

«Одаренность человека — это маленький росточек, едва проклюнувшийся из земли и требующий к себе огромного внимания. Необходимо холить и лелеять, ухаживать за ним, сделать все необходимое, чтобы он вырос и дал обильный плод»

В. А. Сухомлинский



Одаренный ребенок – это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.





- В практической работе с детьми вместо понятия

«одаренный ребенок»

- следует использовать понятие

«ребенок с признаками

одаренности».

Ученик с признаками одаренности



**Минаков
Дмитрий**

Dmitriy Minakov

Одаренность:

- явная (проявленная);
- возрастная;
- скрытая (непроявленная)



Классификация

Интеллектуальная

Повышенная любознательность, сообразительность, живость ума

Академическая

Интерес к предмету, способность классифицировать и систематизировать.

Творческая

Желание мыслить и делать все по-своему, изобретательность, ослабленное внимание к авторитетам

Психомоторная

Активность в движениях, соревновательность, хорошая координация движений

Креативность

Нестандартность мышления, особый взгляд на мир

Лидерская

Склонность руководить, инициативность, легкость общения



Стратегии обучения
интеллектуально одаренных
учащихся



1. **Ускорение обучения** (раннее поступление в школу, институт, «перепрыгивание» через класс, частные школы и др.).

2. **Углубление обучения** (школы с углубленным изучением математики, физики, иностранных языков и др.)

3. **Обогащение обучения** (научно-исследовательская и проектная деятельность; использование активных форм организации обучения; кружки, факультативы, корректирующие, развивающие и интегративные программы

4. **Проблематизация обучения** (использование оригинальных объяснений, пересмотр имеющихся сведений, поиск новых способов и альтернативных интерпретаций и др.)

Фестиваль 2011, посвященный году Франции в России



Талантливая команда сош №79 «Пари»



Победители Фестиваля!



Творческие педагоги сош №79



У талантливых учителей – талантливые ученики!



Виды активных форм организации обучения интеллектуально одаренных учащихся

Дискуссионные формы организации обучения: сократическая беседа, интеллектуальная разминка, групповая дискуссия, круглый стол, мозговой штурм, сеть ассоциативных связей (САС).

Игровые формы организации обучения: ролевая игра, имитационная игра, деловая игра, организационно - деятельностьная игра, психодрама, социодрама.

Смешанные формы организации обучения: индивидуальный практикум, метод деловой поездки (метод «Выездной семинар»), метод разбора документов, метод инцидента, метод «Лабиринта действий» и т.д.

Комплексные формы организации обучения: социально-психологический тренинг.

Формы работы с одаренными детьми



- Творческие мастерские
- Занятия в кружке
- Конкурсы
- Интеллектуальный марафон
- Предметная неделя
- Олимпиады
- «Олимпус»
- Работа по индивидуальным планам

Участие в научно-практических конференциях



Творческие мастерские



Занятия в кружке



Работа по индивидуальным планам




**Информация о выпускниках школы,
поступивших на географический и геологический факультеты ВГУ**

№ п/п	Фамилия, имя	Дата окончания школы	Куда поступил
1	Елфимова Екатерина	1996 год	географический факультет
2	Трунов Александр	1997 год	геологический факультет
3	Зайцев Сергей	1997 год	геологический факультет
4	Панарин Павел	1997 год	геологический факультет
5	Панарин Андрей	1999 год	геологический факультет
6	Абросимов Максим	2001 год	геологический факультет
7	Козорезов Константин	2001 год	географический факультет
8	Лебедева Олеся	2001 год	географический факультет
9	Коротков Максим	2006 год	геологический факультет
10	Панько Илья	2006 год	географический факультет
11	Пешков Станислав	2008 год	геологический факультет
12	Садовничий Никита	2009 год	геологический факультет
13	Малинова Татьяна	2011 год	географический факультет
14	Романенков Антон	2013 год	геологический факультет
15	Бартош Александр	2013 год	геологический факультет
16	Минаков Дмитрий	2014 год	метеорология ВГАИУ

Смена поколений творческих талантливых детей





«Если человек шагает в строю под бой барабанов не в ногу со своими спутниками, задумайтесь, это, быть может, потому, что он слышит бой совсем других барабанов...»

Творческих Вам успехов!