раскопки, что позволило реконструировать жилища и быт его обитателей. Они жили большими семьями в круглых домиках, происходящих от



Интересно, что уже в 9-10 веках у Аланов и Булгар, живших в Дивногорье, была письменность. На камнях находят надписи, которые до сих пор не удалось расшифровать. А вот средневековые рисунки изображают сцены охоты, людей, животных – очень графичны и понятны без





Контрфорсы, вид  
сверху



Контрфорс



Растущий овраг в  
мелу

В начале кайнозойской эры сюда заходило мелководное море, на дне которого отлагались глины и пески. Глубина моря резко изменялась, порой оно полностью исчезало. Примерно 26 млн лет назад палеогеновое море окончательно покинуло эту территорию, оставив отложения моренных и покровных суглинков. Они распространены повсеместно, отсутствуя только на обрывах и крутых склонах речных долин, балок и оврагов.



## Экспозиция Геологические эпохи

Всё просто и наглядно. Вдоль дорожки лежат рельефы с названиями геологических эпох, датами и рисунками характерной живности. Рядом глыбы минералов, и увеличенные слепки ископаемых организмов.



Бетонный круг с изваянными древними формами жизни. Композиция посвящена подъему к совершенству жизни на нашей планете.

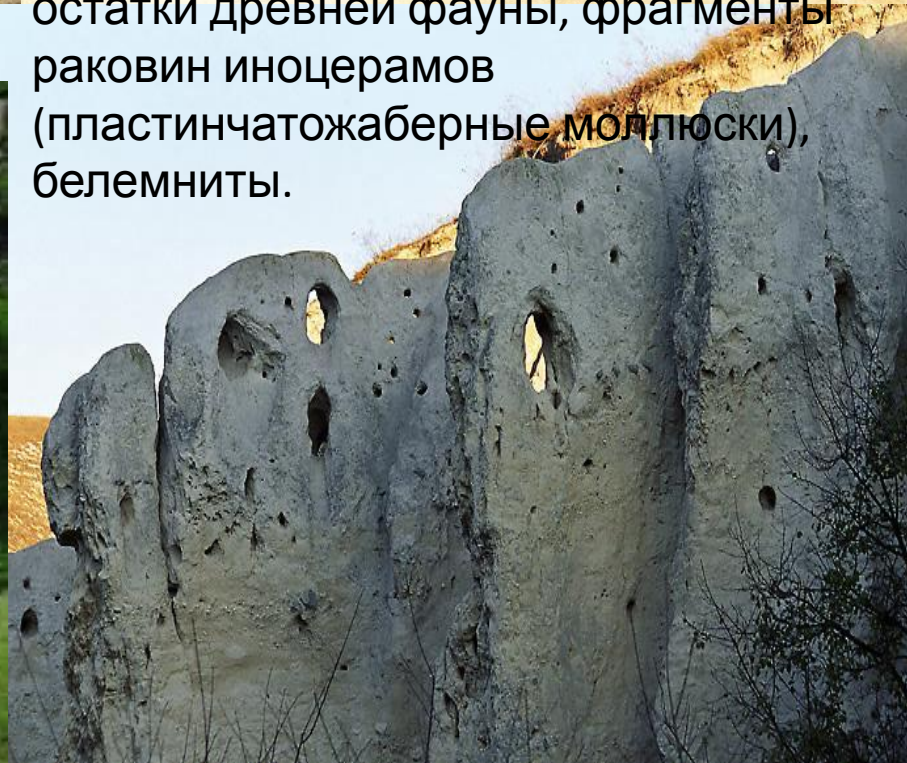




# Каньон

Этот природный объект наряду с Дивами является визитной карточкой Дивногорья.

На правом и левом склоне этого крутого мелового оврага высятся останцы-гребни. В одном из таких гребней дождевые потоки образовали подобие шатра. В мелу встречаются остатки древней фауны, фрагменты раковин иноцерамов (пластинчатожаберные моллюски), белемниты.





# Малые

Успенский Дивногорский

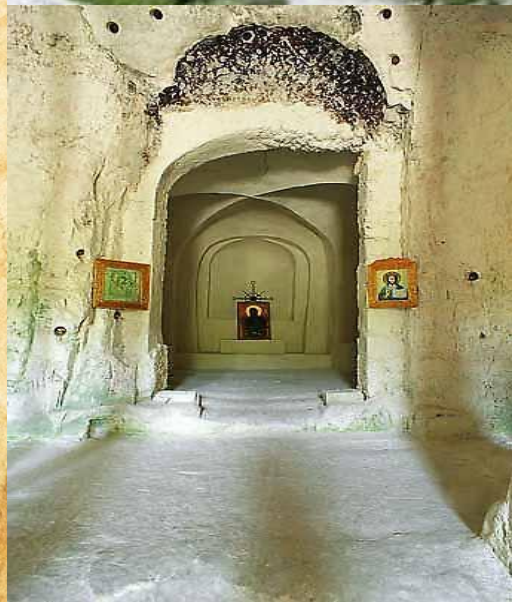




# Малые



Иноки Ксенофонт и Иоасаф (которые основали **Церковь Иконы Сицилийской Божьей Матери**) создали в Малых Дивах церковь **Иоанна Предтечи**. Известность церковь получила в 1663 году, а в настоящее время принадлежит Дивногорскому монастырю. Сейчас она отреставрирована и открыта для экскурсий и богослужений.





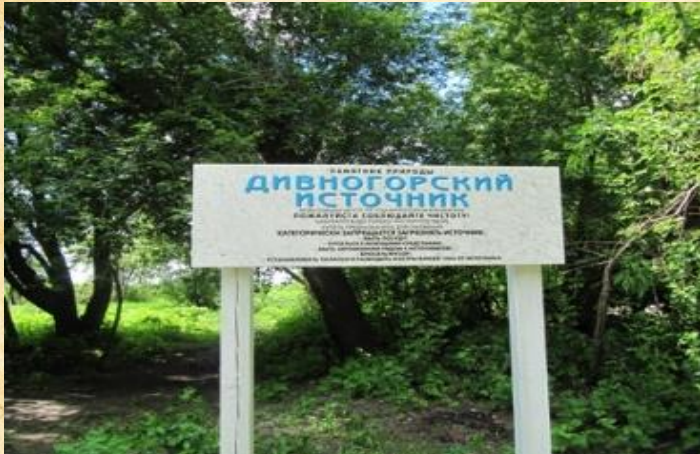
# Малые Дивы

## Колокольня





# Дивногорский



На живописном берегу Тихой Сосны создан Святой Дивногорский источник. Здесь в тени приятно отдохнуть от ветра и солнца мелового плато. Родник обнесен срубом, вода в нем освящена и далее вытекает в купель, предназначенную для омовений.

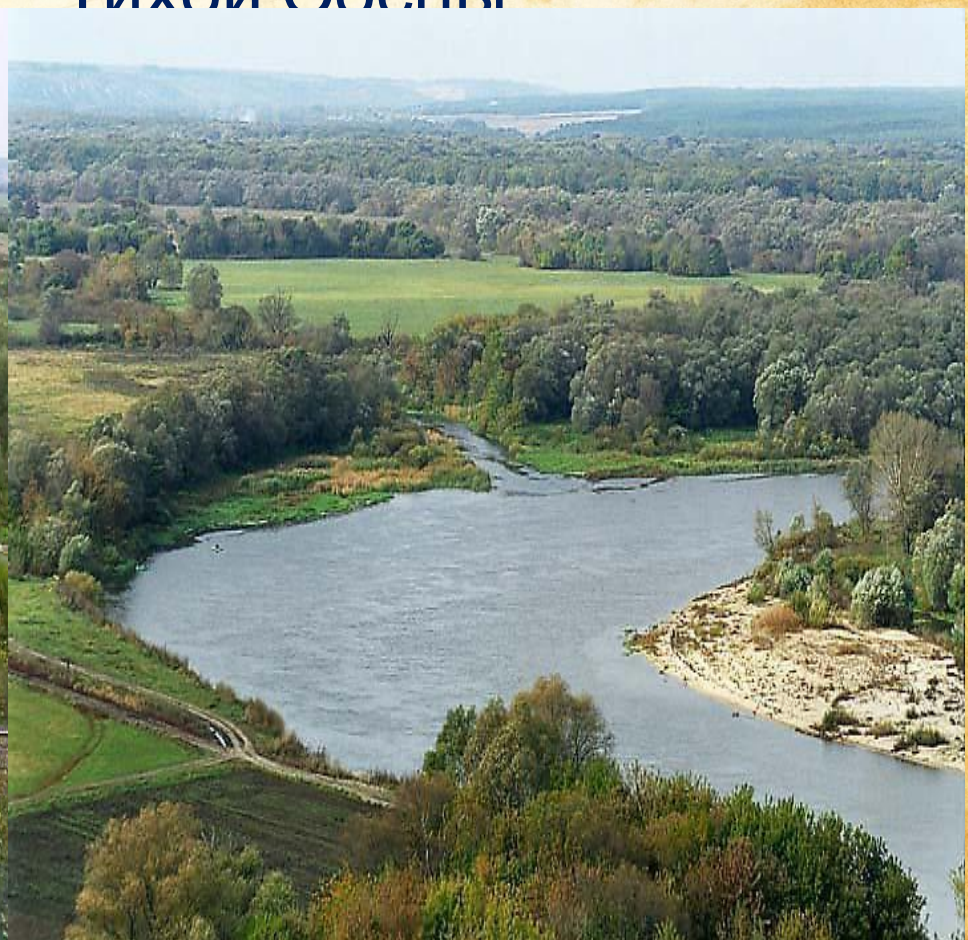




# Дивногорье

Река Тихая Сосна

Река Дон-устье реки  
Тихой Сосны

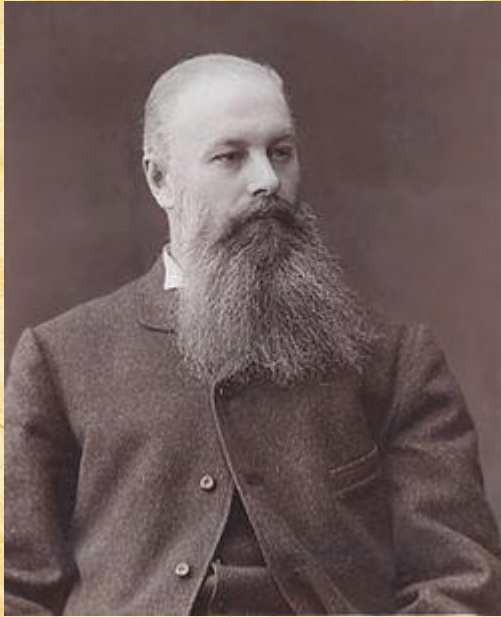




# Докучаевская

Названа она в честь В.В. Докучаева.

**полоса**  
Василий Васильевич Докучаев – русский ученый-естествоиспытатель, основатель современного научного почвоведения и комплексного исследования природы. Тут кроме своей главной полезной функции полоса сыграла и другую роль: здесь поселились опушечные и лесные растения: ломонос цельнолистный, ирис безлистный, ветреница лесная. На ветвях висят гнезда бумажных ос.



Ломонос  
цельнолистный



Ирис



Ирис  
карликовый





Птицы лесополосы – особый мир. Среди них прекрасные певцы: черный и певчий дрозд, соловей, садовая овсянка, серая славка, щегол, зяблик, иволга, зеленушка, серая мухоловка, горlinka и многие другие.



Соловей



Дрозд певчий



Дрозд чёрный



Зяблик



Кукушка



Иволга



Щегол



Сова ушастая



Золотистая щурка



Полевой жаворонок



# Растительность музея-

Здесь можно увидеть петрофитные, разнотравные и злаковые степи.

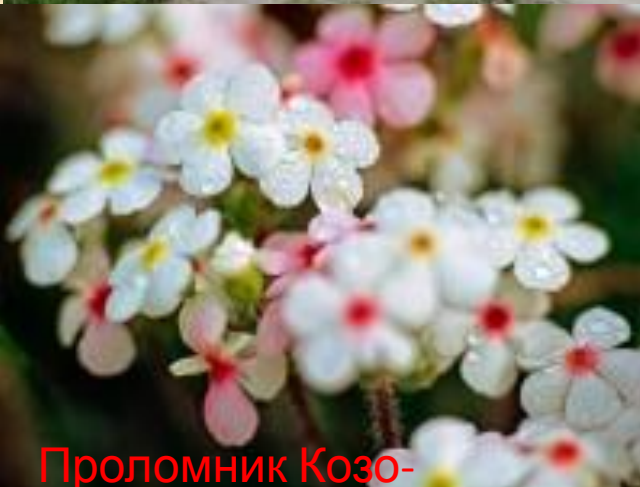
Лесные урочища представлены нагорной дубравой на склоне Среднерусской возвышенности, Докучаевской лесополосой и прибрежными зарослями Тихой Сосны и Дона. У подножья Дивногорья е луга.

## Петрофитные степи

Петрофитные (в переводе с латыни – «любящие камни») степи называют по-другому «Сниженными Альпами».

Крутосклоны Дивногорья включают редкие и реликтовые виды.

Это эндемичные виды Среднего Дона, занесенные в Красную Книгу (25 видов растений).



Проломник Козо-



Оносма простейшая



Тимьян меловой





Кермек татарский



Левкой душистый



Дрок донской



Истод сибирский



Копеечник меловой



Лён украинский



# Разнотравно-злаковые

На территории музея-заповедника произрастает около 450 видов травянистых растений.



Адонис  
весенний



Шалфей проникающий



Василёк восточный



Нюня тёмная



Ветреница лесная



Астрагал датский



Чертополох



Мордовник  
русский



# Злаковые

Злаковые степи Дивногорья насчитывают более 80 видов злаков.



Пырей ползучий Ковыль красивейший



Вейник наземный



Ковыль перистый



Житняк

гребевидный



Мятлик узколиственный



Ковыль Тырса



# Заливные луга

Приближаясь к Дону, Тихая Сосна образует с ним единую обширную пойму, регулярно заливаемую в половодье. Орошенная вешними водами, удобренная илом земля, взращивает богатое разнотравье.

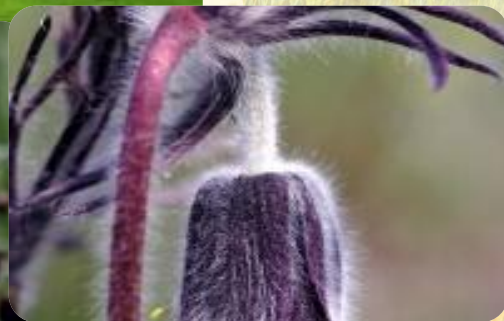
С уходом воды сменяют друг друга виды: чистец весенний, рябчик русский, тюльпан биберштейна, лютик едкий, различные дикие луки, ятрышники, гвоздики, подмаренники, таволга, василистники, герани и многие другие прекрасные



Рябчик русский



Герань луговая



Прострел луговой (Сон-трава)



Тюльпан биберштейна



# Животный мир

## Дивногорья

Мозаичность ландшафтов Дивногорья определяет большое видовое разнообразие животных. В музее-заповеднике известно около 7000 насекомых, более 110 видов птиц, включая гнездящихся, пролётных и кочующих зимой, более 60 видов других позвоночных.



Бобр речной



Лягушка озёрная



Ящерица  
пряткая



Уж обыкновенный



Сурок- байбак



Гадюка степная



# Насекомые



Стрекоза-стрелка



Махаон



Оса французская



Жук-кравчик



Жук-олень



Виноградный скосарь



Пчела-плотник



Сколия-гигант



Кузнечик-хищник





Какие дивные  
картины  
Нам дарит русская  
земля,  
И эти горы  
меловые  
Забыть уже никак  
нельзя...



The background is a textured, aged, yellowish-brown paper. It features a faint, large-scale map with a grid of latitude and longitude lines. In the lower-left quadrant, there is a circular compass rose with a needle pointing towards the top-left. The compass rose has markings for degrees (20, 40, 60, 80) and cardinal directions (NE, E). The overall appearance is that of an old, weathered document or map.

**Спасибо за  
внимание!!!**