

Рис. 22 Кольские саамы в традиционной зимней одежде



**«ЗАГАДОЧНЫЕ  
ЖИТЕЛИ  
ЛАПЛАНДИИ»**

**Муниципальное автономное дошкольное  
образовательное учреждение  
детский сад №19**

**Презентация подготовлена к проекту  
«Этнотеатр «Сказки народов севера»»  
Музыкальный руководитель: Незговорова  
Надежда Владимировна**



# МОНЧЕГОРСК

Город милый,  
город  
славный,  
в Монче –  
тундре самый  
главный.  
Он поднялся  
горделиво  
в Заполярье  
всем на диво...



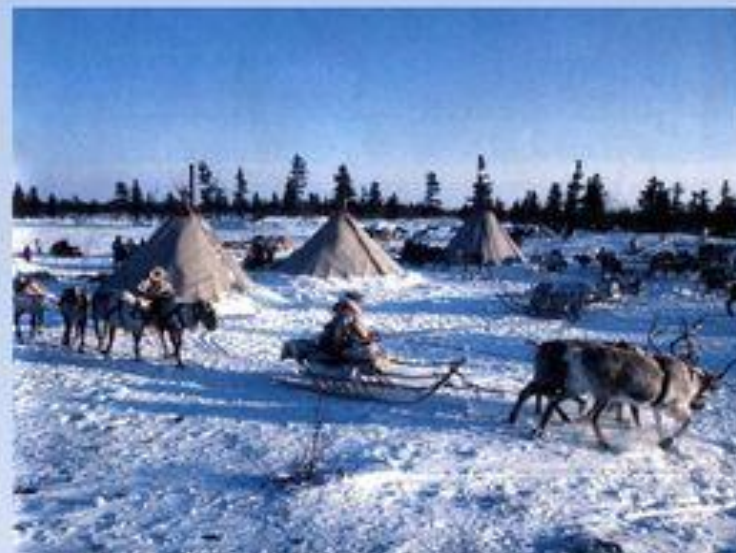
**Мы живем на Кольском  
полуострове, в чудесном крае –  
Заполярье!**

**Наш край известен своим  
суровым климатом,  
своеобразной и по-своему  
красивой природой.**





Природа земель северных народов сурова: тундра, лесотундра и тайга. Жизнь и быт людей всегда зависели от природных и климатических условий.





**Ночью на небе не зря  
Разгорается заря:  
Землю освещает  
И небо украшает.**



**Всем ребятам – северянам,  
шлют саамы свой привет.**



Рис. 21. Скандинавские саамы в традиционной летней одежде

# Лопарочка приглашает в гости к саамам.



Сегодня мы с вами отправимся  
в необычное  
путешествие  
по Кольскому полуострову, в  
гости к саамам.

Влево – вправо повернись, на  
природе окажись.

## Тундра – родина саамов.

**В старые времена саамы жили на берегу реки или озера.**  
**Главным продуктом питания для саамов служила оленина, рыба, грибы, ягоды.**





**Традиционное зимнее жилище саамов - ВЕЖА.  
Она имела форму пирамиды. Собирали её из брёвен.  
Крышу покрывали хворостом, дёрном и древесной  
корой, оставляя отверстие для выхода дыма.  
Тесно было жить в веже, поэтому саамы стали строить  
Тупу.**



## Ту́па –

это низенькая бревенчатая избушка. Крышу тупы, делали плоской, насыпали на неё землю и укладывали дерн. Очаг устраивали из камней, обмазанных глиной.



К условиям кочевого образа жизни было приспособлено разборное жилище – чум, в центре чума разжигали костер. Зимой чум укрывали шкурами и оленя, а летом берестой.

**Словно треугольник в тундре  
стоит,**

**В небе над ним дымок дрожит.**

**В летний зной и в холода**

**Служит людям он всегда.**



# ОЛЕНЕВОДСТВО



**Стройный и быстрый, рога ветвисты.  
Пасется весь день. Кто же это? (олень).**

**Олени помогают саамам передвигаться по тундре, из оленьих шкур шьют теплую одежду, обувь, строят жилища .**



**Олени нигде не могут жить, кроме как в тундре, потому что они питаются мхом и ягелем, который растет только в тундре. Олень — настоящий друг и помощник саамов.**





**Зимой и летом жители тундры ездят на оленях или собаках, запряжённых в специальные сани нарты.**

**Олень от них убегает –  
А они не отстают.**



## Весной отмечают традиционный праздник - День оленевода.

Выбирают самых сильных выносливых оленей.

Оленеводы показывают свое умение управлять оленями.





# РЫБОЛОВСТВО

## ВО



**Саамы народ дружный, трудолюбивый.  
Для нелёгкого труда пастуха – оленевода  
нужна тёплая и удобная одежда.**



**Одежда саамов тоже имеет свое название:  
шуба – малица, сапоги – пимы.**





Выделкой шкур, пошивом одежды занимались женщины. Они шили из шкур унты, малицу, рукавицы.

Для ее изготовления использовались шкуры оленей, нерп, диких зверей.

Утепляли одежду мехом белок, лисиц, песцов, зайцев.

Саамские женщины настоящие рукодельницы. Одежда из оленьего меха теплая, красивая. Красивой ее делают умелые руки мастериц – саами, которые расшивают мех кусочками цветного сукна, мелкими бусинками – бисером



**Саамы старались сделать окружающие предметы не только удобными, но и красивыми.**



Экспонаты Мурманского  
краеведческого музея



# Флаг саамов



- Основные национальные символы саамов — флаг и гимн.
- Четыре цвета флага (красный, синий, зелёный и жёлтый) — цвета гакти, традиционного саамского костюма.
- Круг отражает форму саамского бубна и символизирует Солнце и Луну.



**Красный** — цвет жизни.  
**Жёлтый** — знак огня.  
**Зелёный** — тундра.  
**Синий** — цвет моря, неба.  
**Чёрный** — цвет смерти, саамы его не используют и не носят.

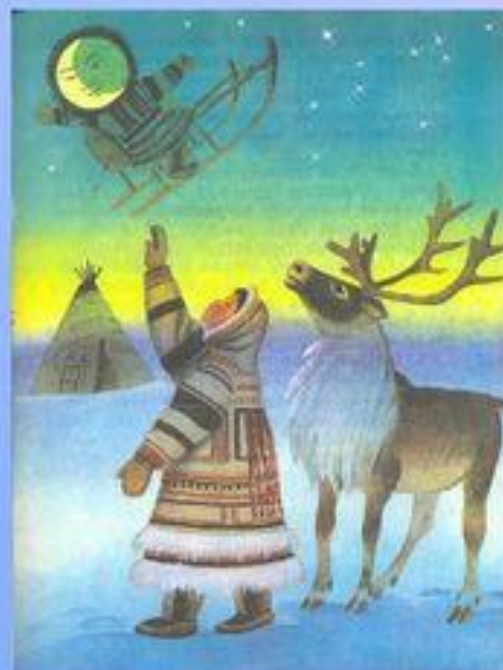


Саамы – мудрый народ,  
а мудрости они учатся у природы.

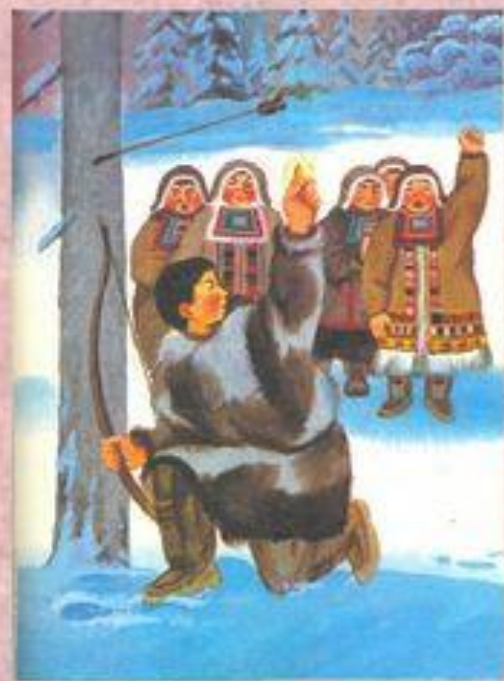
Бьют в него - не барабан.  
Солнце встретит с ним шаман,  
И на празднике он будет-  
Скрипкам подыграет  
(бубен)



**Народы Севера создали очень своеобразную культуру, в том числе богатое устное народное творчество – фольклор. Это мифы, легенды, пословицы, поговорки, загадки, и конечно же сказки.**



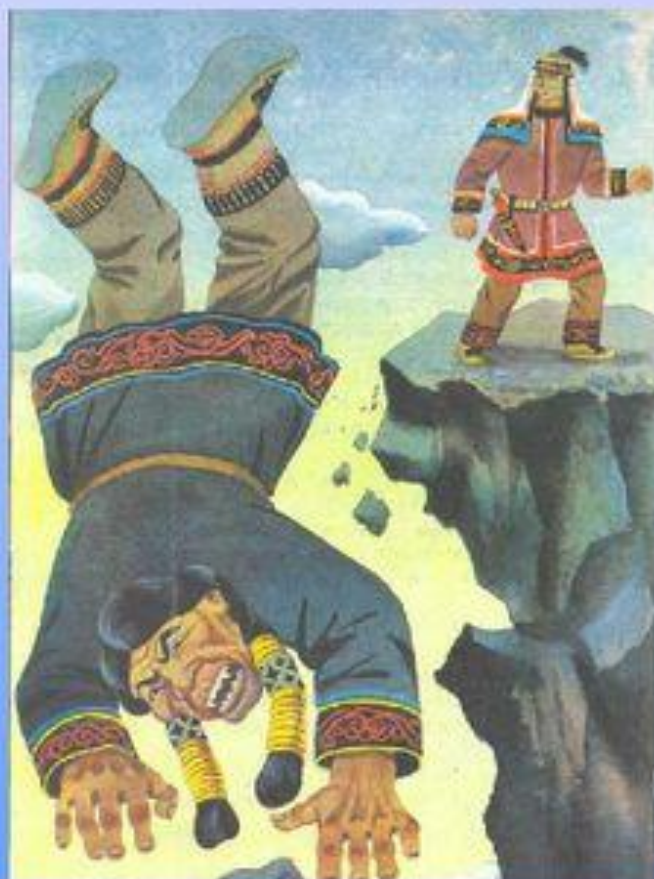
**Героями многих сказок являются бедняки. Они бесстрашны, ловки, сообразительны и находчивы (например сказки «Хозяин и работник», «ГаДаЗами», «Находчивый стрелок»)**



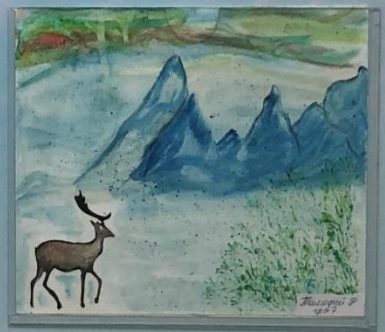
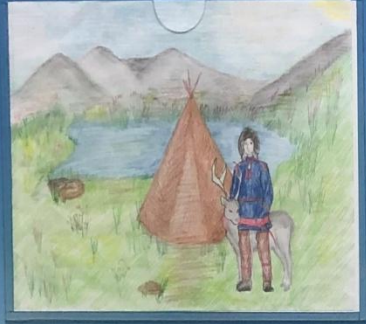
**Большое место занимают сказки о животных. Они объясняют повадки и внешний вид животных, рассказывают о взаимопомощи человека и зверя. (например «Отчего у зайца длинные уши», «Как ворон и сова друг друга покрасили», «Гордый олень», «Охотник и тигр»)**



**Основная мысль сказки проста – на земле не должно быть места страданиям и бедности, зло и обман должны быть наказаны!**



# Севера земля нераскрытых тайн полна



## Словарик саамских слов.

-Как называется верхняя одежда саамов? – **малица**

- как называются рукавички саамские – **койбицы**

- как называется обувь – **пимы**

- как называется жилище саамов? – **чум**

Из чего все это изготавливается? –

**-из оленьих шкур.**

Как называют людей, которые разводят оленей? – **оленоводы**





**Спасибо за  
внимание!**

**До новых встреч!**