

МОБУ «Потанинская основная общеобразовательная школа»  
Волховского района Ленинградской области

# ВОСПРИЯТИЕ ШКОЛЬНОГО УЧИТЕЛЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ РАЗЛИЧНЫХ ВОЗРАСТНЫХ КАТЕГОРИЙ



Презентация защиты проекта  
учебного исследования  
**2019** год

**Автор проекта:**

**ОБУЧАЮЩИЕСЯ 9 КЛАССА,  
МОБУ «Потанинская ООШ»**

**Руководитель проекта:**

**ЕФРЕМОВА ГАЛИНА ВИКТОРОВНА,  
учитель МОБУ «Потанинская ООШ»**

**Период реализации проекта:**

**2018 – 2019** ГОДЫ

**Гипотеза:**

**Можно ли, изменив систему  
заимодействия с учениками и систему  
преподавания учителя, сделать его  
работу более эффективной?**





## ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ПРОЕКТЕ

### Объект исследования:

Обучающиеся **8-11** классов двух  
средних школ  
**(202 чел.)** и педагоги **(10 чел.)**

### Цель исследования:

Изучив литературу по исследуемой проблеме и проведя  
анкетирование (опрос) проанализировать  
восприятие  
учителя обучающимися. Выяснить, каким образом  
отношение обучающихся к учителю отражаются на  
восприятии и усвоении ими учебного материала.  
Сформулировать рекомендации, которые помогут  
учителю скорректировать его преподавательскую  
деятельность.



Теоретические основы:

- механизмы взаимопонимания учителя и обучающихся в процессе общения;
- отражение сознания обучающегося в восприятии учителя;
- факторы восприятия учителя обучающимися;
- формирование первого впечатления обучающегося об учителе;
- эффекты межличностного восприятия учителя обучающимися.



Практическое исследование:

- основы проблемы исследования;
- методика практического исследования;
- результаты практического исследования.

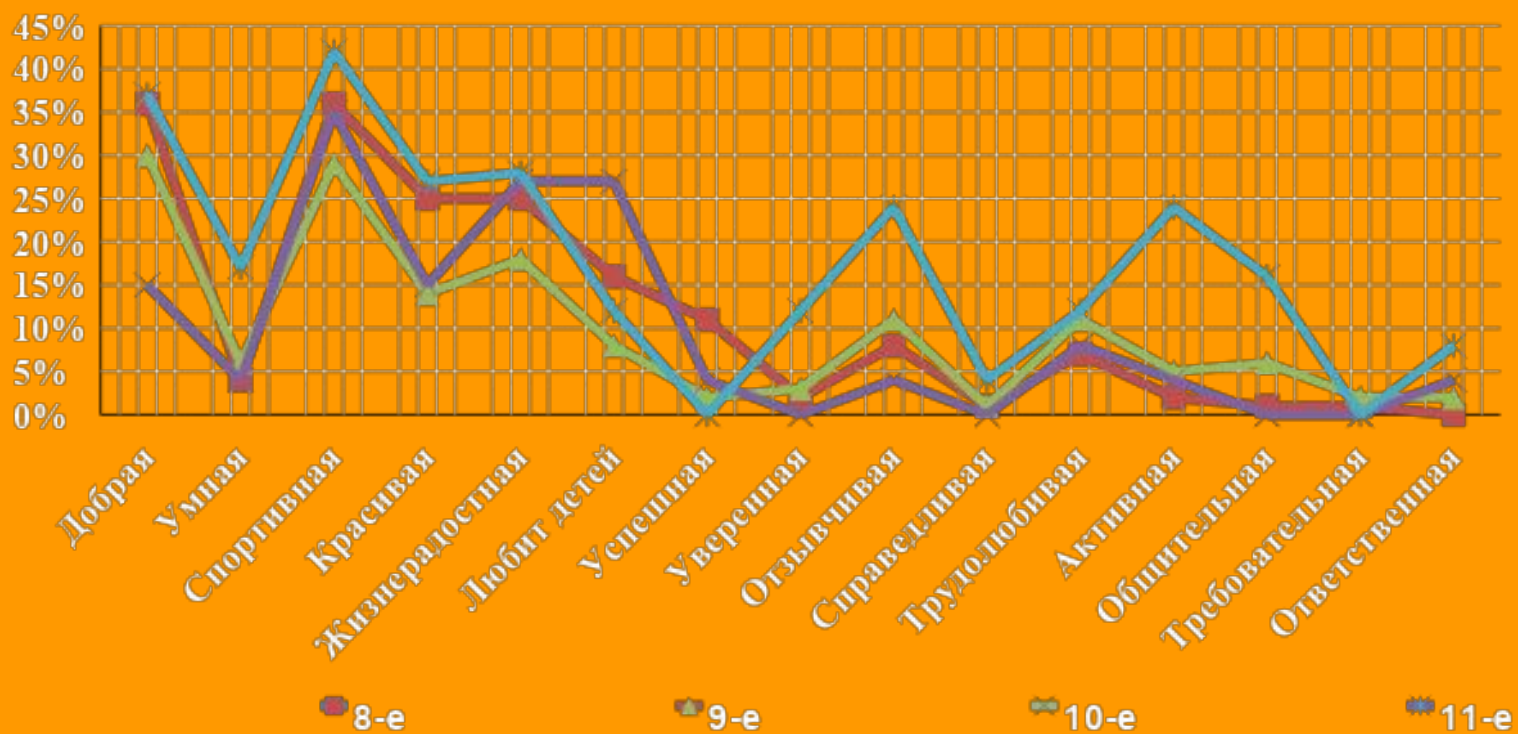


ВОСПРИЯТИЕ ШКОЛЬНОГО  
УЧИТЕЛЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ  
РАЗЛИЧНЫХ ВОЗРАСТНЫХ  
КАТЕГОРИЙ



# РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

Этап 1. Исследование  
восприятия незнакомого  
учителя по фотографиям  
обучающимися посредством  
свободного описания

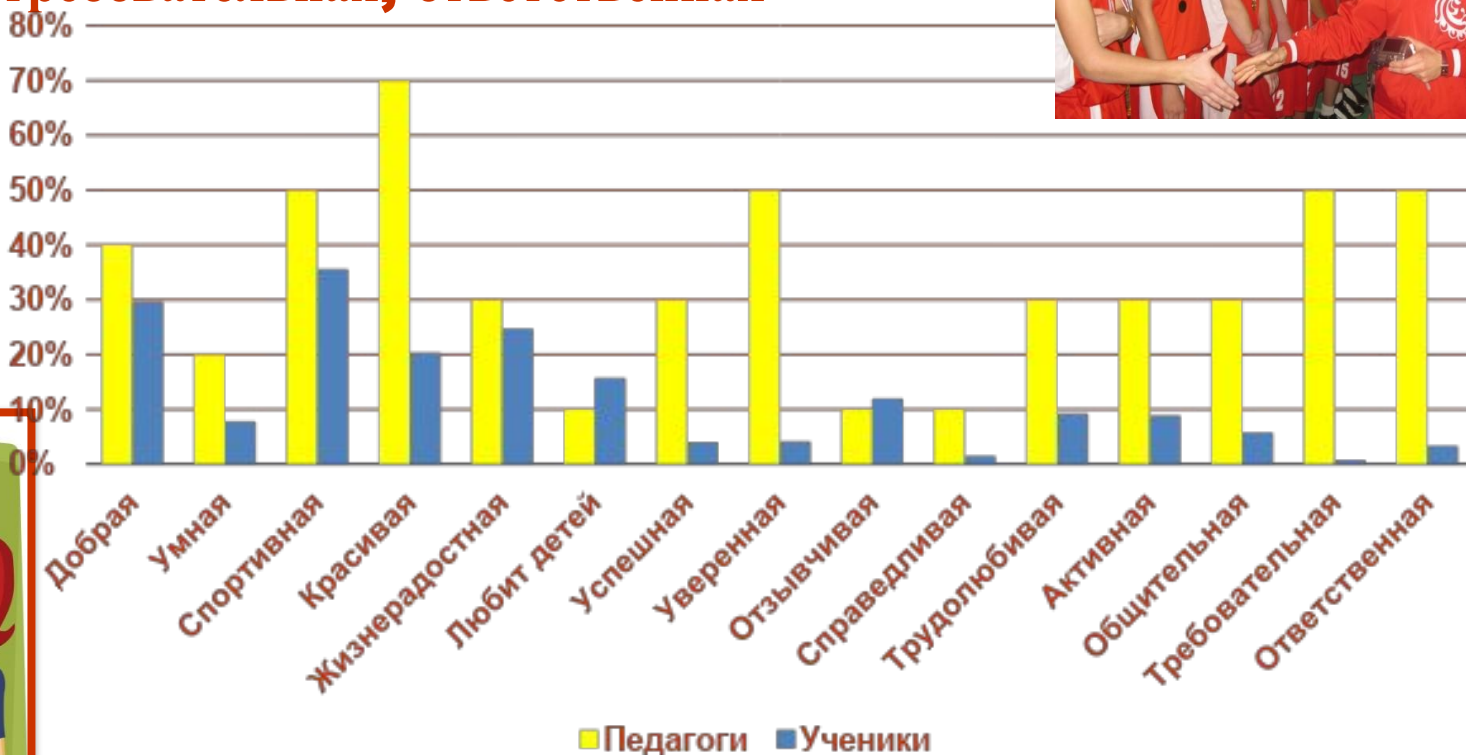


Спортивная - **36%**, добрая - **30%**,  
жизнерадостная - **25%**.



## Этап 1. Исследование восприятия незнакомого учителя по фотографиям учителями

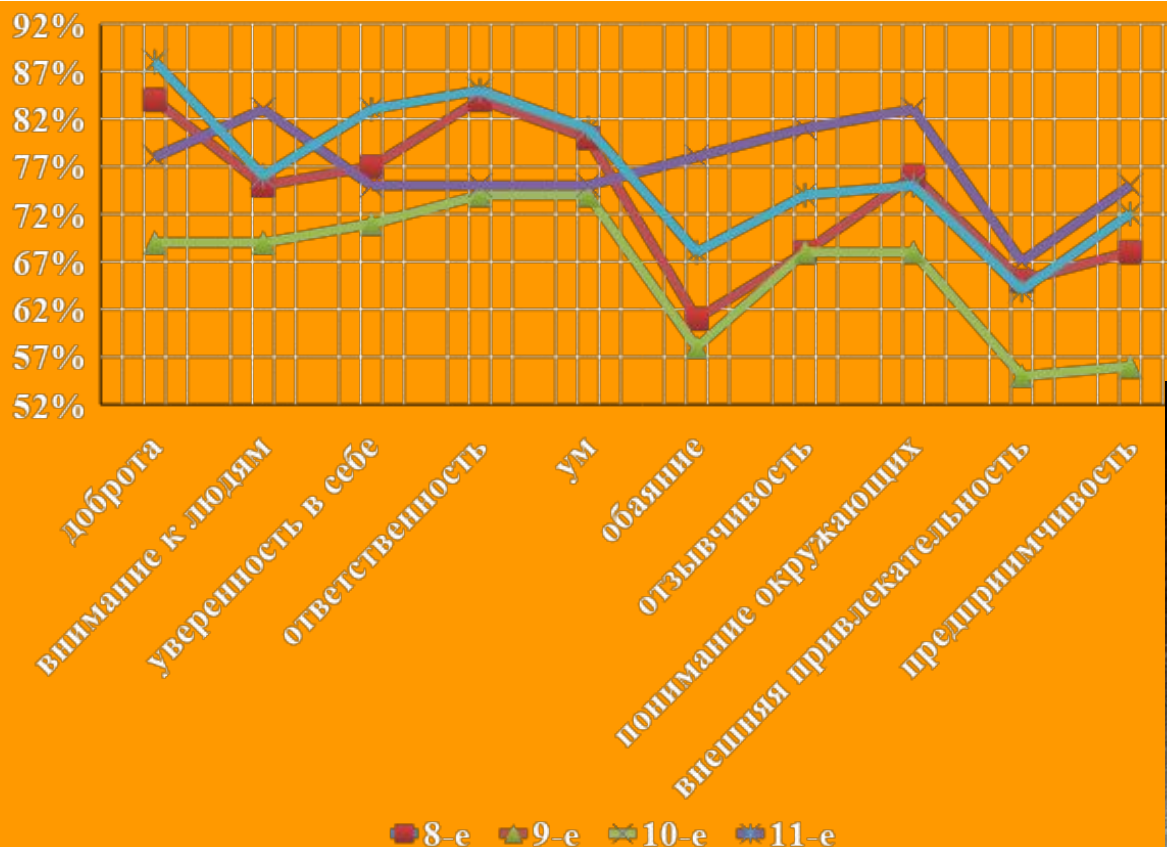
**Красивая - 70%,  
50%: спортивная, уверенная,  
требовательная, ответственная**



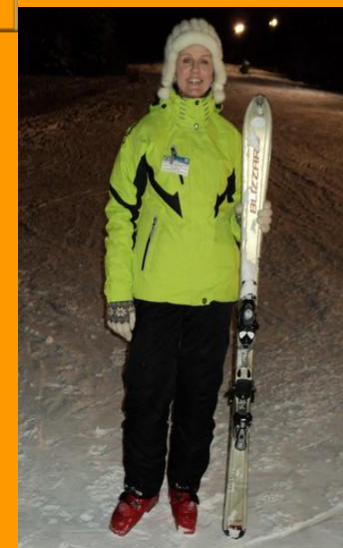
ВОСПРИЯТИЕ ШКОЛЬНОГО  
УЧИТЕЛЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ  
РАЗЛИЧНЫХ ВОЗРАСТНЫХ  
КАТЕГОРИЙ



# РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

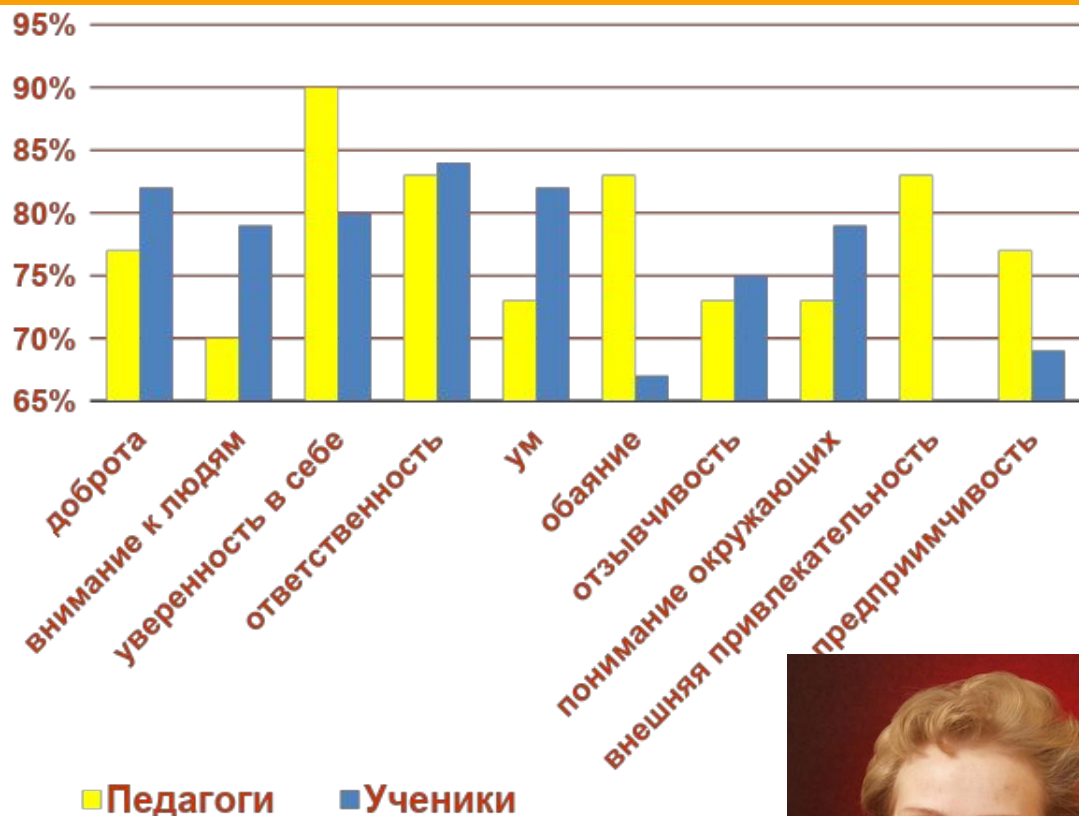


Максимум «Ответственность» - **84%**,  
минимум «Внешняя привлекательность» - **65%** при общей  
оценке **76%**.



Этап **1.** Исследование восприятия незнакомого учителя по  
фотографиям обучающимися посредством  
опросного листа

## Этап 1. Исследование восприятия незнакомого учителя по фотографиям коллегами средством опросного листа



Максимум  
«Уверенность  
в себе» - **90%**,  
минимум «Внимание  
к людям» - **70%**  
при общей оценке **78%.**







# РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

## Этап 2. Практическое исследование восприятия образа идеального учителя обучающимися

2019 год

**8-е: max** – энтузиазм, **min**  
– вспыльчивость,  
нервозность.

**9-е: max** – смелость,  
терпение, энтузиазм,  
**min** – нервозность.

**10-е: max** – терпение,  
**min** – вспыльчивость,  
нервозность.

**11-е: max** –  
терпение,  
энтузиазм,  
–  
нервозность.

**8-11-е: max** –  
терпение,  
энтузиазм,  
**min** – нервозность.



1993 год

**8-е: max** – терпение,  
энтузиазм, **min**  
– медлительность.

**9-е: max** – энтузиазм,  
энергичность, **min**  
– пассивность.

**10-е: max** – энтузиазм, **min**  
– холодность.

**11-е: max** –  
терпение,  
энергичность,  
–  
капризность.

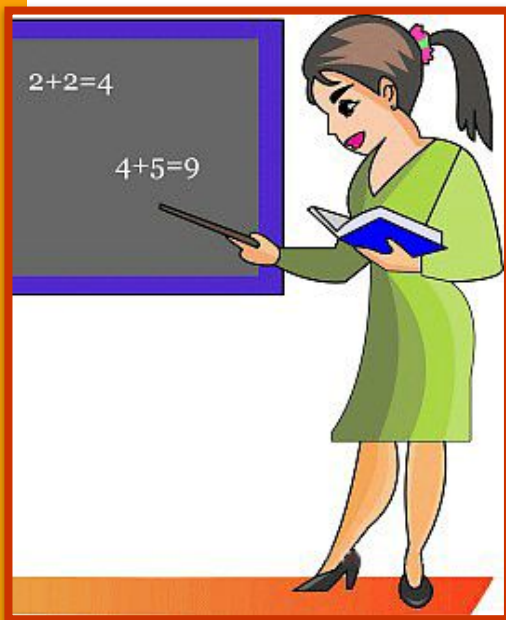
**8-11-е: max** –  
энтузиазм,  
**min** –  
медлительность.



## Этап 2. Практическое исследование восприятия образа идеального учителя педагогами и самооценка педагогов

### Идеальный педагог

**max** – терпение,  
энергичность,  
жизнерадостность,  
**min** – нервозность,  
пассивность



### Самооценка:

**max** –  
жизнерадостность,  
**min** – капризность

Коэффициент  
самооценки  
**0,834 → +1**



**Этап 3. Исследование восприятия «обычного» учителя обучающимися и учителями по принципу «Выбрать самое выраженное качество»**

ОБУЧАЮЩИЕСЯ	УЧИТЕЛЯ
<b>1. На что обращают внимание при встрече с учителем:</b>	
Внешность – 53%	Внешность – 70%
<b>2. На какие особенности внешности учителя обращают внимание:</b>	
Одежда – 47%	Прическа – 70%
<b>3. На какие особенности внешности учителя не обращают внимание:</b>	
Макияж, маникюр – 27%	Макияж, маникюр – 30%
<b>4. Недостатки во внешности учителя:</b>	
Одежда – 26%	Одежда, прическа – 60%



**Этап 3. Исследование восприятия «обычного» учителя обучающимися и учителями по принципу «Выбрать самое выраженное качество»**

ОБУЧАЮЩИЕСЯ	УЧИТЕЛЯ
<b>5. Достоинства во внешности учителя:</b>	
Одежда – 31%	Выражение лица – 70%
<b>6. На какие профессиональные качества учителя обращают внимание:</b>	
Профессионализм – 28%	Профессионализм – 70%
<b>7. На какие профессиональные качества учителя не обращают внимание:</b>	
Затруднились ответить	Предпочтение не выявлено
<b>8. Качество характера, приобретенное в профессиональной деятельности:</b>	
Трудолюбие – 50%	



## РЕКОМЕНДАЦИИ

1. Педагогу стоит уделять больше внимания одежде и прическе.
2. При встрече улыбайтесь обучающимся.
3. Профессионализм и приятная речь - обязательные профессиональные качества современного педагога.
4. Старайтесь меньше нервничать и раздражаться.
5. Доброта, обаяние, внимание к людям – качества, позволяющие воспринимать учителя как наиболее приятного собеседника.
6. Жизнерадостность может составить конкуренцию терпеливости, уверенность в себе придаст сил.
7. Учителя – это люди с энтузиазмом, стремящимся к бесконечности.

