

ЗНАНИЯ И ПОЗНАНИЕ

Обществознание

10 класс

ПРОЦЕСС ПОЗНАНИЯ И ЕГО РЕЗУЛЬТАТ

- Любая деятельность, предполагает правильное отражение и воспроизведение действительности. Когда полученная извне информация поступает в сферу нашего сознания, она превращается в наши знания. Знания образуют ядро и первооснову сознания, а познавательная функция занимает важнейшее место среди функций сознания.
- В основе науки и обыденного сознания, на которое все мы опираемся в повседневной жизни, лежит процесс познания.
- Познание — отражение и воспроизведение действительности в мышлении субъекта, результатом которого является новое знание о мире.
- Познанием называют, как правило, только процесс поиска истины, а его результат именуют знанием.
- Знание — проверенный практикой результат познания действительности, верное её отражение в мышлении человека.



СУТЬ ЗНАНИЯ

Познание

это деятельность, направленная на получение, хранение, переработку и систематизацию информации о различных объектах. Оно представляет настолько сложную и древнюю форму деятельности, что в философии ещё в античные времена начало создаваться особое учение о познании гносеология (от греч. gnosis — знание и logos — учение).

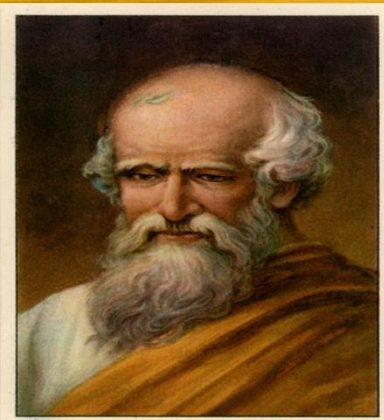
Гносеология

теория познания, раздел философии.



Знания

представляют собой концентрированную и многократно проверенную обществом информацию, формирующую своеобразную микро модель окружающего мира.



Архимед



Демокрит

ПРОБЛЕМА ПОЗНАВАЕМОСТИ МИРА

Спор философов

Уже Демокрит и Дж. Локк считали субъективными цвет, звук, вкус и т. д. Их считали «вторичными качествами». Однако также и «первичные качества»: масса, непроницаемость, протяжённость в современном естествознании Центральной проблемой познавательной деятельности является проблема познаваемости мира. Она стала интересовать человеческие умы с тех самых времён, когда появилась философия, — в VI в. до н. э.

агностики

Человеческий ум, объём его знаний, равно как и способность их обрабатывать, ограничены. Это известно всем. Общеизвестен и другой факт: наш биологически обусловленный познавательный аппарат несовершенен. Но окружающий нас мир, и прежде всего вселенная, — безграничен. В этом и заключается парадокс: способно ли ограниченное существо познать безграничность мира или нет? Те, кто отвечает отрицательно, называются пессимистами, или агностиками не могут считаться объективными.

ОПТИМИСТЫ

Основной аргумент оптимистов заключается в эволюции человеческого рода. На протяжении 7 млн лет человек познаёт окружающий мир и благодаря получаемым знаниям не только выживает и приспосабливается, например к суровому климату, но процветает и благоденствует. Он построил развитую цивилизацию, возвёл города и космические станции, открыл науки и расщепил атом.

ИСТИНА И ЕЁ КРИТЕРИИ

Абсолютная истина

Абсолютной истины не существует. Наши знания о мире всегда относительны, поскольку постоянно углубляются и уточняются по мере развития практики и познания. В истории науки и философии высказывались разные точки зрения на критерий истины (критерий — это средство проверки достоверности знания). Так, Р. Декарт критерием истинных знаний считал их ясность, самоочевидность, а Л. Фейербах находил критерий истинности в чувственных данных. Но оказалось, никаких самоочевидных положений нет, ясность мышления — вопрос оценочный, а чувства нас часто обманывают.

практика

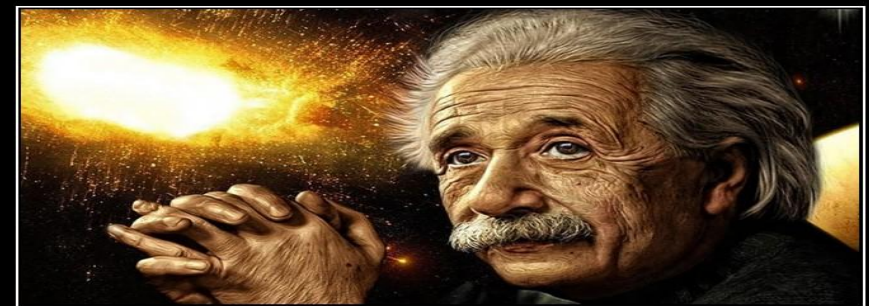
Критерием истинности знания всегда выступает практика, которая называется по-разному эксперимент, опыт, действие, труд, тестирование, испытание, — но суть всегда одна. Критерий практики одновременно и абсолютен и относителен. Абсолютен в том смысле, что только практика может окончательно доказать какие-либо теоретические положения. Относителен потому, что сама практика развивается, совершенствуется и потому не может в каждый данный момент доказать истинность знания.

заблуждение

Постоянный спутник истины — заблуждение. Истина и заблуждение — две противоположные, но неразрывно связанные стороны единого процесса познания. Заблуждение — знание, не соответствующее своему предмету, не совпадающее с ним. Оно возникает непреднамеренно из-за ограниченности, неразвитости или ущербности практики и самого познания. Заблуждения неизбежны и многообразны по своей форме: научные и ненаучные, религиозные и философские, эмпирические и теоретические. Заблуждения рано или поздно преодолеваются: либо сходят со сцены (учение о «вечном двигателе»), либо становятся истиной (превращение алхимии в химию, астрологии в астрономию).

ИСТИНА И ЕЁ КРИТЕРИИ

- **Заблуждение** следует отличать от лжи — преднамеренного искажения истины в корыстных целях и **Дезинформации** — передачи ложного знания (как истинного) или истинного знания как ложного. Ложные знания тоже появляются в процессе познания, но наука старается избавиться от них.
- Научное знание выражается в форме **суждения** и претендует на **истинность**. Основой науки является опыт: эмпиризм (опыт) превратился в основополагающий принцип, а основными методами получения эмпирического знания в науке являются наблюдение и эксперимент.



Поиск Истины важнее, чем
обладание Истиной.

Albert Einstein

ЗНАНИЕ И ИНФОРМАЦИЯ.

- **Знание понимается: а) в широком смысле как любого рода информация и б) в узком смысле как подтверждённая научными средствами информация. Мы будем пользоваться узкой трактовкой. Отсюда вытекает первая модель, демонстрирующая логическое соотношение объёмов понятий «информация» и «знание». Первое понятие шире второго. Будем считать, что «знание» часть объёма понятия «информация».**
- **Знания можно классифицировать по самым разным основаниям: содержанию, полноте, глубине, характеру, сфере приложения и др. Существуют гуманитарные и естественные знания; научные и обыденные; явные и неявные; глубокие и поверхностные; полные и частичные; фундаментальные и прикладные; истинные и ложные; проверенные и непроверенные; знание интеллектуальное и чувственное; эмпирическое и теоретическое. А ещё знания бывают устаревшими, книжными, учебными, надёжными, практическими.**

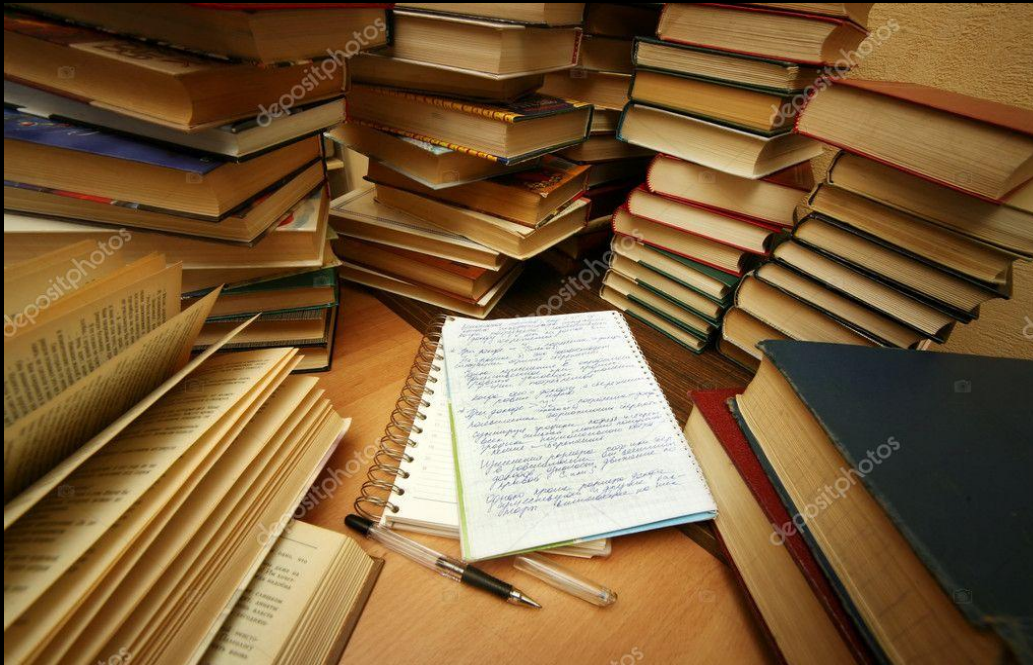
ЗНАНИЕ И ИНФОРМАЦИЯ.

- Знание не зависит от личных качеств человека, оно выступает в качестве общезначимой и самодостаточной сферы деятельности. Напротив, информация может быть субъективной, содержать, например, слухи.
- Знание — это не только и не столько информация, полученная вами из внешнего источника (а бывает ли внутренний источник информации?). Знания — это усвоенная в сознании человека информация.
- Например, студент готовится к сессии. Нередко нужный учебник читается накануне экзамена. Времени в обрез, информация буквально запихивается в голову, кое-как складывается и несётся в аудиторию. Студент берёт билет — это сигнал, побуждающий вспомнить нужную информацию. Чаще всего нужное как раз не вспоминается, наружу лезут какие-то обрывки сведений. Главное побыстрее изложить их экзаменатору, получить оценку, пулей вылететь из аудитории и... все забыть.
- Что осталось в таком случае в памяти студента — информация или знание? Информация продержалась в голове очень недолго, так и не став знанием. Другое дело, если бы сведения из учебника были осмыслены, закрепились в сознании, породили бы новые, теперь уже свои собственные, мысли. Такие сведения уже нельзя считать информацией. Это — знание

•

СТУПЕНИ ПОЗНАНИЯ.

- **Итак, знание — это информация, пришедшая как гость и оставшаяся у вас как хозяин. Это нечто внешнее, превращённое во внутреннее, ставшее для вас важным.**



- **Современная философия считает, что познание проходит две главные ступени — чувственное и рациональное (логическое) познание. Чувственное познание — низшая ступень — осуществляется в форме ощущений, восприятий и представлений. В нём оказываются задействованными пять органов чувств — зрение, слух, осязание, обоняние и вкус, являющиеся орудиями связи человека с внешним миром. Чувственные образы — это единственный источник всех наших знаний о внешнем мире. Но в чувственных образах фиксируется преимущественно внешняя сторона явлений, познаётся только единичное.**

СТУПЕНИ ПОЗНАНИЯ.

- На второй ступени — рациональном (логическом) познании — происходит выявление общего, существенного. Основным инструментом здесь выступают мышление и разум. Отсекая данные, полученные с помощью органов чувств, человек с помощью суждений, умозаключений и понятий познаёт закономерности окружающего мира. Абстрагируясь от земного и суетного, учёный погружается в мир вечного и идеального и только там создаёт непреходящие научные теории. Идеализация — обязательный элемент научного мышления.

- Процесс познания включает и другие формы мыслительной деятельности, такие, как предвидение, фантазия, воображение, мечта, интуиция.
- Рациональное познание проявляет себя в двух основных формах — эмпирическом и теоретическом мышлении.



СТУПЕНИ ПОЗНАНИЯ.

- Различают два тесно связанных между собой уровня научного исследования: 1) эмпирический — нахождение новых фактов, обобщение и поиск тенденций протекания того или иного процесса и 2) теоретический — формулирование общих закономерностей, создание целостной научной теории, а затем формирование развёрнутой научной картины мира. Эмпирическое (от греч. *empeiria* — опыт) означает всё, что дано человеку на основе чувственного опыта. Эмпирическим называется такое знание, которое получено каким-то опытным путём и отражает реально существующие явления, например: суждение о том, что в Советском Союзе было 15 республик, или суждение о том, что у кого-то рост 1 м 72 см.
- Теоретическим является такое знание, которое лишь косвенно опирается на реальность, но создаётся учёными из каких-либо абстрактных понятий. Теоретическое знание универсально, в отличие от эмпирического, не зависит от конкретного времени и места. С его помощью наука проникает в тот мир, который не видим ни глазу, ни прибору, а стало быть, не может стать источником эмпирического знания. Эмпирически физик видит след в пузырьковой камере Вильсона, но только с помощью теории он способен установить, что на самом деле наука обнаружила электронную орбиту. В то же время в социологии нельзя увидеть сплочённость или солидарность, поскольку такое знание можно получить только на основе эмпирически наблюдаемых признаков, таких, например, как совместное проведение коллективом досуга или выступление людей на демонстрации протеста.

СТУПЕНИ ПОЗНАНИЯ.

- Используя всего четыре метода — наблюдение, анкетирование, интервью, анализ документов, социолог создаёт богатейшую палитру эмпирических фактов, отражающих реальную картину общества. Однако эта совокупность осталась бы грудой сырого материала, а не целостной картиной мира, не имей учёный надёжный и очень эффективный механизм их упорядочения.
- Он называется теоретическим мышлением, в основе которого лежит логика. Когда говорят: механизмом построения теоретического знания выступает логика, то подразумевают, что все суждения теории должны логически вытекать друг из друга, не должны противоречить друг другу.
- Высшей формой теоретического познания выступает философское постижение мира.

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

- Параграф 6