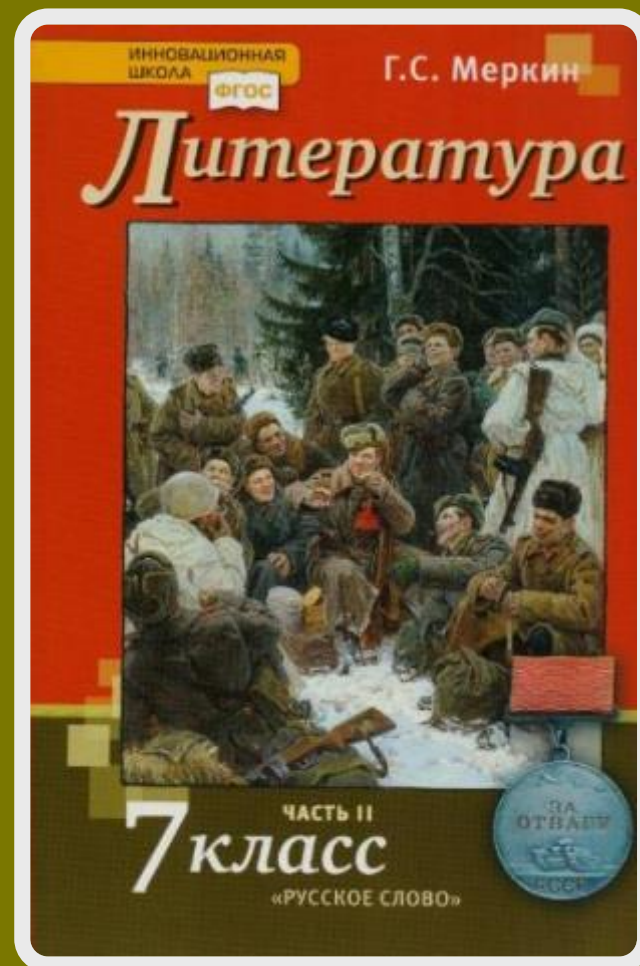
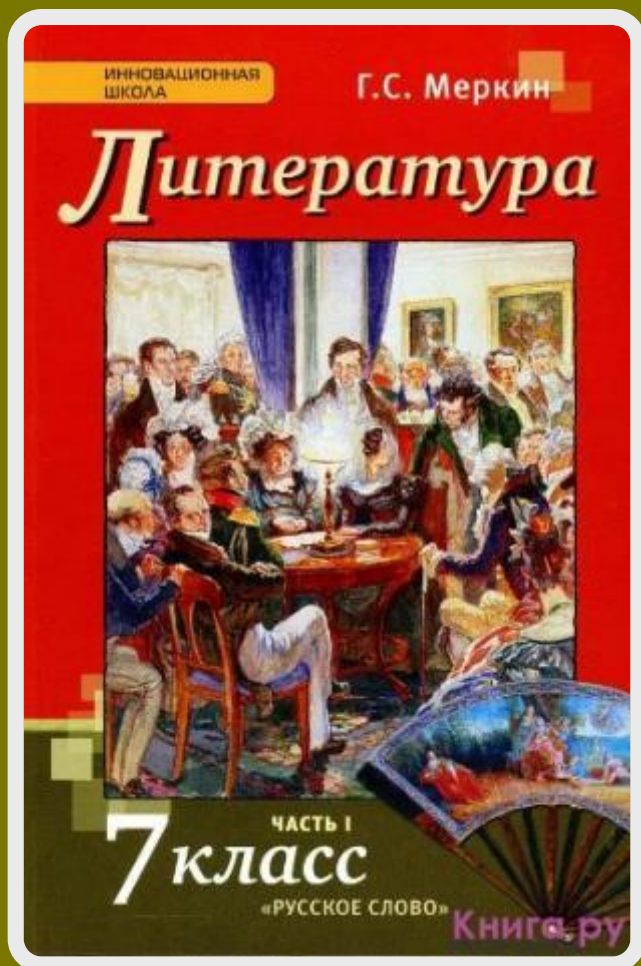


**Знакомство со структурой и особенностями
учебника. Литературные роды и жанры.
Обзор литературы, изучаемой
в курсе 7 класса**

вводный урок литературы в 7 классе

Знакомимся с учебником



Что такое литература?

Литература –

- 1. Совокупность художественных, научных и других произведений, закрепленных в письменной или печатной форме и имеющих общественное значение.
- 2. Вид словесного искусства, целью которого является изображение жизни, создание художественных образов при помощи слова. Совокупность произведений такого вида искусства.
- 3. Совокупность печатных произведений, относящихся к какой – либо отрасли знания, к какому – либо вопросу.

Ефремова Т. Ф. Новый словарь русского языка. Толково-словообразовательный. – М.: Русский язык, 2000

Какое определение подходит нашему сегодняшнему разговору?

Литература (от латинского *litera* – буква, письменность) – вид искусства, в котором основным средством образного отражения жизни является слово.

Художественная литература – вид искусства, способный наиболее многогранно и широко раскрывать явления жизни, показывать их в движении и развитии.

Разделы литературы

- Устное народное творчество;
- Древнерусская литература;
- Литература XVIII века;
- Литература XIX века;
- Литература XX века;
- Зарубежная литература

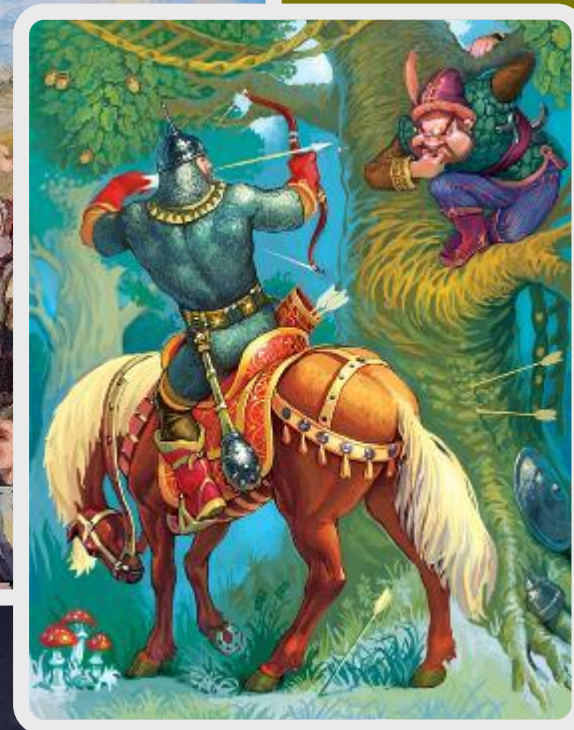
Устное народное творчество

Былины:

- Илья Муромец и Соловей – разбойник

Русские народные песни:

- Обрядовые песни
- ✓ Песни колядные
- ✓ Песни масленичные
- ✓ Песни свадебные
- Лирические песни
- Лиро – эпические песни



Древнерусская литература

- ❑ ...И вспомнил Олег коня своего
- ❑ Повесть о Петре и Февронии Муромских

Интерес к прошлому, к истории всегда был присущ людям: он неразрывно связан с интересом к настоящему. Мы узнаем о событиях, которые имели место в далеком прошлом, о языке, о высоте русской культуры того времени



Литература второй половины XVIII века



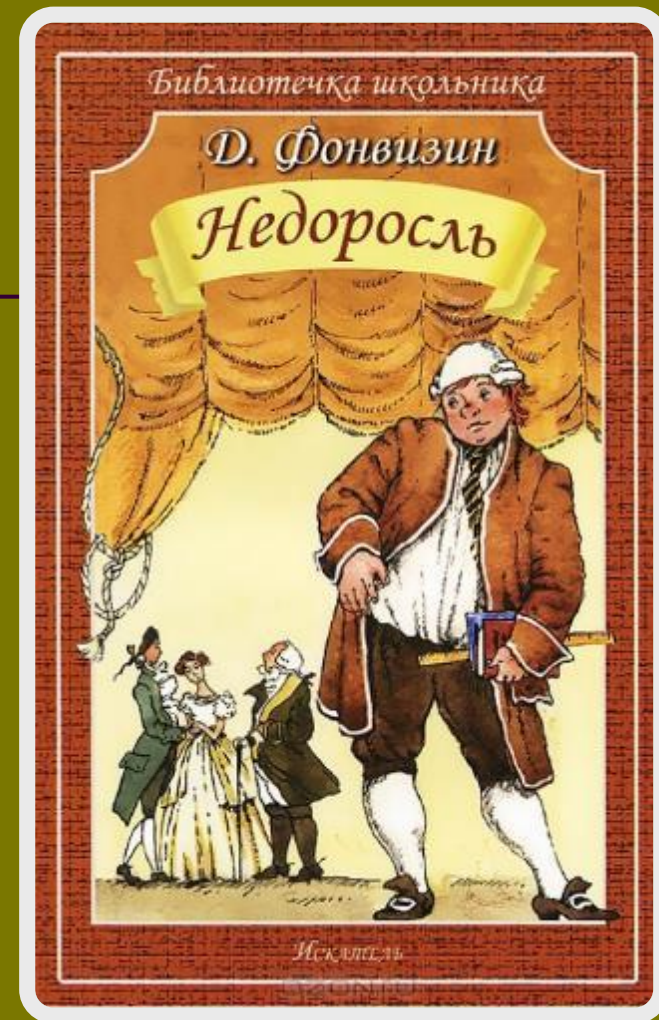
М.В. Ломоносов



Г.Р. Державин



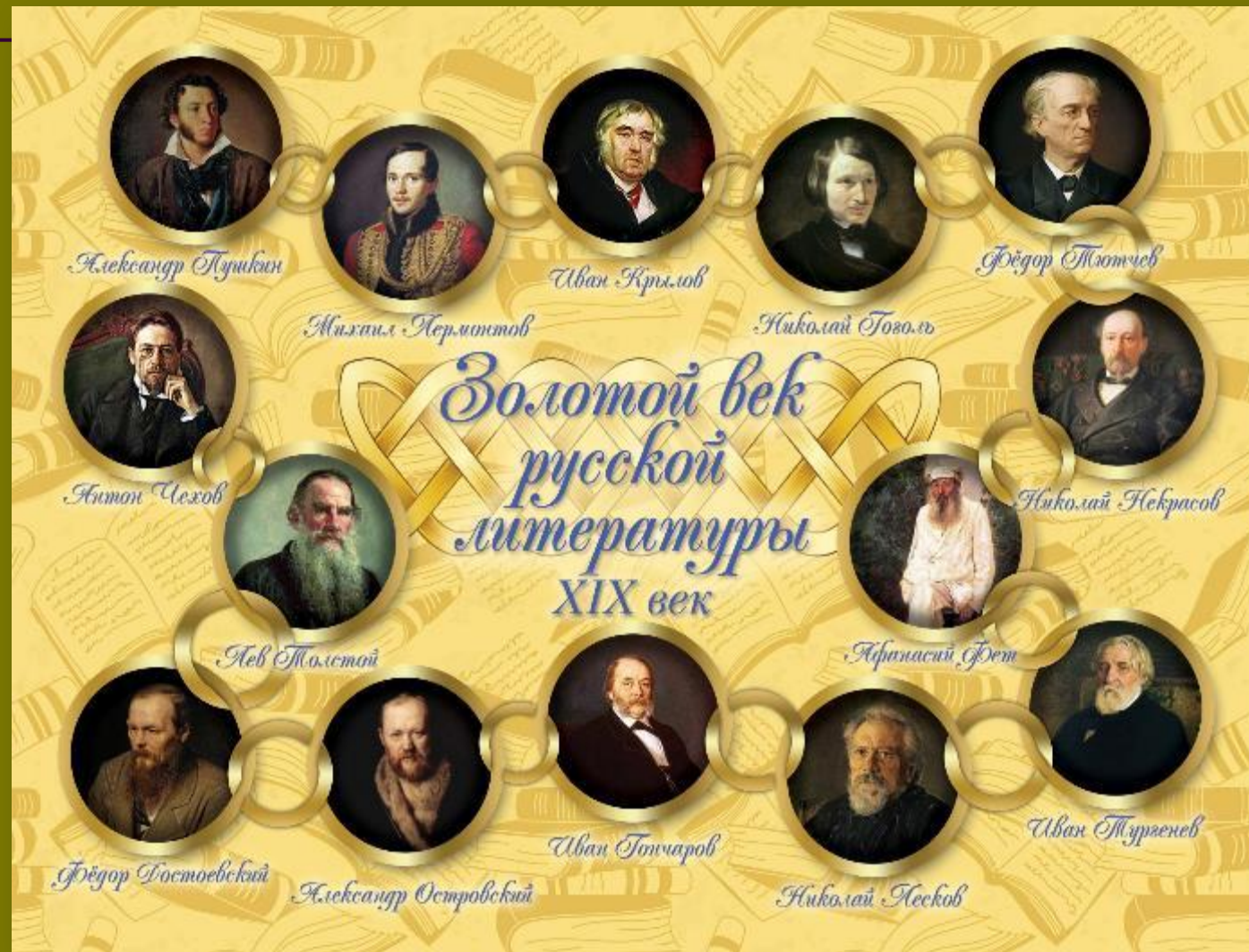
Д.И. Фонвизин



XVIII век оказался переломным для отечественной литературы и культуры в целом: в русском обществе утверждается тип человека-гражданина, подчиняющего свою деятельность укреплению и прославлению нового государства, его единства и могущества. Это отразилось в литературе и искусстве

Литература XIX века

XIX век называют «Золотым веком» русской поэзии и веком русской литературы в мировом масштабе. Не стоит забывать, что литературный скачок, осуществившийся в 19 веке, был подготовлен всем ходом литературного процесса 17-18 веков. 19 век – это время формирования русского литературного языка, который оформился во многом благодаря А.С. Пушкину



А.С. Пушкин (1799 – 1837гг)



Русский поэт, драматург и прозаик, заложивший основы русского реалистического направления, литературный критик и теоретик литературы, историк, публицист, журналист; один из самых авторитетных литературных деятелей первой трети XIX века.

«К Чаадаеву», «Во глубине сибирских руд», «Анчар», «Песнь о вещем Олеге», «Туча», «Полтава»

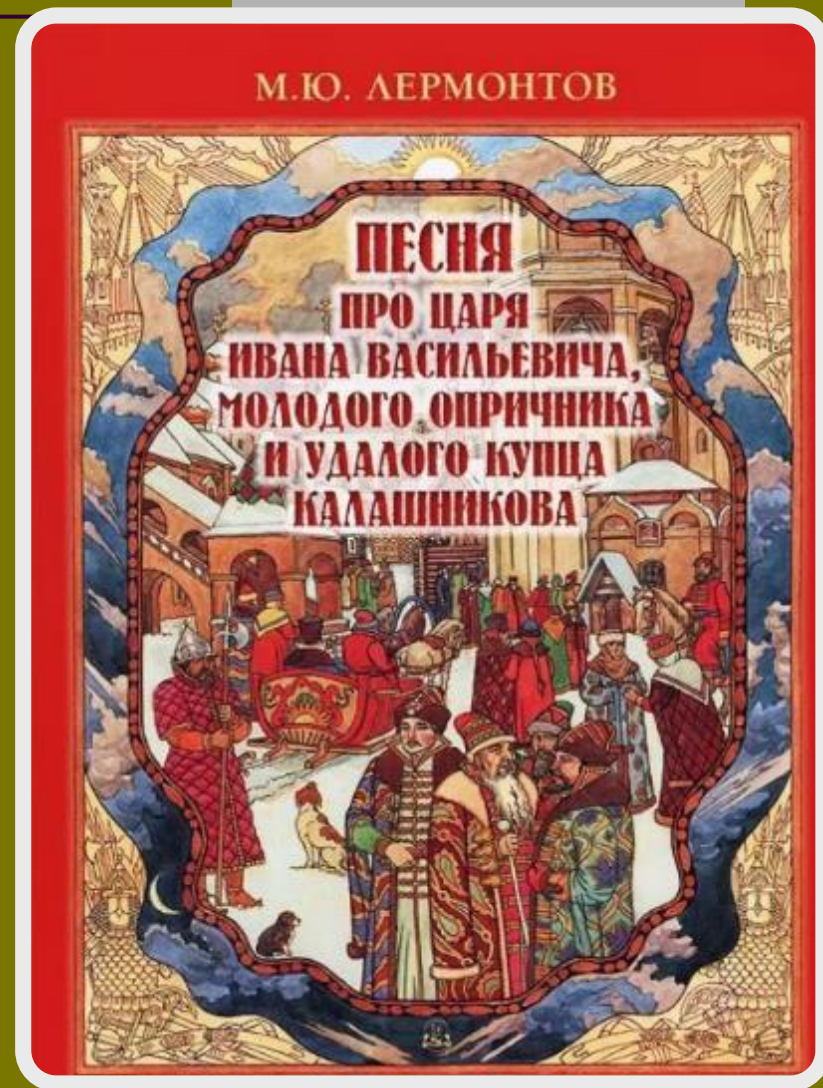


М.Ю. Лермонтов (1814 – 1841гг)



Русский поэт, писатель, художник. Потомок выходца из Шотландии Георга Лермонта, взятого в плен при осаде крепости Белой в начале XVII в. Родился в Москве. Сын помещика, капитана Юрия Петровича Лермонтова и Марии Михайловны, урожденной Арсеньевой.

«Песня про купца Калашникова»



Н.В. Гоголь (1809 – 1852 гг)



ШКОЛЬНАЯ КЛАССИКА



Н. Гоголь

ШИНЕЛЬ

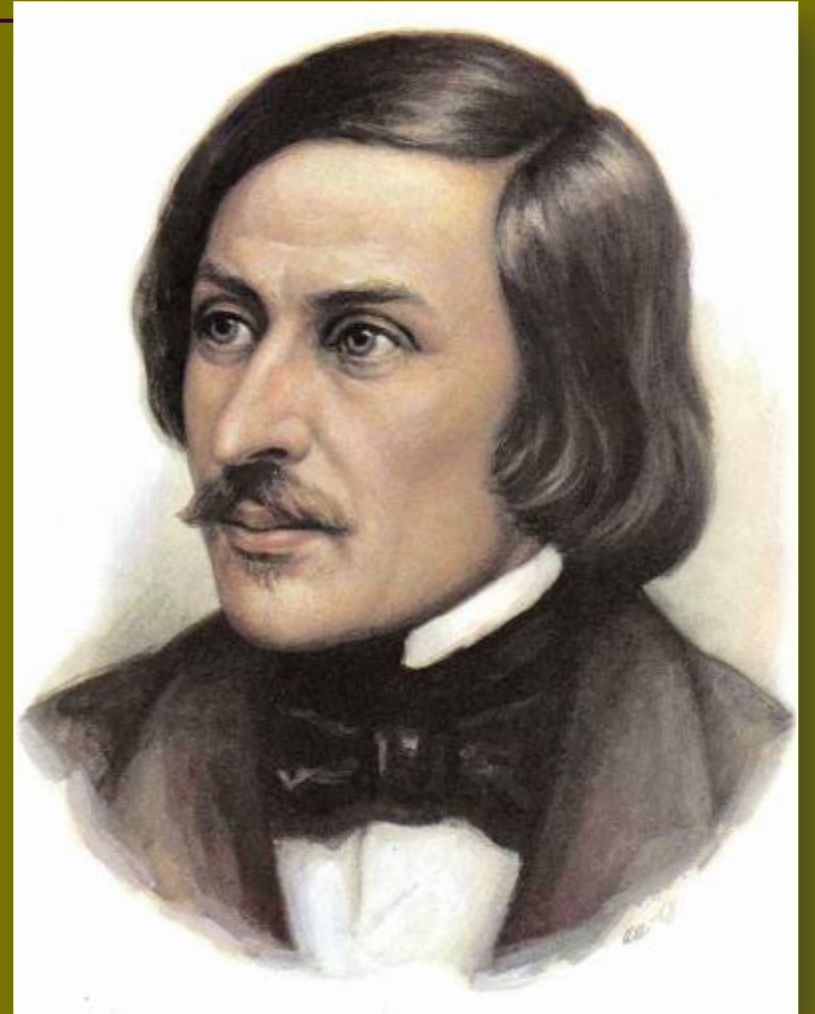
Русский писатель, драматург,
классик русской литературы,
критик, публицист.

Известен своими

произведениями:

мистическая повесть «Вий»,
сборник «Вечера на хуторе
близ Диканьки», повесть
«Тарас Бульба», пьеса
«Ревизор».

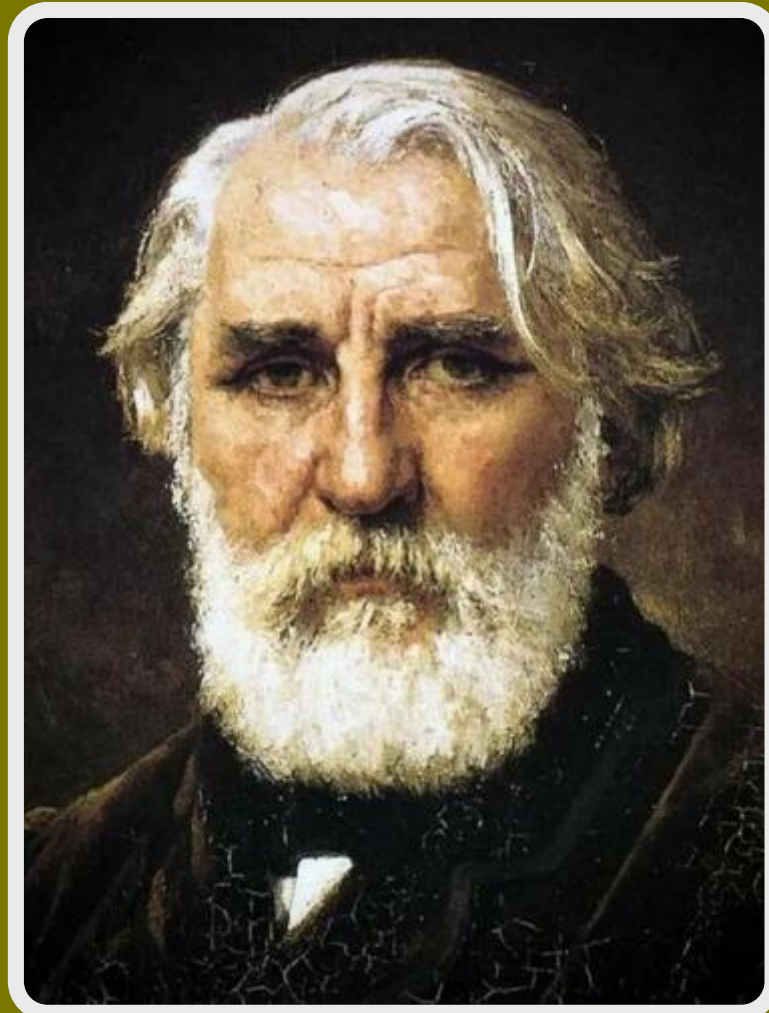
«Шинель»



Литература второй половины XIX века характерна развитием реализма в искусстве и литературе, который приходил на смену романтизму

Иван Сергеевич Тургенев - русский писатель-реалист, поэт, публицист, драматург, прозаик, переводчик

«**Певцы**» - рассказ И.С. Тургенева из цикла «Записки охотника». Произведение рассказывает о том, как в сельском кабаке состязаются в пении двое - местный Яков-Турок и заезжий подрядчик



Литература второй половины XIX века характерна развитием реализма в искусстве и литературе, который приходил на смену романтизму

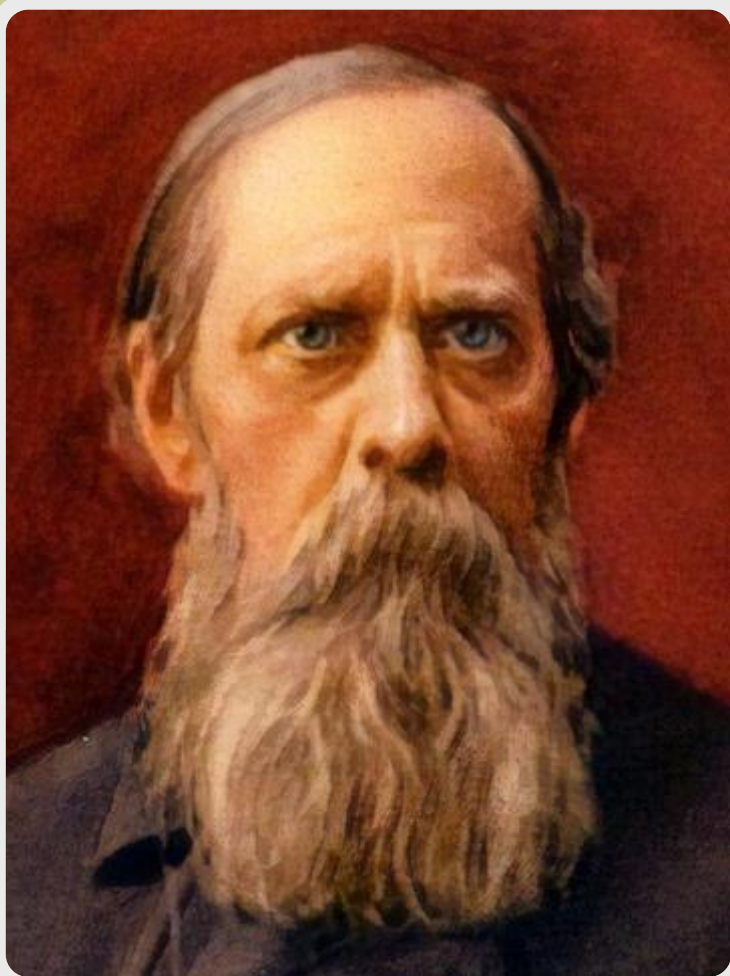


Николай Алексеевич Некрасов (1821 — 1877)

— классик русской поэзии, писатель и публицист. Автор произведений «Размышление у парадного подъезда», «Русские женщины», «Железная дорога». Редактор журнала «Современник»

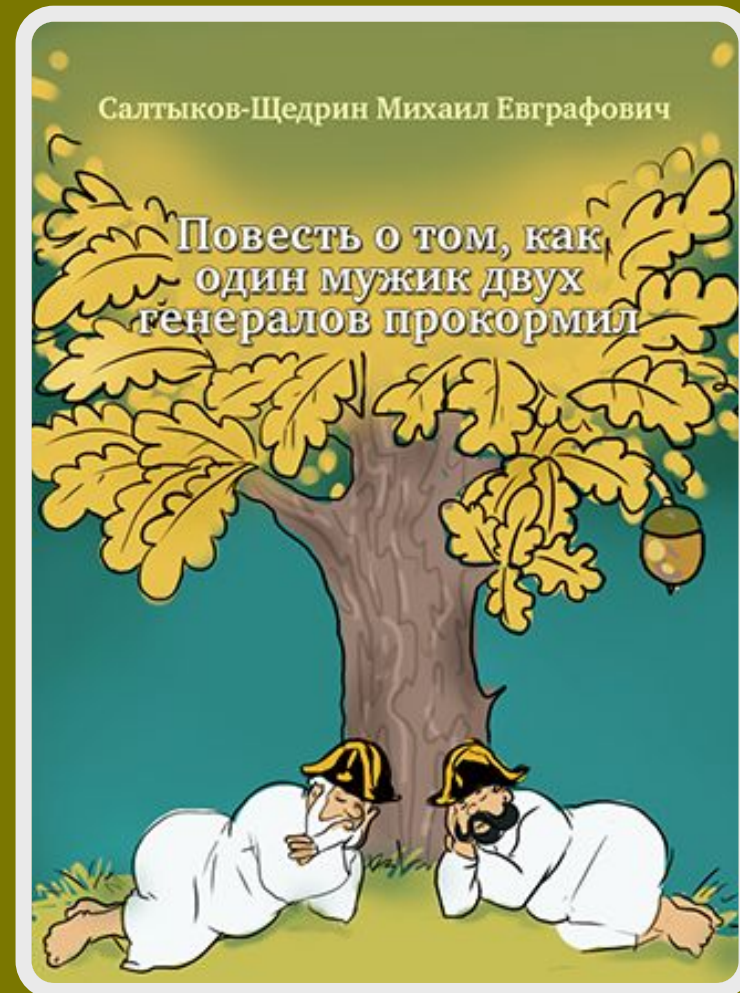


Литература второй половины XIX века характерна развитием реализма в искусстве и литературе, который приходил на смену романтизму

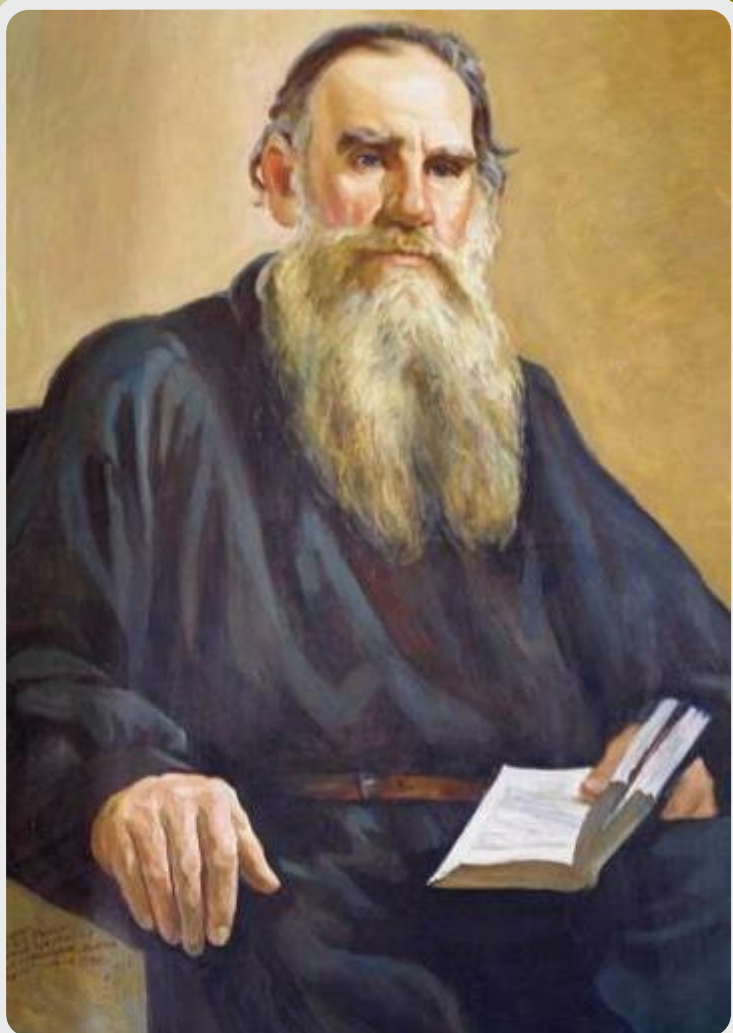


**Михаил Евграфович
Салтыков – Щедрин (1826 –
1889).** Автор «Сказок для детей
изрядного возраста»

Основными темами сказок Салтыкова-Щедрина являлись: обличение самодержавия, господствующего класса, либерализма, а также проблема народа («**Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил**»).



Литература второй половины XIX века характерна развитием реализма в искусстве и литературе, который приходил на смену романтизму



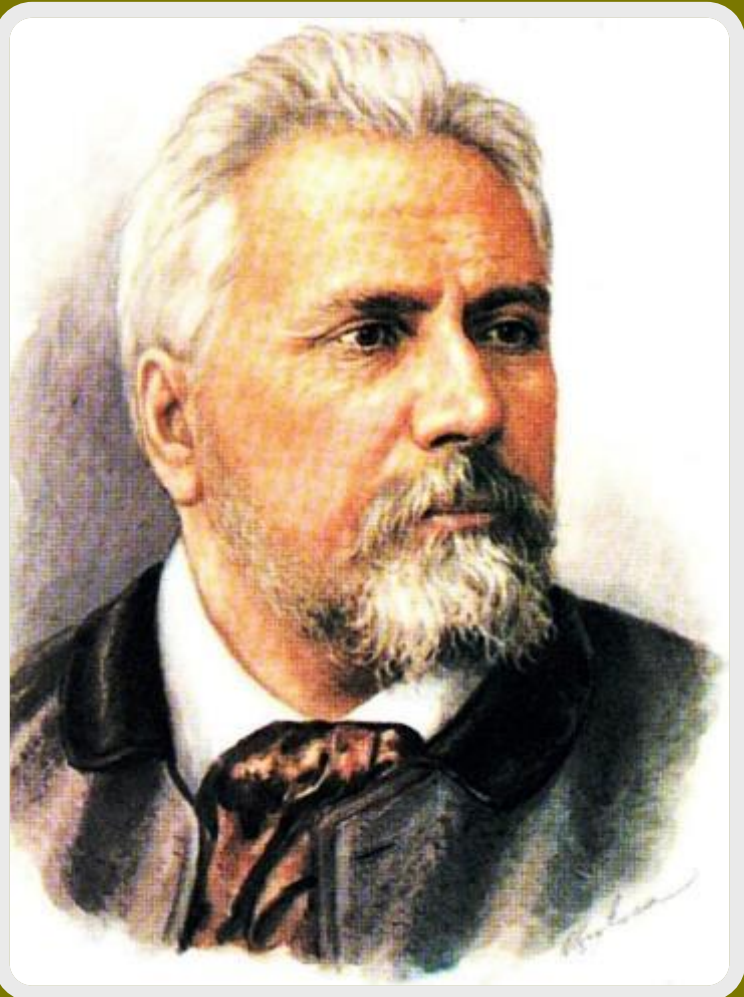
Лев Николаевич Толстой (1828–1910 гг.) — выдающийся русский писатель, публицист, мыслитель, один из великих романистов в мировой литературе. Автор рассказа «Севастополь в декабре месяце». Л.Н. Толстой показывает бессмысленность и жестокость войны. Это не красивые марши, бой барабанов и парадный строй. Вокруг лишь кровь, грязь и множество смертей

ШКОЛЬНАЯ  БИБЛИОТЕКА
Л. Толстой

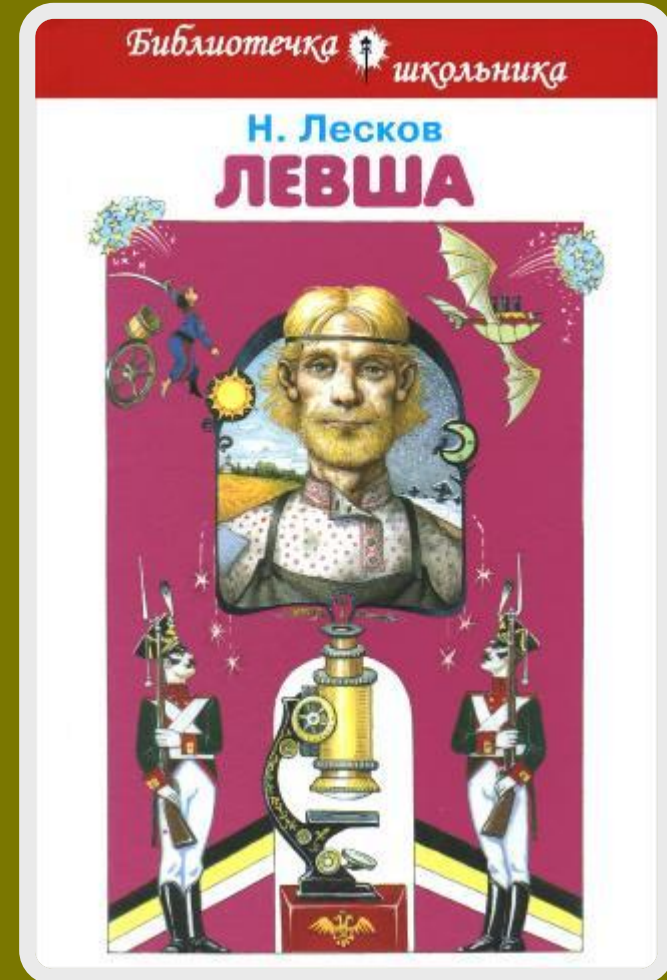


**СЕВАСТОПОЛЬСКИЕ
РАССКАЗЫ**

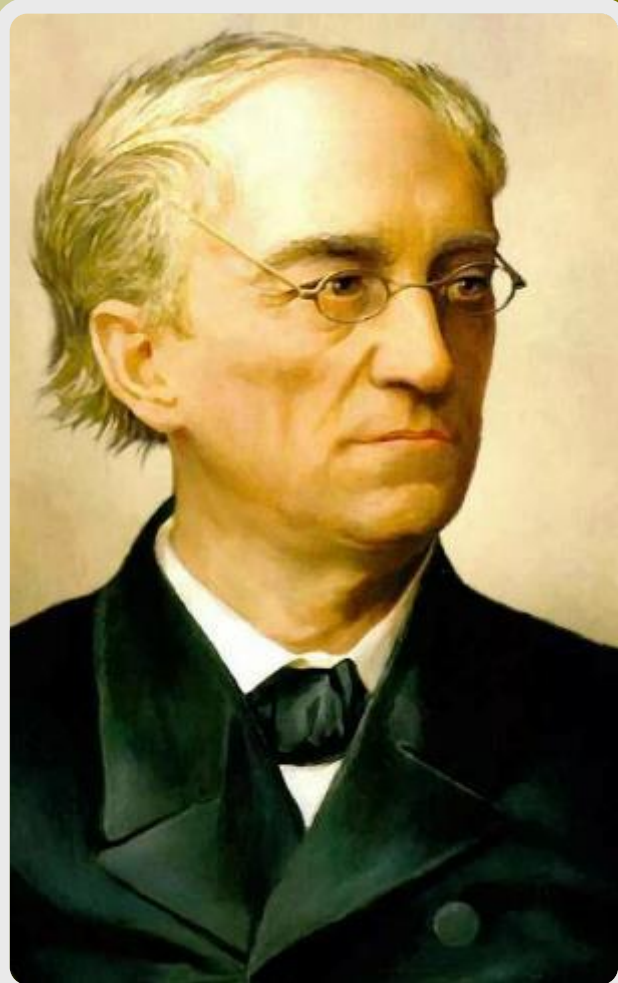
Литература второй половины XIX века характерна развитием реализма в искусстве и литературе, который приходил на смену романтизму



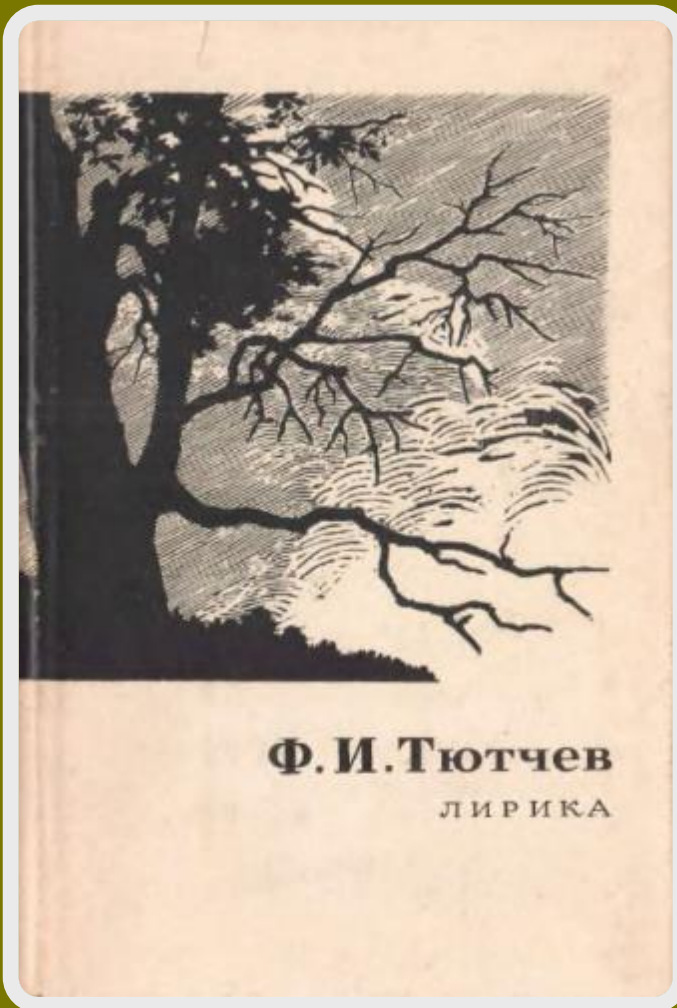
Лесков Николай Семенович [1831-1895] - русский писатель - этнограф. Автор повести **«Левша»**. Русский император дает задание русским умельцам перещеголять творение английских мастеров – подковать крошечную стальную блоху. Это удается механику Левше, который снабжает блоху подковами



Литература второй половины XIX века характерна развитием реализма в искусстве и литературе, который приходил на смену романтизму



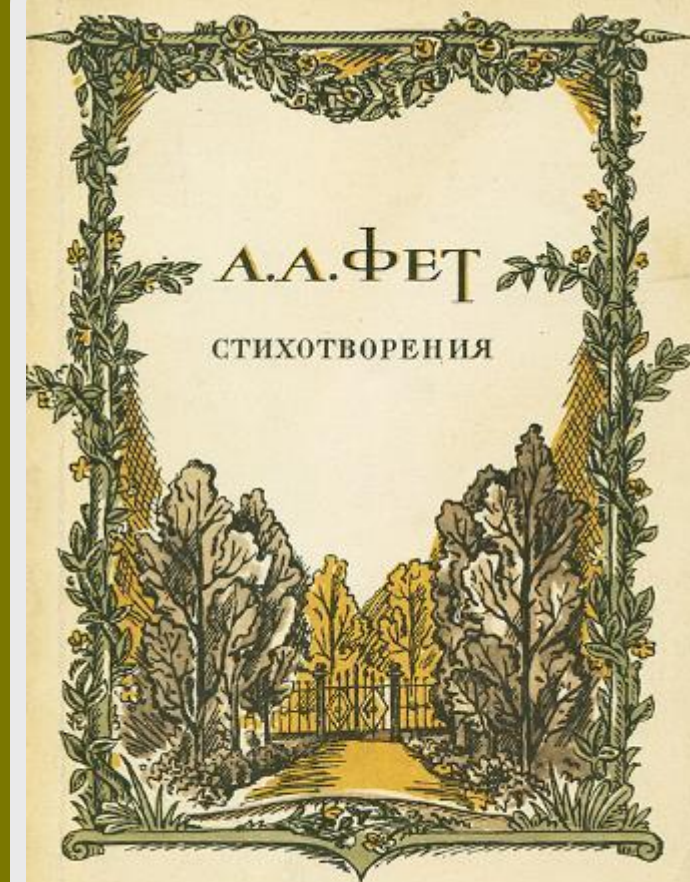
Фёдор Ива́нович Тю́тчев — русский лирик, дипломат. Много лет был дипломатом и работал за границей, а стихи писал в свободное от службы время. Его произведения почти не печатали в России. Слава пришла к нему после публикаций в журнале «Современник», где Н.А. Некрасов назвал его «русским первостепенным поэтическим талантом».



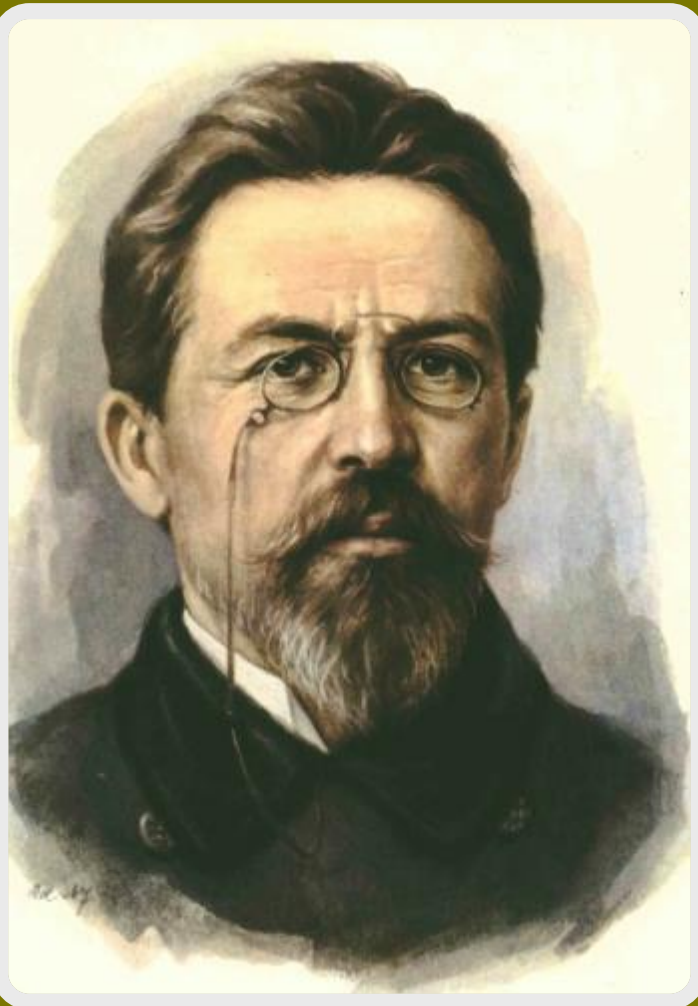
Литература второй половины XIX века характерна развитием реализма в искусстве и литературе, который приходил на смену романтизму



Афанасий Афанасьевич Фет – русский эстет, поэт-лирик отечественной литературы 19 века, переводчик и мемуарист. Входил в когорту поэтов «чистого искусства», для которой характерно первостепенное выражение чувств и эмоций



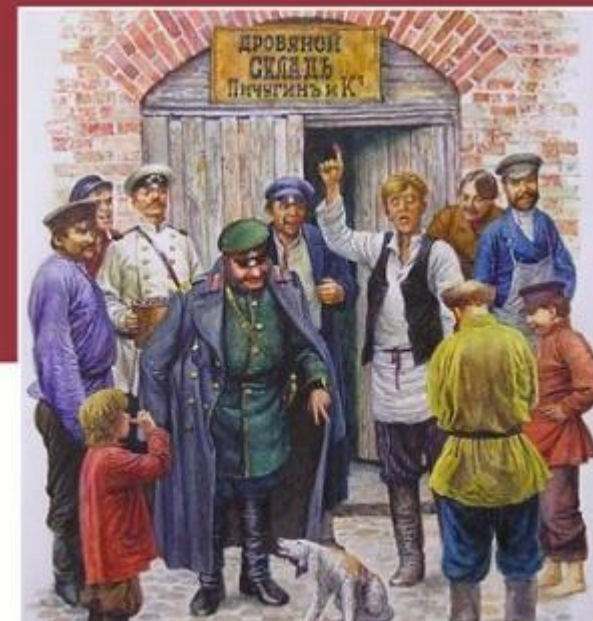
Литература второй половины XIX века характерна развитием реализма в искусстве и литературе, который приходил на смену романтизму



Антон Павлович Чехов, писатель с образованием врача, создал более 300 произведений. В них он **высмеивал** такие человеческие изъяны, как лицемерие, рабское поклонение, задабривание к начальству, грубость, необразованность, нахальство, отсутствие чувства собственного достоинства.

АНТОН
Чехов

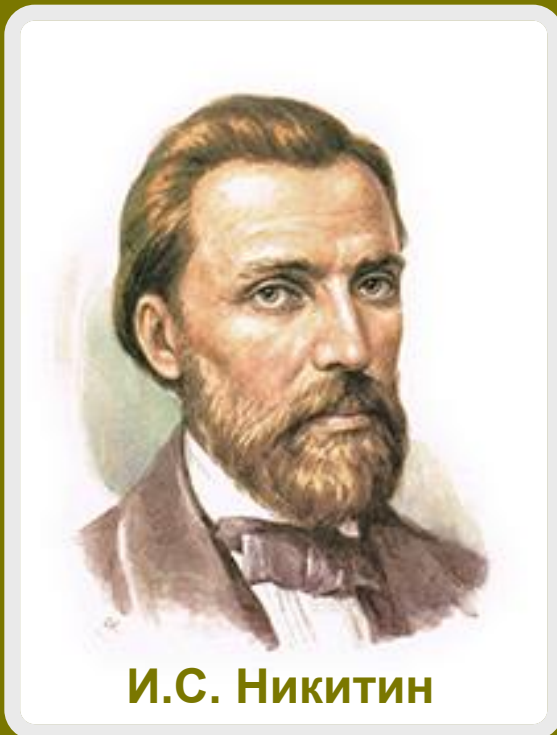
Хамелеон



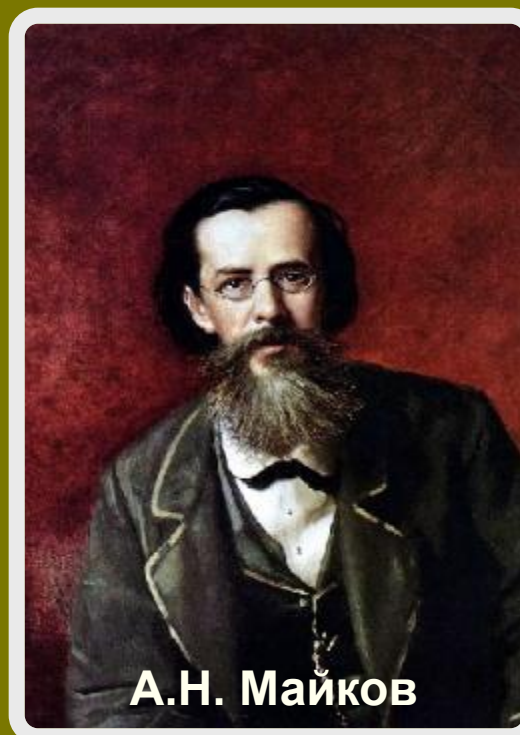
Литература второй половины XIX века характерна развитием реализма в искусстве и литературе, который приходил на смену романтизму



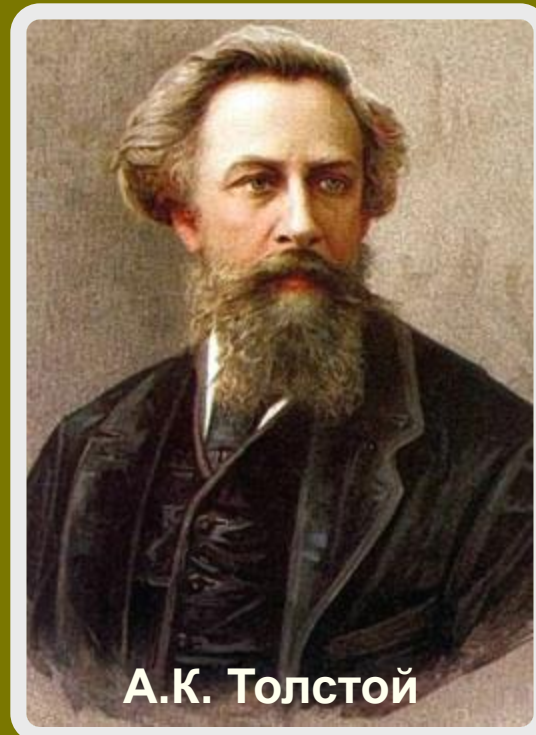
Н.М. Языков



И.С. Никитин



А.Н. Майков



А.К. Толстой

Особенностью русской поэзии XIX века является магия звука и слова. Поэты передают тончайшие оттенки цвета, формы и звука. Интенсивно развивается пейзажная лирика.

Литература XX века



И.А. Бунин

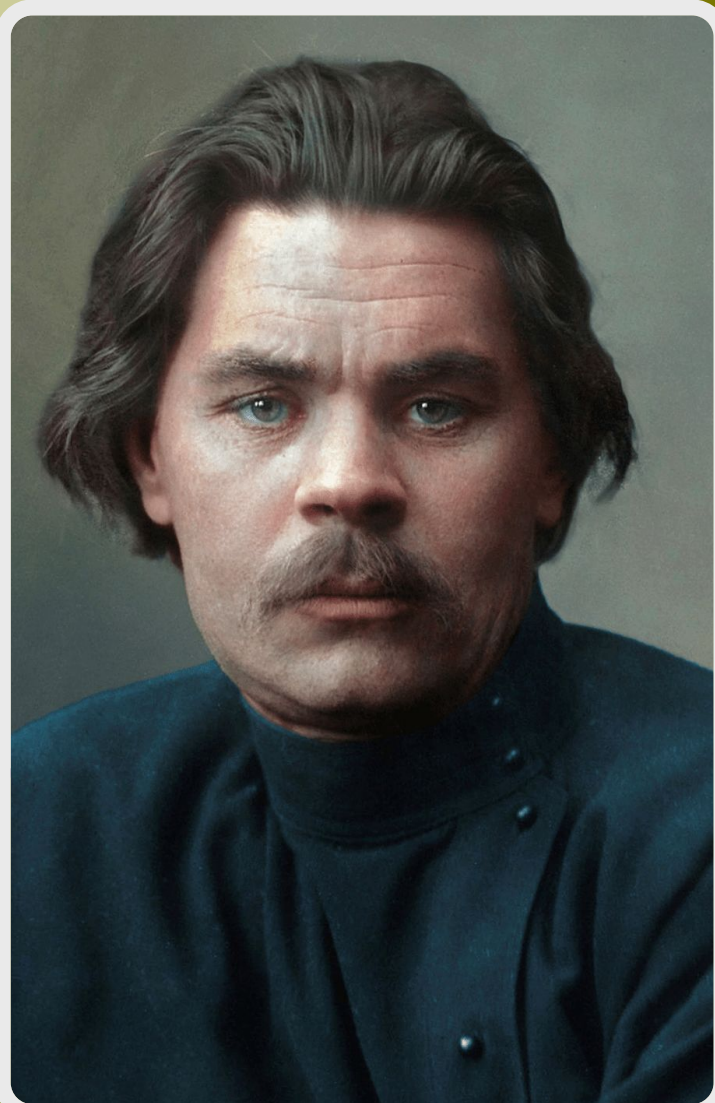
Русский писатель, поэт и переводчик, лауреат Нобелевской премии по литературе 1933 года. Автор рассказа «Кукушка»

Александр Иванович Куприн - русский писатель, переводчик. Автор рассказа «Чудесный доктор»



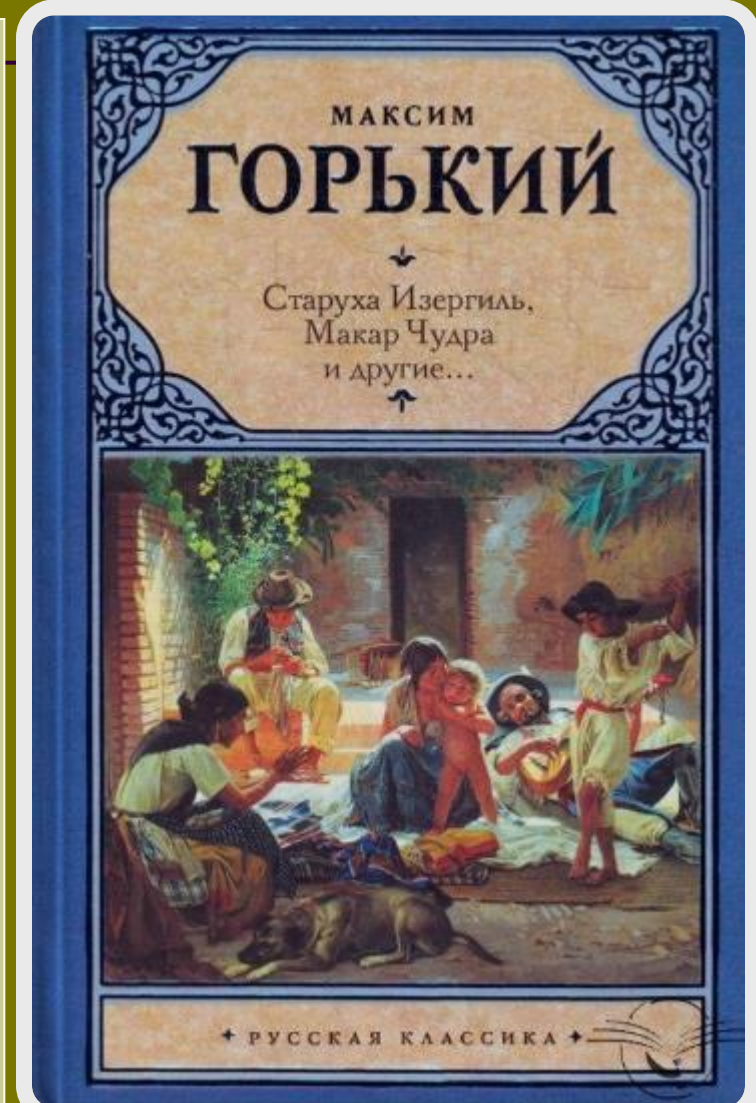
А.И. Куприн

Литература XX века



Максим Горький (1868–1936)

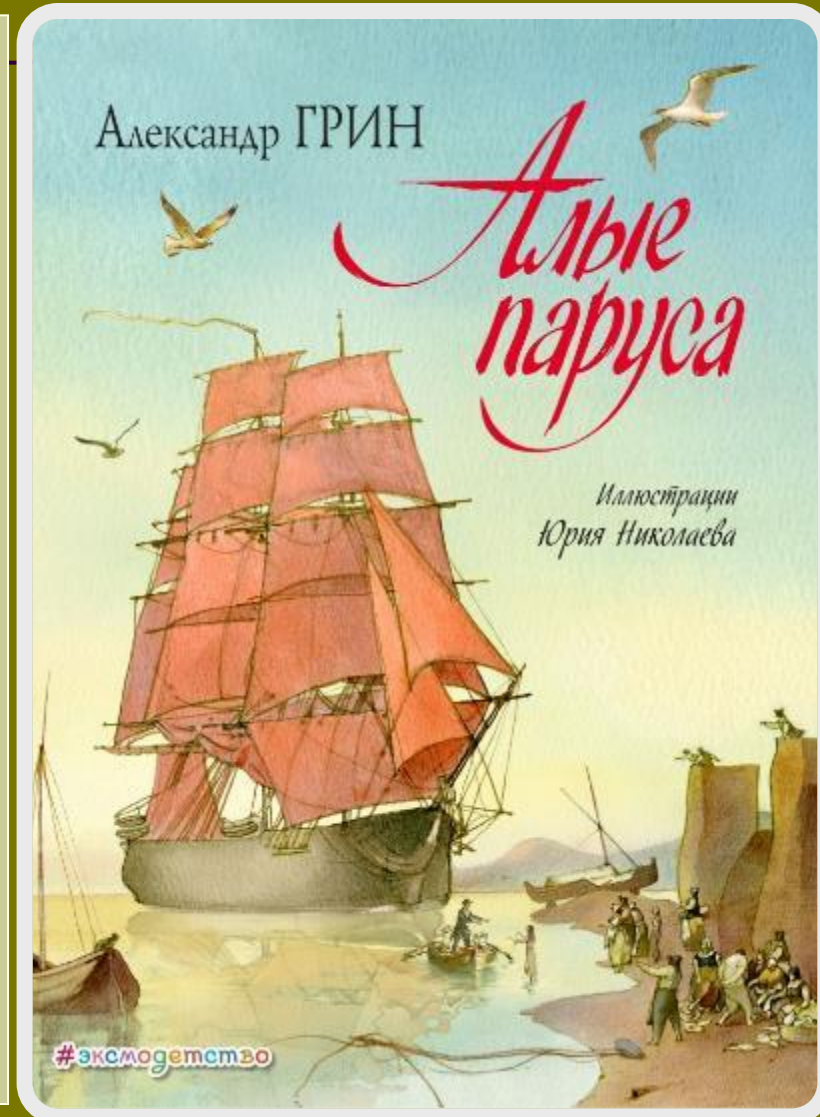
— знаменитый русский писатель и драматург, автор произведений на революционную тематику, основоположник социалистического реализма. Автор автобиографических повестей «Детство», «В людях» и «Мои университеты», рассказов «Макар Чудра», «Старуха Изергиль...



Литература XX века



Александр Степанович Грин - русский писатель-прозаик и поэт, представитель неоромантизма, автор философско-психологических, с элементами символической фантастики, произведений. Автор повести «Алые паруса», стремился показать в своём произведении возможность победы мечты над будничностью



Литература XX века

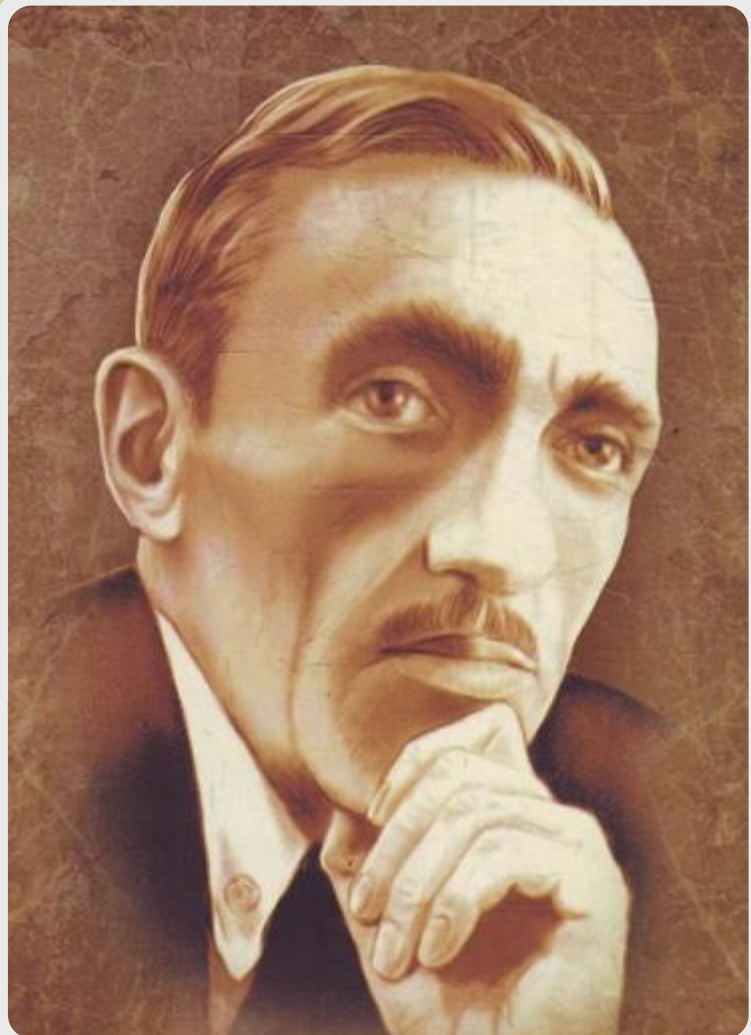


В.В. Маяковский - русский поэт и драматург, один из виднейших представителей русской поэзии 20 в.
Поэт серебряного века

С.А. Есенин - русский поэт, представитель новокрестьянской поэзии и лирики, а в более позднем периоде творчества - имажинизма

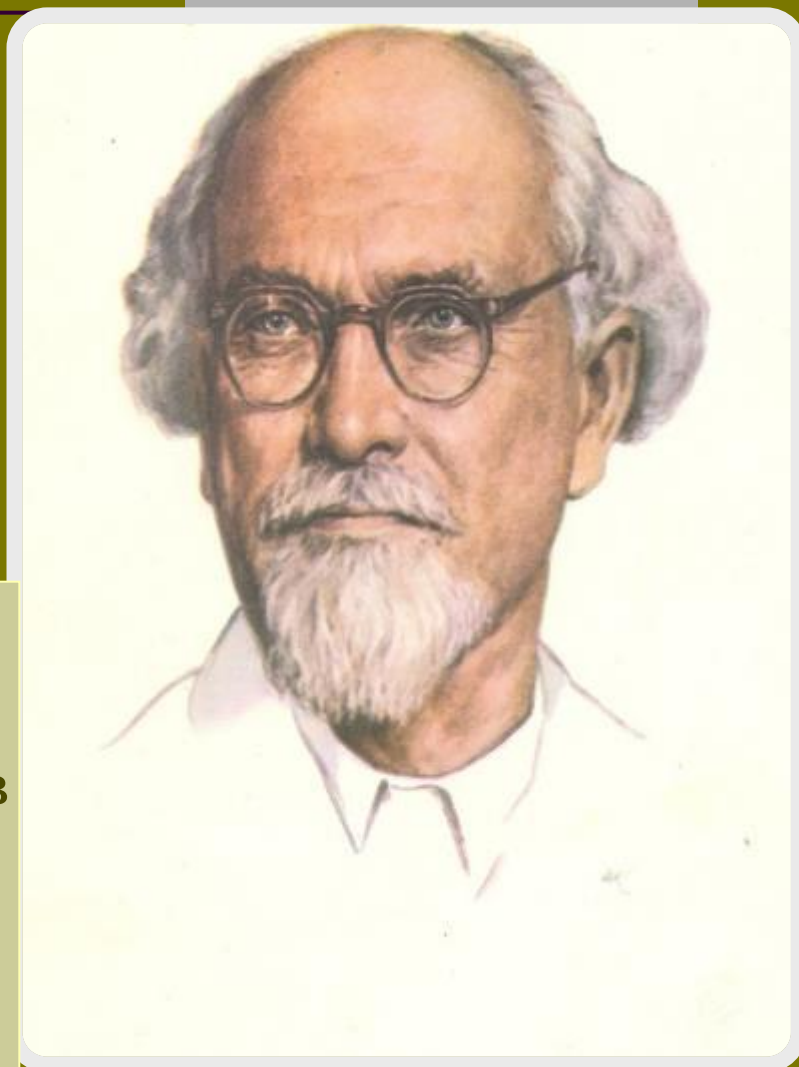


Литература XX века



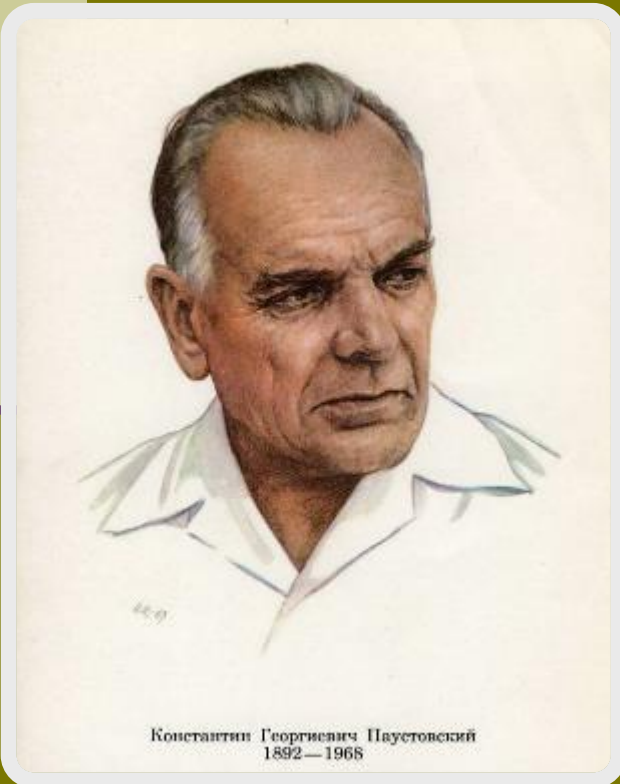
Шмелев И.С. – русский писатель, публицист. Все его творчество пронизано добротой к простому русскому человеку, ностальгией по красоте дореволюционной России

М.М. Пришвин — писатель, прозаик, описывающий в своем творчестве человека и природу в их взаимосвязи, вопросы судьбы человека, его бытия, смысла жизни, религии



Литература XX век

Николай Алексеевич Заболоцкий (1903–1958 гг.) – русский поэт, переводчик, автор стихотворного перевода «Слова о полку Игореве», создатель так называемого «ребусного стиха».



Константин Георгиевич Паустовский — русский советский прозаик и драматург. журналист, военный корреспондент. Доброта, тепло и любовь к жизни и к миру, к природе - это лучшее, что он передает нам в своих книгах

Литература XX век



Александр Трифонович Твардовский
(1910–1971 гг.) – известный русский советский писатель, поэт и прозаик, журналист, специальный корреспондент.

Лауреат Ленинской и Сталинских премий, Государственной премии СССР, а также обладатель многих орденов и медалей.

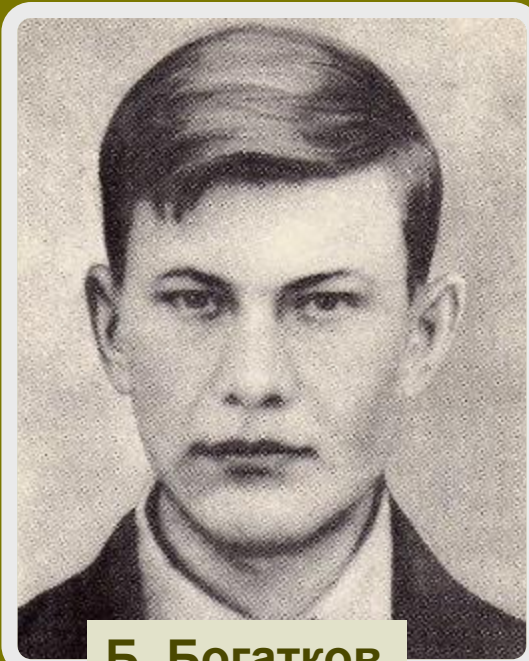
Автор поэм «Дом у дороги»,
«Василий Тёркин», «За далью – даль»,
стихотворения «Я убит подо Ржевом»

...

Лирика поэтов – участников Великой Отечественной войны



Н. Майоров



Б. Богатков



Муса Джалиль

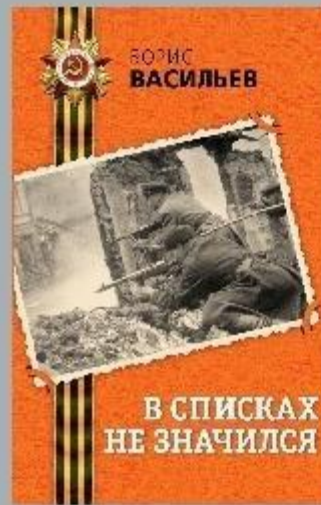
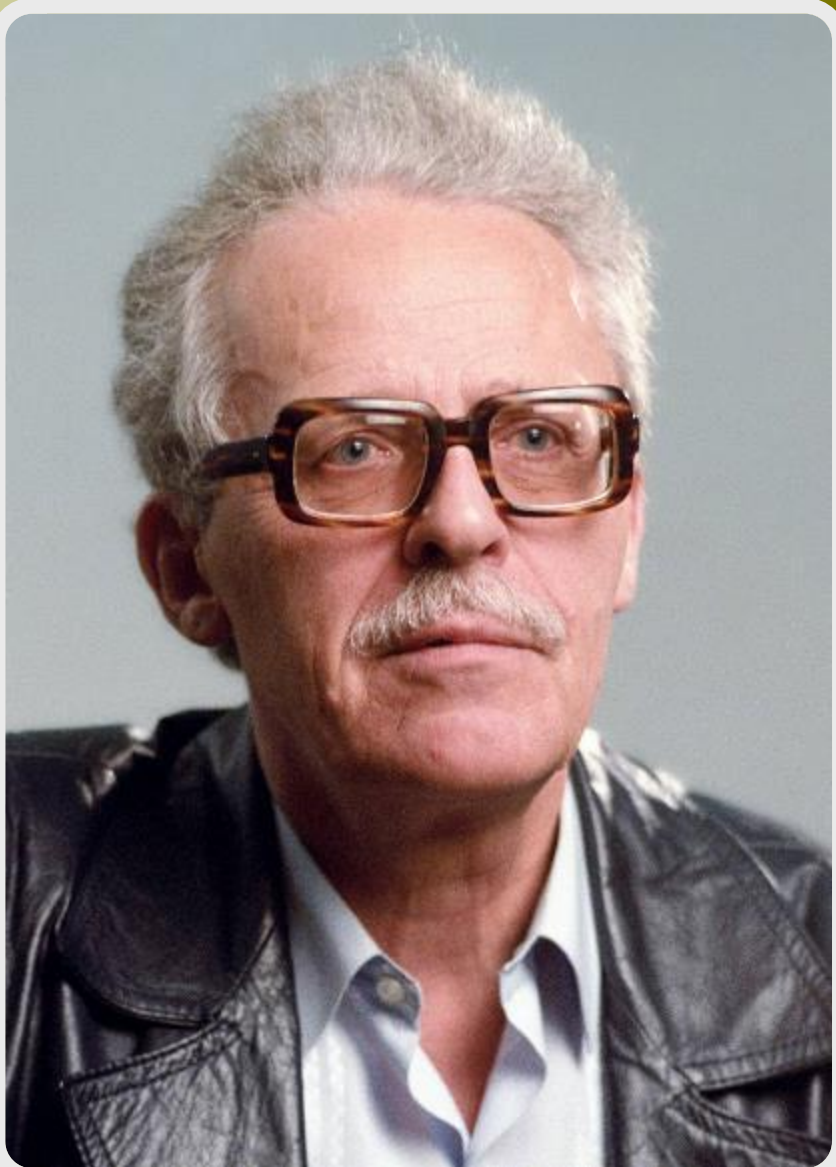


Вс. Лобода

Поэты – фронтовики - обобщённый термин, применяемый к молодым советским поэтам, которые провели свою молодость в сражениях Великой Отечественной войны и чьи стихи полно и правдиво отражают атмосферу фронта

Литература XX век

Борис Львович Васильев (1924 – 2013) — русский советский писатель и сценарист, лауреат Государственной премии СССР (1975) и Премии Президента Российской Федерации (2000). Автор книг «А зори здесь тихие», «Завтра была война», «В списках не значился», «Летят мои кони», «Экспонат №»



Литература XX век

Василий Макарович Шукшин

(1929 – 1974) – советский кинорежиссер, актер, сценарист, и писатель.

«Залуженный деятель искусств РСФСР (1969), лауреат Ленинской премии (1976 – посмертно), Государственной премии СССР (1971) и Государственной премии РСФСР имени братьев Васильевых (1967). Автор многих рассказов о жителях сельской местности.



Поэзия XX века о России



А. Ахматова



М. Цветаева



И. Северянин



Н. Рубцов



Р. Гамзатов



А.
Вознесенский

Все стихотворения поэтов XX в. объединяет стремление лирических героев сохранить внутреннее единство с родиной, ее народом, родной природой. Стихотворения о России объединяет верность родному дому и памяти предков

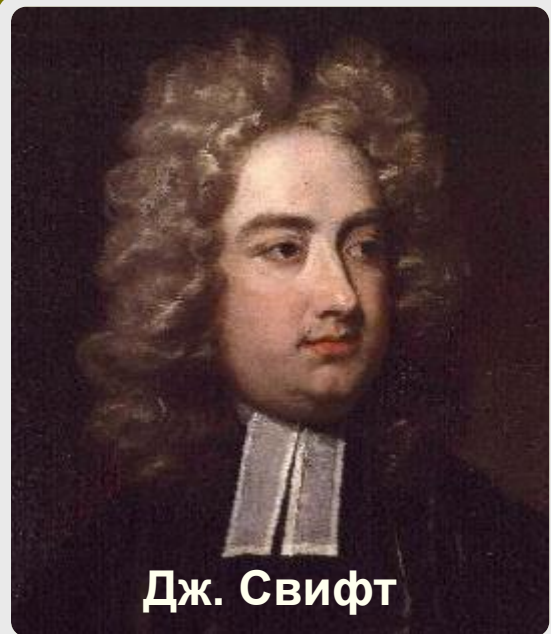


А. Дементьев

Зарубежная литература



В. Шекспир



Дж. Свифт



Р. Бёрнс



Мацуо Басё



Стивенсон

Зарубежная литература формирует нравственные позиции и обогащает духовный мир личности, развивает эстетический вкус, умение свободно выражать себя в речи и определять свое отношение к прочитанному, готовит к восприятию произведений писателей разных стран



Экзюпери

Роды литературы. Способы изображения действительности

ЭПОС *От греч. épos — слово, речь*
Слово изображает предметный мир

- Развертывание действия в пространстве и времени. О событиях сообщается как о прошедшем, попутно описывается обстановка, облик персонажей, вводятся рассуждения повествователя
- Повествователь — посредник между изображенным и читателем
- Тяготение к развернутому сюжету
- Сплав повествовательной речи и высказываний персонажей (диалоги, монологи)

ДРАМА *От греч. dráma — действие*
Слово воспроизводит процесс речевого общения

- Отсутствие развернутого повествовательно-описательного изображения; приоритет высказываний персонажей, их речевого самораскрытия
- Особая роль монологов и диалогов в структуре художественной речи
- Принадлежность драмы одновременно театру и литературе

ЛИРИКА *От греч. líra — музыкальный инструмент*
Слово выражает состояние говорящего

- Сосредоточенность на изображении переживаний в настоящий момент
- Особое внимание к субъекту высказывания, отражение внутреннего мира человека, его состояния, смена впечатлений, настроений
- Воплощение лирического переживания преимущественно в стихотворной, поэтической форме (рифма, ритм, размер)
- Ослабленность сюжета

Жанровая система

Жанр от франц. *genre* — род, вид. Форма, в которой проявляется литературный род, исторически складывающийся тип произведения.

Жанр обобщает черты, свойственные обширной группе произведений, имеет конкретные разновидности.

ЭПИЧЕСКИЕ ЖАНРЫ

- | | | |
|------------|---------------------------|------------------|
| ● Сказка | ● Новелла, рассказ, очерк | ● Повесть, роман |
| ● Басня | | ● Роман-эпопея |
| ● Предание | | |

ДРАМАТИЧЕСКИЕ ЖАНРЫ

- | | | |
|------------|---------|-----------|
| ● Трагедия | ● Драма | ● Комедия |
|------------|---------|-----------|

ЛИРИЧЕСКИЕ ЖАНРЫ

- | | | |
|-----------------|-------------|---------|
| ● Стихотворение | ● Дифирамб | ● Дума |
| ● Элегия | ● Мадригал | ● Песня |
| ● Послание | ● Эпиграмма | ● Сонет |
| ● Ода | ● Эпитафия | |

ЛИРОЭПИЧЕСКИЕ ЖАНРЫ

- | | | |
|-----------|------------------|-------------------------------|
| ● Поэма | ● Роман в стихах | ● Лирика с выраженным сюжетом |
| ● Сатира | | |
| ● Баллада | | |

Роль литературы во все времена и в современности - помочь **человеку** постичь самого себя и окружающий мир, разбудить в нем стремление к истине, счастью, научить уважению к прошлому, к знаниям и принципам морали, передающимся из поколения в поколение



Ресурсы интернет

2 слайд — <https://kancelar53.ru/export/img/c715751e-1511-11eb-8dd3-ac1f6bbcbf85.jpg> - учебник, 1 часть

<https://sp-yakutsk.ru/files/3c9/3c9aec26d0016e5a25075f7375ebb64b.jpg> - учебник, 2 часть

6 слайд - https://illustrators.ru/uploads/illustration/image/387305/main_387305_original.jpg - Илья - Муромец и Соловей –разбойник

<https://www.culture.ru/storage/images/9f9430125f868bbdc153d17856f8bd9d/17aaceadf3ae0f5d1b65d86df6002731.jpeg> - русская песня

<https://static.tildacdn.com/tild6566-3066-4164-b533-376430313131/hg-20-04.jpg> - масленичная песня

7 слайд -

https://1.bp.blogspot.com/-DY2Q0Rcwwyw/X4IOIHbdpAI/AAAAAAAAABk/vFiVjHkgsKUw-UlckudFteGGGHqjA1qfwCLcBGAsYHQ/s755/Pravdiv_i_svoboden_ih_veshiy_azyk.jpg - Вещий Олег

<https://pbs.twimg.com/media/DENyX20XkAAICxf.jpg> - Повесть о Петре и Февронии

8 слайд - https://avatars.mds.yandex.net/get-zen_doc/1661927/pub_5de769b69c944600ae31a50c_5de7b361c7e50cf95e813311/scale_1200 - Ломоносов

<https://историк.рф/https://историк.рф/wp-content/uploads/2016/01/https://историк.рф/wp-content/uploads/2016/01/Державин.https://историк.рф/wp-content/uploads/2016/01/Державин.jpg> - Державин

<https://magisteria.ru/data/2018/12/id-22-Portret-D-I-Fonvizina-1784-1785.jpg> - Фонвизин

<https://www.roslit.ru/upload/iblock/153/1539fe7db5c5330ac6c337ab1ee8d349.jpg> - «Недоросль», обложка

9 слайд - <https://i.mycdn.me/i?r=AzEPZsRbOZEKqBhR0XGMT1Rk67a-Xwvncye8ZXpHCxMhw6aKTM5SRkZCeTgDn6uOyic> - коллаж

10 слайд - https://avatars.mds.yandex.net/get-zen_doc/59919/pub_5b69ca241cec2400a977c34f_5b69ce14b9dc1000a9ecc6c6/scale_1200 - Пушкин

<https://buok.ru/wp-content/uploads/2016/02/poltava-aleksandr-pushkin-audiokniga.jpg> - обложка

11 слайд - https://i.ytimg.com/vi/9ldHGAoq_Cc/maxresdefault.jpg - «Песня про купца Калашникова» обложка

<https://stihi.ru/pics/2019/11/04/5734.jpg> - Лермонтов

12 слайд - <https://tut-cikavo.com/images/ne-zamineneni-foto/gogol.jpg> - Гоголь

<https://persidabookstore.com/wp-content/uploads/1024290547.jpg> - Шинель

13 слайд - https://avatars.mds.yandex.net/get-zen_doc/59919/pub_607ef3c7a1709244149e5191_607ef5462862bf186eb25e1d/scale_1200 - Тургенев

<https://www.booksite.ru/bookshop/image/cache/catalog/15.11/Pevtsi-500x500.jpg> - обложка «Певцы»

14 слайд - [http://сер.mukcgb.ru/Content/Upload/2\(6\).jpg](http://сер.mukcgb.ru/Content/Upload/2(6).jpg) – Некрасов

https://sun9-51.userapi.com/imp/c855128/v855128139/1cc589/p_TFIXWHDp0.jpg?size=381x604&quality=96&sign=2fde137aa3ab4222b6bce05f07210727&type=album – «Русские женщины», обложка

<https://ds04.infourok.ru/uploads/ex/0120/00019b47-260cbc1b/2/img1.jpg> - «Железная дорога», обложка

Ресурсы интернет

- 15 слайд - <https://briefly.ru/static/cache/authors/600/saltykov-cshedrin.jpeg?1545456633> – Салтыков – Щедрин
[http://book.megacom.kg/book/img/Saltiykov_shedrin M. Povest O Tom Kak Odin Muj.png](http://book.megacom.kg/book/img/Saltiykov_shedrin_M._Povest_O_Tom_Kak_Odin_Muj.png) - обложка « Как мужик двух генералов прокормил»
- 16 слайд - <https://top10a.ru/wp-content/uploads/2020/01/3-67.jpg>- <https://top10a.ru/wp-content/uploads/2020/01/3-67.jpg> - Л.Н. Толстой
<https://www.ukazka.ru/img/g/uk379864.jpg> - «Севастопольские рассказы», обложка
- 17 слайд - https://niklibrary.ru/images/Chit_zal/Leskov/Nikolay-Leskov.jpg - Лесков
<https://cdn1.ozone.ru/multimedia/1011968724.jpg> - обложка «Левша»
- 18 слайд - <https://xarakteristika.ru/wp-content/uploads/2021/02/tyutchev-1.jpg> - Тютчев
<https://c.radikal.ru/c10/1910/30/12fd3d879c95.jpg> - сборник стихов Тютчева
- 19 слайд - https://trikky.ru/wp-content/blogs.dir/1/files/2017/04/a_fet_a_dubrovskij_kakoe_schastie_i_noch_i_mi_odni_afanasij_fet.jpg - Фет
<https://cdn1.ozone.ru/multimedia/1007663469.jpg> - сборник стихов Фета
- 20 слайд - <https://arhlib.ru/wp-content/uploads/2020/05/s1200-2.jpg> - Чехов
<https://bic-biblio.ru/wp-content/uploads/2019/04/foto-3.jpg> - обложка «Хамелеон»
- 21 слайд - <https://pbs.twimg.com/media/DYZQIq7U0AExf2h.jpg:large> – Языков
<https://toplib.net/books/nikitin-ivan.jpg> - Никитин
<https://aria-art.ru/0/M/Majkov%20A/1.jpg> - Майков
<https://im0-tub-ru.yandex.net/i?id=89902391069a5673d6214ffe1912e275-l&n=13> – А.К. Толстой
- 22 слайд - <https://olrs-glagol.ru/wp/wp-content/uploads/2020/10/>- <https://olrs-glagol.ru/wp/wp-content/uploads/2020/10/ИВАН-БУНИН-2.->
<https://olrs-glagol.ru/wp/wp-content/uploads/2020/10/ИВАН-БУНИН-2.jpeg> - Бунин
https://portret-volegov.ru/images/portret_digital/digital_portret_020_digital-art.jpg - Куприн
- 23 слайд - <https://-> <https://вечноживые.рф/>- <https://вечноживые.рф/wp-content/uploads/2021/03/untitled-3.png> - Горький
<https://images.wbstatic.net/big/new/10900000/10908217-1.jpg> - обложка
- 24 слайд - https://ds05.infourok.ru/uploads/ex/010a/0005f479-eb79d3da/hello_html_m695d1664.jpg - Грин
https://cdn.eksmo.ru/v2/ITD00000000868963/COVER/cover1__w820.jpg - обложка «Алые паруса»
- 25 слайд - https://navlib.ru/wp-content/uploads/2018/07/1437289850_7057.jpg - Маяковский
<http://rapsinews.ru/images/26973/82/269738227.jpg><http://rapsinews.ru/images/26973/82/269738227.jpg> - С.А. Есенин

Ресурсы интернет

26 слайд - https://sbornik-knig.ru/uploads/posts/2020-11/1605736791_000000.jpg - Шмелев

https://ds05.infourok.ru/uploads/ex/106a/0006dab1-c142c35d/hello_html_69ad6fc9.jpg - Пришвин

27 слайд - http://library.mstu.edu.ru/calendar/2015/files/20150531_1216-1.jpg - Паустовский

https://ic.pics.livejournal.com/mihpetrov/76580003/458988/458988_900.jpg - Заболоцкий

28 слайд - <http://bibliotekatrg.ru/wp-content/uploads/2018/06/http://bibliotekatrg.ru/wp-content/uploads/2018/06/Твардовский-А.-А.-769x1024.jpg> - Твардовский

29 слайд - <https://im0-tub-ru.yandex.net/i?id=228c76ecd1bbb609af7ad9089e5b08ab&n=13> – Майоров

<https://cont.ws/uploads/pic/2016/3/https://cont.ws/uploads/pic/2016/3/Богатков%20Борис%20Андреевич%20фото>.<https://cont.ws/uploads/pic/2016/3/Богатков%20Борис%20Андреевич%20фото.jpg> – Богатков

https://niklibrary.ru/images/Chit_zal/Musa_Djalil/https://niklibrary.ru/images/Chit_zal/Musa_Djalil/Муса_Джалиль.https://niklibrary.ru/images/Chit_zal/Musa_Djalil/Муса_Джалиль.jpg - Муса Джалиль

http://itd1.mycdn.me/image?id=884275160134&t=20&plc=MOBILE&tkn=*vLHWwx4eG6FrTwfJ-N_Pc3KJKf0 – Лобода

30 слайд - https://phototass2.cdnvideo.ru/width/1200_4ce85301/tass/m2/uploads/i/20190530/5057087.jpg - Васильев

31 слайд - <https://pbs.twimg.com/media/EATd2DPX4AAgla-.jpg:large> – Шукшин

32 слайд - <https://pbs.twimg.com/media/EvsB-jcXcAgKaN0.jpg> - Ахматова

https://avatars.mds.yandex.net/get-zen_doc/1937051/pub_5cd263ab0ae27d00b35ea124_5ceb8bfc5b8daa00b3386987/scale_1200 - Цветаева

https://pbs.twimg.com/media/E1gYj_UXoAE8ZZe.jpg - Северянин

<https://pbs.twimg.com/media/EsIJ60KW4AAzATF.jpg> - Рубцов

<http://900igr.net/up/datai/228544/0014-013-.jpg> - Гамзатов

<http://bg.ru/media/blogs/post/cover/4/0/9/8/image.jpg> - Вознесенский

33 слайд - https://avatars.mds.yandex.net/get-zen_doc/3473073/pub_6044d8af58285736dd10f189_6044d9649e9a5735c1b28fb0/scale_1200 - Шекспир

<https://stihi.ru/pics/2021/06/25/4533.jpg> - Басё

<https://vmardoni.ru/wp-content/uploads/2017/08/https://vmardoni.ru/wp-content/uploads/2017/08/свифт>.<https://vmardoni.ru/wp-content/uploads/2017/08/свифт.jpg> - Свифт

https://live.staticflickr.com/8021/7536218742_728d418284_b.jpg - Бернс