

Задание 8

1 Неправильное употребление падежной формы сущ. с предлогом

Предлоги благодаря, согласно, вопреки, наперерез употребляются ТОЛЬКО с сущ. дательного падежа.

• НЕПРАВИЛЬНО:
благодаря прогнозА
вопреки указаниЯ
согласно приказА

• ПРАВИЛЬНО:
благодаря прогнозУ
вопреки указаниЮ
согласно приказУ

Неправильное употребление падежной формы сущ. с предлогом

Предлоги *по прибытии*, *по окончании*, *по выбытии*, *по исключении*, *по приезде* имеют форму П.п.

•НЕПРАВИЛЬНО:

Билеты будут продаваться по прибытиЮ поезда.
По приездУ в город Чичиков познакомился с городскими чиновниками.

•ПРАВИЛЬНО:

Билеты будут продаваться по прибытиИ поезда.
По приездЕ в город Чичиков познакомился с городскими чиновниками.

2

Ошибки в построении предложения с причастным оборотом

Определяемое слово не входит в причастный оборот.
Не рекомендуется отрывать причастный оборот от определяемого слова.

- НЕПРАВИЛЬНО:

Дети увидели *плывущего дельфина в море.*

Горная цепь тянется с востока на запад, *состоящая из множества хребтов.*

- ПРАВИЛЬНО:

Дети увидели *дельфина, плывущего в море.*

Горная цепь, *состоящая из множества хребтов,* тянется с востока на запад.

Ошибки в построении предложения с причастным оборотом

Причастие в причастном обороте должно быть согласовано с определяемым словом (*проверка – подстановка вопроса КАКОЙ? в нужной форме*)

• НЕПРАВИЛЬНО:

Мы играли на лугу,
покрытЫМ свежей
травой.

• ПРАВИЛЬНО:

Мы играли на лугу,
покрытОМ свежей
травой.

3 Ошибки в построении предложения с деепричастным оборотом

Глагол-сказуемое и деепричастие должны обозначать действия одного и того же лица.

• НЕПРАВИЛЬНО:

Встретившись на вокзале, слёзы сами показались на глазах.

• ПРАВИЛЬНО:

Когда мы встретились на вокзале, слёзы сами показались из глаз.
Встретившись, мы заплакали.

4

Нарушение связи между подлежащим и сказуемым

Подлежащее и сказуемое должны быть согласованы.

• НЕПРАВИЛЬНО:

Все, кто пришли в театр, были в восторге.
Все, кто пришёл в театр, был в восторге.

• ПРАВИЛЬНО:

Все, кто пришёл в театр, были в восторге.



5

Нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

Если при приложении нет определяемого слова,
оно ставится в нужном падеже.

Если при приложении есть определяемое слово,
оно ставится в И.п.

• НЕПРАВИЛЬНО:

В газете «Трибуне»

...

• ПРАВИЛЬНО:

В газете «Трибуна»..

В «Трибуне».....

6

Нарушение в построении предложения с однородными членами

Нельзя ставить общее дополнение при
однородных сказуемых, требующих разного
управления.

• НЕПРАВИЛЬНО:

Бизнесмен организовал
и руководит
предприятиями.

• ПРАВИЛЬНО:

Бизнесмен организовал
предприятия и
руководит ими.

7

Нарушение в построении предложения с косвенной речью

В косвенной речи местоимение 1-го лица
меняется на 3-е.

• НЕПРАВИЛЬНО:

Некрасов писал, что « я
лиру посвятил народу
своему».

• ПРАВИЛЬНО:

Некрасов писал, что он
« лиру посвятил народу
своему».

8

Нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм

Нельзя употреблять глаголы разного времени и вида в пределах одного предложения.

• НЕПРАВИЛЬНО:

Писатель откликается на события окружающей жизни и отмечал только что зарождающиеся явления.

• ПРАВИЛЬНО:

Писатель откликается (откликался) на события окружающей жизни и отмечает (отмечал) только что зарождающиеся явления.

Тест 1.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом	1) Новый исполнительный директор получил право распределять и управлять финансами компании.
Б) ошибка в построении сложного предложения	2) Вопреки обещанию не портить отношения с соседями брат продолжал браниться с бабой Клавой.
В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением	3) Директор оценил важность поставленной проблемы перед 3) Директор оценил важность проблемы, поставленной перед работниками предприятия.
Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым	4) О романе Булгакова «Мастер и Маргарита» критики спорят до сих пор.
Д) нарушение видовой соотнесённости глагольных форм	5) Те, кто добивается в спорте больших успехов, становится 5) Те, кто добивается в спорте больших успехов, становятся примером для подражания.
	пассажирам, что оплатите проезд.
	7) После удара стихии формируются добровольные дружины и
	7) После удара стихии формируются добровольные дружины, они будут помогать нуждающимся.
	складывается.
	9) Я.Ивашкевич удивлялся, что насколько у книги в наше время
	9) Я.Ивашкевич удивлялся, насколько у книги в наше время много соперников.

Тест 2.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) нарушение связи между подлежащим и сказуемым	1) Волонтеры марсельского батальона первыми стали распевать на улицах Парижа песню «Марсельеза»
Б) ошибка в построении предложения с однородными членами	2) Участникам первого Парада Победы, приехавшей в Москву, вручили памятные подарки.
В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением	3) Благодаря системы условностей возник особый язык византийской живописи.
Г) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм	4) Даже те, кто не интересуется спортом, знают имя основателя современного олимпийского движения Пьера де Кубертена.
Д) нарушение в построении предложения с причастным оборотом.	5) В Петрозаводске я исследовал архивы и начал серьезно интересоваться ими.
	6) Чуткий художник, он нередко откликается на события окружающей жизни и отмечает только что зарождающиеся в ней явления.
	7) Обучив лошадь всем премудростям выездки, наездника ждёт заслуженной награды.
	8) Корчагин твердо заявляет, что к «буденовцам я обязательно перейду».
	9) В этой передаче журналист очень верно подметил о

Тест 3.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) нарушение связи между подлежащим и сказуемым	1) В начале апреля уже шумели скворцы и летают в саду желтые бабочки.
Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом	2) По приезде в Петербург экскурсанты сразу же отправились в Эрмитаж,
В) ошибка в построении сложного предложения	3) Некоторые из писем, написанными А.Н. Островским накануне его отъезда в Щелыково, хранятся в московском музее драматурга.
Г) нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом	4) Дети редко прислушиваются и выполняют советы старших.
Д) нарушение в построении предложения с косвенной речью	5) Выбрав пьесу для постановки, начали распределение ролей.
	6) Н.А. Некрасов писал «я лиру посвятил народу своему».
	7) Пьеса разоблачает «тёмное царство» и как Дикие и Кабанихи жестоко относятся к зависимым от них людям.
	гостеприимной квартире Немоляевых.

9) Все, кто ехал из нашего села в Москву, останавливались в гостеприимной квартире Немоляевых.

Тест 4.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	
А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом	1) Положение в области использования шоссейных дорог, существовавшее до сих пор, не удовлетворяет уже возросшим требованиям транспорта.
Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом	2) В пьесе «Власть тьмы» - показана история нравственного падения и последующего покаяния слабовольного крестьянина.
В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением	3) На уроке учитель напомнил, что сдайте мне тетради вовремя.
Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым	4) По окончании университета выпускник может преподавать математику в школе или работать в одном из научно-исследовательских институтов.
Д) нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом.	5) Сергей Есенин писал о русской природе и отмечает ее поэтичность и живописность.
	6) Все, кто приближается к площади Искусств в Санкт-Петербурге со стороны Невского, еще издали видят стоящую на постаменте фигуру поэта и сразу узнаёт Пушкина.
	7) Он сказал, не будте вы его неправильно понять.
	8) Любуясь прекрасным пейзажем, мне захотелось его сфотографировать.
	8) Любуясь прекрасным пейзажем, я захотел его сфотографировать.

Тест 5.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом	1) Обнаружив признаки серьёзной болезни, мне выписали рецепт.
Б) ошибка в построении предложения с однородными членами	2) Те, кто добивается в спорте больших успехов, становятся примером для подражания.
В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением	3) Благодаря труда реставраторов мы можем любоваться фресками Ферапонтова монастыря.
Г) нарушение связи между подлежащими и сказуемым	4) Я спросил у девочки, давно ли у тебя живёт скворец.
Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм	5) Северо-восточнее села располагаются болота, образованные путём оседания песков.
	6) В энциклопедии «Жизнь замечательных людей» много интересных биографий.
	7) Я не часто пишу письма родителям и забывал им
	8) Он пишет, что возмущен этим случаем.
	9) Учащиеся нашей школы приняли участие в областном смотре фольклорных коллективов и стали его призерами.