



**РАЙ** | БОЖЕСТВЕННАЯ  
КОМЕДИЯ

Казарцева И.  
В., Улан-Удэ



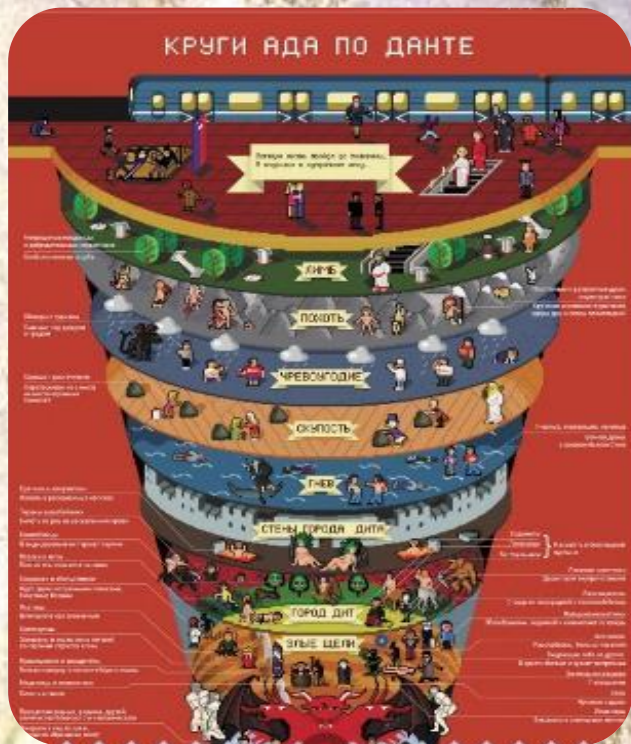
Данте Алигьери –  
поэт и писатель,  
богослов,  
политический  
деятели, автор  
«Божественной  
комедии»,  
создатель девяти  
кругов Ада,  
Чистилища и Рая

«Божественная комедия» создавалась в период изгнания поэта из Флоренции (1302 — 1321). К началу работы над «Комедией» он уже искал пристанища для души и тела в городах Италии, а любви всей его жизни Беатриче уже

несколько лет как не стало



В своем произведении Данте изобразил тернистый путь скитания человечества ради покаяния и искупления грехов. «Ад», «Чистилище» и «Рай» – красноречивые названия частей, из которых складывается «Божественная комедия»



**«Ад»**  
мир осуждения



**«Чистилище»**  
мир очищения



**«Рай»**  
мир блаженства

В основе поэмы Данте лежит признание человечеством своих грехов и восхождение к духовной жизни и к Богу. По мнению поэта, для обретения душевного покоя нужно пройти все круги ада и отказаться от благ, а согрешения

ИСКУПИТЬ СТРАДАНИЯМИ



ДАНТЕ АЛИГЬЕРИ

# РАЙ



«Рай» — так называется третья часть «Божественной комедии» Данте Алигьери, повествующая о странствованиях Данте по небесному Раю. Рай в комедии подразделяется на Земной и Небесный. **Земной Рай** представляет собой цветущую рощу, в которой щебечут птицы и цветут чудесные цветы. Среди этой благодати, украшенные розами и лилиями, танцуют очаровательные девушки и гуляют праведники: старцы

# Данте и Беатриче на берегах Леты



Там же протекают реки **Лета** и **Эвное**. Река Лета дарует забвение о совершённых грехах, а река Эвное воскрешает в памяти все совершённые добрые дела

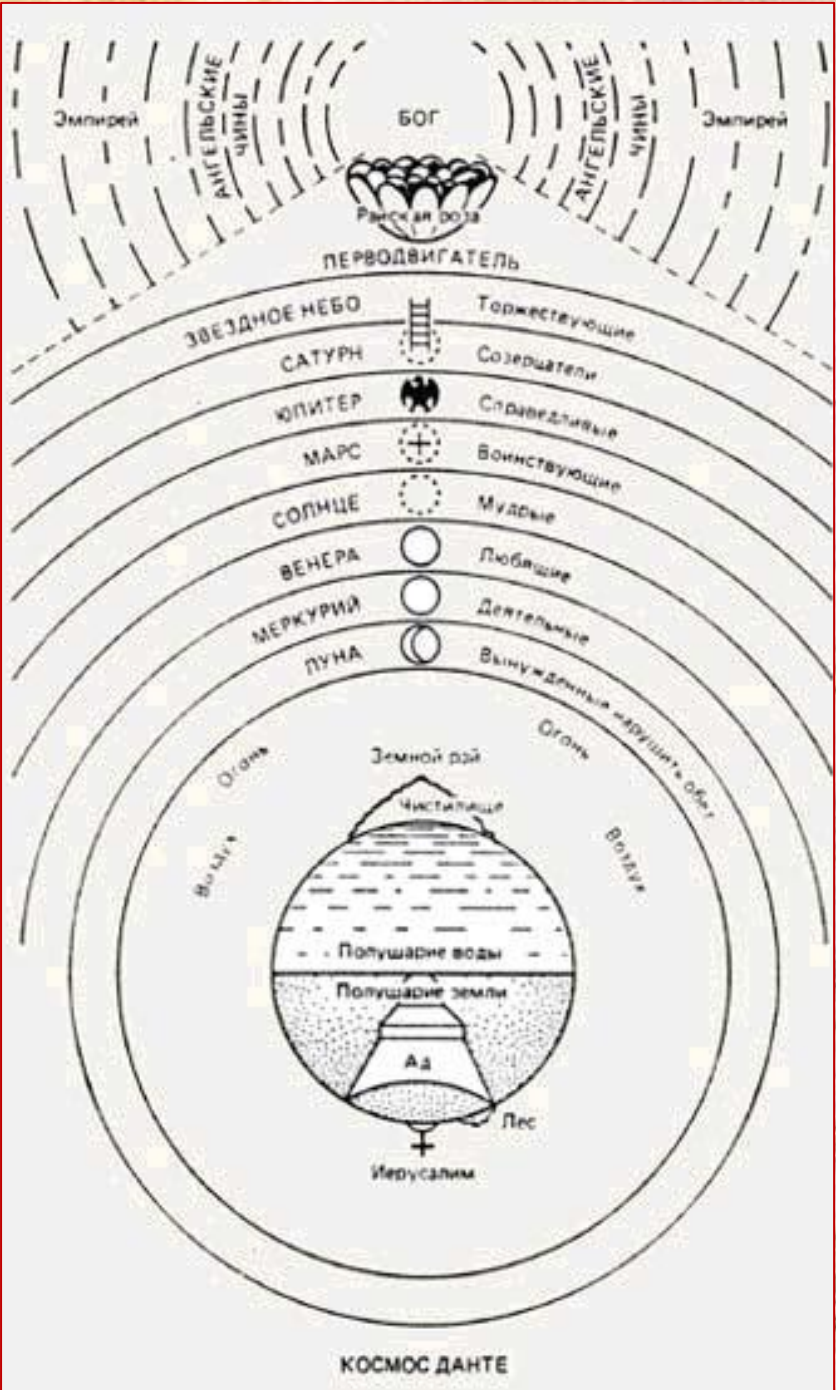


Данте подошел к пределам Рая. Но это был еще не тот небесный Рай, где пребывает Бог. Вергилий доводит Данте до врат Рая, куда ему, как не знавшему крещения, нет доступа. Дальше его будет сопровождать Беатриче. Она побуждает Данте к покаянию, а затем возносит его на





Небесный Рай состоит из семи сфер, опоясывающих землю и соответствующих семи планетам (согласно распространённой тогда Птолемеевой системе)



1 небо (Луна) - обитель нарушающих обет

2 небо (Меркурий) – обитель невинно пострадавших

3 небо (Венера) – обитель любящих

4 небо (Солнце) – обитель мудрецов и ученых

5 небо (Марс) – обитель воинствующих

6 небо (Юпитер) – обитель справедливых

7 небо (Сатурн) – обитель монахов

8 небо (Звездное) – обитель торжествующих

9 небо (Кристалльное) – перводвигатель, обитель

Такой увидел я чреду

теней...

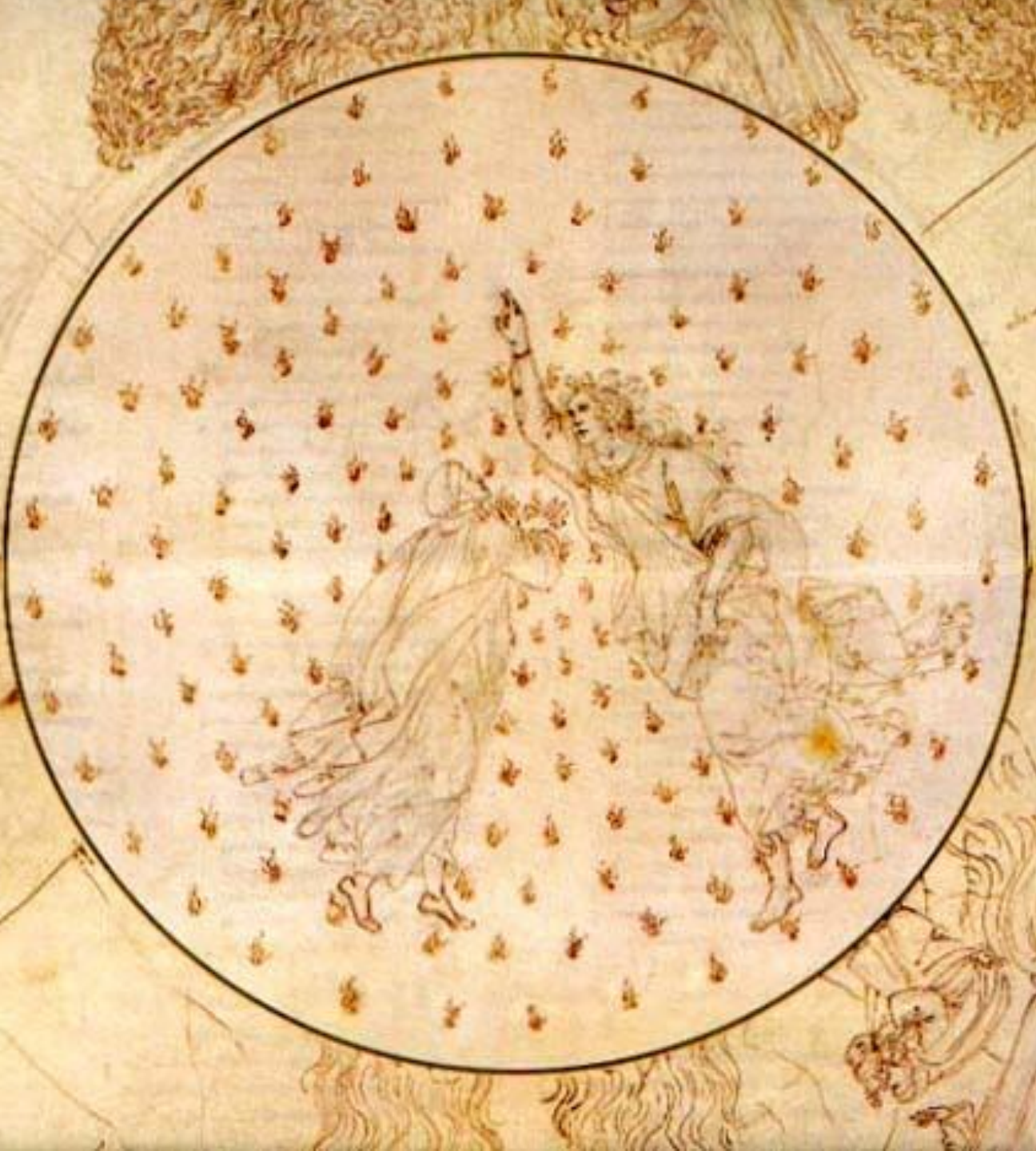


Здесь обитают бледные тени –  
Души, не сдержавшие обета

Небо

Луны

События в Земном Раю подготовили Данте к путешествию на небо Луны. Взлетая, Данте и Беатриче пересекают сферу огня, окружающую Землю. В этот момент герой ощущает, что изменяется все его естество, это - преобразование человека. На небе Луны появляются фигуры, поначалу принимаемые Данте за отражения, так что он оборачивается, чтобы увидеть оригиналы



**Второе небо – Меркурий.**  
Обитель невинно пострадавших. Здесь Данте встречают танцующие и поющие честолюбивые Духи. Их достоинство в активной реализации идеалов. Главная встреча на небе Меркурия – с императором Юстинианом

Так видел я – несчетность блесков  
мчится

Навстречу нам, и в каждом клич звучал:  
«Вот кем любовь для нас обогатится!»

На третьем небе **Венеры**  
Данте видит души  
любвеобильных. Они  
говорят с Данте о  
необходимости вдумчиво  
следовать природе, об  
очищающей силе любви,  
о недостойных,  
прелюбодействующих в  
своей корысти, вместо  
того чтобы хранить  
супружескую верность  
церкви

Третье небо

Венеры





На четвертом небе,  
небе Солнца, Данте  
встречают души  
мудрецов. Фома  
Аквинский, самый  
знаменитый  
философ XIII в.,  
знакомит Данте с  
Альбертом Великим,  
учителем Фомы,  
Грацианом, юристом  
XII в., Петром  
Ломбардским,  
теологом XII в.,  
Сигером  
Брабантским,  
философом ...



На пятом небе Данте оказался внутри красной звезды. Это **Марс**, звезда, астрологически связанная с судьбой Флоренции. Здесь поэту открывается зрелище грандиозного распятия, составленного из сияющих душ. Одна из душ начинает разговор с Данте. Это прапрадед поэта крестоносец Каччагвида. Беседа с предком касается не только рода Данте, но и



Данте глубоко волнует история своего рода и история Флоренции. Его путешествие – возвращение на Родину. Он серьезно воспринимает историю предков, поскольку чувствует прямую связь с прошлым. От предка Данте узнает свою судьбу: изгнание, козни врагов, покровительство друзей, загадочную роль Кан Гранде, которому предназначено

изменить судьбы

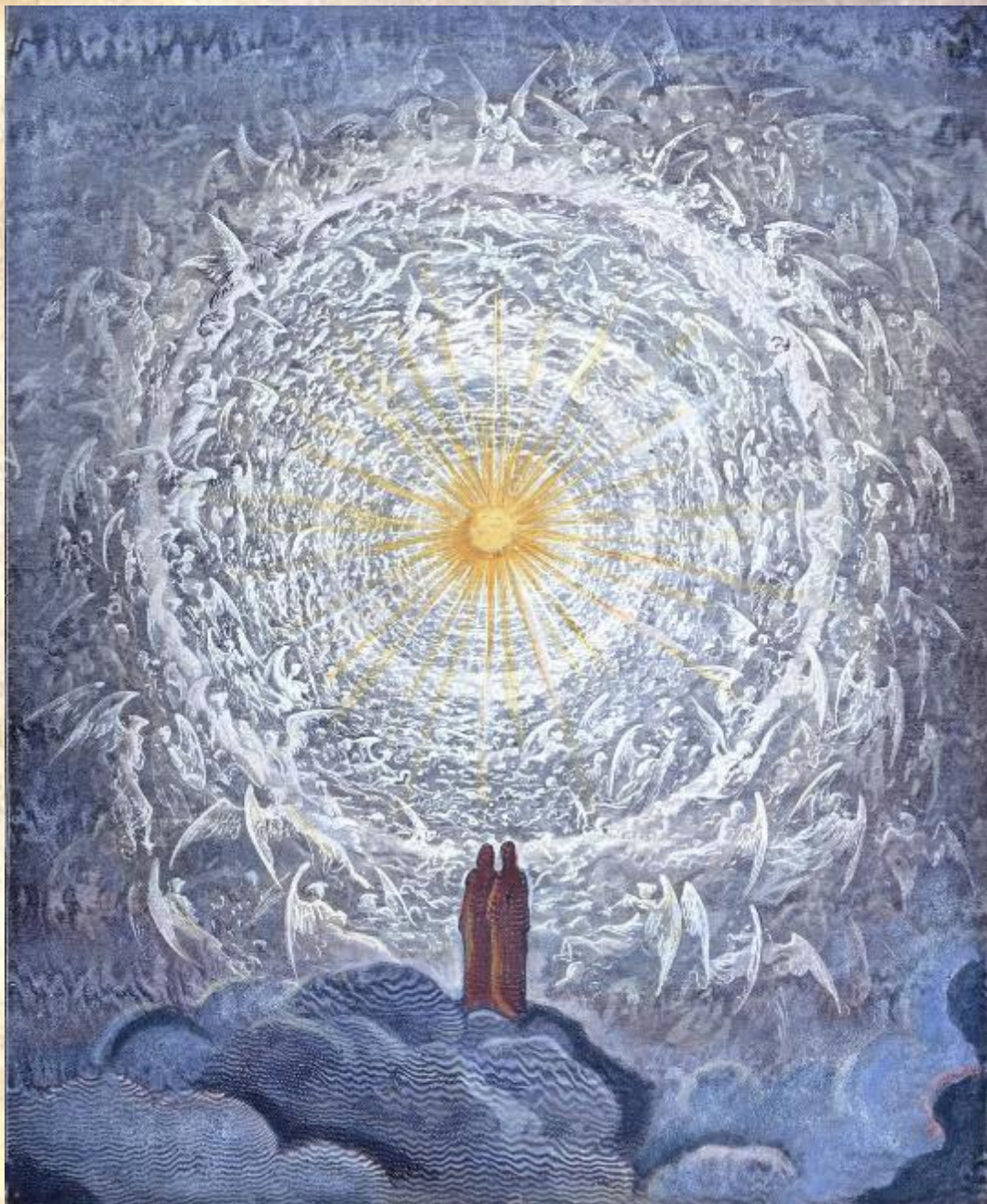


Перенесенный Беатриче на шестое небо, Данте погружается в белизну Юпитера. Это звезда царя древнего Олимпа, вершителя правосудия, духи, которые находятся здесь, прославлены своей справедливостью

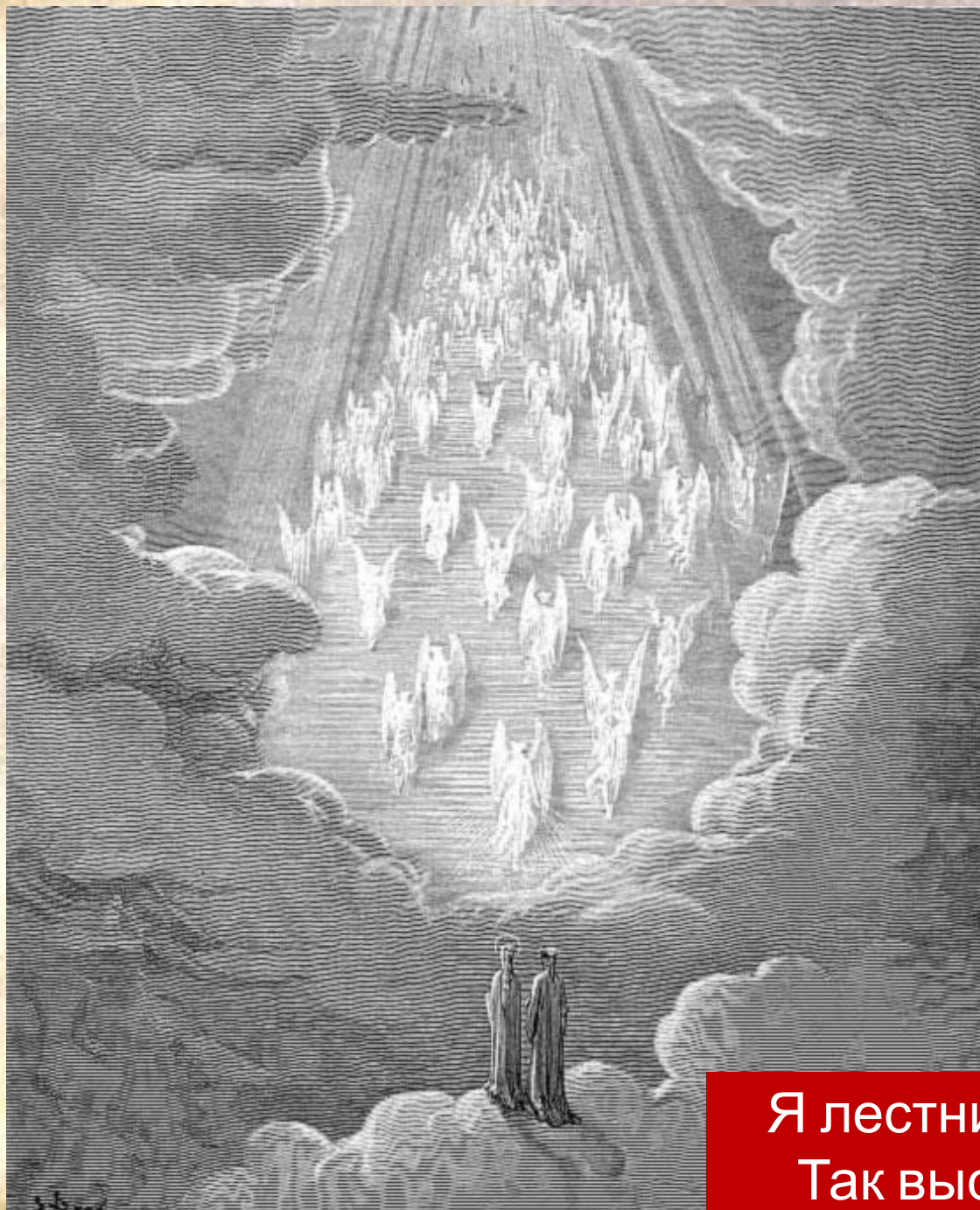


Так белой розой, чей венец  
раскрылся,  
Являлась мне святая рать высот,

С которой Агнец кровью обручился



Души летающими  
искрами кружатся  
перед Данте. Из них  
поочередно  
составляются три  
буквы: D, I и L.  
Далее эти буквы  
оказываются  
началом целой  
фразы,  
составленной из  
душ: *Diligite iustitiam,  
qui iudicatis terram.*  
Это библейское  
изречение Соломо  
на: «Любите  
справедливость,  
судьи земли...»



Следующий этап  
вознесения — **небо**  
**Сатурна**, здесь  
Данте являются  
души-созерцатели.  
Он видит лестницу,  
уходящую  
в бесконечность,  
и спускающихся по  
ней созерцателей  
в облике огней.  
Это лестница  
Иакова, описанная в  
Библии.

Она соединила небо

Я лестницу увидел восходящей  
Так высоко, что взор мой был

**Созерцающие души — это монашество, которое призвано было хранить чистоту веры. Данте встречается с двумя подвижниками монашества—Петром Дамиани и Бенедиктом Нурсийским. Оба в разговоре с Данте яростно обличают современных монахов, забывших о небесном ради земного. От Бенедикта поэт узнает о том, что ждет его в высшей**

сфере Рая



Небесный  
Рай

Земной  
Рай

Чистилищ

6

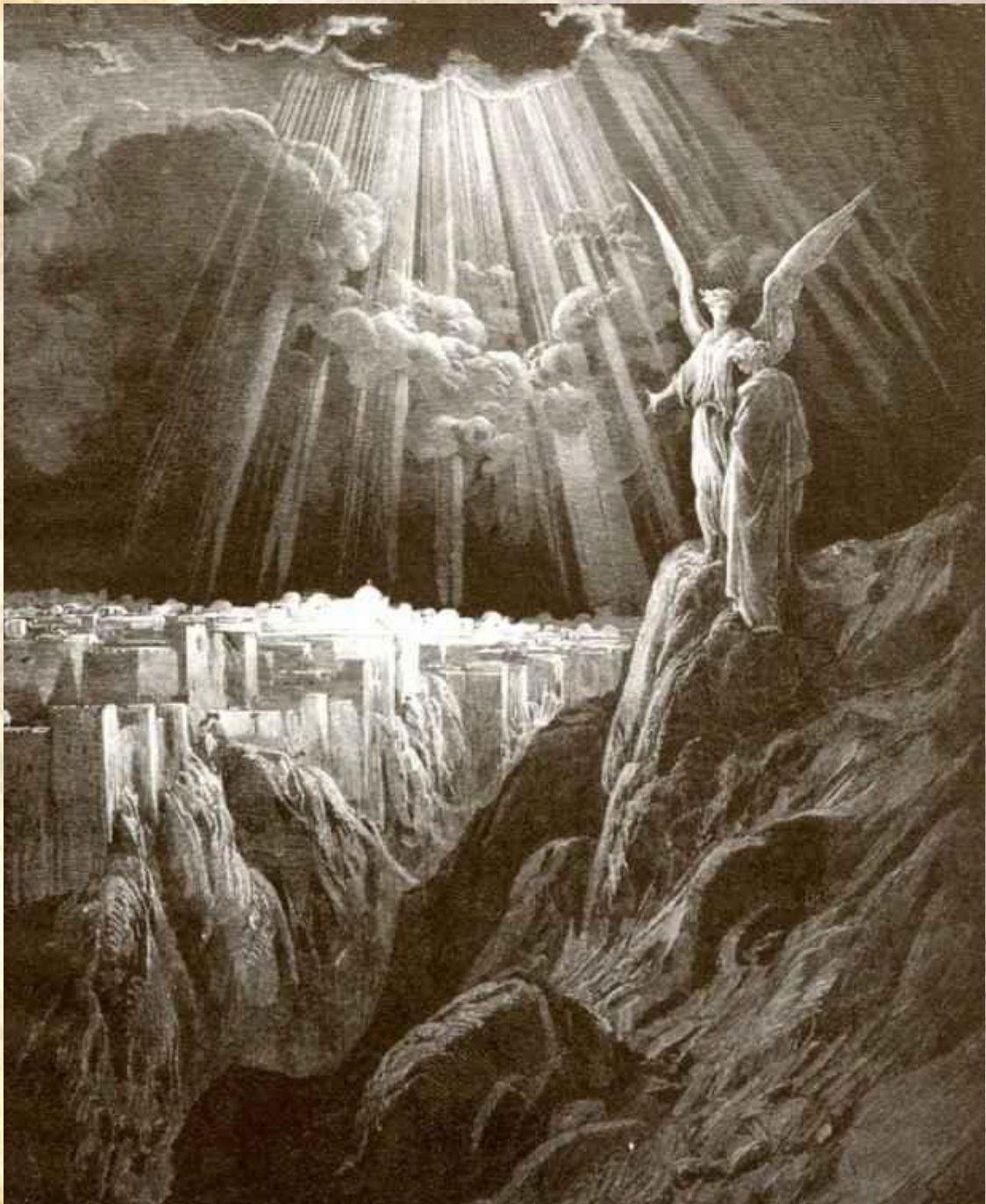
Пройдены небеса семи планет, странники приближаются к Раю. Теперь Данте имеет представление о том, что такое небо, связавшее Землю и Рай. Данте сравнил космос с деревом, которое, как ветви, раскинуло круги своих планет, с каждой ступенью все шире. Верхушкой оно внедряется в Эмпирей, питающий древо своею силой; его листья и

плоды – души

**Звездное (восьмое) небо.** Данте оказался в сфере неподвижных звезд, он очутился в созвездии Близнецов, их влияние в момент рождения Данте направило его на путь искусства и науки.

Здесь Данте и Беатриче сделали небольшую остановку и





Данте видит всю Землю. Поэта, увидевшего просторы космоса, поражает ничтожность покинутой Земли. Звездное небо являет Данте картины божественной мудрости и силы. Здесь место для душ «торжествующих», отражающих сияние истины, подобно тому как звезды отражают свет Солнца. В образе звезд ему являются Мария и

Итак, начни: скажи, куда  
стремится  
Твоя душа, и отстрани испуг:  
Взор у тебя не умер, а мутится

Данте предстоит испытание. Ему устраивают настоящий богословский экзамен три апостола. Петр вопрошает его о сущности веры, Яков – о надежде, Иоанн – о любви. К радости Беатриче, ее ученик с честью выдерживает проверку знаний и

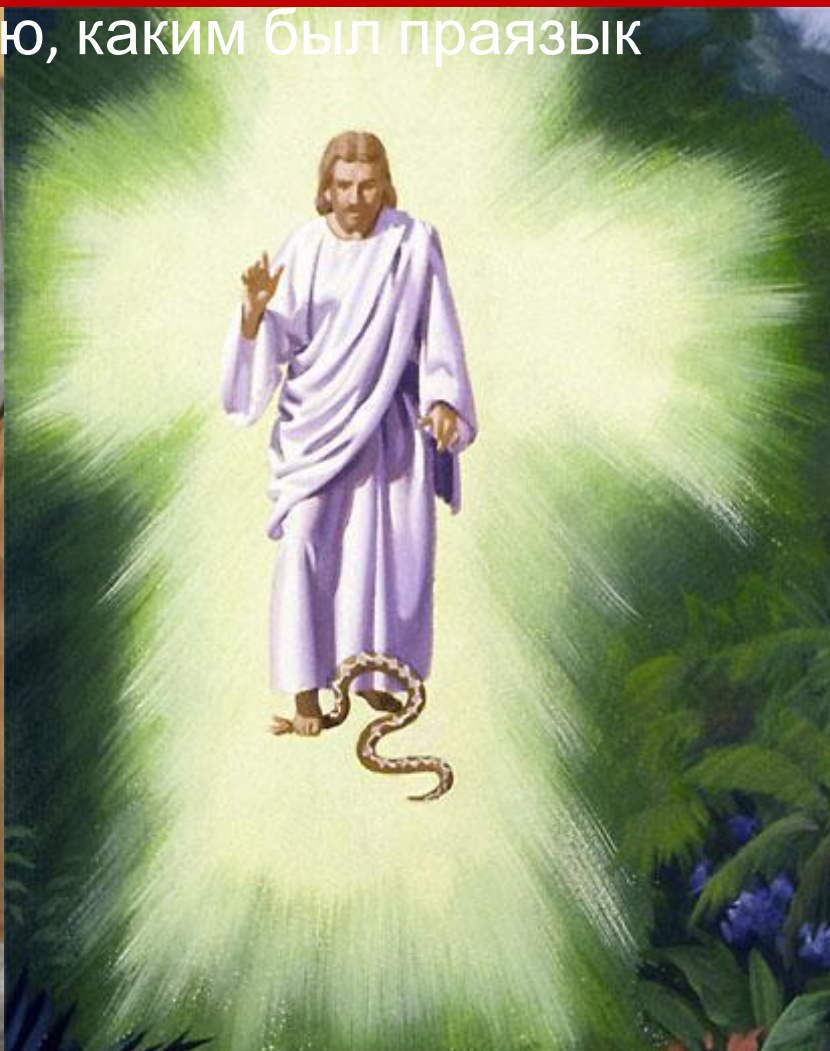
может двигаться ввысь





Адам – четвертый апостол с сиянием.  
Он рассказал Данте, за что были  
наказаны первые люди, сколько они  
пробыли

в Раю, каким был праязык





## Девятое Небо

**Перводвигателя** - это кристальное последнее небо, которое движется с максимальной скоростью, стремится каждую свою точку соединить с каждой точкой Эмпирея. Эмпирей – дантовский Рай. Там – лучезарный свет, там живут Бог, ангелы и блаженные души. Там все бестелесно. Бога узреть нельзя. Это – мысль Бога, любовь и свет – душа и тело этого божественного мира

Девять окружностей Эмпирея - суть девяти ангельских чинов. Каждый ангельский чин правит каким-либо кругом неба: самый маленький (серафимы) правит самой большой телесной сферой космоса – Перводвигателем; херувимы правят восьмым небом... Ангелы имеют свои идеальные тела – сферы неба, живущие идеальной жизнью, они в вечном

ДВИЖЕНИИ



Так вечных роз гирляндой  
двойною  
Я окружен был с госпожой моей,

И внешняя скупикапась с

Беатриче в последний раз возносит Данте на новый уровень и возвращается на свое место. После световой вспышки зрение поэта получает новые силы и начинает различать открывшуюся картину. Он видит старца в белоснежной ризе. Это Бернар Клервоский, который станет последним вожатым

Данте



Бернар  
Клервоский  
(1090 – 1153),  
христианский  
святой и учитель  
церкви. Один из  
основателей  
ордена

Тамплиеров



Бернар  
Клервоский  
обращается с  
молитвой  
к богоматери и  
просит даровать  
Данте способность  
увидеть бога и  
помочь ему в  
дальнейшем земном  
пути. Просьба  
встречена  
благосклонно. Данте  
вслед за Марией  
погружает взор  
в глубины  
вышнего света



Рай у Данте ассоциируется с образом цветущей белой розы, обращенной к Солнцу. В луче летают посланники бога – ангелы. Поднявшись с вершины горы Чистилища и пролетая сквозь девять небес, Данте возносится в Эмпирей. Здесь, в зените Земного Рая, в сердцевине Белой Розы, его путь



Последняя песнь «Рая» повествует о видении Троицы.  
Данте связывает в ней в один гимн многие мотивы Рая  
небесного



«Отцу, и Сыну, и Святому Духу» —  
Повсюду — «слава!» — раздалось в  
Раю,

И тот напев был упоением слуху

Странствие Данте окончено. Свою миссию он выполнил, рассказав миру обо всем, что увидел «в царстве торжества, и на горе, и в пропасти томленья». Данте и его поэма никогда не знали забвения. Точно сбылось предсказание Каччагвиды: "Твой крик пройдет, как ветер по высотам..."





**1 слайд** – <https://im0-tub-ru.yandex.net/i?id=87d3759c9f6f591a3f50bab705c3151b&n=13&exp=1> - титул

**2 слайд** – <http://sandrobotticelli.ru/txt/img/dante10b.jpg> - фон для слайдов

<https://im0-tub-ru.yandex.net/i?id=87d3759c9f6f591a3f50bab705c3151b&n=13&exp=1> - Данте

**3 слайд** – [https://i.mycdn.me/image?id=848809322848&t=3&plc=WEB&tkn=\\*CnT3gRKVKdQV0tonb17xJ\\_z\\_rQ0](https://i.mycdn.me/image?id=848809322848&t=3&plc=WEB&tkn=*CnT3gRKVKdQV0tonb17xJ_z_rQ0)

[https://i.mycdn.me/image?id=848809803872&t=3&plc=WEB&tkn=\\*aeRYiCM7aKSdcW12B3pLWD7sVIM](https://i.mycdn.me/image?id=848809803872&t=3&plc=WEB&tkn=*aeRYiCM7aKSdcW12B3pLWD7sVIM)

<https://ozon-st.cdn.ngenix.net/multimedia/1021939120.jpg> - обложки изданий комедии Данте

**4 слайд** – <https://zergeich.com/wp-content/uploads/2013/06/инфографикапо-данте-1024x990.jpg> - ад

<http://www.prnd.ca/Purgatory.bmp> - чистилище

<https://images.fineartamerica.com/images/artworkimages/mediumlarge/1/dantes-paradise-angels-granger.jpg> - рай

**5 слайд** - <http://ichef.bbci.co.uk/images/ic/1200x675/p01w0ztr.jpg> - коллаж

**6 слайд** -

<https://kbimages1-a.akamaihd.net/ca96eea8-ea24-4472-ab1b-44a4e82748c3/353/569/90/False/iWlJdXVk7TeP4ACE7RyaoA.jpg> - обложка книги

**7 слайд** - <http://www.wikiyours.com/Upload/Warticle/23/694/1466/O/Данте-и-Беатрис.JPG> - земной Рай

**8 слайд** - <https://holstshop.by/media/large/zhan-zhak-fesher/228359.jpg> - провожатая Беатриче

**9 слайд** – <https://ds03.infourok.ru/uploads/ex/019f/000210f6-4dfcc0a7/img34.jpg> - эмпирические небеса

**10 слайд** - [https://pda.litres.ru/static/bookimages/07/13/51/07135140.bin.dir/h/\\_005.png](https://pda.litres.ru/static/bookimages/07/13/51/07135140.bin.dir/h/_005.png) – схема Рая

**11 слайд** - [http://gravure-dore.ru/img/paradiselll\\_16\\_TheMoon.jpg](http://gravure-dore.ru/img/paradiselll_16_TheMoon.jpg) - небо Луны

**12 слайд** – <https://www.florenceinferno.com/wp-content/uploads/2013/09/Botticelli-Mercury.jpg> - небо Меркурия

**13 слайд** – [http://art-assorty.ru/uploads/posts/2013-06/thumbs/1372054553\\_412914.jpg](http://art-assorty.ru/uploads/posts/2013-06/thumbs/1372054553_412914.jpg) - небо Венеры

**14 слайд** -

[https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/9/9c/Philipp\\_Veit\\_005.jpg/1112px-Philipp\\_Veit\\_005.jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/9/9c/Philipp_Veit_005.jpg/1112px-Philipp_Veit_005.jpg) -

мудрецы, ученые. Встреча с Данте на 4 небе

**15 слайд** - <http://postergrad.ru/izobrazhenie/53142/gjustav/krest.jpg> - Данте на 5 небе, крест

**16 слайд** – <https://s3-eu-west-1.amazonaws.com/lookandlearn-preview/M/M524/M524482.jpg> - изгнание Данте

<http://www.matteobonanni.it/tmp/letture-spettacoli/dante/dante-small.jpg> - Данте

**17 слайд** - [https://www.poetryintranslation.com/pics/Italian/interior\\_dante\\_divinecomedy\\_par\\_19\\_1.jpg](https://www.poetryintranslation.com/pics/Italian/interior_dante_divinecomedy_par_19_1.jpg) - 6 небо

[http://foto.ilsole24ore.com/Editrice/ILSOLE24ORE/QUOTIDIANO\\_INSIDE\\_ITALY/Online/MediaCenter/Gallery/2015/CAS\\_A\\_BEATRICE/ORIGINALI/02\\_BEA.jpg](http://foto.ilsole24ore.com/Editrice/ILSOLE24ORE/QUOTIDIANO_INSIDE_ITALY/Online/MediaCenter/Gallery/2015/CAS_A_BEATRICE/ORIGINALI/02_BEA.jpg) - Данте и Беатриче

**18 слайд** -

[https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/d/d2/Paradiso\\_Canto\\_31.jpg/440px-Paradiso\\_Canto\\_31.jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/d/d2/Paradiso_Canto_31.jpg/440px-Paradiso_Canto_31.jpg) -

танец Ангелов, Данте на 6 небе

- 19 слайд** – [http://gravure-dore.ru/img/paradiseXXI\\_29-30\\_Saturn.jpg](http://gravure-dore.ru/img/paradiseXXI_29-30_Saturn.jpg) - лестница
- 20 слайд** – [http://classicsoncds.com/sitebuilder/images/Paradiso\\_Canto\\_31\\_1\\_-7200x2595.jpg](http://classicsoncds.com/sitebuilder/images/Paradiso_Canto_31_1_-7200x2595.jpg) - небо Сатурна
- 21 слайд** – [http://www.peremeny.ru/UserFiles/Image/DavydovO/Jung/18/igdr\\_chist.jpg](http://www.peremeny.ru/UserFiles/Image/DavydovO/Jung/18/igdr_chist.jpg) - схема-дерево
- 22 слайд** – <http://v-kosmose.com/wp-content/uploads/2014/07/gemini.jpg> - созвездие Близнецов  
[https://img0.liveinternet.ru/images/attach/c/9/105/362/105362452\\_3.jpg](https://img0.liveinternet.ru/images/attach/c/9/105/362/105362452_3.jpg) - Данте и Беатриче
- 23 слайд** –  
[http://www.art-drawing.ru/images/phocagallery/5/dore-gustave/thumbs/phoca\\_thumb\\_l\\_dore-gustave-165.jpg](http://www.art-drawing.ru/images/phocagallery/5/dore-gustave/thumbs/phoca_thumb_l_dore-gustave-165.jpg) - Данте видит землю с высоты
- 24 слайд** – [http://gravure-dore.ru/img/paradiseXXVI\\_7-9\\_TheHeavenOfTheFixedStars\\_.jpg](http://gravure-dore.ru/img/paradiseXXVI_7-9_TheHeavenOfTheFixedStars_.jpg) - экзамен Данте
- 25 слайд** - <http://biblephoto.ucoz.ru/ph/4/219698854.jpg> - апостол с сиянием Адам  
<https://artchive.ru/res/media/img/ox800/work/66b/216579.jpg> - фреска: встреча Данте с Адамом
- 26 слайд** – <http://i1.2photo.ru/o/l/412908.jpg> - девятое небо
- 27 слайд** –  
[https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/d/d1/Gustave\\_Dore\\_XIV.jpg/440px-Gustave\\_Dore\\_XIV.jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/d/d1/Gustave_Dore_XIV.jpg/440px-Gustave_Dore_XIV.jpg) - белая Роза в движении  
[http://www.e-reading.club/illustrations/18/18312-iii16\\_27.jpg](http://www.e-reading.club/illustrations/18/18312-iii16_27.jpg) - вечное движение
- 28 слайд** – <http://www.bravecatholic.com/images/Saint-Bernard.jpg> - Бернар Клеровский  
<https://www.akg-images.de/Docs/AKG/Media/TR5/8/e/4/4/AKG1697116.jpg> - провожатый Данте в Раю  
[https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/b/bf/Ary\\_Scheffer\\_-\\_Dante\\_and\\_Beatrice\\_%281851%2C\\_Boston\\_museum%29.jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/b/bf/Ary_Scheffer_-_Dante_and_Beatrice_%281851%2C_Boston_museum%29.jpg/400px-Ary_Scheffer_-_Dante_and_Beatrice_%281851%2C_Boston_museum%29.jpg) – Данте и Беатриче
- 29 слайд** – [https://pp.userapi.com/c622624/v622624488/6a4f3/R-qGGVa\\_VbU.jpg](https://pp.userapi.com/c622624/v622624488/6a4f3/R-qGGVa_VbU.jpg) - Белая Роза
- 30 слайд** - <http://www.energyenhancement.org/Dante-Rose-Paradiso.jpg> - Белая Роза
- 31 слайд** – [https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/a7/Divine\\_Comedy\\_Dante.12.jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/a7/Divine_Comedy_Dante.12.jpg) – Троица
- 32 слайд** – <https://pp.userapi.com/c639225/v639225488/10161/oB004M1wobY.jpg> - окончание путешествия
- 33 – 34 слайды** – интернет - ресурсы

