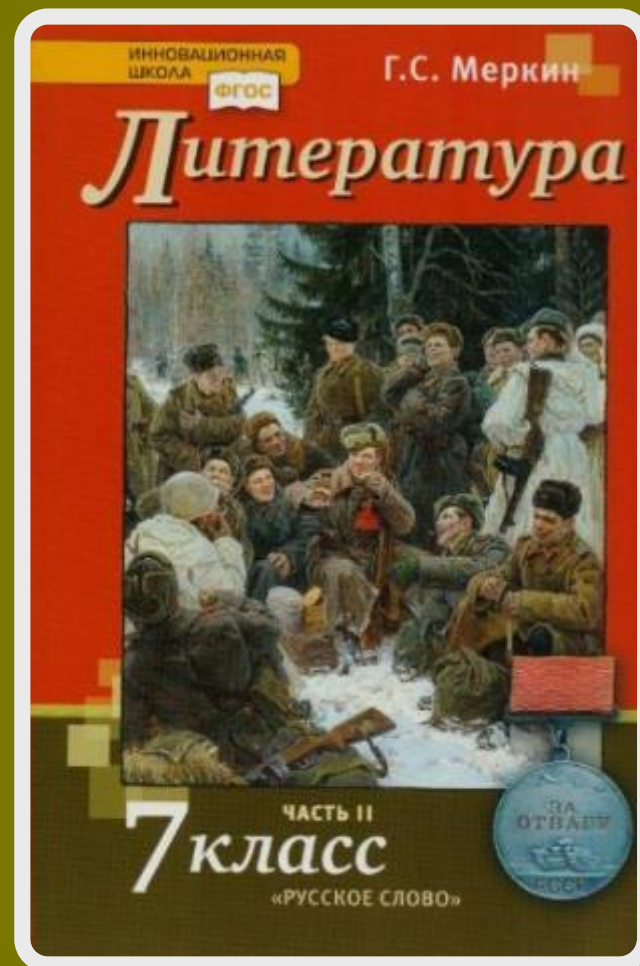
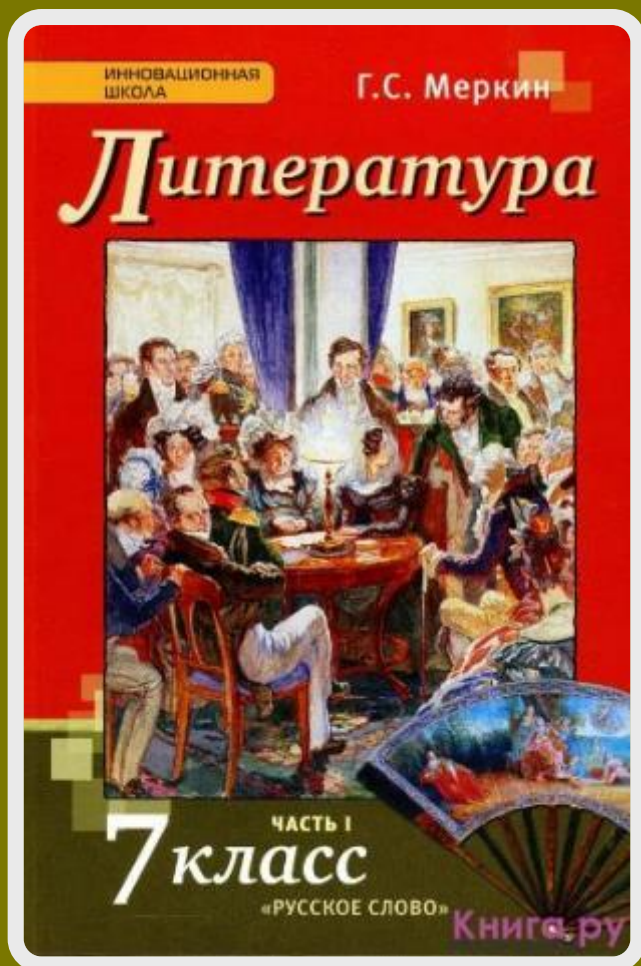


**Знакомство со структурой и особенностями  
учебника. Литературные роды и жанры.  
Обзор литературы, изучаемой  
в курсе 7 класса**

вводный урок литературы в 7 классе

# Знакомимся с учебником



# Что такое литература?

## Литература –

- 1. Совокупность художественных, научных и других произведений, закрепленных в письменной или печатной форме и имеющих общественное значение.
- 2. Вид словесного искусства, целью которого является изображение жизни, создание художественных образов при помощи слова. Совокупность произведений такого вида искусства.
- 3. Совокупность печатных произведений, относящихся к какой – либо отрасли знания, к какому – либо вопросу.

*Ефремова Т. Ф. Новый словарь русского языка. Толково-словообразовательный. – М.: Русский язык, 2000*

# Какое определение подходит нашему сегодняшнему разговору?

**Литература** (от латинского *litera* – буква, письменность) – вид искусства, в котором основным средством образного отражения жизни является слово.

**Художественная литература** – вид искусства, способный наиболее многогранно и широко раскрывать явления жизни, показывать их в движении и развитии.

# Разделы литературы

- Устное народное творчество;
- Древнерусская литература;
- Литература XVIII века;
- Литература XIX века;
- Литература XX века;
- Зарубежная литература

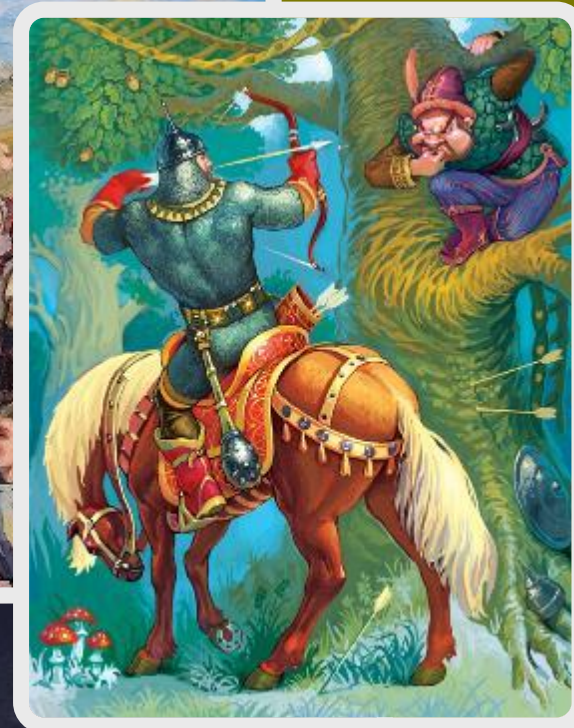
# Устное народное творчество

## Былины:

- Илья Муромец и Соловей – разбойник

## Русские народные песни:

- Обрядовые песни
- ✓ Песни колядные
- ✓ Песни масленичные
- ✓ Песни свадебные
- Лирические песни
- Лиро – эпические песни



# Древнерусская литература

- ❑ ...И вспомнил Олег коня своего
- ❑ Повесть о Петре и Февронии Муромских

**Интерес к прошлому, к истории всегда был присущ людям:** он неразрывно связан с интересом к настоящему. Мы узнаем о событиях, которые имели место в далеком прошлом, о языке, о высоте русской культуры того времени



# Литература второй половины XVIII века



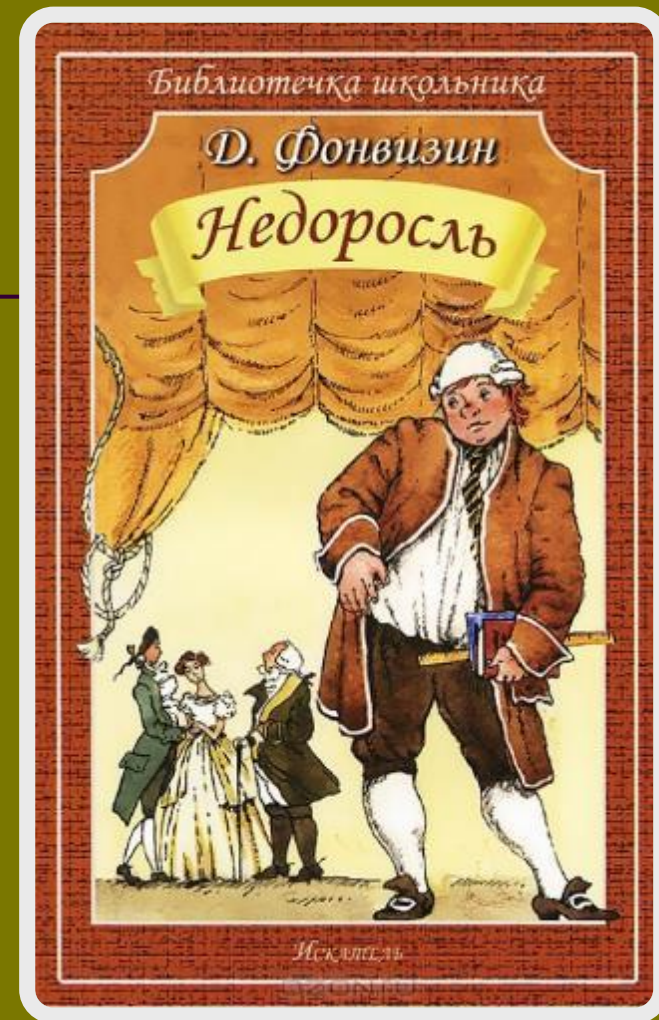
М.В. Ломоносов



Г.Р. Державин



Д.И. Фонвизин

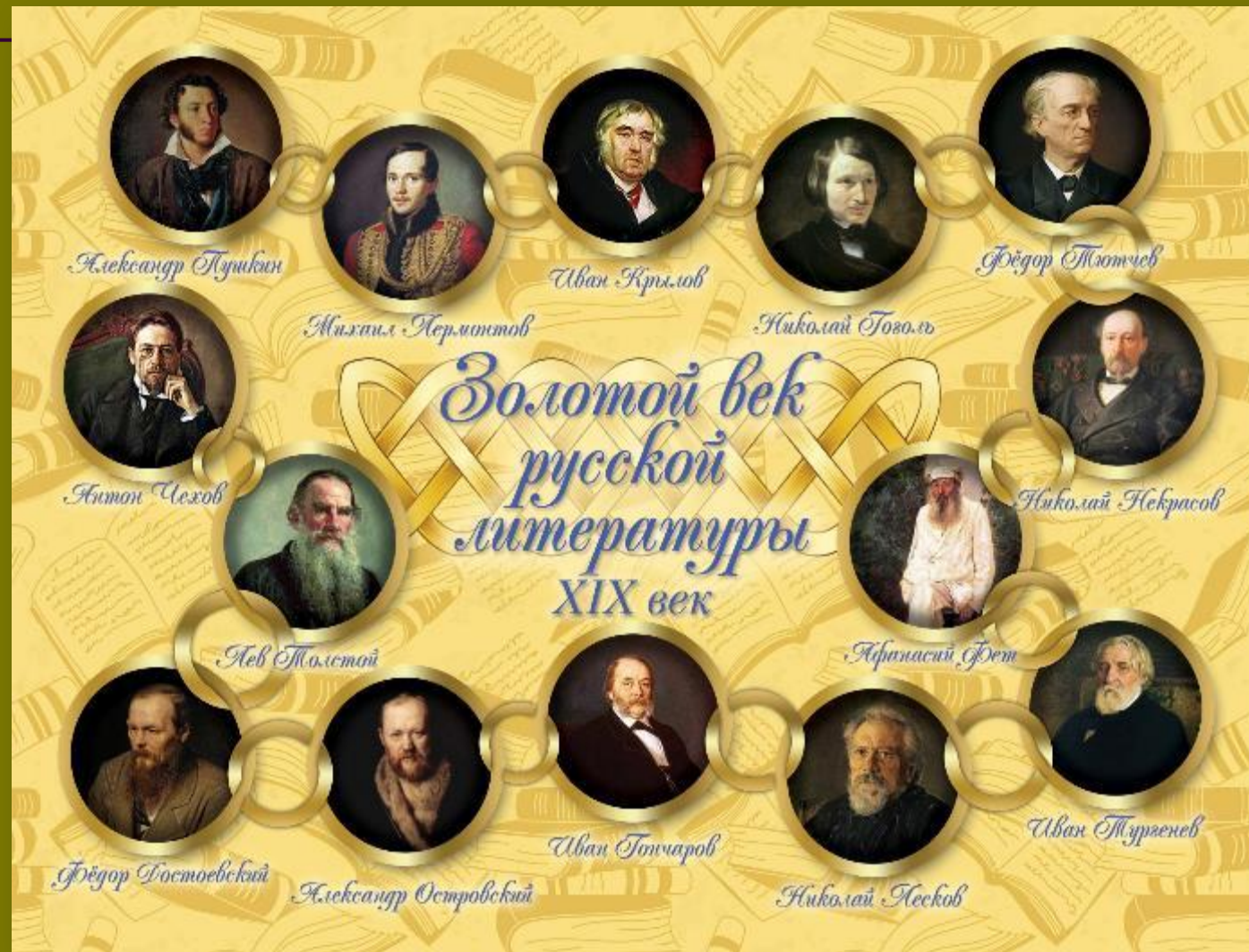


XVIII век оказался переломным для отечественной литературы и культуры в целом: в русском обществе утверждается тип человека-гражданина, подчиняющего свою деятельность укреплению и прославлению нового государства, его единства и могущества. Это отразилось в литературе и искусстве



# Литература XIX века

**XIX век** называют «Золотым веком» русской поэзии и веком русской литературы в мировом масштабе. Не стоит забывать, что литературный скачок, осуществившийся в 19 веке, был подготовлен всем ходом литературного процесса 17-18 веков. 19 век – это время формирования русского литературного языка, который оформился во многом благодаря А.С. Пушкину



# А.С. Пушкин (1799 – 1837гг)



Русский поэт, драматург и прозаик, заложивший основы русского реалистического направления, литературный критик и теоретик литературы, историк, публицист, журналист; один из самых авторитетных литературных деятелей первой трети XIX века.

«К Чаадаеву», «Во глубине сибирских руд», «Анчар», «Песнь о вещем Олеге», «Туча», «Полтава»

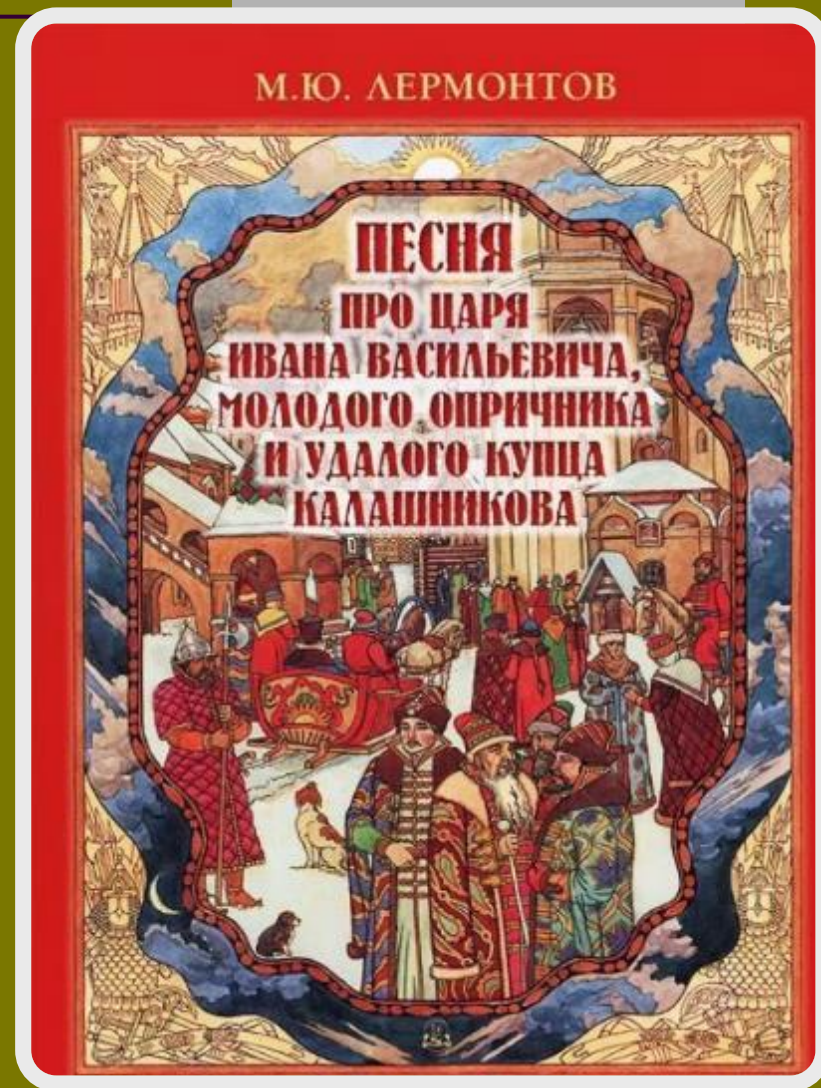


# М.Ю. Лермонтов (1814 – 1841гг)



Русский поэт, писатель, художник. Потомок выходца из Шотландии Георга Лермонта, взятого в плен при осаде крепости Белой в начале XVII в. Родился в Москве. Сын помещика, капитана Юрия Петровича Лермонтова и Марии Михайловны, урожденной Арсеньевой.

**«Песня про купца Калашникова»**



# Н.В. Гоголь (1809 – 1852 гг)



ШКОЛЬНАЯ КЛАССИКА



*Н. Гоголь*

**ШИНЕЛЬ**

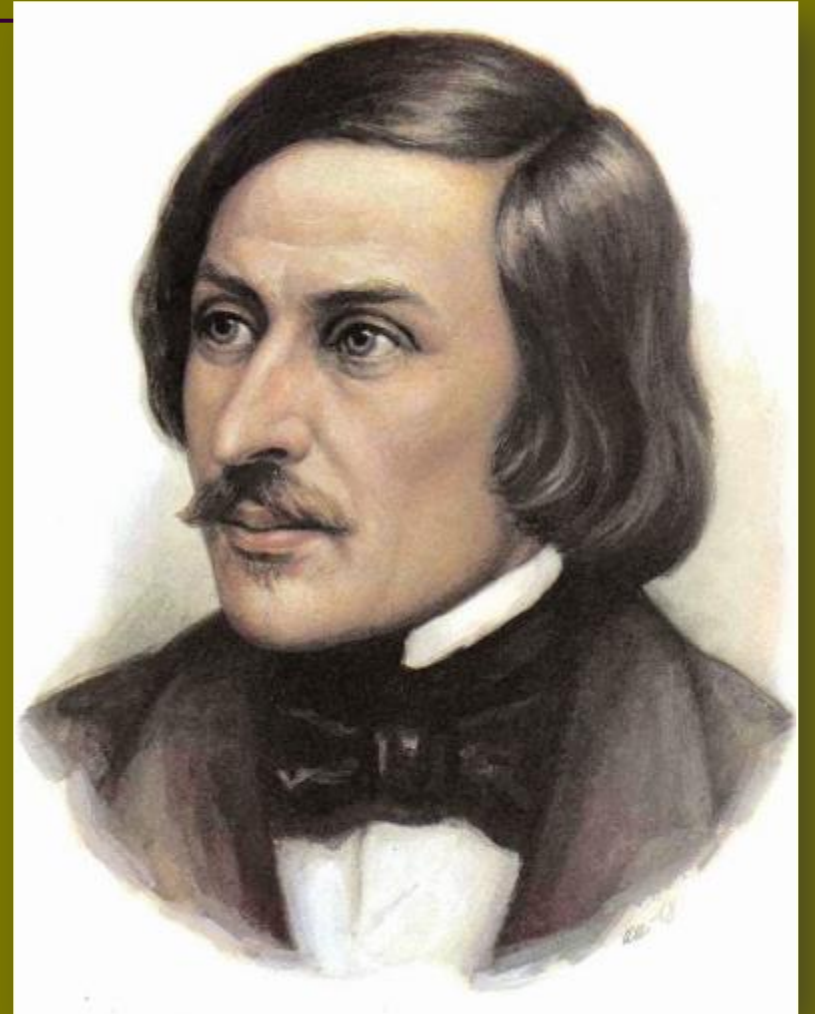
Русский писатель, драматург,  
классик русской литературы,  
критик, публицист.

Известен своими

**произведениями:**

мистическая повесть «Вий»,  
сборник «Вечера на хуторе  
близ Диканьки», повесть  
«Тарас Бульба», пьеса  
«Ревизор».

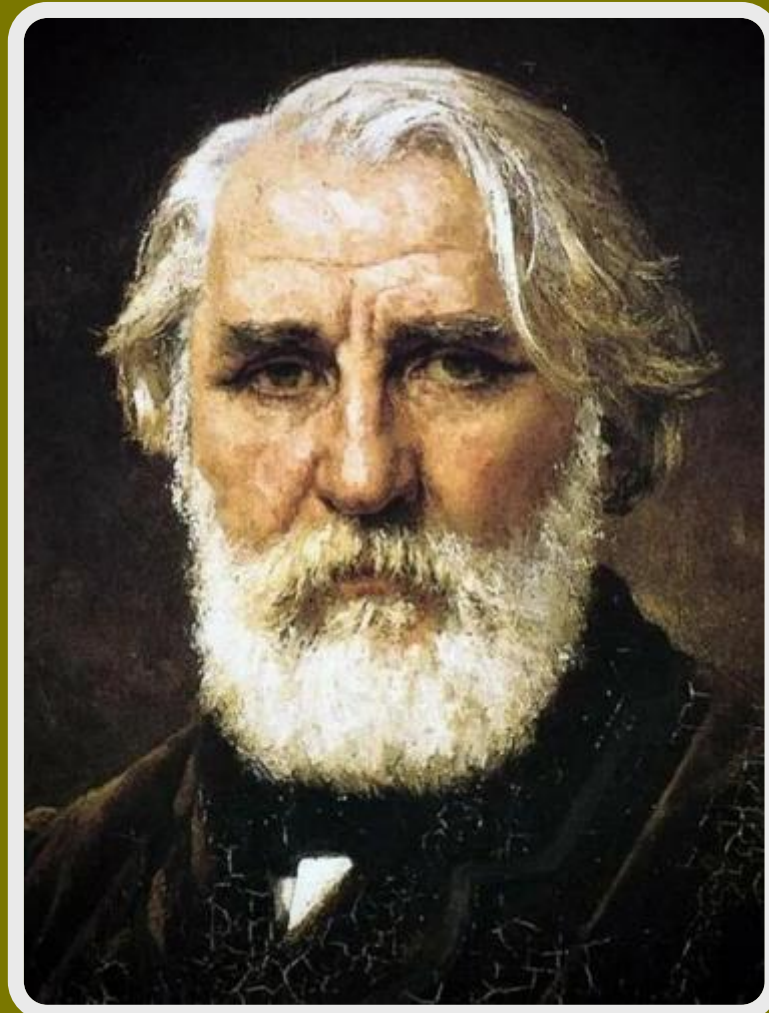
**«Шинель»**



**Литература второй половины XIX века** характерна развитием реализма в искусстве и литературе, который приходил на смену романтизму

**Иван Сергеевич Тургенев** - русский писатель-реалист, поэт, публицист, драматург, прозаик, переводчик

«**Певцы**» - рассказ И.С. Тургенева из цикла «Записки охотника». Произведение рассказывает о том, как в сельском кабаке состязаются в пении двое - местный Яков-Турок и заезжий подрядчик



Литература второй половины XIX века характерна развитием реализма в искусстве и литературе, который приходил на смену романтизму

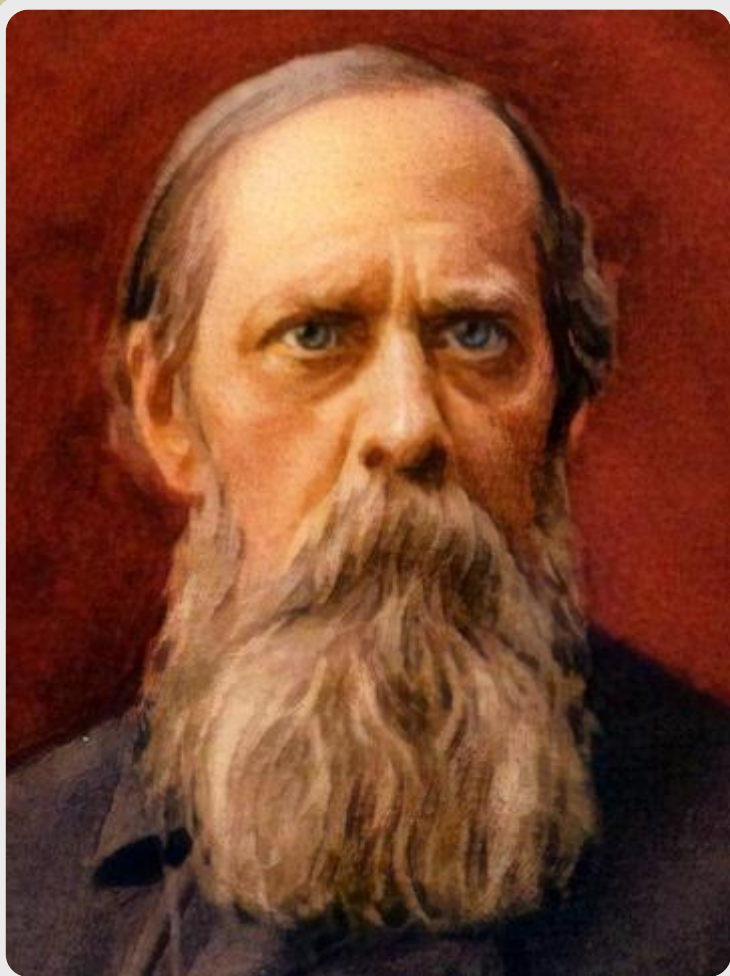


**Николай Алексеевич Некрасов** (1821 — 1877)

— классик русской поэзии, писатель и публицист. Автор произведений «Размышление у парадного подъезда», «Русские женщины», «Железная дорога». Редактор журнала «Современник»

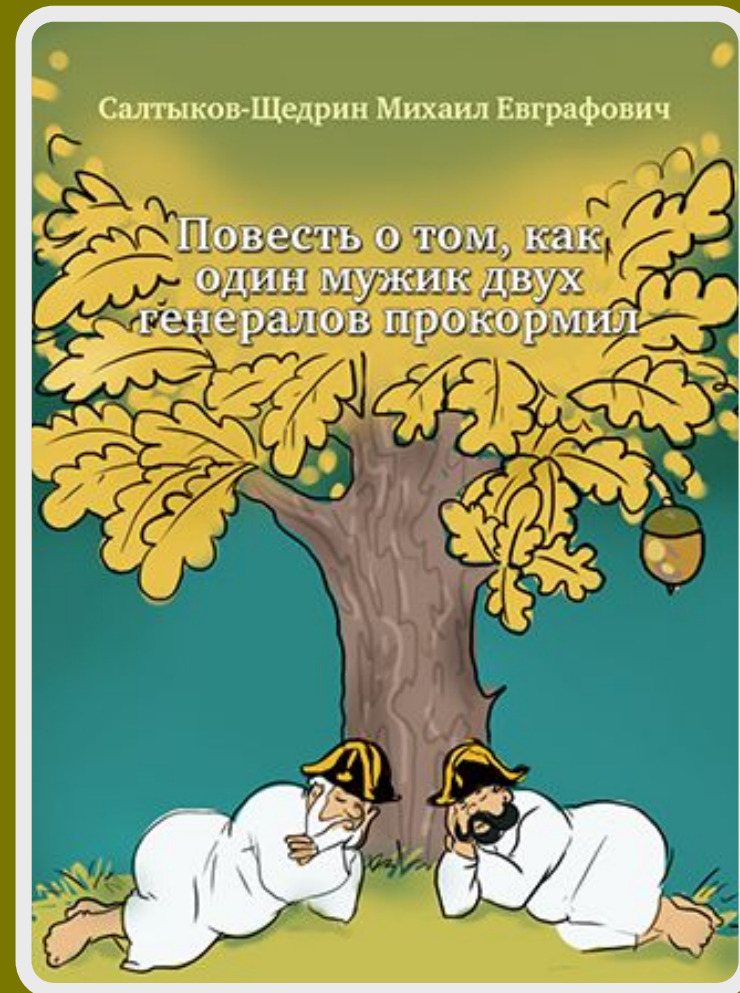


**Литература второй половины XIX века** характерна развитием реализма в искусстве и литературе, который приходил на смену романтизму

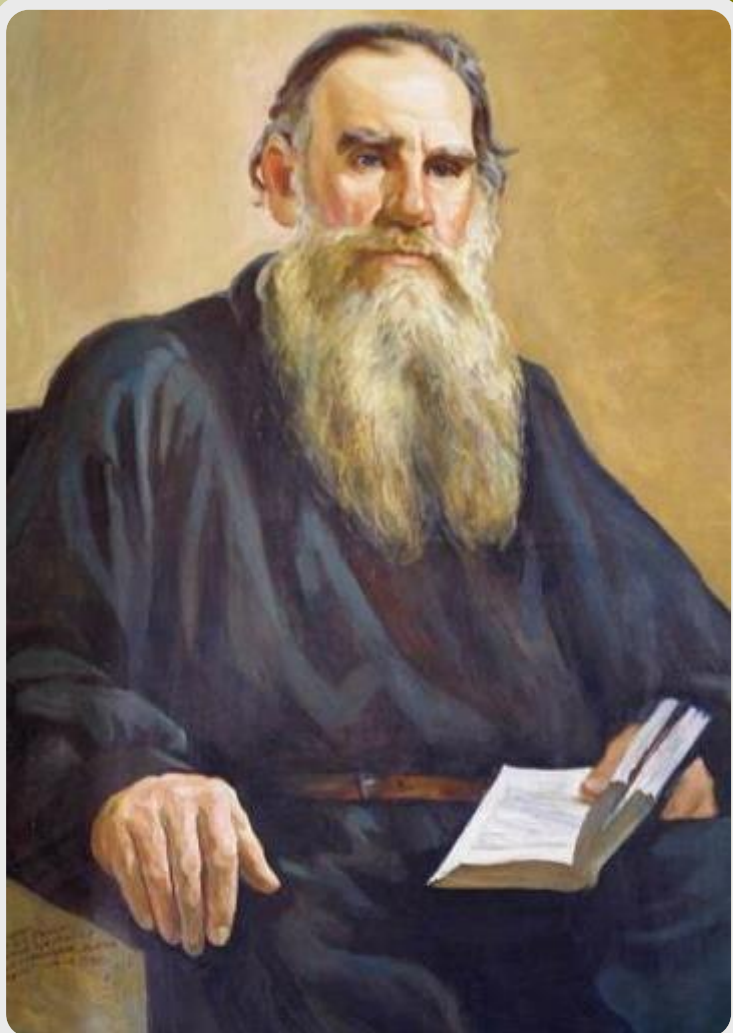


**Михаил Евграфович  
Салтыков – Щедрин (1826 –  
1889).** Автор «Сказок для детей  
изрядного возраста»

**Основными темами** сказок Салтыкова-Щедрина являлись: обличение самодержавия, господствующего класса, либерализма, а также проблема народа («**Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил**»).



**Литература второй половины XIX века** характерна развитием реализма в искусстве и литературе, который приходил на смену романтизму



**Лев Николаевич Толстой** (1828–1910 гг.) — выдающийся русский писатель, публицист, мыслитель, один из великих романистов в мировой литературе. Автор рассказа «Севастополь в декабре месяце». Л.Н. Толстой показывает бессмысленность и жестокость войны. Это не красивые марши, бой барабанов и парадный строй. Вокруг лишь кровь, грязь и множество смертей

ШКОЛЬНАЯ  БИБЛИОТЕКА  
Л. Толстой



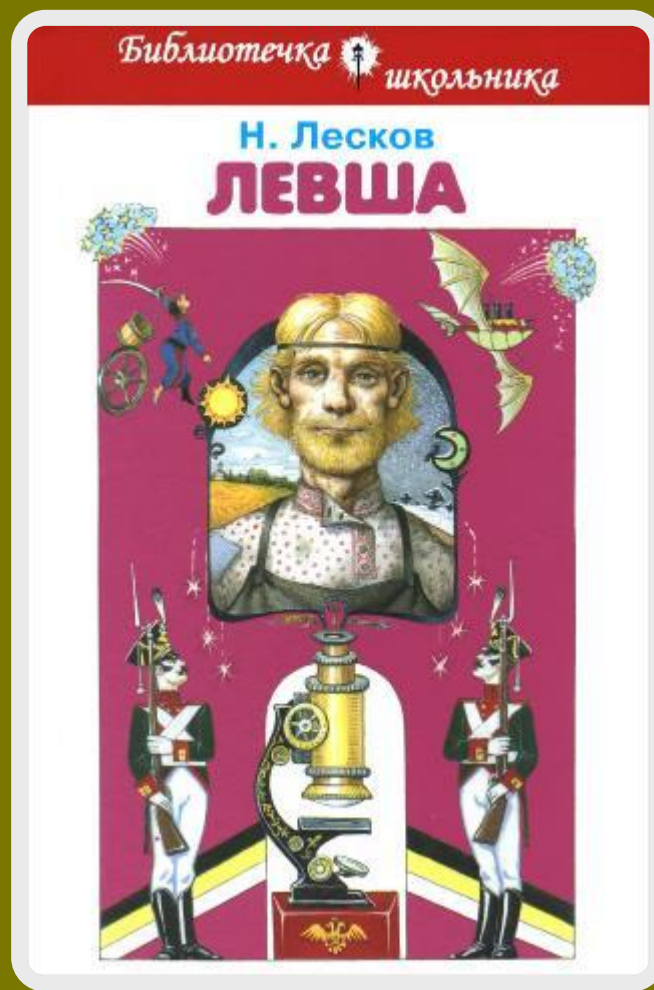
**СЕВАСТОПОЛЬСКИЕ  
РАССКАЗЫ**



**Литература второй половины XIX века** характерна развитием реализма в искусстве и литературе, который приходил на смену романтизму



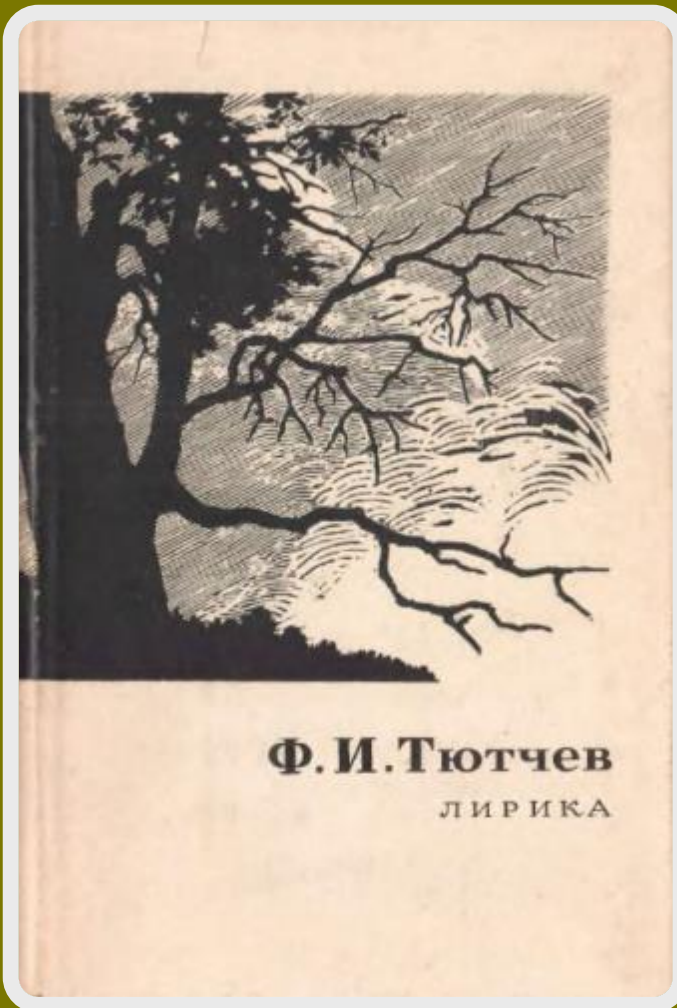
**Лесков Николай Семенович [1831-1895]** - русский писатель - этнограф. Автор повести **«Левша»**. Русский император дает задание русским умельцам перещеголять творение английских мастеров – подковать крошечную стальную блоху. Это удается механику Левше, который снабжает блоху подковами



Литература второй половины XIX века характерна развитием реализма в искусстве и литературе, который приходил на смену романтизму



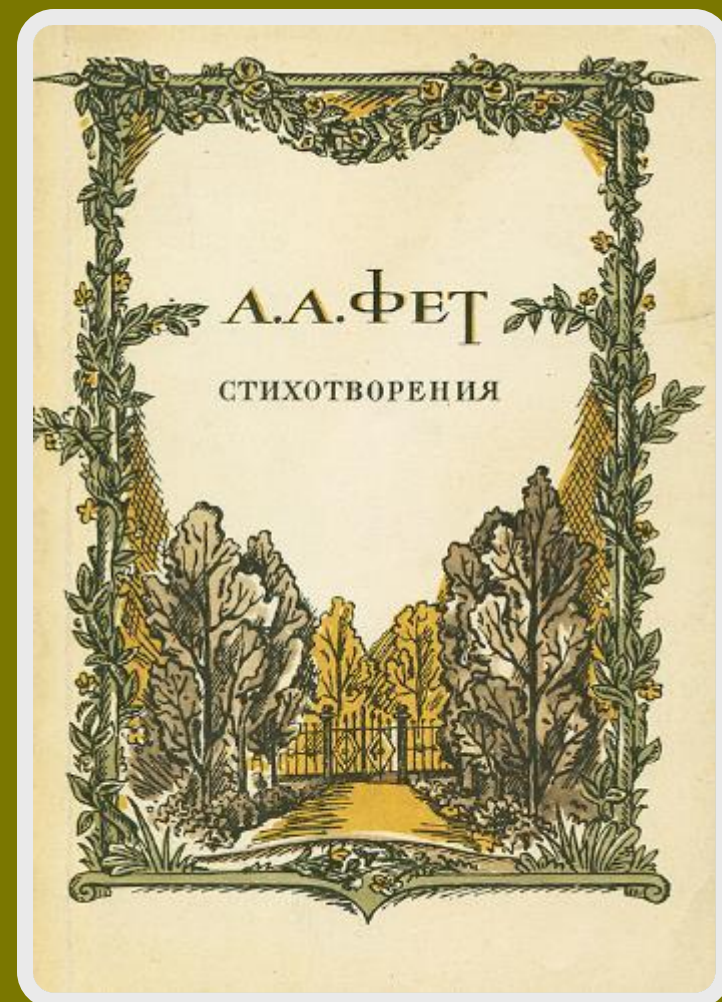
**Фёдор Ива́нович Тю́тчев** — русский лирик, дипломат. Много лет был дипломатом и работал за границей, а стихи писал в свободное от службы время. Его произведения почти не печатали в России. Слава пришла к нему после публикаций в журнале «Современник», где Н.А. Некрасов назвал его «русским первостепенным поэтическим талантом».



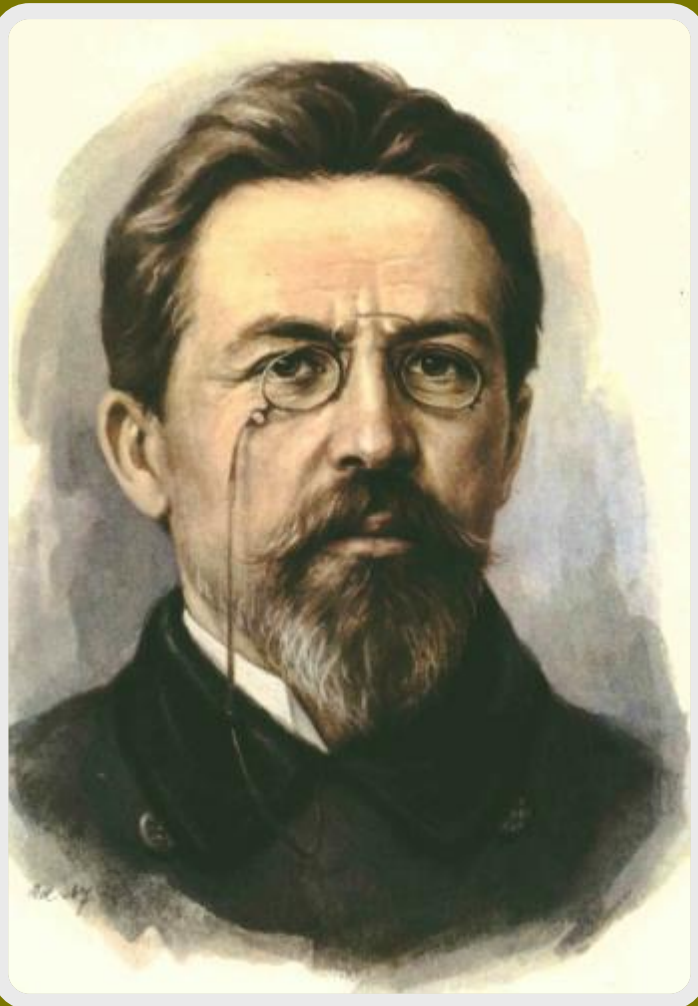
Литература второй половины XIX века характерна развитием реализма в искусстве и литературе, который приходил на смену романтизму



**Афанасий Афанасьевич Фет** – русский эстет, поэт-лирик отечественной литературы 19 века, переводчик и мемуарист. Входил в когорту поэтов «чистого искусства», для которой характерно первостепенное выражение чувств и эмоций



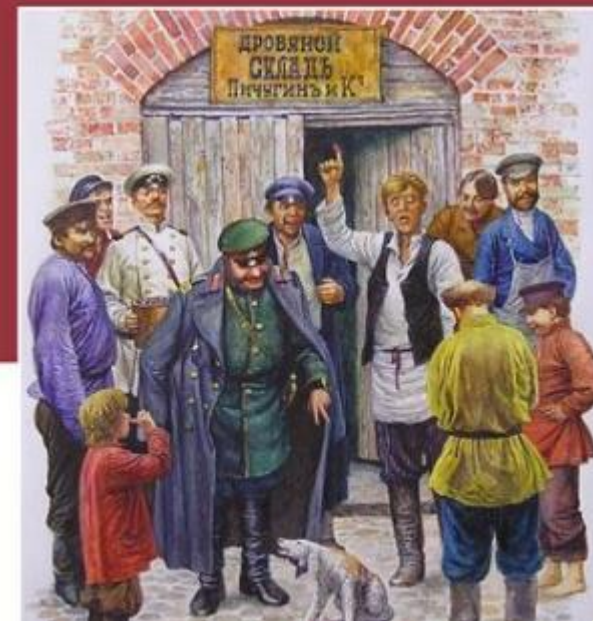
**Литература второй половины XIX века** характерна развитием реализма в искусстве и литературе, который приходил на смену романтизму



**Антон Павлович Чехов**, писатель с образованием врача, создал более 300 произведений. В них он **высмеивал** такие человеческие изъяны, как лицемерие, рабское поклонение, задабривание к начальству, грубость, необразованность, нахальство, отсутствие чувства собственного достоинства.

АНТОН  
**Чехов**

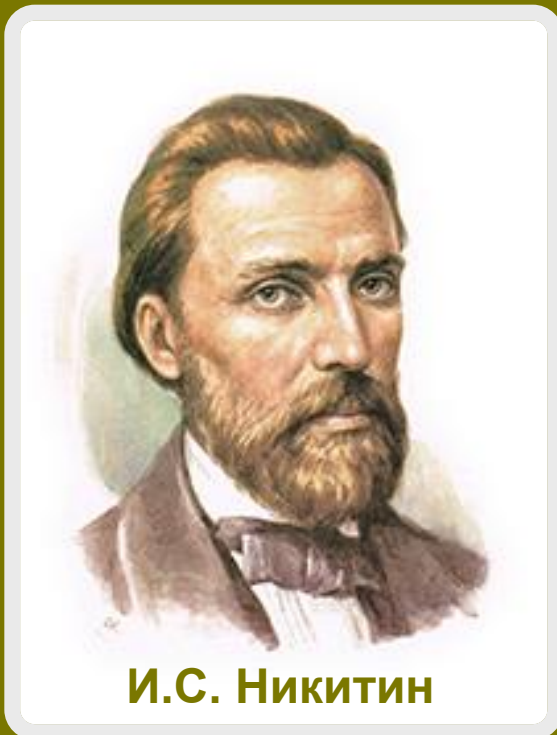
Хамелеон



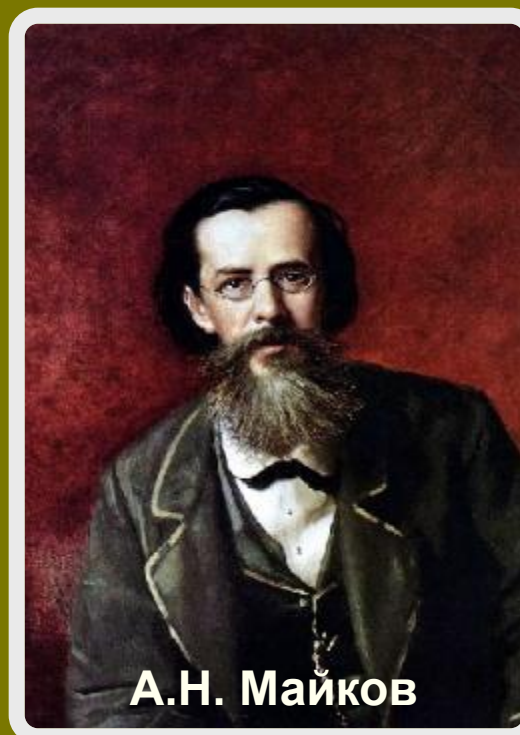
Литература второй половины XIX века характерна развитием реализма в искусстве и литературе, который приходил на смену романтизму



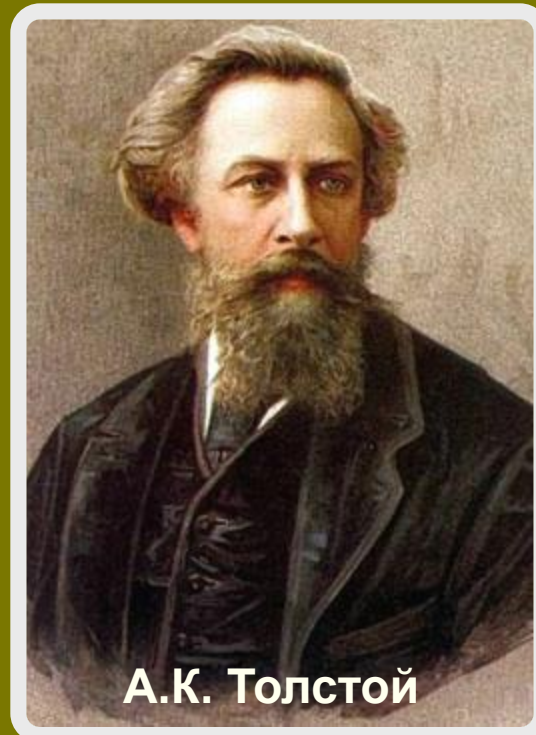
Н.М. Языков



И.С. Никитин



А.Н. Майков



А.К. Толстой

Особенностью русской поэзии XIX века является магия звука и слова. Поэты передают тончайшие оттенки цвета, формы и звука. Интенсивно развивается пейзажная лирика.

# Литература XX века



И.А. Бунин

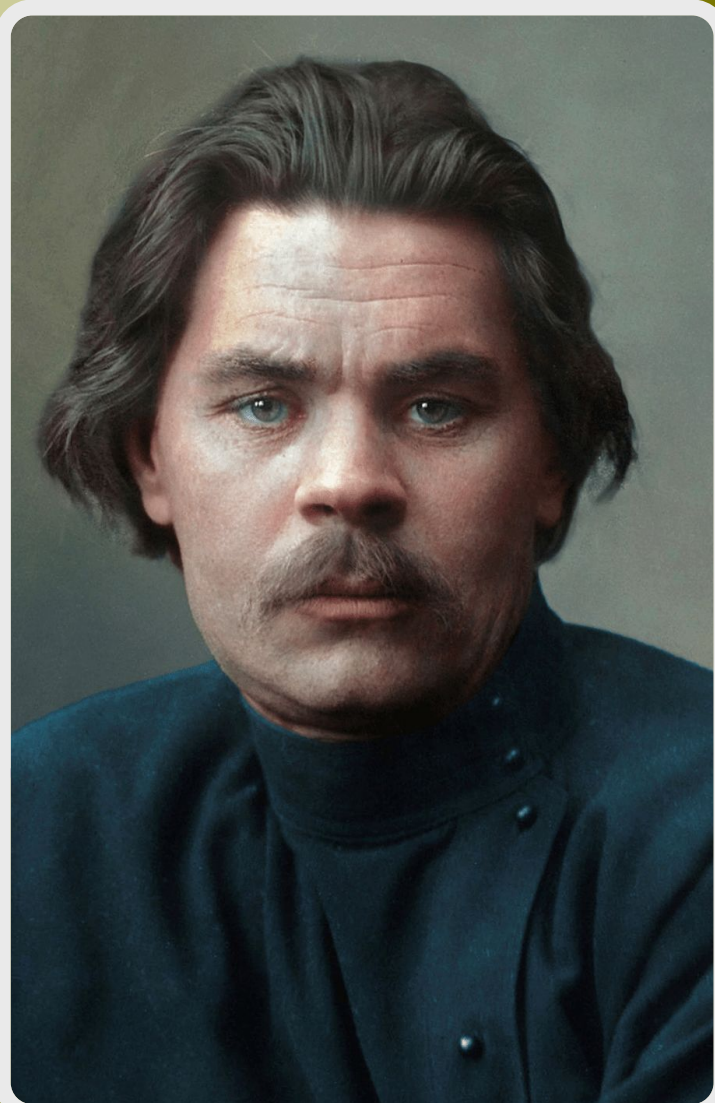
Русский писатель, поэт и переводчик, лауреат Нобелевской премии по литературе 1933 года. Автор рассказа «Кукушка»

Александр Иванович Куприн - русский писатель, переводчик. Автор рассказа «Чудесный доктор»



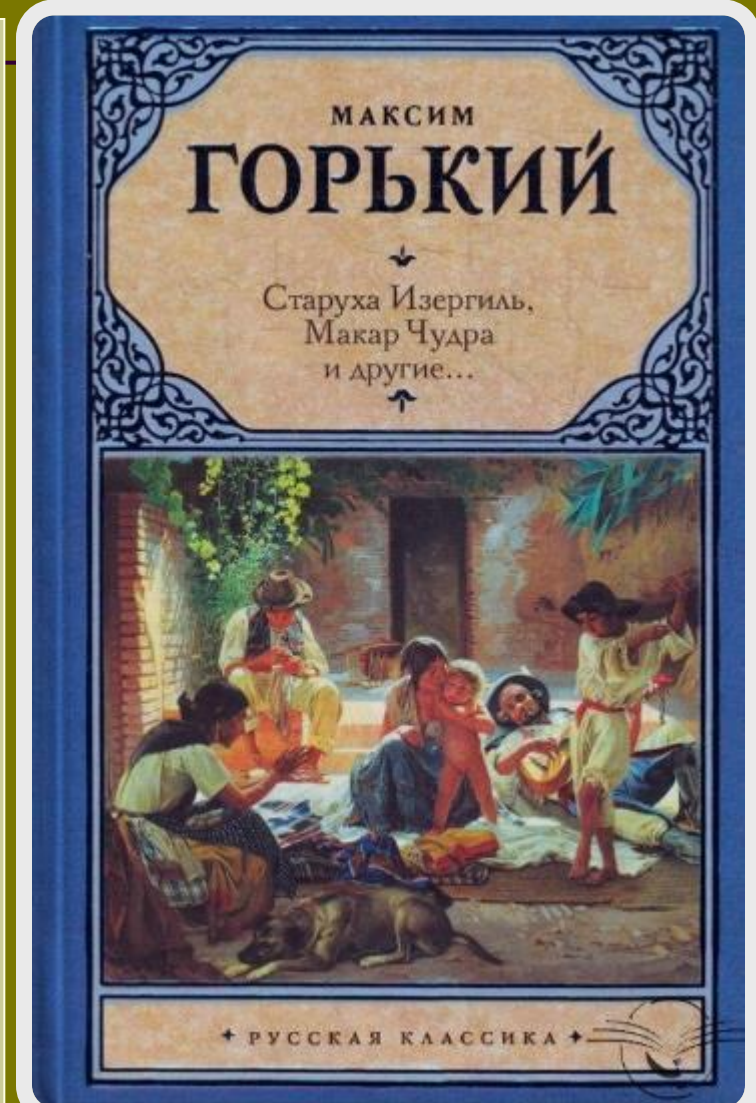
А.И. Куприн

# Литература XX века



**Максим Горький (1868–1936)**

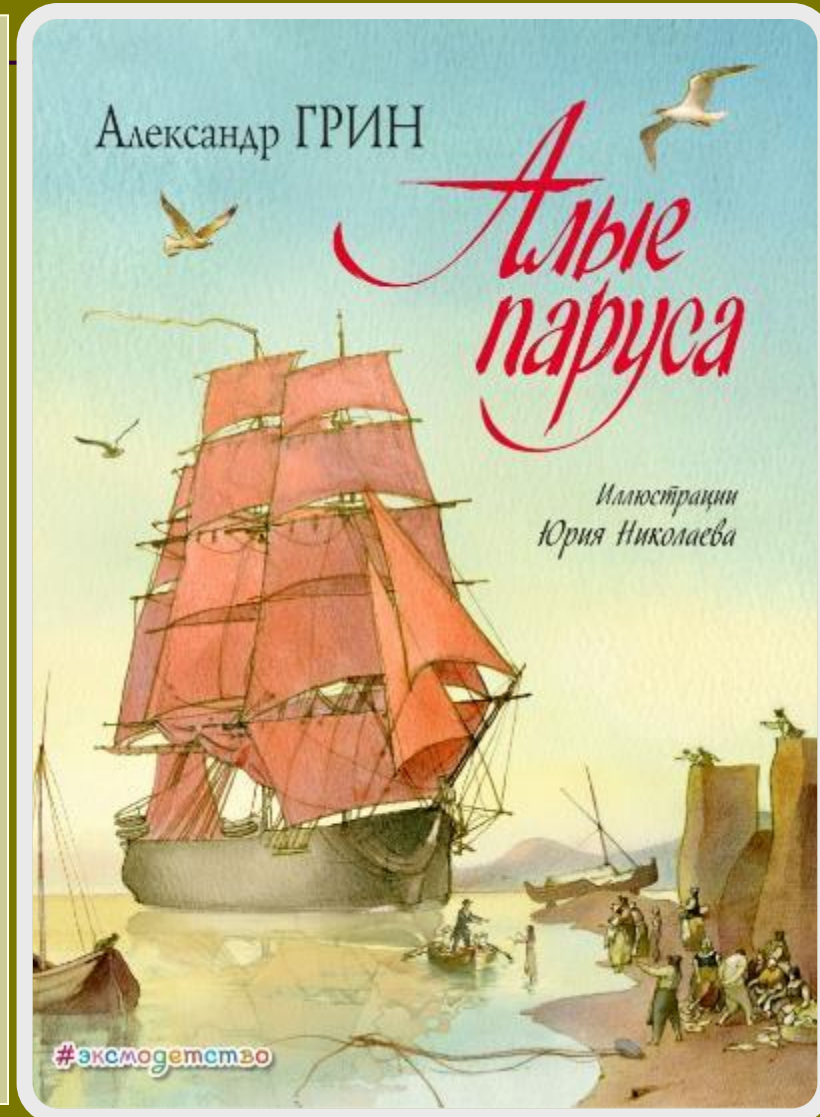
— знаменитый русский писатель и драматург, автор произведений на революционную тематику, основоположник социалистического реализма. Автор автобиографических повестей «Детство», «В людях» и «Мои университеты», рассказов «Макар Чудра», «Старуха Изергиль...



# Литература XX века



**Александр Степанович Грин** - русский писатель-прозаик и поэт, представитель неоромантизма, автор философско - психологических, с элементами символической фантастики, произведений. Автор повести «Алые паруса», стремился показать в своём произведении возможность победы мечты над будничностью





# Литература XX века

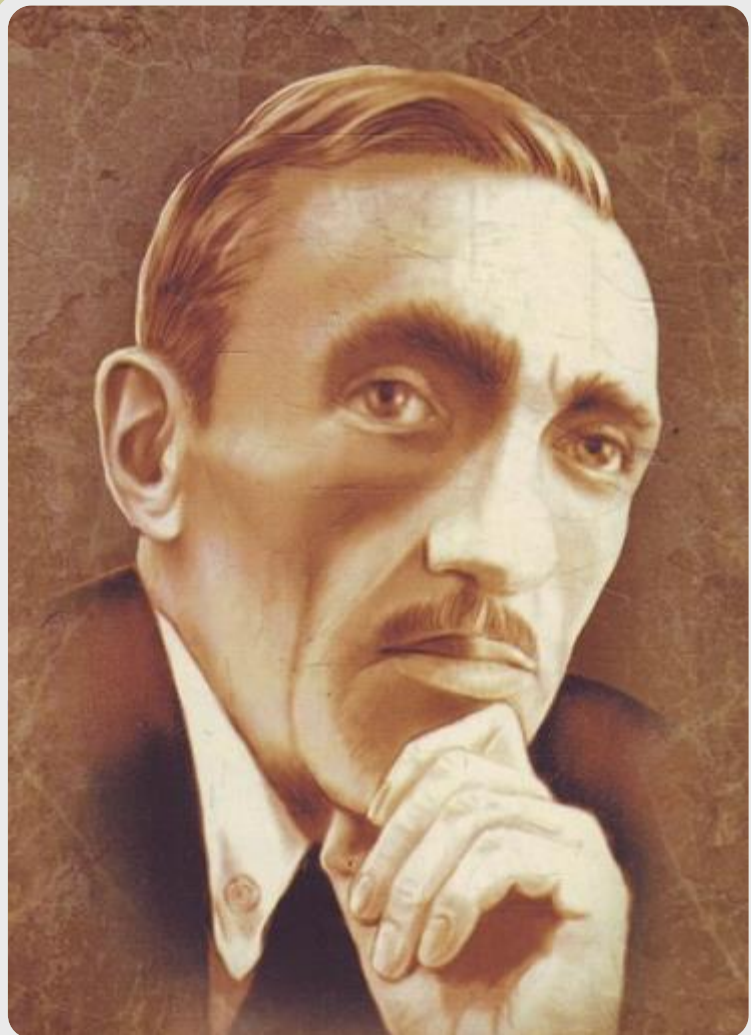


**В.В. Маяковский** - русский поэт и драматург, один из виднейших представителей русской поэзии 20 в.  
Поэт серебряного века

**С.А. Есенин** - русский поэт, представитель новокрестьянской поэзии и лирики, а в более позднем периоде творчества - имажинизма

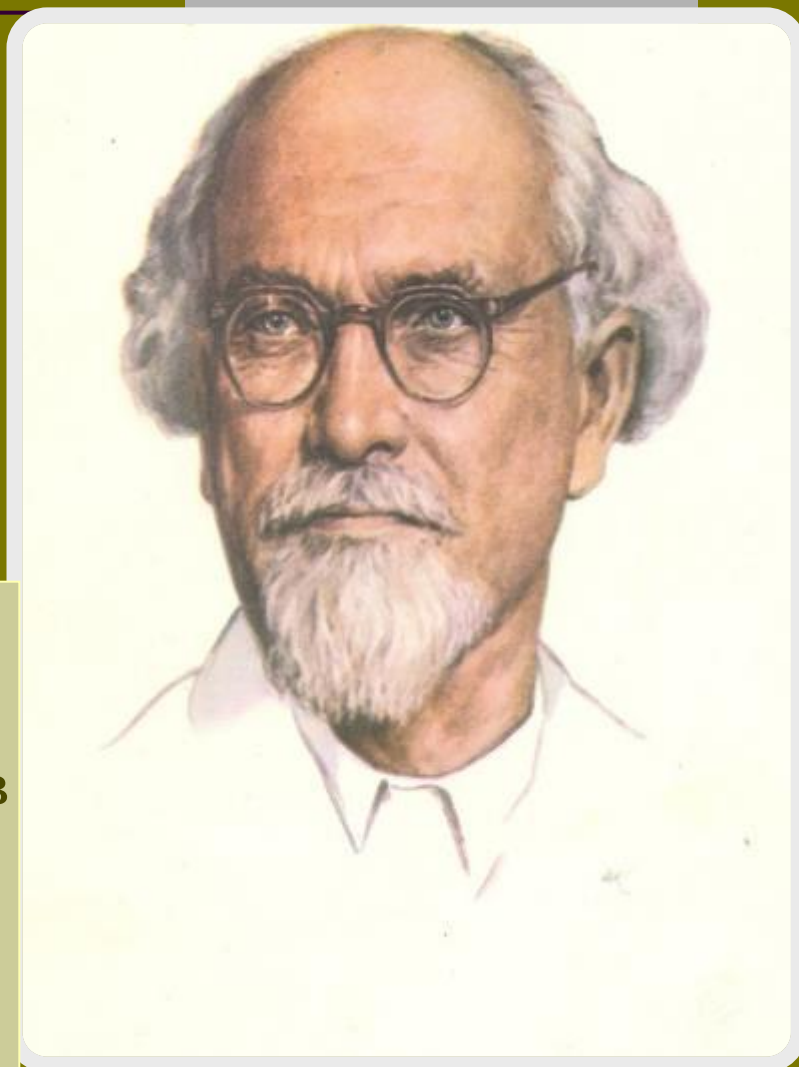


# Литература XX века



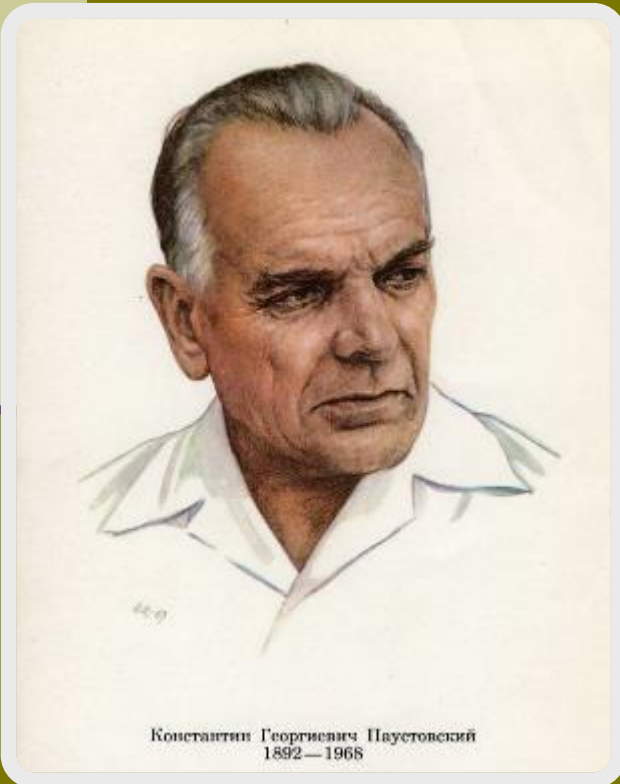
**Шмелев И.С.** – русский писатель, публицист. Все его творчество пронизано добротой к простому русскому человеку, ностальгией по красоте дореволюционной России

**М.М. Пришвин** — писатель, прозаик, описывающий в своем творчестве человека и природу в их взаимосвязи, вопросы судьбы человека, его бытия, смысла жизни, религии



# Литература XX век

**Николай Алексеевич Заболоцкий** (1903–1958 гг.) – русский поэт, переводчик, автор стихотворного перевода «Слова о полку Игореве», создатель так называемого «ребусного стиха».



**Константин Георгиевич Паустовский** — русский советский прозаик и драматург. журналист, военный корреспондент. Доброта, тепло и любовь к жизни и к миру, к природе - это лучшее, что он передает нам в своих книгах

# Литература XX век



**Александр Трифонович Твардовский** (1910–1971 гг.) – известный русский советский писатель, поэт и прозаик, журналист, специальный корреспондент.

Лауреат Ленинской и Сталинских премий, Государственной премии СССР, а также обладатель многих орденов и медалей.

Автор поэм «Дом у дороги»,  
**«Василий Тёркин»**, «За далью – даль»,  
стихотворения «Я убит подо Ржевом»

...

# Лирика поэтов – участников Великой Отечественной войны



Н. Майоров



Б. Богатков



Муса Джалиль

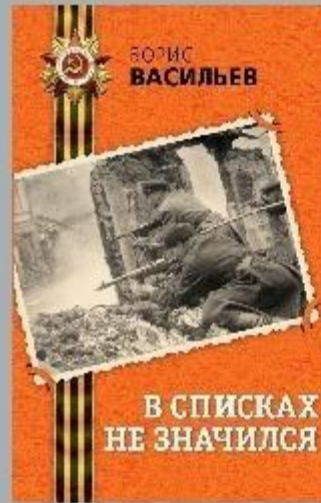
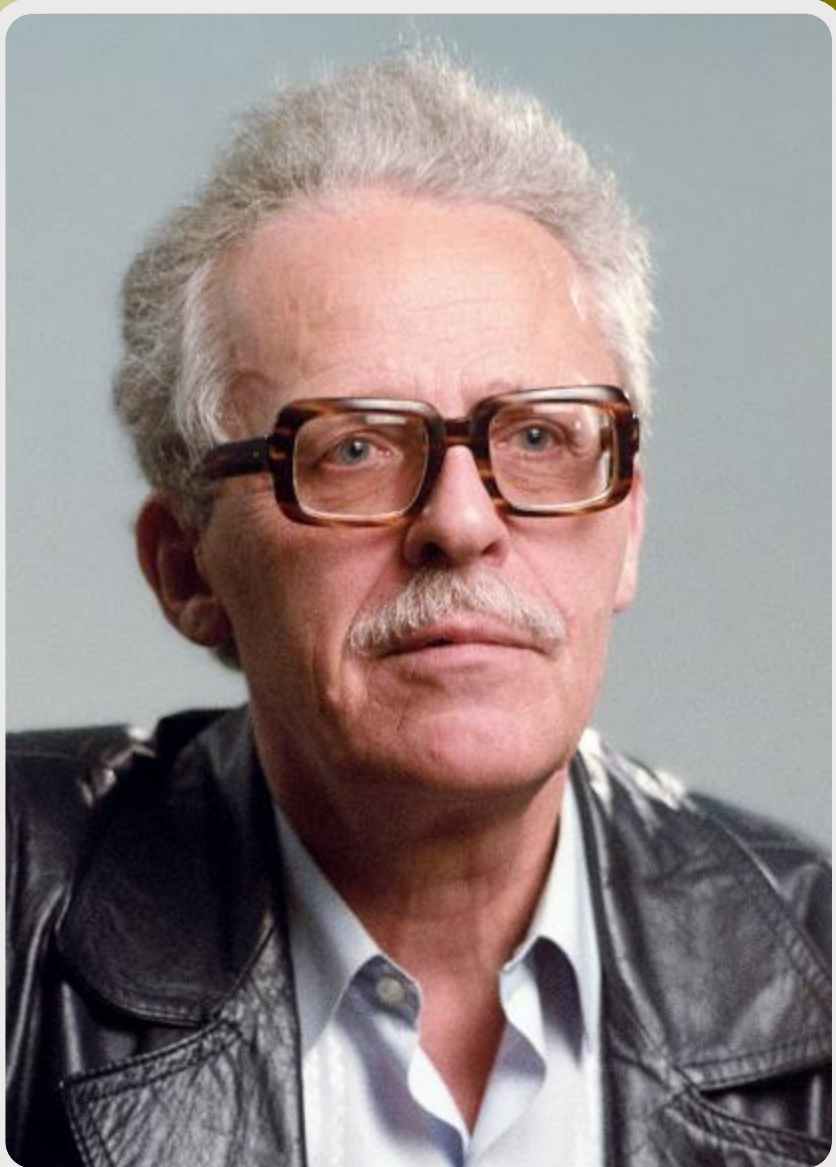


Вс. Лобода

**Поэты – фронтовики** - обобщённый термин, применяемый к молодым советским поэтам, которые провели свою молодость в сражениях Великой Отечественной войны и чьи стихи полно и правдиво отражают атмосферу фронта

# Литература XX век

**Борис Львович Васильев (1924 – 2013)** — русский советский писатель и сценарист, лауреат Государственной премии СССР (1975) и Премии Президента Российской Федерации (2000). Автор книг «А зори здесь тихие», «Завтра была война», «В списках не значился», «Летят мои кони», «Экспонат №»



# Литература XX век

## **Василий Макарович Шукшин**

(1929 – 1974) – советский кинорежиссер, актер, сценарист, и писатель.

«Залуженный деятель искусств РСФСР (1969), лауреат Ленинской премии (1976 – посмертно), Государственной премии СССР (1971) и Государственной премии РСФСР имени братьев Васильевых (1967). Автор многих рассказов о жителях сельской местности.



# Поэзия XX века о России



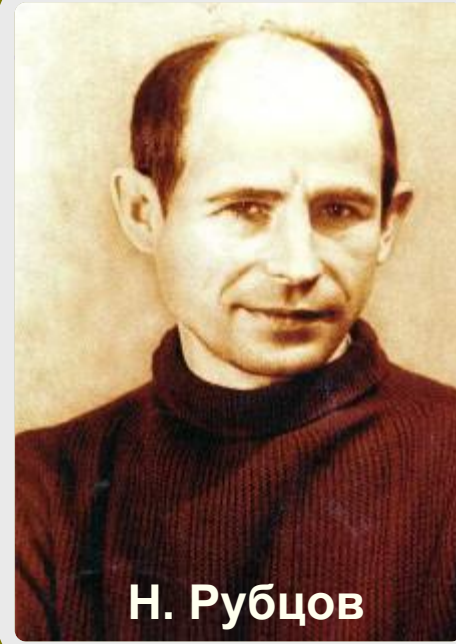
А. Ахматова



М. Цветаева



И. Северянин



Н. Рубцов



Р. Гамзатов



А.  
Вознесенский

Все стихотворения поэтов XX в. объединяет стремление лирических героев сохранить внутреннее единство с родиной, ее народом, родной природой. Стихотворения о России объединяет верность родному дому и памяти предков



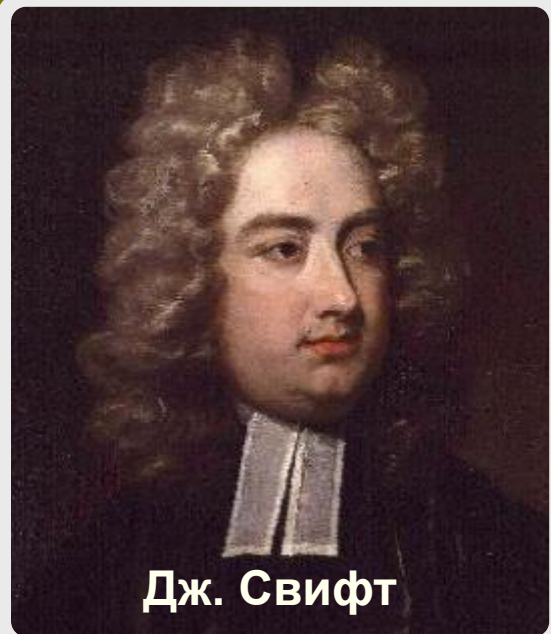
А. Дементьев



# Зарубежная литература



**В. Шекспир**



**Дж. Свифт**



**Р. Бёрнс**



**Мацуо Басё**



**Стивенсон**

Зарубежная литература формирует нравственные позиции и обогащает духовный мир личности, развивает эстетический вкус, умение свободно выражать себя в речи и определять свое отношение к прочитанному, готовит к восприятию произведений писателей разных стран



**Экзюпери**

## Роды литературы. Способы изображения действительности

**ЭПОС** *От греч. épos — слово, речь*  
Слово изображает предметный мир

- Развертывание действия в пространстве и времени. О событиях сообщается как о прошедшем, попутно описывается обстановка, облик персонажей, вводятся рассуждения повествователя
- Повествователь — посредник между изображенным и читателем
- Тяготение к развернутому сюжету
- Сплав повествовательной речи и высказываний персонажей (диалоги, монологи)

**ДРАМА** *От греч. dráma — действие*  
Слово воспроизводит процесс речевого общения

- Отсутствие развернутого повествовательно-описательного изображения; приоритет высказываний персонажей, их речевого самораскрытия
- Особая роль монологов и диалогов в структуре художественной речи
- Принадлежность драмы одновременно театру и литературе

**ЛИРИКА** *От греч. líra — музыкальный инструмент*  
Слово выражает состояние говорящего

- Сосредоточенность на изображении переживаний в настоящий момент
- Особое внимание к субъекту высказывания, отражение внутреннего мира человека, его состояния, смена впечатлений, настроений
- Воплощение лирического переживания преимущественно в стихотворной, поэтической форме (рифма, ритм, размер)
- Ослабленность сюжета

## Жанровая система

**Жанр** от франц. *genre* — род, вид. Форма, в которой проявляется литературный род, исторически складывающийся тип произведения.

**Жанр** обобщает черты, свойственные обширной группе произведений, имеет конкретные разновидности.

### ЭПИЧЕСКИЕ ЖАНРЫ

- |            |                           |                  |
|------------|---------------------------|------------------|
| ● Сказка   | ● Новелла, рассказ, очерк | ● Повесть, роман |
| ● Басня    |                           | ● Роман-эпопея   |
| ● Предание |                           |                  |

### ДРАМАТИЧЕСКИЕ ЖАНРЫ

- |            |         |           |
|------------|---------|-----------|
| ● Трагедия | ● Драма | ● Комедия |
|------------|---------|-----------|

### ЛИРИЧЕСКИЕ ЖАНРЫ

- |                 |             |         |
|-----------------|-------------|---------|
| ● Стихотворение | ● Дифирамб  | ● Дума  |
| ● Элегия        | ● Мадригал  | ● Песня |
| ● Послание      | ● Эпиграмма | ● Сонет |
| ● Ода           | ● Эпитафия  |         |

### ЛИРОЭПИЧЕСКИЕ ЖАНРЫ

- |           |                  |                               |
|-----------|------------------|-------------------------------|
| ● Поэма   | ● Роман в стихах | ● Лирика с выраженным сюжетом |
| ● Сатира  |                  |                               |
| ● Баллада |                  |                               |

**Роль литературы** во все времена и в современности - помочь **человеку** постичь самого себя и окружающий мир, разбудить в нем стремление к истине, счастью, научить уважению к прошлому, к знаниям и принципам морали, передающимся из поколения в поколение



## Ресурсы интернет

2 слайд — <https://kancelar53.ru/export/img/c715751e-1511-11eb-8dd3-ac1f6bbcbf85.jpg> - учебник, 1 часть

<https://sp-yakutsk.ru/files/3c9/3c9aec26d0016e5a25075f7375ebb64b.jpg> - учебник, 2 часть

6 слайд - [https://illustrators.ru/uploads/illustration/image/387305/main\\_387305\\_original.jpg](https://illustrators.ru/uploads/illustration/image/387305/main_387305_original.jpg) - Илья - Муромец и Соловей –разбойник

<https://www.culture.ru/storage/images/9f9430125f868bbdc153d17856f8bd9d/17aaceadf3ae0f5d1b65d86df6002731.jpeg> - русская песня

<https://static.tildacdn.com/tild6566-3066-4164-b533-376430313131/hg-20-04.jpg> - масленичная песня

7 слайд -

[https://1.bp.blogspot.com/-DY2Q0Rcwwyw/X4IOIHbdpAI/AAAAAAAAABk/vFiVjHkgsKUw-UlckudFteGGGHqjA1qfwCLcBGAsYHQ/s755/Pravdiv\\_i\\_svododen\\_ih\\_veshiy\\_azyk.jpg](https://1.bp.blogspot.com/-DY2Q0Rcwwyw/X4IOIHbdpAI/AAAAAAAAABk/vFiVjHkgsKUw-UlckudFteGGGHqjA1qfwCLcBGAsYHQ/s755/Pravdiv_i_svododen_ih_veshiy_azyk.jpg) - Вещий Олег

<https://pbs.twimg.com/media/DENyX20XkAAICxf.jpg> - Повесть о Петре и Февронии

8 слайд - [https://avatars.mds.yandex.net/get-zen\\_doc/1661927/pub\\_5de769b69c944600ae31a50c\\_5de7b361c7e50cf95e813311/scale\\_1200](https://avatars.mds.yandex.net/get-zen_doc/1661927/pub_5de769b69c944600ae31a50c_5de7b361c7e50cf95e813311/scale_1200) - Ломоносов

<https://историк.рф/https://историк.рф/wp-content/uploads/2016/01/https://историк.рф/wp-content/uploads/2016/01/Державин.https://историк.рф/wp-content/uploads/2016/01/Державин.jpg> - Державин

<https://историк.рф/wp-content/uploads/2016/01/Державин.jpg> - Державин

<https://magisteria.ru/data/2018/12/id-22-Portret-D-I-Fonvizina-1784-1785.jpg> - Фонвизин

<https://www.roslit.ru/upload/iblock/153/1539fe7db5c5330ac6c337ab1ee8d349.jpg> - «Недоросль», обложка

9 слайд - <https://i.mycdn.me/i?r=AzEPZsRbOZEKqBhR0XGMT1Rk67a-Xwvncye8ZXpHCxMhw6aKTM5SRkZCeTgDn6uOyic> - коллаж

10 слайд - [https://avatars.mds.yandex.net/get-zen\\_doc/59919/pub\\_5b69ca241cec2400a977c34f\\_5b69ce14b9dc1000a9ecc6c6/scale\\_1200](https://avatars.mds.yandex.net/get-zen_doc/59919/pub_5b69ca241cec2400a977c34f_5b69ce14b9dc1000a9ecc6c6/scale_1200) - Пушкин

<https://buok.ru/wp-content/uploads/2016/02/poltava-aleksandr-pushkin-audiokniga.jpg> - обложка

11 слайд - [https://i.ytimg.com/vi/9ldHGAoq\\_Cc/maxresdefault.jpg](https://i.ytimg.com/vi/9ldHGAoq_Cc/maxresdefault.jpg) - «Песня про купца Калашникова» обложка

<https://stihi.ru/pics/2019/11/04/5734.jpg> - Лермонтов

12 слайд - <https://tut-cikavo.com/images/ne-zamneni-foto/gogol.jpg> - Гоголь

<https://persidabookstore.com/wp-content/uploads/1024290547.jpg> - Шинель

13 слайд - [https://avatars.mds.yandex.net/get-zen\\_doc/59919/pub\\_607ef3c7a1709244149e5191\\_607ef5462862bf186eb25e1d/scale\\_1200](https://avatars.mds.yandex.net/get-zen_doc/59919/pub_607ef3c7a1709244149e5191_607ef5462862bf186eb25e1d/scale_1200) - Тургенев

<https://www.booksite.ru/bookshop/image/cache/catalog/15.11/Pevtsi-500x500.jpg> - обложка «Певцы»

14 слайд - [http://сер.mukcgb.ru/Content/Upload/2\(6\).jpg](http://сер.mukcgb.ru/Content/Upload/2(6).jpg) – Некрасов

[https://sun9-51.userapi.com/imp/c855128/v855128139/1cc589/p\\_TFIXWHDp0.jpg?size=381x604&quality=96&sign=2fde137aa3ab4222b6bce05f07210727&type=album](https://sun9-51.userapi.com/imp/c855128/v855128139/1cc589/p_TFIXWHDp0.jpg?size=381x604&quality=96&sign=2fde137aa3ab4222b6bce05f07210727&type=album) –

«Русские женщины», обложка

<https://ds04.infourok.ru/uploads/ex/0120/00019b47-260cbc1b/2/img1.jpg> - «Железная дорога», обложка

## Ресурсы интернет

- 15 слайд - <https://briefly.ru/static/cache/authors/600/saltykov-cshedrin.jpeg?1545456633> – Салтыков – Щедрин  
[http://book.megacom.kg/book/img/Saltiykov\\_shedrin M. Povest O Tom Kak Odin Muj.png](http://book.megacom.kg/book/img/Saltiykov_shedrin_M._Povest_O_Tom_Kak_Odin_Muj.png) - обложка « Как мужик двух генералов прокормил»
- 16 слайд - <https://top10a.ru/wp-content/uploads/2020/01/3-67.jpg>- <https://top10a.ru/wp-content/uploads/2020/01/3-67.jpg> - Л.Н. Толстой  
<https://www.ukazka.ru/img/g/uk379864.jpg> - «Севастопольские рассказы», обложка
- 17 слайд - [https://niklibrary.ru/images/Chit\\_zal/Leskov/Nikolay-Leskov.jpg](https://niklibrary.ru/images/Chit_zal/Leskov/Nikolay-Leskov.jpg) - Лесков  
<https://cdn1.ozone.ru/multimedia/1011968724.jpg> - обложка «Левша»
- 18 слайд - <https://xarakteristika.ru/wp-content/uploads/2021/02/tyutchev-1.jpg> - Тютчев  
<https://c.radikal.ru/c10/1910/30/12fd3d879c95.jpg> - сборник стихов Тютчева
- 19 слайд - [https://trikky.ru/wp-content/blogs.dir/1/files/2017/04/a\\_fet\\_a\\_dubrovskij\\_kakoe\\_schastie\\_i\\_noch\\_i\\_mi\\_odni\\_afanasij\\_fet.jpg](https://trikky.ru/wp-content/blogs.dir/1/files/2017/04/a_fet_a_dubrovskij_kakoe_schastie_i_noch_i_mi_odni_afanasij_fet.jpg) - Фет  
<https://cdn1.ozone.ru/multimedia/1007663469.jpg> - сборник стихов Фета
- 20 слайд - <https://arhlib.ru/wp-content/uploads/2020/05/s1200-2.jpg> - Чехов  
<https://bic-biblio.ru/wp-content/uploads/2019/04/foto-3.jpg> - обложка «Хамелеон»
- 21 слайд - <https://pbs.twimg.com/media/DYZQIq7U0AExf2h.jpg:large> – Языков  
<https://toplib.net/books/nikitin-ivan.jpg> - Никитин  
<https://aria-art.ru/0/M/Majkov%20A/1.jpg> - Майков  
<https://im0-tub-ru.yandex.net/i?id=89902391069a5673d6214ffe1912e275-l&n=13> – А.К. Толстой
- 22 слайд - <https://olrs-glagol.ru/wp/wp-content/uploads/2020/10/>- <https://olrs-glagol.ru/wp/wp-content/uploads/2020/10/ИВАН-БУНИН-2.->  
<https://olrs-glagol.ru/wp/wp-content/uploads/2020/10/ИВАН-БУНИН-2.jpeg> - Бунин  
[https://portret-volegov.ru/images/portret\\_digital/digital\\_portret\\_020\\_digital-art.jpg](https://portret-volegov.ru/images/portret_digital/digital_portret_020_digital-art.jpg) - Куприн
- 23 слайд - <https://-> <https://вечноживые.рф/>- <https://вечноживые.рф/wp-content/uploads/2021/03/untitled-3.png> - Горький  
<https://images.wbstatic.net/big/new/10900000/10908217-1.jpg> - обложка
- 24 слайд - [https://ds05.infourok.ru/uploads/ex/010a/0005f479-eb79d3da/hello\\_html\\_m695d1664.jpg](https://ds05.infourok.ru/uploads/ex/010a/0005f479-eb79d3da/hello_html_m695d1664.jpg) - Грин  
[https://cdn.eksmo.ru/v2/ITD00000000868963/COVER/cover1\\_\\_w820.jpg](https://cdn.eksmo.ru/v2/ITD00000000868963/COVER/cover1__w820.jpg) - обложка «Алые паруса»
- 25 слайд - [https://navlib.ru/wp-content/uploads/2018/07/1437289850\\_7057.jpg](https://navlib.ru/wp-content/uploads/2018/07/1437289850_7057.jpg) - Маяковский  
<http://rapsinews.ru/images/26973/82/269738227.jpg><http://rapsinews.ru/images/26973/82/269738227.jpg> - С.А. Есенин

## Ресурсы интернет

- 26 слайд** - [https://sbornik-knig.ru/uploads/posts/2020-11/1605736791\\_000000.jpg](https://sbornik-knig.ru/uploads/posts/2020-11/1605736791_000000.jpg) - Шмелев  
[https://ds05.infourok.ru/uploads/ex/106a/0006dab1-c142c35d/hello\\_html\\_69ad6fc9.jpg](https://ds05.infourok.ru/uploads/ex/106a/0006dab1-c142c35d/hello_html_69ad6fc9.jpg) - Пришвин
- 27 слайд** - [http://library.mstu.edu.ru/calendar/2015/files/20150531\\_1216-1.jpg](http://library.mstu.edu.ru/calendar/2015/files/20150531_1216-1.jpg) - Паустовский  
[https://ic.pics.livejournal.com/mihpetrov/76580003/458988/458988\\_900.jpg](https://ic.pics.livejournal.com/mihpetrov/76580003/458988/458988_900.jpg) - Заболоцкий
- 28 слайд** - <http://bibliotekatrg.ru/wp-content/uploads/2018/06/http://bibliotekatrg.ru/wp-content/uploads/2018/06/Твардовский-А.-А.-769x1024.jpg> - Твардовский
- 29 слайд** - <https://im0-tub-ru.yandex.net/i?id=228c76ecd1bbb609af7ad9089e5b08ab&n=13> – Майоров  
<https://cont.ws/uploads/pic/2016/3/https://cont.ws/uploads/pic/2016/3/Богатков%20Борис%20Андреевич%20фото.https://cont.ws/uploads/pic/2016/3/Богатков%20Борис%20Андреевич%20фото.jpg> – Богатков  
[https://niklibrary.ru/images/Chit\\_zal/Musa\\_Djalil/https://niklibrary.ru/images/Chit\\_zal/Musa\\_Djalil/Муса\\_Джалиль.https://niklibrary.ru/images/Chit\\_zal/Musa\\_Djalil/Муса\\_Джалиль.jpg](https://niklibrary.ru/images/Chit_zal/Musa_Djalil/https://niklibrary.ru/images/Chit_zal/Musa_Djalil/Муса_Джалиль.https://niklibrary.ru/images/Chit_zal/Musa_Djalil/Муса_Джалиль.jpg) - Муса Джалиль  
[http://itd1.mycdn.me/image?id=884275160134&t=20&plc=MOBILE&tkn=\\*vLHWwx4eG6FrTwfJ-N\\_Pc3KJKf0](http://itd1.mycdn.me/image?id=884275160134&t=20&plc=MOBILE&tkn=*vLHWwx4eG6FrTwfJ-N_Pc3KJKf0) – Лобода
- 30 слайд** - [https://phototass2.cdnvideo.ru/width/1200\\_4ce85301/tass/m2/uploads/i/20190530/5057087.jpg](https://phototass2.cdnvideo.ru/width/1200_4ce85301/tass/m2/uploads/i/20190530/5057087.jpg) - Васильев
- 31 слайд** - <https://pbs.twimg.com/media/EATd2DPX4AAgla-.jpg:large> – Шукшин
- 32 слайд** - <https://pbs.twimg.com/media/EvsB-jcXcAgKaN0.jpg> - Ахматова  
[https://avatars.mds.yandex.net/get-zen\\_doc/1937051/pub\\_5cd263ab0ae27d00b35ea124\\_5ceb8bfc5b8daa00b3386987/scale\\_1200](https://avatars.mds.yandex.net/get-zen_doc/1937051/pub_5cd263ab0ae27d00b35ea124_5ceb8bfc5b8daa00b3386987/scale_1200) - Цветаева  
[https://pbs.twimg.com/media/E1gYj\\_UXoAE8ZZe.jpg](https://pbs.twimg.com/media/E1gYj_UXoAE8ZZe.jpg) - Северянин  
<https://pbs.twimg.com/media/EsIJ60KW4AAzATF.jpg> - Рубцов  
<http://900igr.net/up/datai/228544/0014-013-.jpg> - Гамзатов  
<http://bg.ru/media/blogs/post/cover/4/0/9/8/image.jpg> - Вознесенский
- 33 слайд** - [https://avatars.mds.yandex.net/get-zen\\_doc/3473073/pub\\_6044d8af58285736dd10f189\\_6044d9649e9a5735c1b28fb0/scale\\_1200](https://avatars.mds.yandex.net/get-zen_doc/3473073/pub_6044d8af58285736dd10f189_6044d9649e9a5735c1b28fb0/scale_1200) - Шекспир  
<https://stihi.ru/pics/2021/06/25/4533.jpg> - Басё  
<https://vmardoni.ru/wp-content/uploads/2017/08/https://vmardoni.ru/wp-content/uploads/2017/08/свифт.https://vmardoni.ru/wp-content/uploads/2017/08/свифт.jpg> - Свифт  
[https://live.staticflickr.com/8021/7536218742\\_728d418284\\_b.jpg](https://live.staticflickr.com/8021/7536218742_728d418284_b.jpg) - Бернс