

# УСТНЫЙ ЖУРНАЛ ПО ВЯЗАНИЮ «НИТЬ АРИАДНЫ»



Вязание - это искусство делать из длинной нити петельки, переплетать их между собой и в итоге получать вязаную вещь.



## Вязание сегодня и в далекие времена

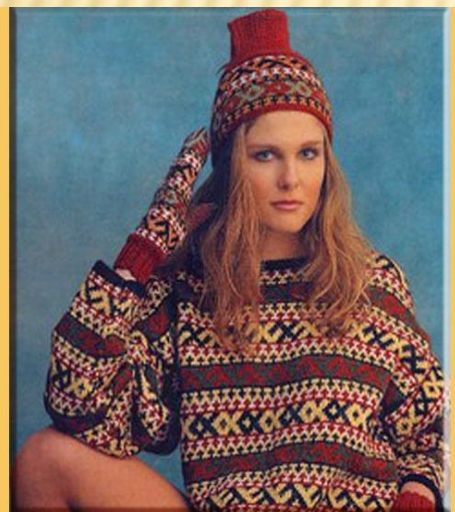


Афина Паллада была одной из наиболее почитаемых богинь. Девушки Древней Греции почитали Афину за то, что она учила их рукоделию. Среди мастериц, ткавших прозрачные как воздух ткани, славилась Арахна. Гордилась Арахна своим искусством и решила вызвать на соревнование саму богиню Афину. Под видом седой, сгорбленной старухи предстала перед Арахной богиня и предостерегла гордячку – нельзя быть выше богов. Не послушалась Арахна богиню. Изготовила она полотно, но боги не признали ее победы. Несчастливая Арахна не перенесла позора, покончила с собой. Афина спасла девушку, но превратила ее в паука.

# СЕВЕРНОЕ УЗОРНОЕ ВЯЗАНИЕ



Узоры орнамента – это не просто украшение, надуманные завитушки, это дошедший до нас рассказ о далеком прошлом.



# Веселые помощники



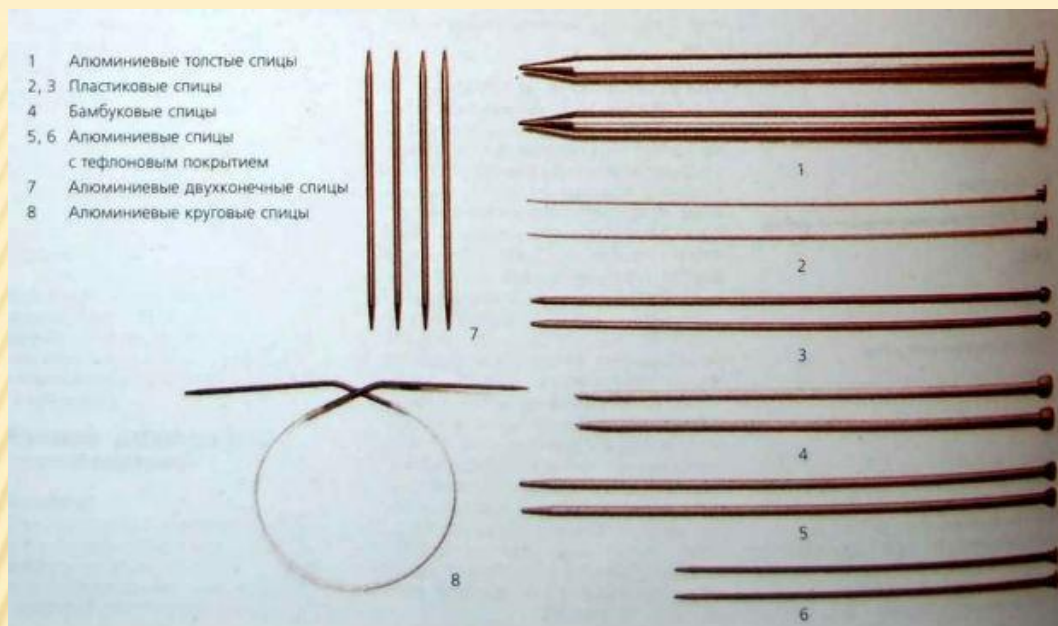
*Две стройные сестрицы,  
В руках у мастерицы.  
Весь день ныряли в петельки...  
И вот он - шарф для Петеньки.*

Я из семейства спиц.  
Я брат своих сестриц.  
Скажу ради приличия:  
Имею знак отличия —  
На голове моей крючок,  
Чтоб я петлям расти помог



Всем известно, что **вязанье**  
Начинается с крючка.  
Нитка тянется несмело  
Из огромного клубка.





# Крючок и спицы плюс фантазия



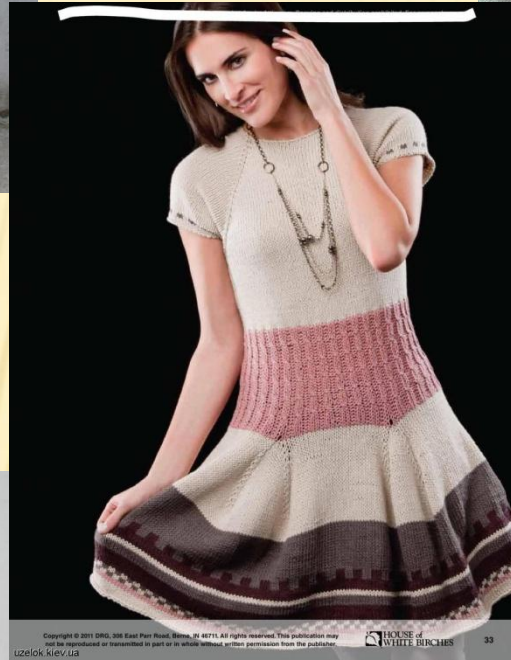


# Вязаное волшебство





Культура города Гагичны  
<http://culture.gagichna.ru>



Copyright © 2011 D&G, 308 East Park Road, Merrick, NY 10671. All rights reserved. This publication may not be reproduced or transmitted in part or in whole without written permission from the publisher. HOUSE OF WHITE BIRCHES 33



