

*«Формирование российской гражданской
позиции младших школьников
посредством их приобщения
к отечественной культурно-религиозной
традиции»*

Учитель Кораева Е.А.
МОУ СОШ №7
С.Долиновка

ОСНОВЫ
РЕЛИГИОЗНЫХ
КУЛЬТУР
И СВЕТСКОЙ
ЭТИКИ



**ОСНОВЫ
МИРОВЫХ
РЕЛИГИОЗНЫХ
КУЛЬТУР**

4•5


ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО

Цель курса

«Основы мировых религиозных культур»

- ✓ *На основе изучения мировой культуры и истории религии приобщения обучающихся к духовным ценностям.*
- ✓ *Формирование у обучающихся мотивации к осознанному нравственному поведению, умение вести диалог с представителями других культур и общаться в полиэтнической среде.*



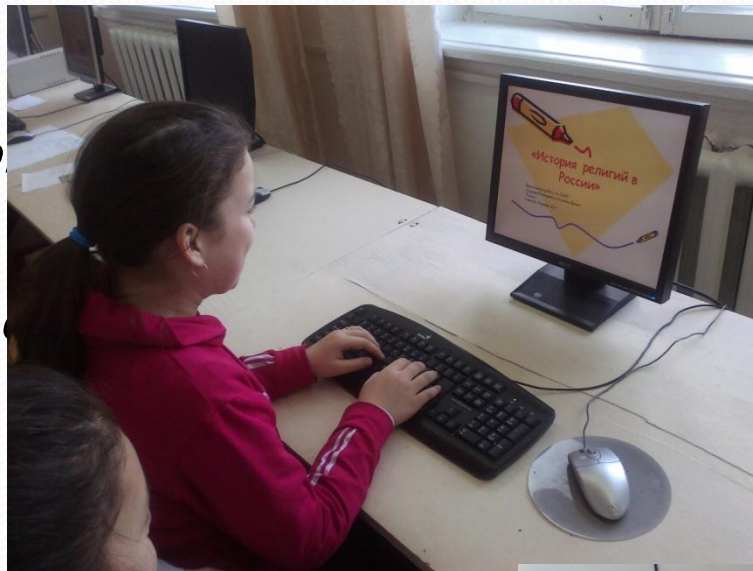
Задачи

- ✓ *формирование первоначальных представлений об исторических и культурологических основах традиционных религий в России;*
- ✓ *формирование уважительного отношения к традиционным религиям и их представителям;*
- ✓ *формирование первоначального представления об отечественной религиозно-культурной традиции, как духовной основе многонационального многоконфессионального народа России;*
- ✓ *Совершенствование знаний обучающихся об Отечестве, семье, религии – как основ традиционной культуры многонационального народа России.*



Формы учебной деятельности

- ❖ *Групповая работа над проектом*
- ❖ *Практика деловых игр*
- ❖ *Анализ критических ситуаций*
- ❖ *Тренинги практических навыков*



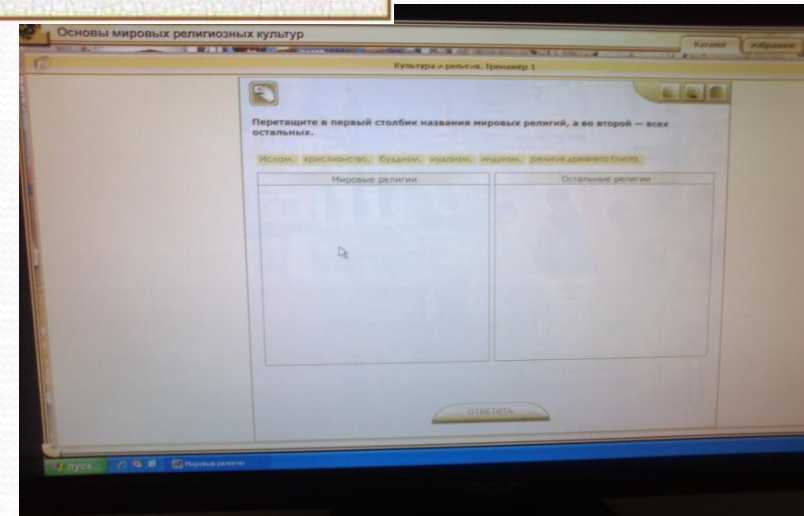
Используемые методы

- *Словесные, которые наиболее успешно решают задачу формирования теоретических и фактических знаний, а их применение способствует развитию логического мышления, речевых умений и эмоциональной сферы личности;*
- *Репродуктивные, необходимые для получения фактических знаний, развития наглядно-образного мышления, памяти, навыков учебного труда;*
- *практические, проблемно-поисковые и методы самостоятельной работы, применение которых необходимо для закрепления теоретических знаний и способствует совершенствованию умений практической деятельности в конкретной сфере, развитию самостоятельности мышления и познавательного интереса.*
- *Наглядные, которые наиболее успешно решают задачу развития образного мышления, познавательного интереса, воспитания художественного вкуса и формирования культурной эрудиции.*



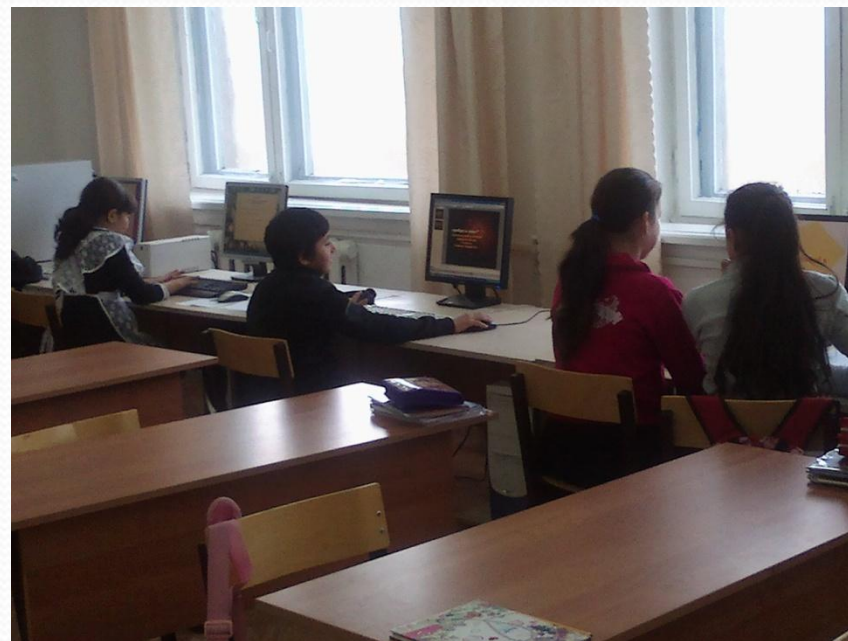
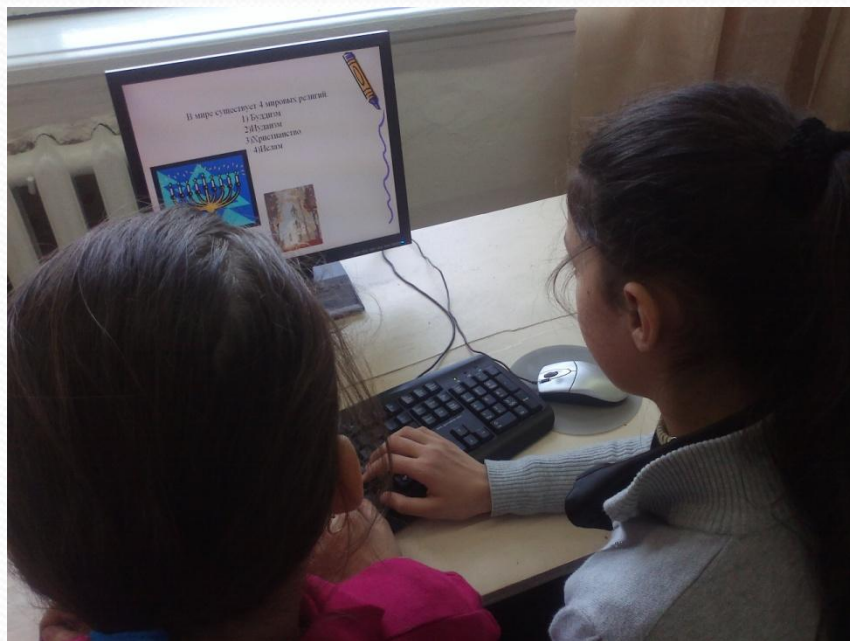
Виды деятельности при осуществлении контроля знаний у обучающихся

- ❑ *Обобщающие уроки по теме и разделу.*
- ❑ *Практические работы.*
- ❑ *Самостоятельные работы.*
- ❑ *Проверочные работы.*
- ❑ *Тесты.*
- ❑ *Презентации.*

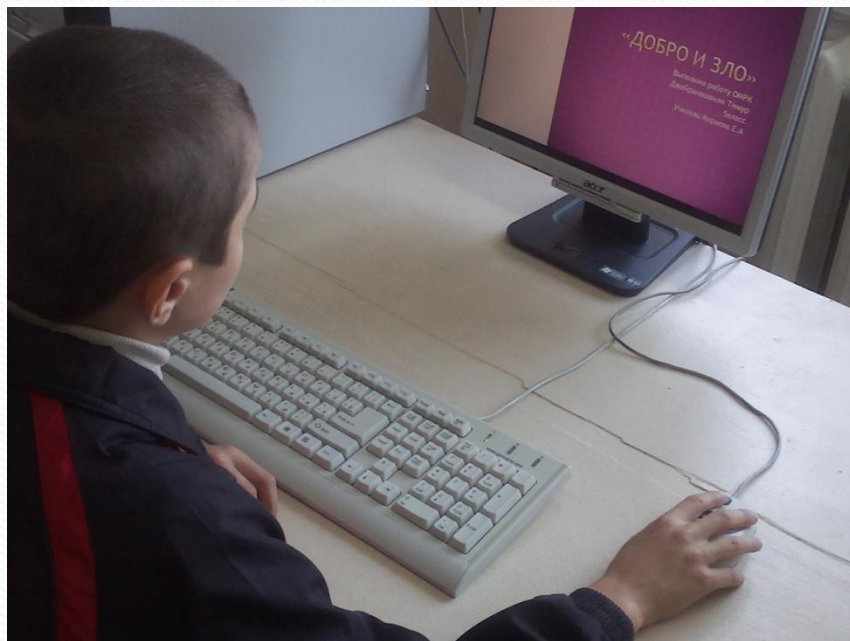


Творческие занятия на уроках «Основы мировых религиозных культур»

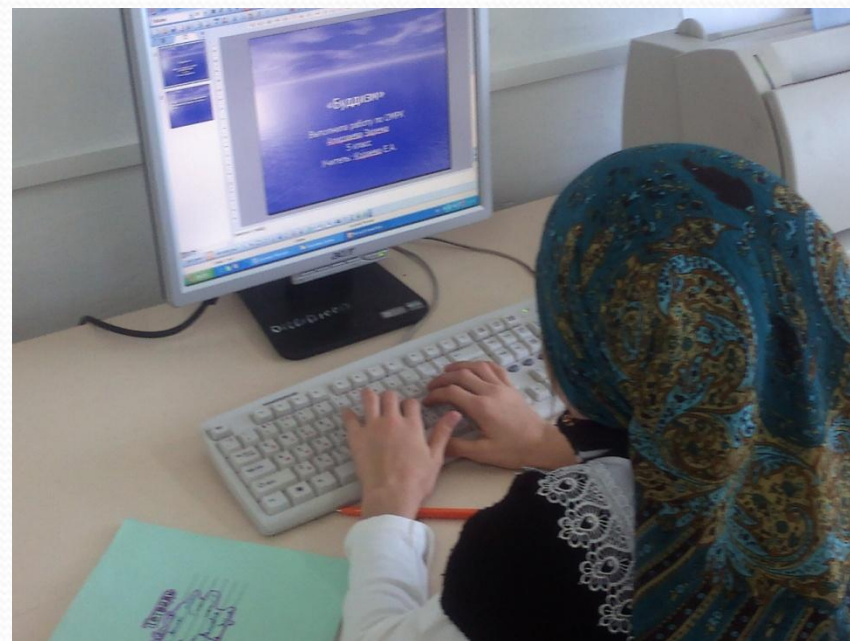
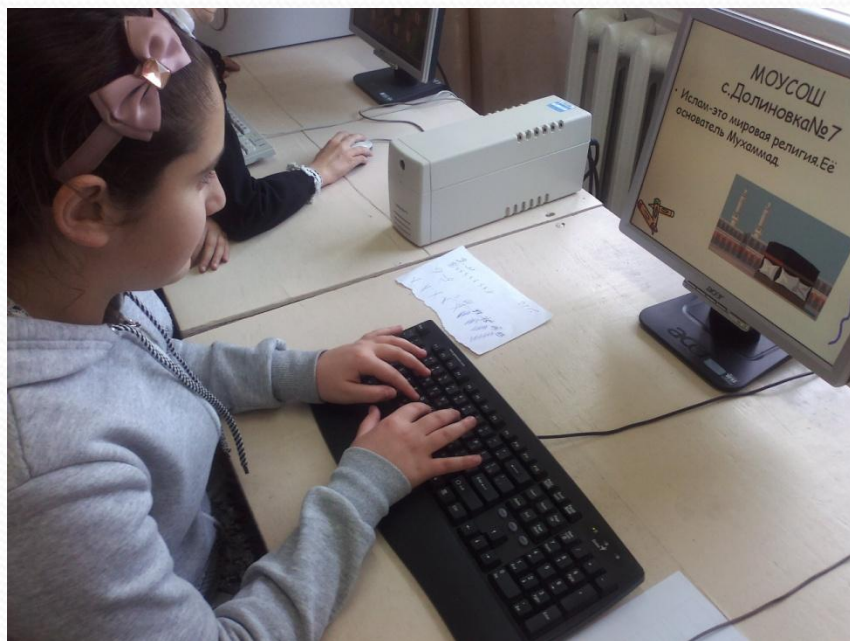
Составление презентаций



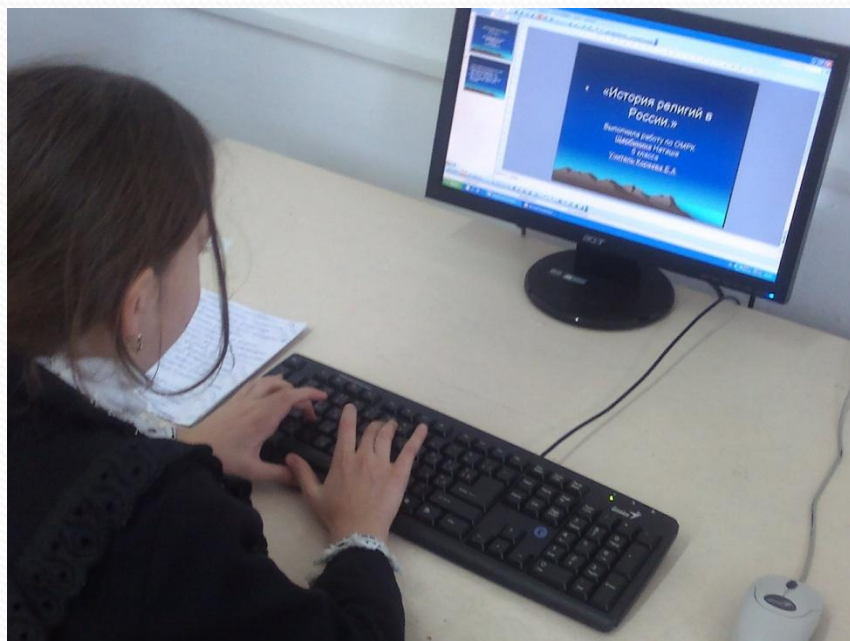
Выполнение самостоятельных работ



Проектная деятельность



Конспектирование материала



Практические работы



Деловые игры



Деловые игры



Групповые работы



Тестирование



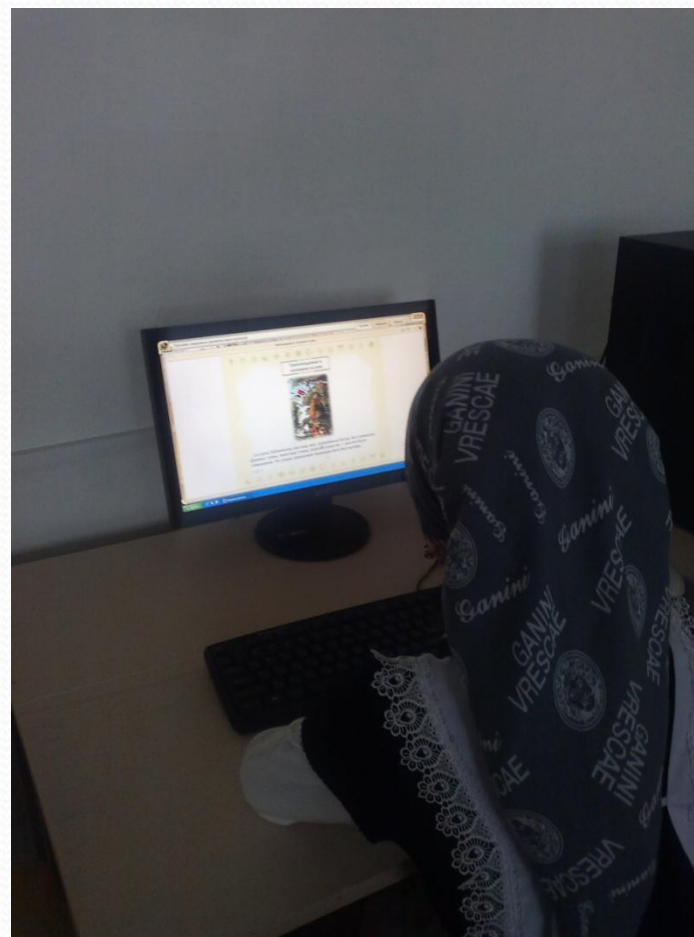
Презентации



Обобщающие уроки по теме



Прохождение тренингов



A close-up photograph of a bouquet of vibrant red roses. The petals are layered and detailed, with some showing signs of being cut. Several bright, multi-pointed starburst sparkles are scattered across the upper left and middle sections of the bouquet, adding a celebratory or magical feel. The background is softly blurred, showing more of the bouquet and some green leaves.

Благодарю...