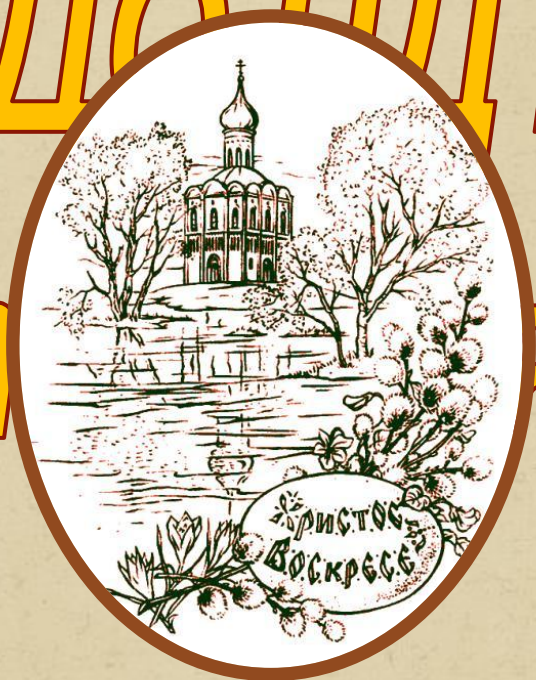


**МБУ ДО ИДТ г. Нерчи**  
**«Мастеря Папы Ка»**



**Преподаватель дополнительного  
образования: Соколов А.Г.**

# О ВЫЖИГАНИИ ПО ДЕРЕВУ

**Выжигание по дереву** - искусство, пришедшее к нам из глубины веков. У многих народов мира выжигание по дереву можно встретить на различных предметах быта.

Самые ранние, найденные учёными, украшенные выжженным узором, датируются приблизительно 700 годом до нашей эры и обнаружены в Перу.

В наше время применяют многие способы выжигания:

- ❖ **пиротипию (горячее печатание)**
- ❖ **пирографию (горячее рисование)**
- ❖ **выжигание в горячем песке или на открытом пламени**
- ❖ **на солнце увеличительным стеклом**
- ❖ **выжигание кислотами**
- ❖ **прением на токарном станке**

# СОВРЕМЕННЫЕ ПРИБОРЫ ДЛЯ ВЫЖИГАНИЯ



# ЗАГОТОВКИ ДЛЯ ВЫЖИГАНИЯ





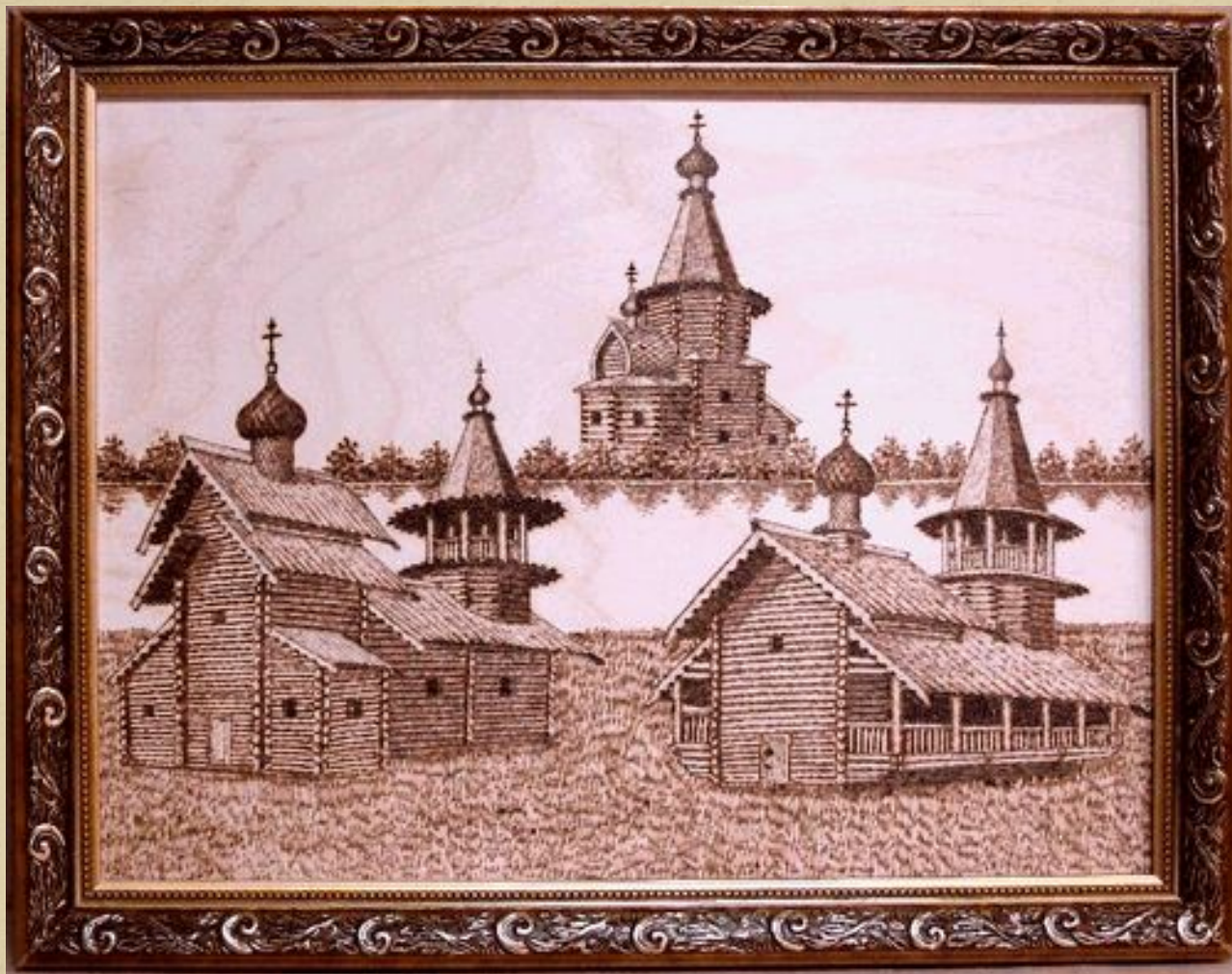
**ПРИМЕРЫ РАБОТ**



# РАЗДЕЛОЧНЫЕ ДОСКИ



# КАРТИНА

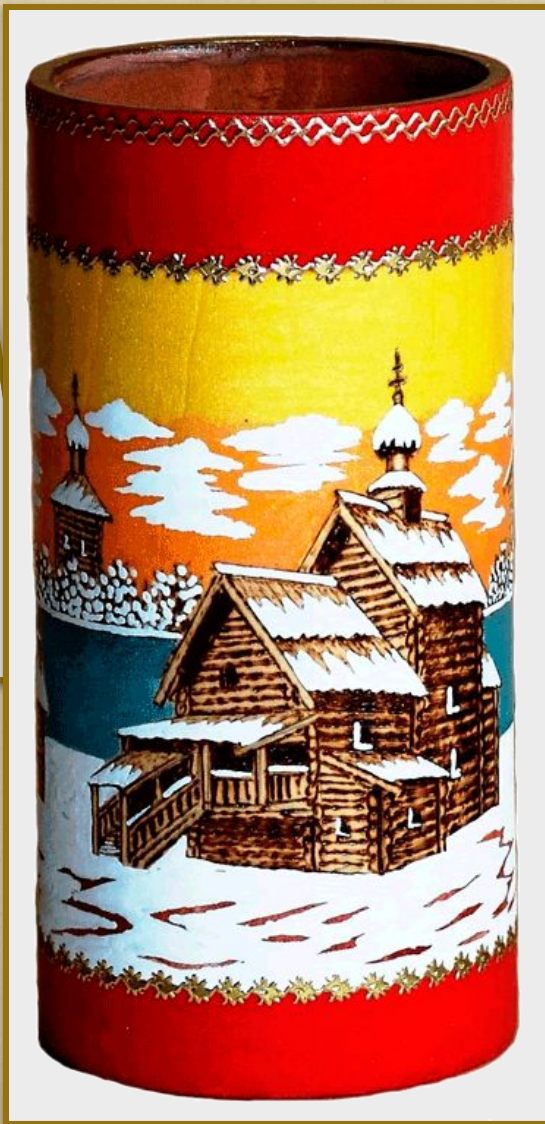


# ПАСХАЛЬНЫЕ

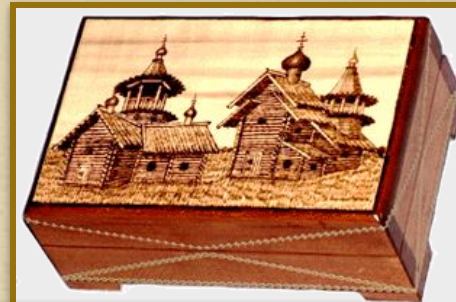




# СТАКАНЫ, БОЧАТА



# ШКАТУЛКИ, ЛАРЦЫ



***CAMOBAP***



# ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ

- Включать электровыжигатель в сеть только с разрешения учителя.
- Работать исправным прибором.
- При работе следует проветривать помещение.
- Не следует наклоняться близко к месту выжигания.
- Не оставлять прибор включенным в сеть.
- Оберегать руки и одежду от прикосновений раскаленного пера.

# **Выжигание по дереву - замечательный вид творчества.**

*Ребенку выжигание по дереву поможет  
стать более*

*аккуратным, трудолюбивыми усидчивым,*

*развить творческие способности.*

*Взрослым - расслабиться после*

*рабочего дня и раскрыть потенциал,*

*которому не находится применения*

*в других сферах*