

Урок развития речи



Девиз урока

**Чтобы познать-
Нужно научиться
наблюдать.**

На улице сегодня тепло, и мне бы хотелось, что бы также тепло было на нашем уроке, тем более, что сегодня у нас на уроке необычная гостья.
Угадайте кто она?



Загадка

*Ягоды не сладость,
Зато глазу радость
И садам украшеньё,
А друзьям угощенье.*

*Дрозд, снегирь, другая птица,
Могут ею угоститься,
Как усилится мороз,
Возрастёт на пищу спрос.*



Приметы

Если в лесу расцвело мало плодов, то дождей осенью будет мало, много плодов - осень будет дождливой.

А если рябина расцвела поздно, то и осень будет затяжной.



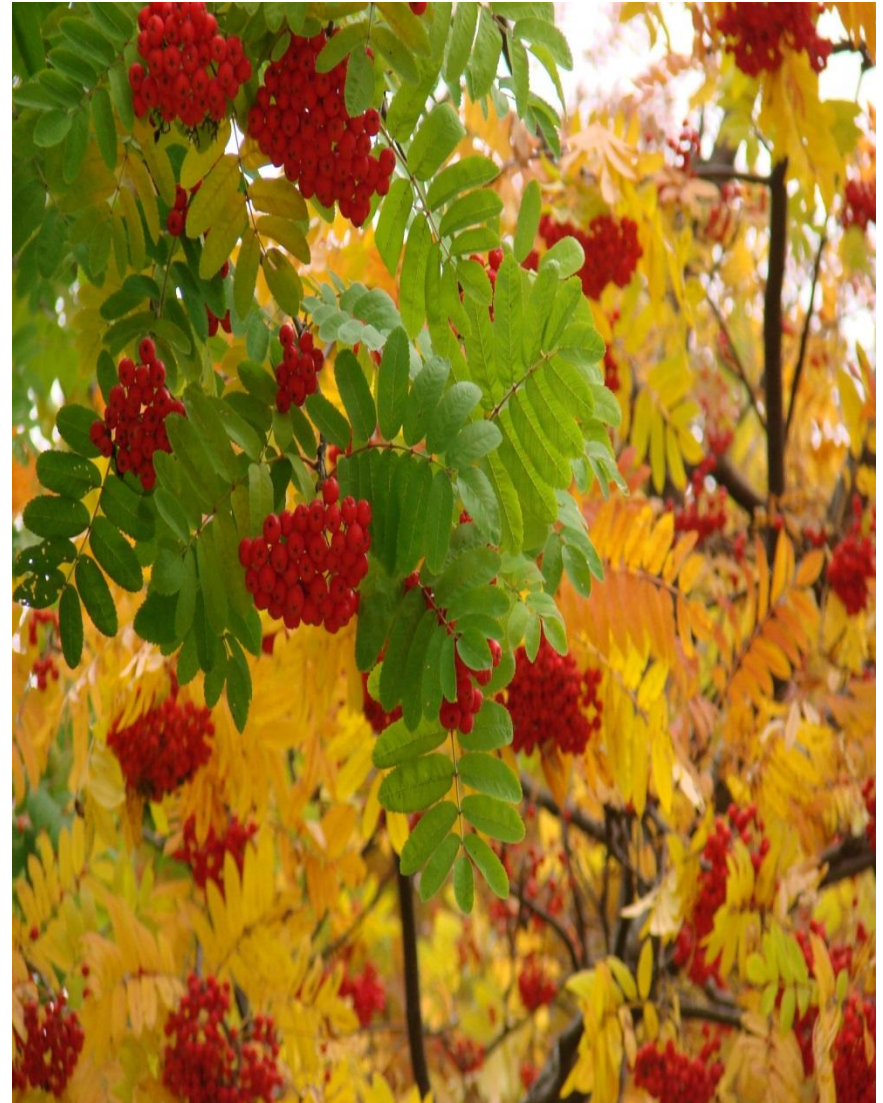
Рябина

Стройную рябину вижу
во дворе,
Изумруд на ветках утром
на заре.

Много ягод красных,
Спелых и прекрасных

Гроздьями висят,
Их красив наряд.
Собери на нитку ягод-
для души,
Из рябины бусы
очень хороши!

А зимой рябинки огоньком
горят,
Красны, как рубины,
на ветвях блестят...
Веточки рябины
золотом сияют,
Солнце их листвою
весело играет.



Легенда о рябине

Однажды дочь богатого купца полюбила простого парня, но её отец и слышать не хотел о таком бедном женихе. Чтобы избавить семью от позора он решил прибегнуть к помощи колдуна. Его дочь случайно узнала об этом, и девушка решила убежать из родного дома. Тёмной и дождливой ночью поспешила она на берег реки к месту встречи со своим любимым. В тот же час вышел из дома и колдун. Но парень заметил колдуна. Для того чтобы увести опасность от девушки, храбрый юноша бросился в воду. Колдун дождался, пока он переплывет реку и взмахнул волшебным посохом, когда молодой человек уже выбирался на берег. Тут сверкнула молния, ударил гром, и парень превратился в дуб. Все это случилось на глазах у девушки, из-за дождя чуть опоздавшей к месту встречи. И девушка тоже осталась стоять на берегу. Её тонкий стан стал стволом рябины, а руки – ветви протянулись в сторону любимого. Весной она надевает белый наряд, а осенью роняет в воду красные слезы, печалась о том, что «широка река, не перешагнуть, глубока река, а не утонуть». Так и стоят на разных берегах два любящих друг друга одиноких дерева. Помните слова из песни: « и нельзя рябине к дубу перебраться, видно, сиротине век одной качаться»?



Тема урока:

**Работа с картиной
Аркадия Рылова
«Полевая рябинка»**

Цель урока:

учить чувствовать и понимать, те переживания которыми делится с нами

...

художник;



А.РЫЖОВЪ 1932

**“Картину нужно не
только смотреть,
но и видеть”**

Что такое тема картины?

Тема картины просто обозначает то, что на ней изображено.

Что такое главное переживание?

Главное переживание – это выражение в картине отношения художника к тому, что он изобразил



Аркадий Александрович Рылов - известный русский живописец.

Вырос на берегу широкой реки Вятка. Леса подступали тогда к самому городу. Вместе с двумя братьями Аркадий с

детства приобщился к природе, полюбил её.

В 14 - 15 лет мальчиков уже отпускали в поездки по реке с ночёвкой.

Без таких впечатлений детства он не стал бы художником.

Дома у него даже был кусочек леса: росли в горшочках берёзки, ёлочки, сосёнки, жили муравьи, ящерка, птицы.

Каждую зиму художник скупал на рынке птиц; лечил их, если нужно было; держал в мастерской без клеток, а весной

выпускал на волю. И природа всё чаще становилась героем его картин.

**Укажите на
репродукции
растения.**

**Что находится
дальше всего
от глаза
(ближе всего)?**



Закройте ладошками цветы на картине.
Можно ли назвать летний день на картине
солнечным и ясным?

(день довольно пасмурный)

Есть ли на небе солнышко?

(солнышко скрылось за облаками).

Уберите ладошки. Почему же создаётся
впечатление яркого солнечного дня?

(это впечатление создаётся благодаря
ярко-жёлтым цветам, которые наполняют
картину)





О.Н. ФЕДОТОВА, Г.В. ТРАФИМОВА, С.А. ТРАФИМОВ

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

Хрестоматия

2

К Л А С С





Кротко тихое сияние
Предосенней красоты.
В золотистом одеянье
Пижмы пышные кусты.

Кажется, что излучает
Пижма ровный, мягкий свет
И окрестность озаряет,
Если в небе солнца нет.

пижма

В народе эту травку называют полевым рябинником, или дикой рябинкой. Пижму применяют при лечении болезней.



- А какое время года(дня) изобразил художник?
- Закройте ладошками цветы на картине. Можно ли назвать летний день на картине солнечным и ясным?
- Есть ли на небе солнышко?
- Уберите ладошки. Почему же создаётся впечатление яркого солнечного дня?

??????

Почему художник вместо того, чтобы указать точное название цветов, назвал свою картину “Полевая рябинка”?

Название картины соответствует её теме или выражает её главное переживание то, что чувствует художник?

Подбери слова-признаки

Небо (какое?)

река (какая?)

берёза (какая?)

День (какой?)

Пижма (какая?)



A. P. B. I. A. S. T. I. T. A.



Вставьте пропущенные слова

На картине художника ... «Полевая ...» мы знакомимся с миром живой природы, где есть место только ... и доброму.

Ярко-жёлтые цветы ... полыхают золотом, словно впитывают в себя лучи летнего солнца. Нарядные цветы красуются на переднем плане картины. Они высоко подняли свои красноватые зонтики. На картине изображена река, которая спряталась в густых зарослях ... Луговые травы поражают разноцветьем.

На картине художника **Аркадия Рылова** «Полевая **рябинка**» мы знакомимся с миром живой природы, где есть место только **прекрасному** и доброму.

Ярко-жёлтые цветы **пижмы** полыхают золотом, словно впитывают в себя лучи летнего солнца. Нарядные цветы красуются на переднем плане картины. Они высоко подняли свои красноватые зонтики. На картине изображена река, которая спряталась в густых зарослях **травы**. Луговые травы поражают разноцветьем.

Вставьте пропущенные буквы

П..йзаж нап..лняет душу радос..ным чувством. Художник открывает нам красоту скромных п..левых цв..тов, призывает нас насл..диться тиш..ной и яркими красками скромного пейзажа. А.А. Рылов сумел создать уд..вительно трогательный образ д..рогой сер..цу каждого русского человека родной природы.

Пейзаж наполняет душу радостным чувством. Художник открывает нам красоту скромных полевых цветов, призывает нас насладиться тишиной и яркими красками скромного пейзажа. А.А.Рылов сумел создать удивительно трогательный образ дорогой сердцу каждого русского человека родной природы.

Выберете чувства, которые испытываете вы, когда смотрите на картину.

- Волнение
- Беспокойство
- Испуг
- Грусть
- Восхищение
- Радость
- Восторг
- Удивление
- Интерес





- Как вы думаете, Аркадий Рылов написал только одну картину?
- иллюстрации книг Бианки



Итог урока

Какое открытие для себя сделали?

Что получилось?

Над чем ещё нужно поработать?

- А теперь потрите ладошки так, чтобы стало жарко. Быстро передайте тепло друг другу, соединив свои ладошки с ладошками товарищей. На этом мы закончим наш урок. Пусть тепло души ваших друзей согревает вас.



Спасибо за внимание!!!

