

**Всероссийская проверочная
работа по
русскому языку
5 класс, Вариант 12**

**Выполнила: Горбачёва Марина
Юрьевна, учитель русского языка
и литературы МБОУ СОШ №154 г.
Екатеринбурга**



1 Перепишите текст, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания

Поз..няя осень. Ч..сто идут д..жди но между д..ждями (вы)падают тих..е и тёплые дни. В лесу пахн..т как бы мятными пряниками а в пол.. ощуща..ш.. зап..х только что ра(с,з)резанной дыни.

Эти дни даже в полдень похож..⁽¹⁾ (на)сум..рки. С..дой ⁽³⁾ туман окутыва..т даль и погружает природу в дремуч..ю тиш..ну.⁽⁴⁾

И вот в этой тиш..не в этом тумане д..леко слыш..т..ся «квох-квох-квох». Как обраду..ш..ся⁽²⁾ этим осенним крикам др..здов.

Всё вокру(к,г) в осенн..м тумане. Всё так дорого так бли(с,з)ко душе ру(с,сс)кого человека. Любуйся ч..сами — (не)налюбу..ш..ся.

2 Выполните обозначенные цифрами в тексте к заданию **1** языковые разборы.

(1) – фонетический разбор (звуко-буквенный)

(2) – морфемный разбор (по составу)

(3) – морфологический разбор (слова как часть речи)

(4) – синтаксический разбор

3 Поставьте знак ударения в
следующих словах:

Вербa, взялась, водопровод, ловка.

4 Над каждым слово напишите, какой
частью речи оно является. Запишите,
какие из известных вам частей речи
отсутствуют в предложении.

***Листья отрываются и повисают на
незаметных паутинах.***

5 Выпишите предложения с прямой речью. (Знаки препинания не расставлены.)

1) По мнению лесника тетерев умнее куропатки

2) Вам понравилась мелодия нашего леса

3) Тогда я понял что все эти звуки сливаются в один

4) Чем бы ещё людей порадовать подумало солнышко

6 Выпишите предложение, в котором необходимо поставить запятую \ запятые. Напишите, на каком основании вы сделали свой выбор.

1) Поднялся вдруг весь псарный двор

2) Куда так кумушка бежишь ты без оглядки?

3) Кто вздумает за нас вступиться?

4) Предлинной хворостиной мужик гусей гнал в город продавать.

7 Выпишите предложение, в котором необходимо поставить запятую. (Знаки препинания не расставлены) Напишите, на каком основании вы сделали выбор.

- 1) Разозлилась зима махнула серебряным рукавом и запорошила снегом жёлтенькие огоньки.**
- 2) Встало солнышко утром и пошло гулять по небу.**
- 3) Десятки шустрых синиц слетались на стол и склёвывали крошки.**
- 4) В пору цветения кормит клён соком пчёл и других сладкоежек.**

Прочитайте текст и выполните задания 8-12

- (1) В лесах с наибольшей выразительностью предстают перед нами величавая красота и могущество природы, усиленные некоторой дымкой таинственности. (2) Это сообщает им особую прелесть. (3) Я не могу умолчать о том, что в глубине наших лесов создавались подлинные жемчужины нашей поэзии («Роняет лес багряный свой убор» и т. д.).**
- (4) Леса являются величайшим источником вдохновения и здоровья. (5) Это исполинские лаборатории. (6) Они вырабатывают кислород и улавливают ядовитые газы и пыль.**

(7)Каждый из вас, конечно, помнит воздух после грозы. (8)Он душист, свеж, полон озона. (9)В лесах как бы бушует невидимая и неслышная вечная гроза и расточает по земле потоки озонированного воздуха.

(10)Он целебен, он удлиняет жизнь, он повышает нашу жизненную силу, и, наконец, он превращает механический, а подчас и затруднительный для нас процесс дыхания в наслаждение. (11)Кто испытал это на себе, кто знает, как дышится в прогретых солнцем сосновых лесах, тот вспомнит, конечно, удивительное состояние как бы безотчётной радости и силы, охватывающее нас, как только мы попадаем в леса из душных городских

8 Определите и запишите основную мысль текста.

9 Какой факт, по мнению автора текста, свидетельствуют о том, что лес является источником вдохновения? Запишите ответ

10 Определите, какой тип речи представлен в предложениях 4-6 текста. Запишите ответ.

11 В предложении **11** найдите слово со значением «одна из основных положительных эмоций человека, внутреннее чувство удовлетворения, удовольствия, счастья». Выпишите это слово.

12 В предложениях **3-7** найдите синоним к словосочетанию «творческий подъём» и выпишите его.

Ответы:

Поздняя осень. Часто идут дожди, но между дождями выпадают тихие и тёплые дни. В лесу пахнет как бы мятными пряниками, а в поле ощущаешь запах только что разрезанной дыни.

Эти дни даже в полдень похожи на сумерки. Седой туман окутывает даль и погружает природу в дремучую тишину.

И вот в этой тишине, в этом тумане далеко слышится «квох-квох-квох». Как обрадуешься этим осенним крикам дроздов.

Всё вокруг в осеннем тумане. Всё так дорого, так близко душе русского человека. Любуйся часами — не налюбуйшься.

2 Фонетический разбор

п-[п]-согласный, глухой, твёрдый.

о-[а]-гласный, безударный.

х-[х]-согласный, глухой, твёрдый.

о-[о]-гласный, ударный.

ж-[ж]-согласный, звонкий, твёрдый.

и-[ы]-гласный, безударный.

6 Букв, 6 звуков, 3 слога.

Морфемный разбор

‘Об’-приставка.

‘рад’-корень.

‘у’-суффикс.

‘ешь’-окончание.

‘ся’-суффикс.

Морфологический разбор

Седой (туман)

**1) Седой (туман)-имя
прилагательное,**

**обозначает признак предмета:
туман**

(какой?) седой;

**2) Начальная форма- седой; полное, в
м.р, ед.ч., именит. падеже;**

3) В предложении является

определяющим

Синтаксический разбор

Седой туман окутывает даль и погружает природу в дремучую тишину.

**Грамматическая основа: туман
(подлежащее); окутывает, погружает
(однородные сказуемые)**

**Второстепенные члены: туман(седой)-
определение; (окутывает) даль-
дополнение;**

(погружает) природу- дополнение;

**(погружает) в тишину-
обстоятельство; (в**

тишину) дремучую- определение.

3 Верба, взялась, водопровод, ловка.

4 Листья(сущ.) отрываются(гл.) и(союз.) повисают(гл.) на(предл.) незаметных(прил.) паутинах.(сущ.)

5 «Чем бы ещё людей порадовать?»- подумало солнышко.

«П?»-а.

6 Куда так, кумушка, бежишь ты без оглядки?

Это предложение с обращением <или> обращение <или> обращение в середине предложения.

7 *Разозлилась зима махнула
серебряным рукавом и
запорошила снегом жёлтенькие
огоньки.*

**Это простое предложение с
однородными**

**членами <или> в предложении три
однородных члена, два из которых
соединены с помощью интонации.**

8 *Леса являются величайшим
источником вдохновения и*

9 В глубине наших лесов
создавались подлинные
жемчужины нашей поэзии
(«Роняет
лес багряный свой убор» и т.
д.).

10 Рассуждение.

11 Радости.

12 Вдохновения.

Использованная литература:

**Русский язык: Всероссийская
проверочная работа, 5 класс, 15
вариантов. Типовые задания. ФГОС/ Р.
А. Дощинский, М.С. Смирнова.
Вариант 12**

Шаблон презентации -

<http://uchitelya.com/biologiya/82184-vpr-po-biologii-5-klass-trenirovochnye-zadaniya.html>