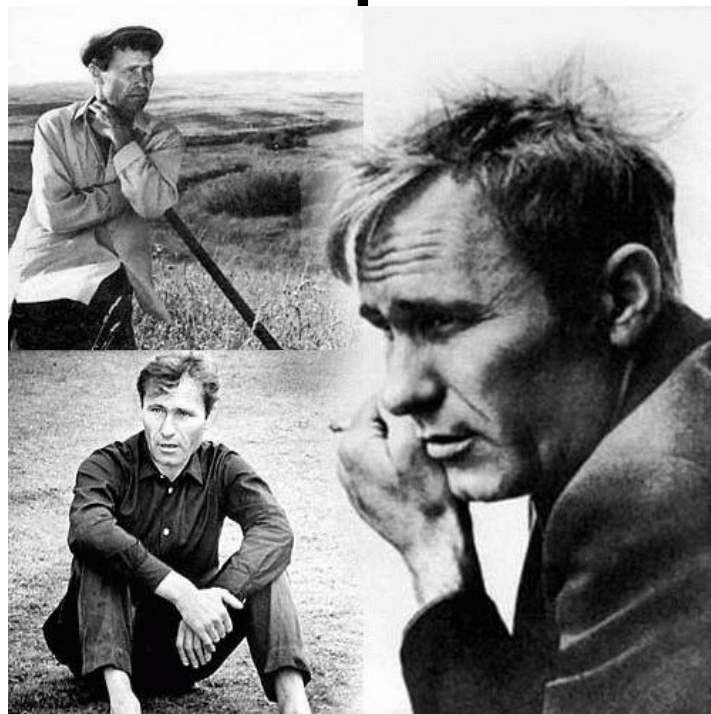


# Василий Макарович Шукшин



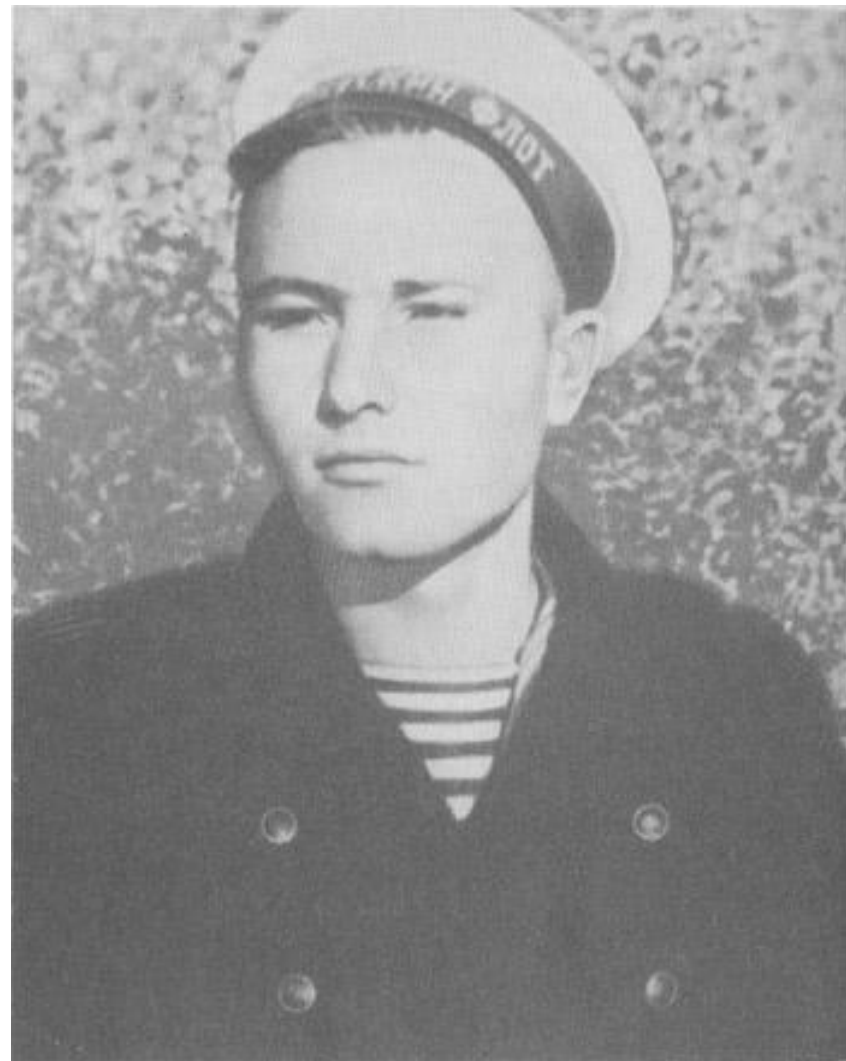
Выполнили работу Викторова  
Юля и Шевелева Ира

# Общие сведения

- 25.07.1929, село Сростки, Алтайский край - 02.10.1974, станица Клетская, Волгоградская область.
- Русский писатель, актер, режиссер.
- Заслуженный деятель искусств РСФСР (1969).
- Лауреат Государственной премии СССР (1971, за роль Василия Черныха в фильме "У озера").
- Лауреат Государственной премии РСФСР имени братьев Васильевых (1967, за сценарий и режиссуру фильма "Ваш сын и брат").
- Лучший актер 1974 года по опросу журнала "Советский экран".
- Лауреат Ленинской премии (1976, посмертно).

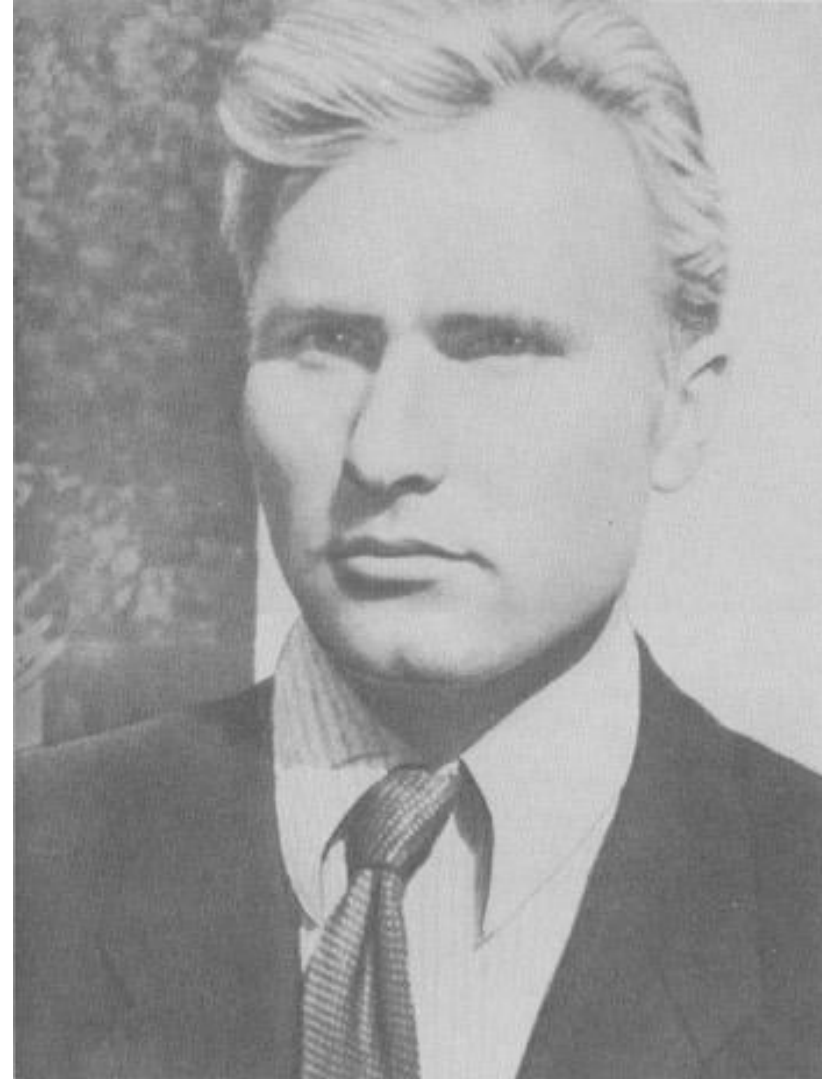
# Детство

- Василий Шукшин родился в селе Сростки Бийского района Алтайского края в крестьянской семье. Его родители были уроженцами той же местности и по социальному положению считались крестьянами-единоличниками, или середняками.
- Лет в пятнадцать к Василию пришла первая любовь. Это была четырнадцатилетняя девочка из их села Маша Шумская. Как и все деревенские пары, они сидели на лавочке до рассвета, гуляли по берегу, мечтали...



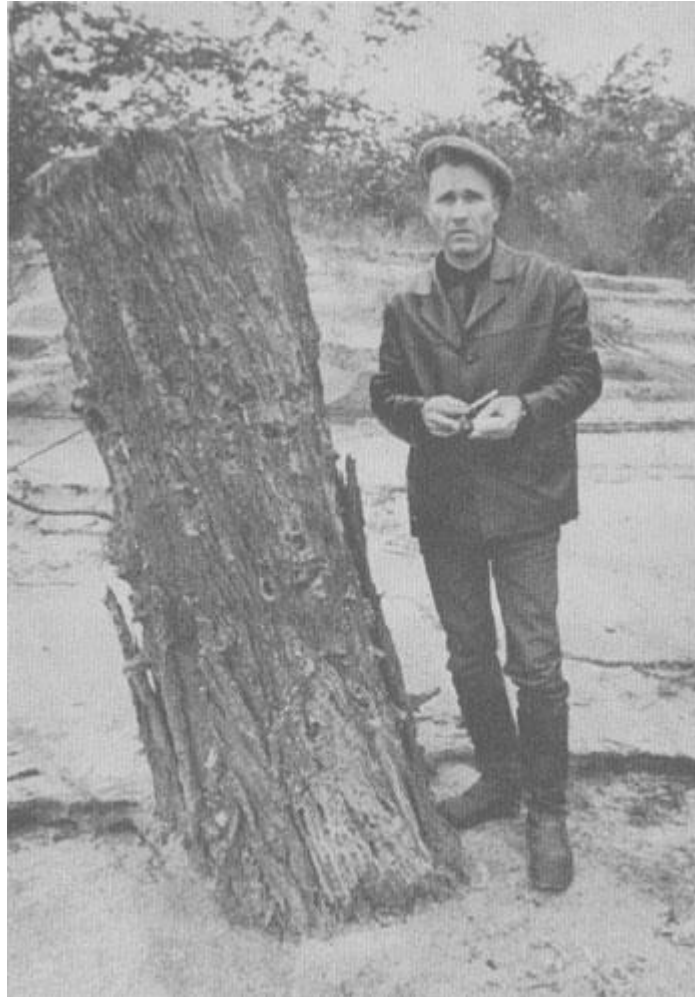
# В люди

- В шестнадцать лет, окончив семь классов, Шукшин уехал из Сросток: хотел "выйти в люди". С 1945 по 1947 годы он учился в Бийском автомобильном техникуме. Первым местом работы Шукшина стал трест «Союзпроммеханизация». В апреле 1949 года последовала новая смена рабочего места - на этот раз его отправили на строительство электростанции на станцию Щербинка Московско-Курской железной дороги. Там он проработал несколько месяцев, после чего попал на строительство железнодорожного моста на станции Голицын. Именно там (в октябре) его и застала повестка из военкомата о призыве на действительную военную службу.



# Возвращение в родные пенаты

- После возвращения в 1953 году в родные Сростки, Василий и Мария сыграли свадьбу. В 1955 году Василий отправился покорять Москву, а Мария поехала в Новосибирск, поступать в пединститут...



# Поступление во ВГИК

- Придя на сценарный факультет ВГИКа, Шукшин представил на суд экзаменаторов свои рассказы. Ему посоветовали идти на актерский. Тут от студентов Шукшин узнал, что есть еще и режиссерский факультет.
- Тогда он подал на режиссерский.



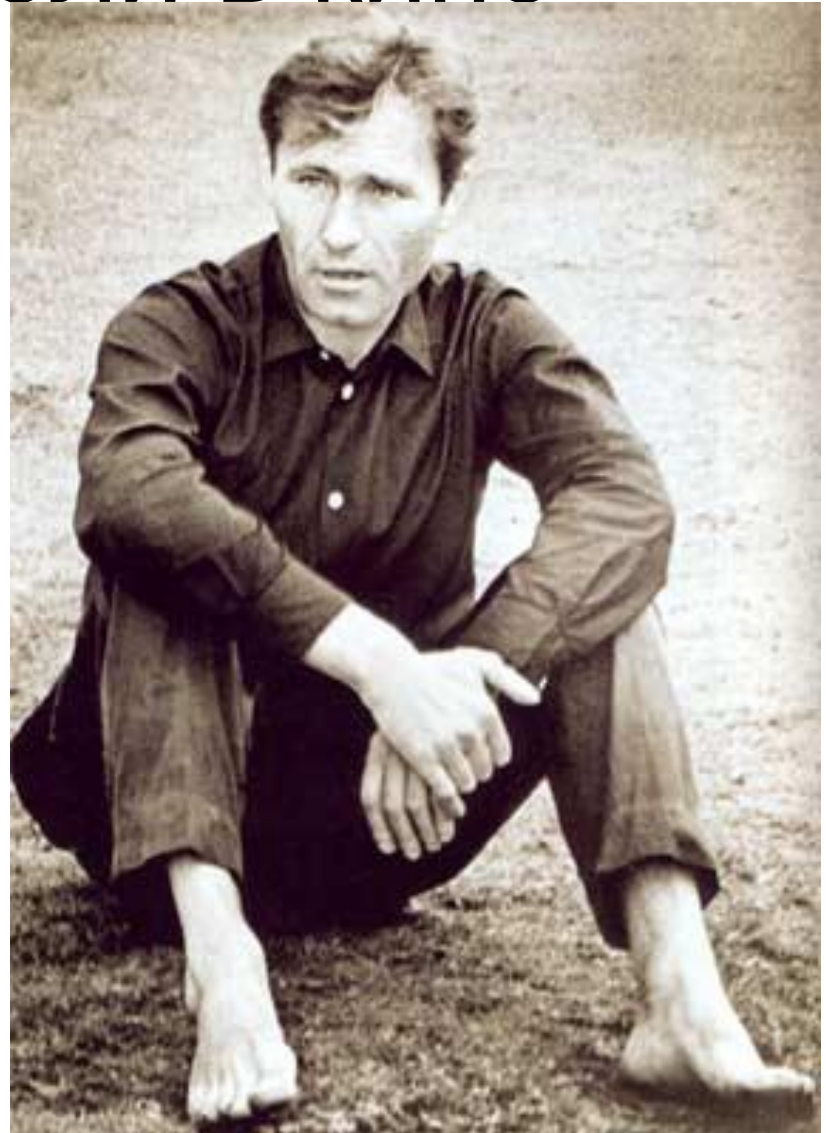
# Расставание с первой женой

- Поступив во ВГИК, Шукшин поселился в общежитии института на Трифоновской улице. А в 1957 году вскоре в Сростки пришло письмо. Василий писал матери, мол, так и так, полюбил другую женщину, с Марией буду разводиться. Сельский почтальон по ошибке передал письмо Шумским. Тесть, Иван Степанович, поехал в Москву. Поговорил с зятем по душам. Пригрозил, что убьет, если тот не вернется к его дочери. Но у Шукшина уже была другая подруга жизни...
- Мария Ивановна так и осталась жить в селе и работать учительницей...



# Первые роли в кино

- В 1956 году состоялся дебют Шукшина в кино: в фильме С. Герасимова "Тихий Дон".
- Летом следующего года Шукшин оказался на практике в Одессе и совершенно внезапно получил приглашение от режиссера Марлена Хуциева сыграть главную роль в его фильме "Два Федора".
- Фильм "Два Федора" вышел на экраны страны в 1959 году, и его премьера состоялась в столичном Доме кино на улице Воровского. Премьера оказалась очень успешной, и Шукшина-актера заметили.





# Литература

- Параллельно с успехами в кино довольно успешно складывалась и литературная судьба Шукшина. В 1958 году в журнале "Смена" был опубликован его рассказ "Двое на телеге". Но уже в начале 60-х одно за другим стали выходить в свет литературные произведения Шукшина. В 1963 году в издательстве "Молодая гвардия" вышел первый сборник В. Шукшина под названием "Сельские жители".



# Кино

- В 1960 году Василий Шукшин окончил ВГИК. После фильма "Два Федора" приглашения сниматься посыпались на него со всех сторон. Буквально за короткий период Шукшин снялся в целом ряде картин: "Золотой эшелон" (1959), "Простая история" (1960), "Когда деревья были большими". Шукшин вскоре написал сценарий своего первого полнометражного фильма "Живет такой парень". Картина "Живет такой парень" вышла на экраны страны в 1964 году и получила восторженные отклики публики.



# Новый фильм

- Выходит новая книга его рассказов под названием "Там вдали...", в 1966 году на экранах появляется его новый фильм - "Ваш сын и брат", который через год удостоивается Государственной премии РСФСР имени братьев Васильевых.



# Кино на рубеже 60-70г.г.

- Через год после рождения Маши в семье Шукшиных на свет родилась еще одна девочка - Оля. Это радостное известие застало Шукшина в окрестностях Владимира на съемках очередной картины - "Странные люди". В основу ее легли три шукшинских рассказа: "Чудик", "Миль пардон, мадам!" и "Думы".



- Новым фильмом Шукшина стал "Печки-лавочки". В своей заявке Шукшин так излагает содержание сценария этого фильма: "Это опять тема деревни, с "вызовом", так сказать, в город.



# Калина красная

- Шукшин приступил к съемкам очередной своей картины - "Калина красная". Работа над ней началась весной 1973 года в Вологодской области, под Белозерском.



# Последний год жизни

- Последний год жизни Шукшина складывался для него на редкость удачно как в плане творческом, так и личном. В свет выходит новый сборник его рассказов "Характеры", который тут же становится главным событием в прозе и предметом острейших дискуссий.



- Похоронили Шукшина на Новодевичьем кладбище. Попрощаться с выдающимся писателем, режиссером и актером собралось огромное количество людей. К концу панихиды гроб был весь в ветках калины. Почти каждый, пришедший проститься с Шукшиным, оставлял веточку с красными ягодами, а многие клали в гроб крестики и иконки.

