

Презентация: Биография Петра Ильича Чайковского.

Вдохновение - гостья, которая не любит  
посещать ленивых..." П. И. Чайковский.

# Пётр Ильич Чайковский



П.И. Чайковский - великий русский композитор, музыка которого уже при жизни вошла в элиту мировой классики.

Петр Ильич Чайковский родился 25 апреля 1840 года в городе Воткинске, где его отец служил горным инженером. Петя рос очень ранимым и впечатлительным ребёнком. Музыкальные способности рано проявились у мальчика. В пять лет Петя легко подбирал на фортепиано разные мелодии и импровизировал не смотря на то, что в семье П.И. Чайковского родители будущего композитора не отдавали должного одаренности сына, и не обращали серьезного внимания на музыкальное образование ребёнка.

*В десятилетнем возрасте Чайковский был оторван от семьи: родители отдали его в привилегированное учебное заведение - в Училище правоведения в Петербурге. Он окончил училище в 1862 году.*

Окончив училище, Чайковский служит в Департаменте юстиции в чине титулярного советника.



***В 1862 году Чайковский поступил в Петербургскую консерваторию.***



***Окончив блестяще Петербургскую консерваторию в 1865 году, Чайковский с 1866 года жил в Москве и преподавал теорию музыки в Московской консерватории.***

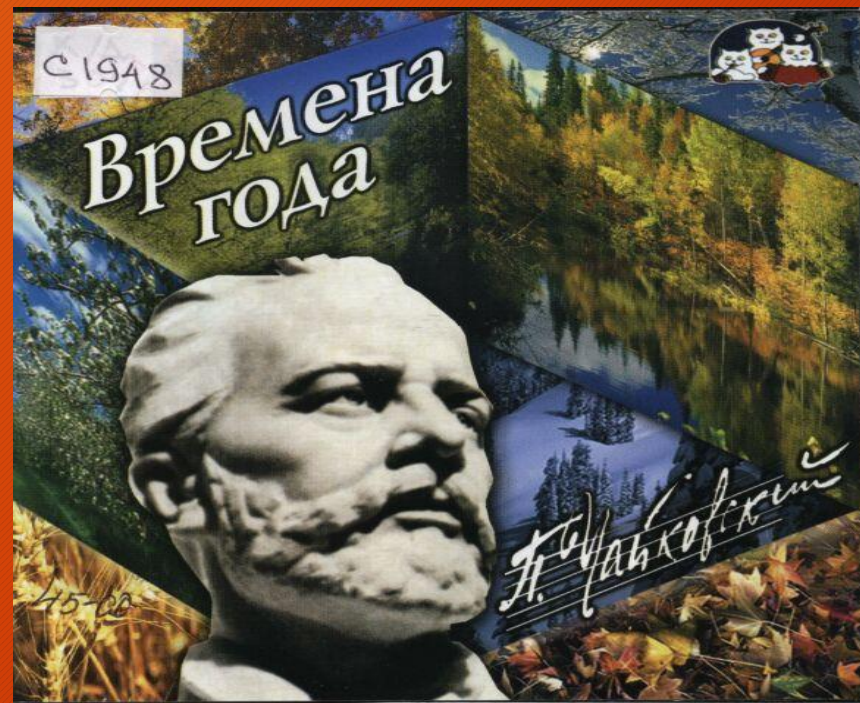
В 1877 году композитор принимается за сочинение оперы по роману А.С. Пушкина “Евгений Онегин”. Именно это произведение стало первым оперным триумфом Чайковского.

Во время создания оперы в жизни композитора развивалась не менее драматичная история, чем в сюжете романа Пушкина. Речь идет о не удачной женитьбе Чайковского на Антонине Милюковой. Молодые прожили вместе всего несколько месяцев. Разрыв для Чайковского сказался тяжелым психологическим переживанием.



*Жизнь Чайковского в дальнейшем - это его творчество. Музыка не была для него барским развлечением на досуге. Как только он отдался композиторскому творчеству, оно стало для него делом жизни.*

Чайковский писал музыку почти во всех жанрах. Его балетам по популярности нет равных. “Спящая красавица”, “Лебединое озеро”, “Щелкунчик” составляют основной репертуар всех музыкальных театров мира. Чайковский подчеркивает национальные черты в своей музыке, вводя в нее русские и украинские народные песни.





*П.И. Чайковский "Танец Феи Драже" из балета "Щелкунчик"*



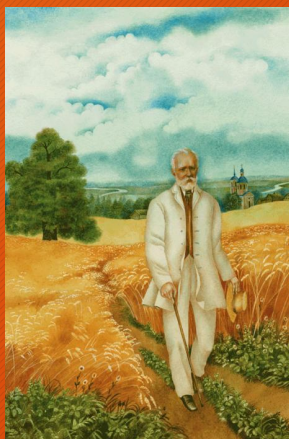
**Чайковский стал первым из русских композиторов, который еще при жизни добился мировой славы. Регулярно занимаясь дирижированием, в конце 1887 - начале 1888 года он совершает первое европейское турне как дирижер. "Сколько было восторгу, и все это не мне, а голубушке России", - записал он в своем дневнике после одного из концертов в Праге. В 1891 году он совершил триумфальную концертную поездку в США.**



дом в Клину Петра Ильича Чайковского,



Чайковский создал высочайшие образцы опер, балетов, симфоний, камерных произведений. Среди его произведений 10 опер - "Воевода", "Ундина" (обе 1869), "Опричник" (1874), "Евгений Онегин" (1878), "Орлеанская дева" (1881), "Мазепа" (1883), "Черевички" (1885), "Чародейка" (1887), "Пиковая дама" (1890), "Иоланта" (1891), 3 балета - "Лебединое озеро" (1877), "Щелкунчик" и "Спящая красавица" (1889). Наиболее известные из симфонических произведений - Шестая патетическая симфония (1880), увертюра "1812 год", увертюра-фантазия "Ромео и Джульетта" (1893), "Итальянское каприччио" (1880), "Манфред" (1885), фортепьянные и скрипичные концерты. Чайковский - автор 104-х романсов. И по сей день он остается самым исполняемым и известным в мире русским композитором. В последние годы жизни Чайковский был избран членом-корреспондентом парижской Академии изящных искусств (1892) и почетным доктором Кембриджского университета (1893).



Сочинение "Детского альбома" - первое обращение композитора к детской теме. Позже последует цикл Детских песен ор.54, балет "Щелкунчик". Поводом к обращению к музыке для детей послужили также жизненные обстоятельства композитора в 1877-1878 годах, и, прежде всего, общение с детьми в семье сестры А.И.Давыдовой в Каменке в момент сильнейших душевных переживаний, вызванных женитьбой.



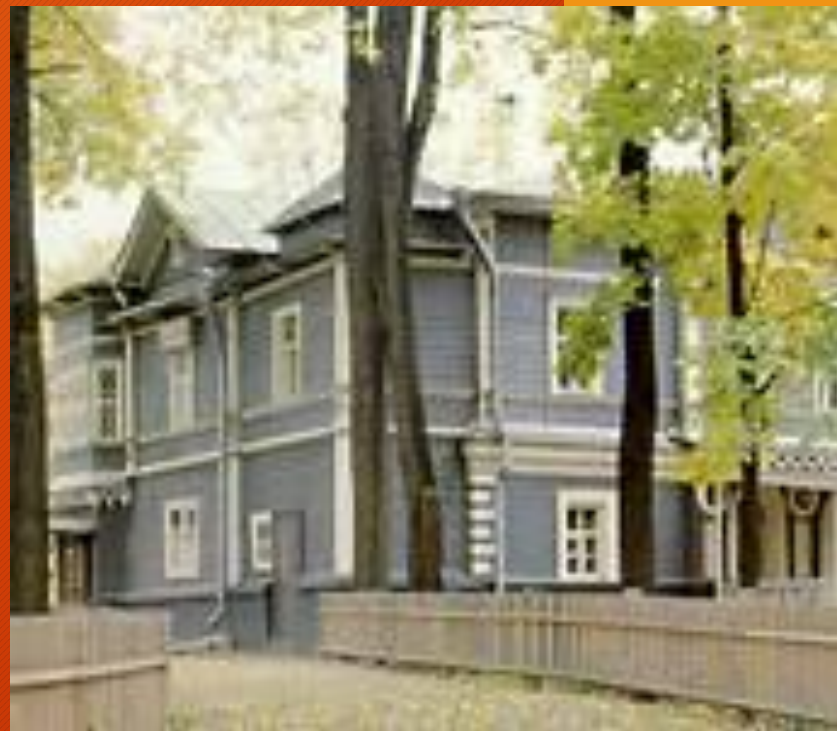
**Жизнь Чайковского оборвалась неожиданно. Он приехал в Петербург, где 16 октября 1893 года продирижировал своей Шестой симфонией, а через несколько дней умер. Долгие годы причину смерти Чайковского никто не подвергал сомнению. Согласно официальной версии, 21 октября Чайковский заболел холерой. Болезнь протекала очень тяжело, 24-го началась агония, а 25 октября 1893 года наступила смерть.**



**Похоронен Чайковский в Петербурге, на Тихвинском кладбище Александро-Невской лавры (Некрополь Мастеров искусств). Надгробие на могиле композитора (ск. П.П. Каменский) установлено в 1897 году - кованая ограда сложного рисунка на высоком цоколе газона, в центре которого гранитная глыба с бронзовым портретом композитора, осененным крыльями ангелов.**



**В Клину, по инициативе брата композитора Модеста Ильича Чайковского в 1894 году был основан музей. Этот дом хранит не только память о великом русском композиторе, но и его архив, личные вещи и рояль. В 1940 году был открыт мемориальный музей Чайковского в Воткинске, его именем названы Московская и Киевская консерватории (1940), концертный зал в Москве. С 1958 года в Москве каждые 4 года проводится Международный конкурс имени Чайковского. Бессмертная музыка Чайковского продолжает звучать, занимая большое место в духовной жизни людей нашего времени.**







Памятник Петру Чайковскому в  
Воткинске.