




ТРУД и ТВОРЧЕСТВО



Ветерок спросил, пролетая:
Отчего ты, рожь, золотая?
А в ответ колоски шелестят:
Золотые руки растят!

Е.Серова

**О КАКОМ ЧЕЛОВЕКЕ МОЖНО
СКАЗАТЬ, ЧТО У НЕГО РУКИ ЗОЛОТЫЕ?**



Заполнить таблицу

Труд человека	Труд животных

1. планирование своей деятельности,
2. создание новых машин и механизмов,
3. не умение планировать работу,
4. постановка цели,
5. отсутствие целеполагания,
6. не используют средства труда, не задумываются о времени,
7. определение сроков выполнения работы,
8. совершенствование окружающей действительности.

РЕМЕСЛЕННИ



МАСТЕР



Творчеств

О



создание чего-то нового,
ценного не только для данного
человека, но и для других



Правила построения синквейна

Первая строчка стихотворения - это его тема, представленная одним словом и обязательно существительным.

Вторая строка состоит из двух слов, раскрывающих основную тему, описывающих ее. Это должны быть прилагательные. Допускается и использование причастий.

В **третьей строчке** посредством использования глаголов или деепричастий описываются действия, относящиеся к слову - теме синквейна. В третьей строке три слова.

Четвертая строка - это целая фраза, при помощи которой составляющий высказывает свое отношение к теме. Например, предложение, составленное учеником самостоятельно, или крылатое выражение, пословица, поговорка, цитата, афоризм.

Пятая строчка - одно слово, которое представляет собой некий итог, резюме. Чаще всего это синоним к теме синквейна.