


Учимся писать эссе



Выполнила: Гриб М.



* **Эссе** - это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Некоторые признаки эссе

- * наличие конкретной темы или вопроса. Произведение, посвященное анализу широкого круга проблем, по определению не может быть выполнено в жанре эссе.
- * эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета

Некоторые признаки эссе

- * предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем-либо, такое произведение может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный или чисто беллетристический характер.
- * в содержании эссе оцениваются в первую очередь личность автора - его мировоззрение, мысли и чувства.

**Цель эссе состоит в развитии
таких навыков, как**

*** самостоятельное творческое
мышление и письменное
изложение собственных мыслей**

Структура и план эссе

- * Структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями:
- * мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов (Т).
- * мысль должна быть подкреплена доказательствами - поэтому за тезисом следуют аргументы (А).

* **Аргументы** - это факты, явления общественной жизни, события, жизненные ситуации и жизненный опыт, научные доказательства, ссылки на мнение ученых и др. Лучше приводить два аргумента в пользу каждого тезиса: один аргумент кажется неубедительным, три аргумента могут "перегрузить" изложение, выполненное в жанре, ориентированном на краткость и образность.

Структура эссе

- * вступление
- * тезис, аргументы
- * тезис, аргументы
- * тезис, аргументы
- * заключение.

При написании эссе важно учитывать следующие моменты:

- * Вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении - резюмируется мнение автора).
- * Необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев: так достигается целостность работы.
- * Стиль изложения: эссе присущи эмоциональность, экспрессивность, художественность.

Классификация эссе

С точки зрения содержания эссе бывают:

- * философскими,
- * литературно-критическими,
- * историческими,
- * художественными,
- * художественно-публицистическими,
- * духовно-религиозными и др.



* По литературной форме эссе предстают в виде:


- * рецензии,
- * лирической миниатюры,
- * заметки,
- * странички из дневника,
- * письма и др.


Различают также эссе:

- * описательные,
- * повествовательные,
- * рефлексивные,
- * критические,
- * аналитические и др.

Признаки эссе

- * Небольшой объем.
- * Каких-либо жестких границ, конечно, не существует. Объем эссе зависит от ее раскрытия.

- 
- * Конкретная тема и подчеркнута субъективная ее трактовка
 - * Тема эссе всегда конкретна. Эссе не может содержать много тем или идей (мыслей). Оно отражает только один вариант, одну мысль. И развивает ее. Это ответ на один вопрос.

- 
- * Свободная композиция - важная особенность эссе.
 - * Непринужденность повествования. Автору эссе важно установить доверительный стиль общения с читателем; чтобы быть понятым, он избегает намеренно усложненных, неясных, излишне строгих построений.

Ошибки при написании эссе

- * Плохая проверка
- * Утомительные предисловия. Недостаточное количество деталей
- * Многословие.
- * Эссе ограничены определенным количеством слов, поэтому вам необходимо разумно распорядиться этим объемом.