

# Золотой век Возрождения

Урок МХК для 10 класса  
подготовила учитель русского языка,  
литературы, МХК  
Губанова В.А.

# Титаны Высокого Возрождения

- **Цель урока:** познакомиться с «Золотым веком Возрождения».
- **Задачи:** рассмотреть творчество «титанов», познакомиться с творчеством Д.Браманте, Л да Винчи, Микеланджело.
- **Оборудование:** учебник, репродукции картин, проектор, компьютер.
- В конце 15 – нач.16в. в рамках итальянского Возрождения сформировалась художественная культура не имевшая равных по своим идеалам и эстетическим ценностям. Высокое Возрождение – это период ослепительно ярких взлётов в искусстве и одновременно трагических падений и кризисов в государственной жизни Италии.

# Титаны Высокого Возрождения

- Художники в это время прекрасно осознавали своё предназначение. Они прекрасно усвоили законы изображения трехмерного пространства, постигли тайны рисунка, колорита. В их произведениях появились свобода, гармония и естественность движений.

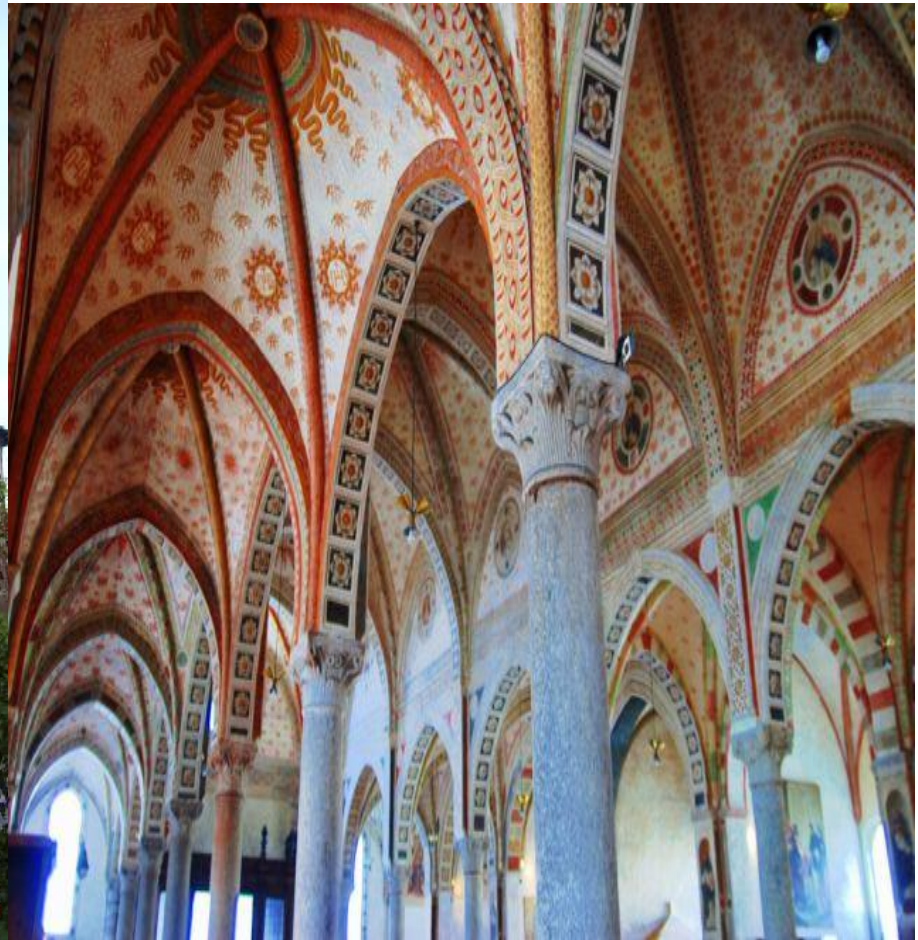
# Титаны Высокого Возрождения

- Крупнейшим центром художественной культуры в это время становится Рим. Папы римские Юлий II и Лев X делали всё возможное для того, чтобы город, более тысячи лет пролежавший в руинах, вновь превратился в центр мира. Неаполь и Милан тщетно пытались удержать своих мастеров. Рим становился центром мирового искусства.

# Архитектура Возрождения

- Основоположник Высокого Возрождения Донато Браманте (1444 - 1514). Он сумел соединить дух античной архитектуры с лучшими достижениями зодчих той эпохи.

# Церковь Санта-Мария делла Грацие (Милан)

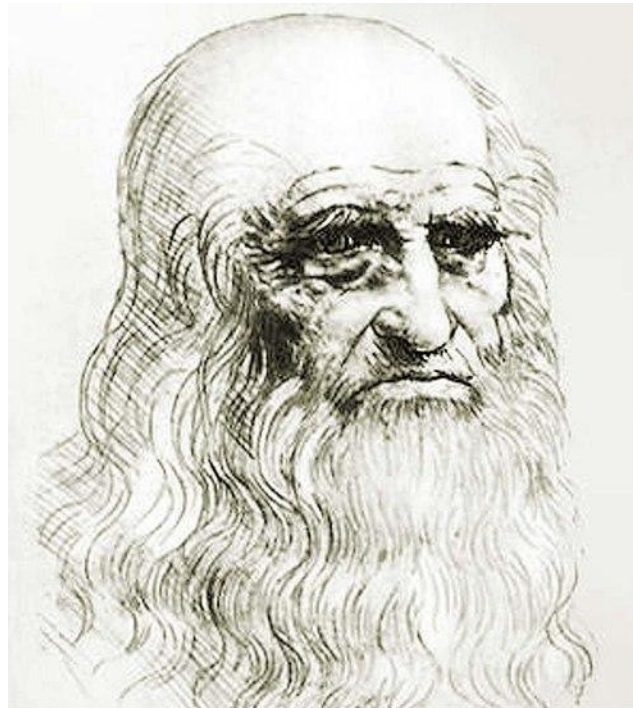




# Церковь монастыря Сан-Пьетро ин Монторио



# Художественный мир Леонардо да Винчи



Леонардо да Винчи



# Художественный мир Леонардо да Винчи

МАДОННА ЛИТТА



МАДОННА БЕНУА

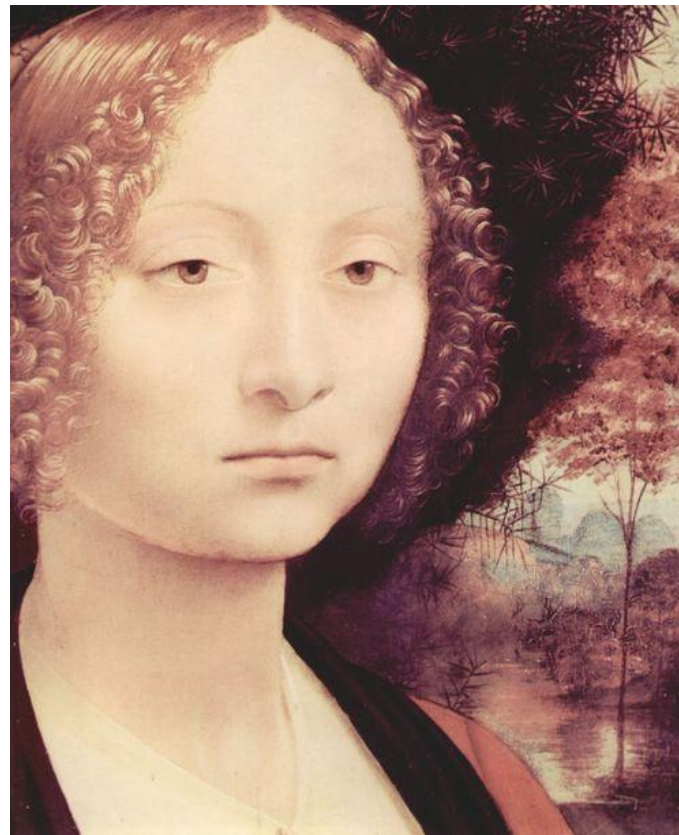


# Портретная живопись

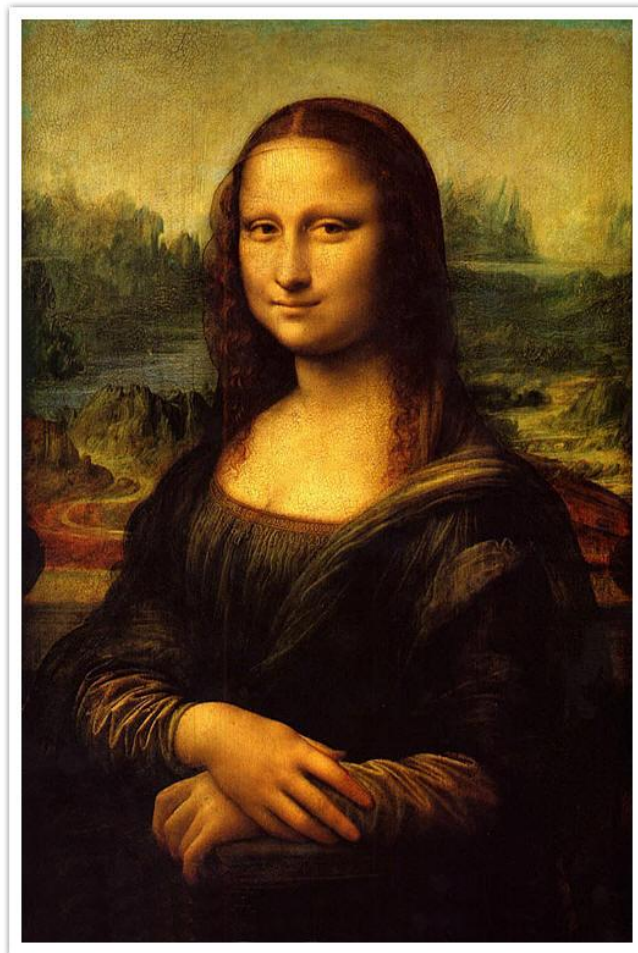
ПОРТРЕТ ИЗАБЕЛЛЫ ДЕ ЭСТЕ



ПОРТРЕТ ДЖИНЕРВЫ БЕНЧИ



# Джоконда

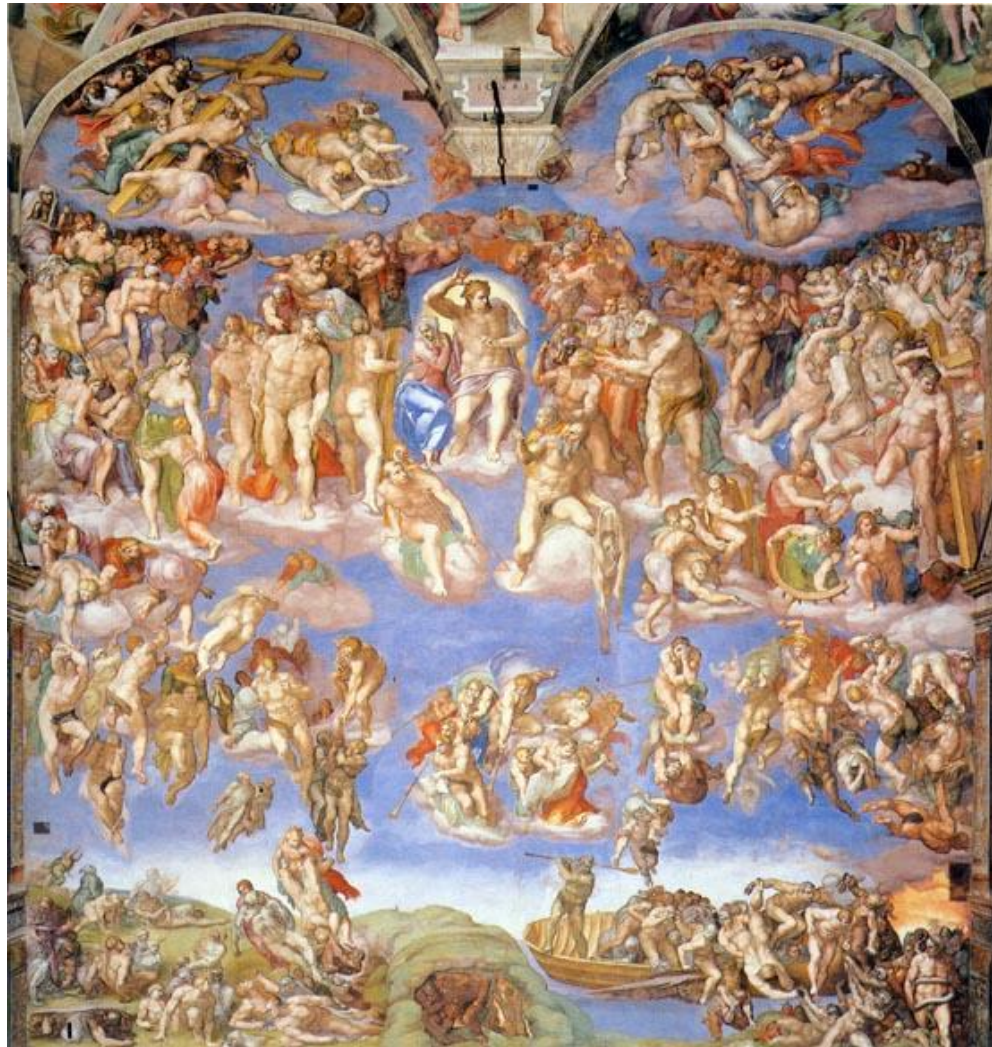




# Микеланджело «Пьета»



# «Страшный суд» фреска





# Купол собора Святого Петра Рим

