

ГБОУ «Вечерняя (сменная) общеобразовательная школа №2»

Урок обществознания

10 класс

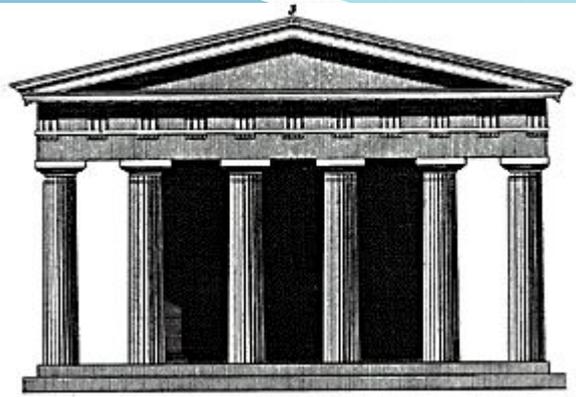
Учитель Мельникова Т.В.

г. Торжок

Тема: Культура и духовная жизнь общества

Цель:

- *Дать знания о сущности фундаментальных ценностей и основных функциях культуры.*
- *Показать роль культуры в духовной жизни общества.*

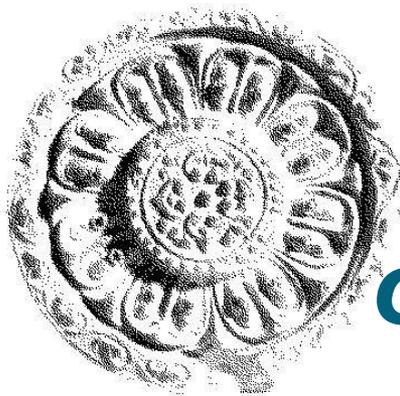


«Человек — это человек только в процессе культуры, и лишь в ней, на ее вершинах, находят свое выражение его самые высокие стремления и возможности. Только по этим достижениям можно судить о природе или назначении человека».

Г. П. Федотов(1886-1951),русский религиозный мыслитель и историк

Духовная жизнь – это сфера деятельности человека и общества, которая охватывает богатство человеческих чувств и достижений разума, объединяет как усвоение накопленных духовных ценностей, так и творческое созидание **НОВЫХ**





Духовная жизнь общества охватывает:

- науку
- нравственность
- религию
- философию
- искусство
- научные учреждения
- учреждения культуры
- религиозные организации
- соответствующую деятельность людей

Виды этой деятельности:

Духовно-теоретическая
(производство духовных благ и ценностей)

● Её продукт:

Мысли

Идеи

Теории

Идеалы

Художественные

образы



Духовно-практическая (сохранение, воспроизводство, распределение, распространение, потребление, т. е. деятельность)



● Влияет на изменение сознания людей

Духовная жизнь личности (духовный мир личности) включает:



- знания
- веру
- потребности
- способности
- стремления людей
- эмоции
- переживания

Главное условие полноценной духовной жизни личности – освоение культуры

Что такое культура?

Изначально (лат.) – «возделывание, обработка почвы»

Культура – это все виды преобразовательной деятельности человека и общества, а также все её результаты.

Она является исторической совокупностью производственных, общественных и духовных достижений человека

Культура – особая сфера жизни общества

Изучают *культуру* науки:

- Культурология
- История
- Социология
- Этнография
- Лингвистика
- Археология
- Эстетика
- Этика
- Искусствоведение
- И другие...



Развитие *культуры* – процесс двуединный

- Создание традиций -
накопление опыта и
культурных ценностей
предыдущих
поколений
- Новаторство –
преодоление традиций
путем приращения
культурного богатства

Зачем нужна культура?

ФУНКЦИИ КУЛЬТУРЫ:

- **Человекотворческая**
(способствует миропониманию, воспитанию, социологизации человека)
- **Информационная**
(обеспечивает преемственность, накопление и хранение информации)
- **Познавательная** (стремится создать свою картину мира)
- **Ценностная** (показывает что является ценным или значимым на данном этапе)
- **Нормативная** (поддерживает сбалансированное отношение человека с окружающей природной и социальной средой)
- **Потребительская** ((релаксационная) – позволяет человеку, приобщающемуся к культуре, духовно отдохнуть, освободиться от напряжения)





Много ли культур?

- **Мировая и национальная**
- **Материальная и духовная**
- **Народная культура** – это культура, создаваемая народом и бытующая в народных массах
- **Массовая культура** – индустрия развлечений, поп-культура
- **Элитарная культура** рассчитана на узкий круг потребителей, подготовленных к восприятию сложных по форме и содержанию произведений

ВЫВОДЫ:

- **Культура** – сложное явление, для освоения которого нужен определенный опыт и систематическая работа.
- Обывательские представления о культуре часто искажают ее смысл
- Сложные формы культуры требуют умения компетентно оценивать ее явления.
- Культурный человек терпим и толерантен.
- Старайтесь определять свою личную позицию в отношении любых явлений культуры, избегайте однозначных поспешных выводов.

Когда человек характеризуется *высоким творческим потенциалом, высоконравственным поведением, ориентирован на высшие моральные ценности*, то он обладает *духовной культурой*. Именно *духовность* является той специфической чертой, которая определяет в личности глубину ее *человечности, обращенность к другим людям, открытость души*.