




**ТРУД и ТВОРЧЕСТВО**



Ветерок спросил, пролетая:  
Отчего ты, рожь, золотая?  
А в ответ колоски шелестят:  
Золотые руки растят!

Е.Серова

**О КАКОМ ЧЕЛОВЕКЕ МОЖНО  
СКАЗАТЬ, ЧТО У НЕГО РУКИ ЗОЛОТЫЕ?**





# Заполнить таблицу

Труд человека	Труд животных

1. планирование своей деятельности,
2. создание новых машин и механизмов,
3. не умение планировать работу,
4. постановка цели,
5. отсутствие целеполагания,
6. не используют средства труда, не задумываются о времени,
7. определение сроков выполнения работы,
8. совершенствование окружающей действительности.



РЕМЕСЛЕННИ



МАСТЕР





# Творчество

О



создание чего-то нового,  
ценного не только для данного  
человека, но и для других



## Правила построения синквейна

**Первая строчка** стихотворения - это его тема, представленная одним словом и обязательно существительным.

**Вторая строка** состоит из двух слов, раскрывающих основную тему, описывающих ее. Это должны быть прилагательные. Допускается и использование причастий.

В **третьей строчке** посредством использования глаголов или деепричастий описываются действия, относящиеся к слову - теме синквейна. В третьей строке три слова.

**Четвертая строка** - это целая фраза, при помощи которой составляющий высказывает свое отношение к теме. Например, предложение, составленное учеником самостоятельно, или крылатое выражение, пословица, поговорка, цитата, афоризм.

**Пятая строчка** - одно слово, которое представляет собой некий итог, резюме. Чаще всего это синоним к теме синквейна.