

A futuristic space-themed background. In the upper right, a satellite with large solar panels orbits. In the center, a large planet with a blue and white atmosphere is visible. In the lower left, a city with a large stadium is shown on a dark, hilly landscape. The sky is filled with stars and a bright, glowing nebula-like structure on the left.

Юрий Домбровский

1909 – 1978



Юрий Домбровский

Имя при рождении:

Юрий Осипович
Домбровский

Дата рождения:

29 апреля ([12 мая](#)) [1909](#)

Место рождения:

[Москва](#)

Дата смерти:

[29 мая 1978](#) (69 лет)

Место смерти:

[Москва](#)

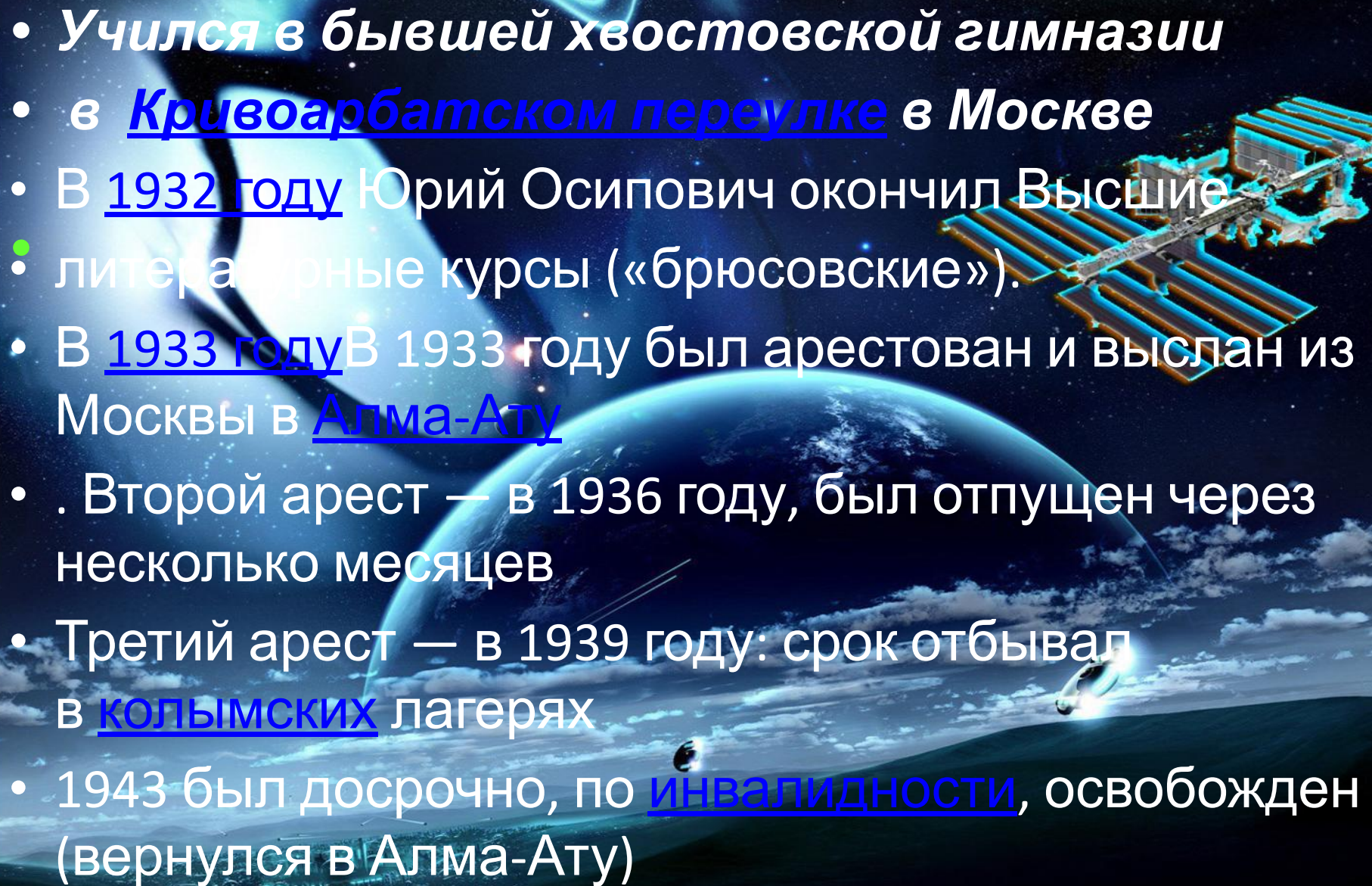
Гражданство:

[СССР](#)

Род деятельности:

прозаик



- 
- Учился в бывшей хвостовской гимназии
 - в Кривоарбатском переулке в Москве
 - В 1932 году Юрий Осипович окончил Высшие
 - литературные курсы («брюсовские»).
 - В 1933 году В 1933 году был арестован и выслан из Москвы в Алма-Ату
 - . Второй арест — в 1936 году, был отпущен через несколько месяцев
 - Третий арест — в 1939 году: срок отбывал в КОЛЫМСКИХ лагерях
 - 1943 был досрочно, по инвалидности, освобожден (вернулся в Алма-Ату)





Работал в театре. Читал курс лекций по [В. Шекспиру](#).

Написал книги [«Обезьяна приходит за своим черепом»](#) и [«Смуглая леди»](#).

Четвертый арест пришелся на **1949** год. Место заключения — Север и [Озерлаг](#).

После освобождения (**1955** год) жил в Алма-Ате, затем ему было разрешено прописаться в родной Москве. Занимался литературной работой. В **1964** году в [журнале «Новый Мир»](#) опубликован роман [«Хранитель древностей»](#)





Вершиной творчества писателя — роман

«[Факультет ненужных вещей](#)»,

начатый им в **1964** году и законченный в **1975** году.

Это книга о судьбе ценностей христианско-гуманистической цивилизации в мире антихристианском и антигуманистическом — и о людях, которые взяли на себя миссию верности этим идеалам и ценностям, «ненужным вещам» для советского строя .

▪ Главные антигерои в романе — работники «органов», чекисты — нержавеющие шестерёнки бесчеловечного режима. В СССР роман напечатан быть не мог, но в **1978** году он был опубликован на русском языке во Франции





В этом же году Юрий Осипович , которому должно было вскоре исполниться 69 лет, был жестоко избит в фойе ресторана Центрального дома литераторов большой группой неизвестных

▪ Скончался от последствий побоев (сильного внутреннего кровотечения) в больнице **29 мая 1978** года, через полтора месяца после нападения.



Похоронен на Кузьминском
кладбище.

