

# ЗНАНИЯ И ПОЗНАНИЕ

Обществознание

10 класс

## ПРОЦЕСС ПОЗНАНИЯ И ЕГО РЕЗУЛЬТАТ

- Любая деятельность, предполагает правильное отражение и воспроизведение действительности. Когда полученная извне информация поступает в сферу нашего сознания, она превращается в наши знания. Знания образуют ядро и первооснову сознания, а познавательная функция занимает важнейшее место среди функций сознания.
- В основе науки и обыденного сознания, на которое все мы опираемся в повседневной жизни, лежит процесс познания.
- Познание — отражение и воспроизведение действительности в мышлении субъекта, результатом которого является новое знание о мире.
- Познанием называют, как правило, только процесс поиска истины, а его результат именуют знанием.
- Знание — проверенный практикой результат познания действительности, верное её отражение в мышлении человека.



# СУТЬ ЗНАНИЯ

## Познание

**это деятельность, направленная на получение, хранение, переработку и систематизацию информации о различных объектах. Оно представляет настолько сложную и древнюю форму деятельности, что в философии ещё в античные времена начало создаваться особое учение о познании гносеология (от греч. gnosis — знание и logos — учение).**

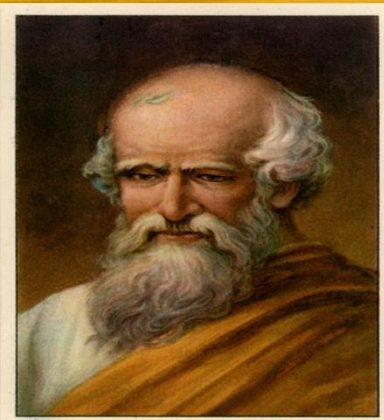
## Гносеология

*теория познания, раздел философии.*



## Знания

**представляют собой концентрированную и многократно проверенную обществом информацию, формирующую своеобразную микро модель окружающего мира.**



Архимед



Демокрит

# ПРОБЛЕМА ПОЗНАВАЕМОСТИ МИРА

## Спор философов

Уже Демокрит и Дж. Локк считали субъективными цвет, звук, вкус и т. д. Их считали «вторичными качествами». Однако также и «первичные качества»: масса, непроницаемость, протяжённость в современном естествознании Центральной проблемой познавательной деятельности является проблема познаваемости мира. Она стала интересовать человеческие умы с тех самых времён, когда появилась философия, — в VI в. до н. э.

## агностики

Человеческий ум, объём его знаний, равно как и способность их обрабатывать, ограничены. Это известно всем. Общеизвестен и другой факт: наш биологически обусловленный познавательный аппарат несовершенен. Но окружающий нас мир, и прежде всего вселенная, — безграничен. В этом и заключается парадокс: способно ли ограниченное существо познать безграничность мира или нет? Те, кто отвечает отрицательно, называются пессимистами, или агностиками не могут считаться объективными.

## ОПТИМИСТЫ

Основной аргумент оптимистов заключается в эволюции человеческого рода. На протяжении 7 млн лет человек познаёт окружающий мир и благодаря получаемым знаниям не только выживает и приспосабливается, например к суровому климату, но процветает и благоденствует. Он построил развитую цивилизацию, возвёл города и космические станции, открыл науки и расщепил атом.

# ИСТИНА И ЕЁ КРИТЕРИИ

## Абсолютная истина

Абсолютной истины не существует. Наши знания о мире всегда относительны, поскольку постоянно углубляются и уточняются по мере развития практики и познания. В истории науки и философии высказывались разные точки зрения на критерий истины (критерий — это средство проверки достоверности знания). Так, Р. Декарт критерием истинных знаний считал их ясность, самоочевидность, а Л. Фейербах находил критерий истинности в чувственных данных. Но оказалось, никаких самоочевидных положений нет, ясность мышления — вопрос оценочный, а чувства нас часто обманывают.

## практика

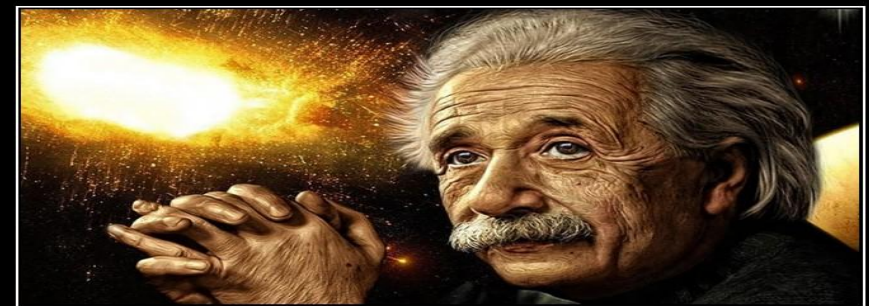
Критерием истинности знания всегда выступает практика, которая называется по-разному эксперимент, опыт, действие, труд, тестирование, испытание, — но суть всегда одна. Критерий практики одновременно и абсолютен и относителен. Абсолютен в том смысле, что только практика может окончательно доказать какие-либо теоретические положения. Относителен потому, что сама практика развивается, совершенствуется и потому не может в каждый данный момент доказать истинность знания.

## заблуждение

Постоянный спутник истины — заблуждение. Истина и заблуждение — две противоположные, но неразрывно связанные стороны единого процесса познания. Заблуждение — знание, не соответствующее своему предмету, не совпадающее с ним. Оно возникает непреднамеренно из-за ограниченности, неразвитости или ущербности практики и самого познания. Заблуждения неизбежны и многообразны по своей форме: научные и ненаучные, религиозные и философские, эмпирические и теоретические. Заблуждения рано или поздно преодолеваются: либо сходят со сцены (учение о «вечном двигателе»), либо становятся истиной (превращение алхимии в химию, астрологии в астрономию).

# ИСТИНА И ЕЁ КРИТЕРИИ

- **Заблуждение** следует отличать от лжи — преднамеренного искажения истины в корыстных целях и **Дезинформации** — передачи ложного знания (как истинного) или истинного знания как ложного. Ложные знания тоже появляются в процессе познания, но наука старается избавиться от них.
- Научное знание выражается в форме **суждения** и претендует на **истинность**. Основой науки является опыт: эмпиризм (опыт) превратился в основополагающий принцип, а основными методами получения эмпирического знания в науке являются наблюдение и эксперимент.



Поиск Истины важнее, чем  
обладание Истиной.

Albert Einstein

# ЗНАНИЕ И ИНФОРМАЦИЯ.

- **Знание понимается: а) в широком смысле как любого рода информация и б) в узком смысле как подтверждённая научными средствами информация. Мы будем пользоваться узкой трактовкой. Отсюда вытекает первая модель, демонстрирующая логическое соотношение объёмов понятий «информация» и «знание». Первое понятие шире второго. Будем считать, что «знание» часть объёма понятия «информация».**
- **Знания можно классифицировать по самым разным основаниям: содержанию, полноте, глубине, характеру, сфере приложения и др. Существуют гуманитарные и естественные знания; научные и обыденные; явные и неявные; глубокие и поверхностные; полные и частичные; фундаментальные и прикладные; истинные и ложные; проверенные и непроверенные; знание интеллектуальное и чувственное; эмпирическое и теоретическое. А ещё знания бывают устаревшими, книжными, учебными, надёжными, практическими.**

# ЗНАНИЕ И ИНФОРМАЦИЯ.

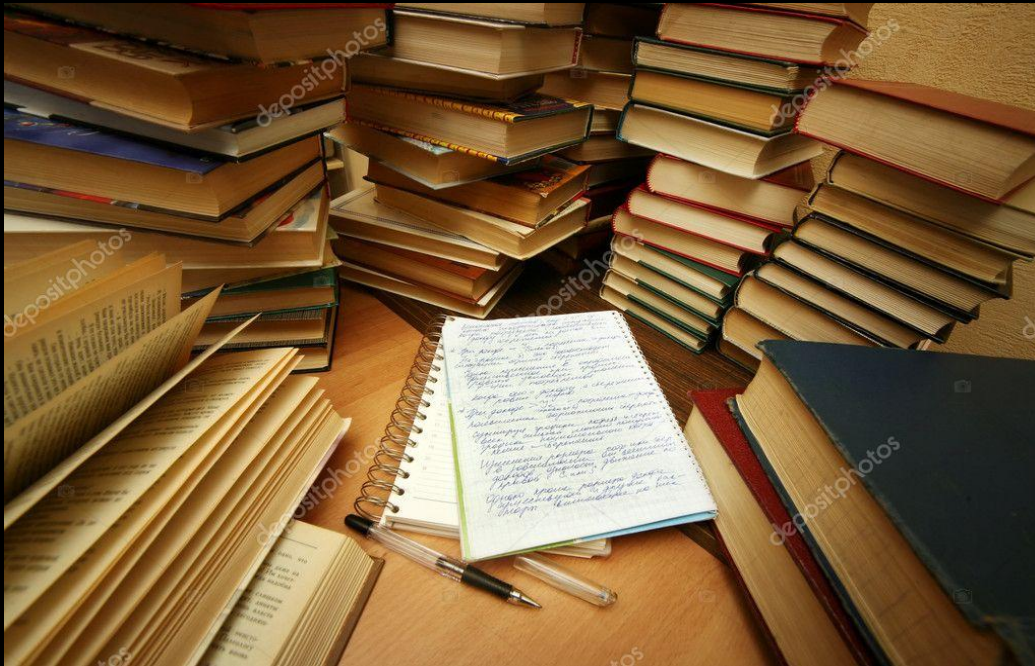
- Знание не зависит от личных качеств человека, оно выступает в качестве общезначимой и самодостаточной сферы деятельности. Напротив, информация может быть субъективной, содержать, например, слухи.
- Знание — это не только и не столько информация, полученная вами из внешнего источника (а бывает ли внутренний источник информации?). Знания — это усвоенная в сознании человека информация.
- Например, студент готовится к сессии. Нередко нужный учебник читается накануне экзамена. Времени в обрез, информация буквально запихивается в голову, кое-как складывается и несётся в аудиторию. Студент берёт билет — это сигнал, побуждающий вспомнить нужную информацию. Чаще всего нужное как раз не вспоминается, наружу лезут какие-то обрывки сведений. Главное побыстрее изложить их экзаменатору, получить оценку, пулей вылететь из аудитории и... все забыть.
- Что осталось в таком случае в памяти студента — информация или знание? Информация продержалась в голове очень недолго, так и не став знанием. Другое дело, если бы сведения из учебника были осмыслены, закрепились в сознании, породили бы новые, теперь уже свои собственные, мысли. Такие сведения уже нельзя считать информацией. Это — знание

•



# СТУПЕНИ ПОЗНАНИЯ.

- **Итак, знание — это информация, пришедшая как гость и оставшаяся у вас как хозяин. Это нечто внешнее, превращённое во внутреннее, ставшее для вас важным.**



- **Современная философия считает, что познание проходит две главные ступени — чувственное и рациональное (логическое) познание. Чувственное познание — низшая ступень — осуществляется в форме ощущений, восприятий и представлений. В нём оказываются задействованными пять органов чувств — зрение, слух, осязание, обоняние и вкус, являющиеся орудиями связи человека с внешним миром. Чувственные образы — это единственный источник всех наших знаний о внешнем мире. Но в чувственных образах фиксируется преимущественно внешняя сторона явлений, познаётся только единичное.**

# СТУПЕНИ ПОЗНАНИЯ.

- На второй ступени — рациональном (логическом) познании — происходит выявление общего, существенного. Основным инструментом здесь выступают мышление и разум. Отсекая данные, полученные с помощью органов чувств, человек с помощью суждений, умозаключений и понятий познаёт закономерности окружающего мира. Абстрагируясь от земного и суетного, учёный погружается в мир вечного и идеального и только там создаёт непреходящие научные теории. Идеализация — обязательный элемент научного мышления.

- Процесс познания включает и другие формы мыслительной деятельности, такие, как предвидение, фантазия, воображение, мечта, интуиция.
- Рациональное познание проявляет себя в двух основных формах — эмпирическом и теоретическом мышлении.



# СТУПЕНИ ПОЗНАНИЯ.

- Различают два тесно связанных между собой уровня научного исследования: 1) эмпирический — нахождение новых фактов, обобщение и поиск тенденций протекания того или иного процесса и 2) теоретический — формулирование общих закономерностей, создание целостной научной теории, а затем формирование развёрнутой научной картины мира. Эмпирическое (от греч. *empeiria* — опыт) означает всё, что дано человеку на основе чувственного опыта. Эмпирическим называется такое знание, которое получено каким-то опытным путём и отражает реально существующие явления, например: суждение о том, что в Советском Союзе было 15 республик, или суждение о том, что у кого-то рост 1 м 72 см.
- Теоретическим является такое знание, которое лишь косвенно опирается на реальность, но создаётся учёными из каких-либо абстрактных понятий. Теоретическое знание универсально, в отличие от эмпирического, не зависит от конкретного времени и места. С его помощью наука проникает в тот мир, который не видим ни глазу, ни прибору, а стало быть, не может стать источником эмпирического знания. Эмпирически физик видит след в пузырьковой камере Вильсона, но только с помощью теории он способен установить, что на самом деле наука обнаружила электронную орбиту. В то же время в социологии нельзя увидеть сплочённость или солидарность, поскольку такое знание можно получить только на основе эмпирически наблюдаемых признаков, таких, например, как совместное проведение коллективом досуга или выступление людей на демонстрации протеста.

# СТУПЕНИ ПОЗНАНИЯ.

- Используя всего четыре метода — наблюдение, анкетирование, интервью, анализ документов, социолог создаёт богатейшую палитру эмпирических фактов, отражающих реальную картину общества. Однако эта совокупность осталась бы грудой сырого материала, а не целостной картиной мира, не имей учёный надёжный и очень эффективный механизм их упорядочения.
- Он называется теоретическим мышлением, в основе которого лежит логика. Когда говорят: механизмом построения теоретического знания выступает логика, то подразумевают, что все суждения теории должны логически вытекать друг из друга, не должны противоречить друг другу.
- Высшей формой теоретического познания выступает философское постижение мира.

# ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

- Параграф 6