

**ИСКУССТВО КАК СФЕРА  
ДУХОВНОЙ ЖИЗНИ  
ОБЩЕСТВА.  
10 класс**

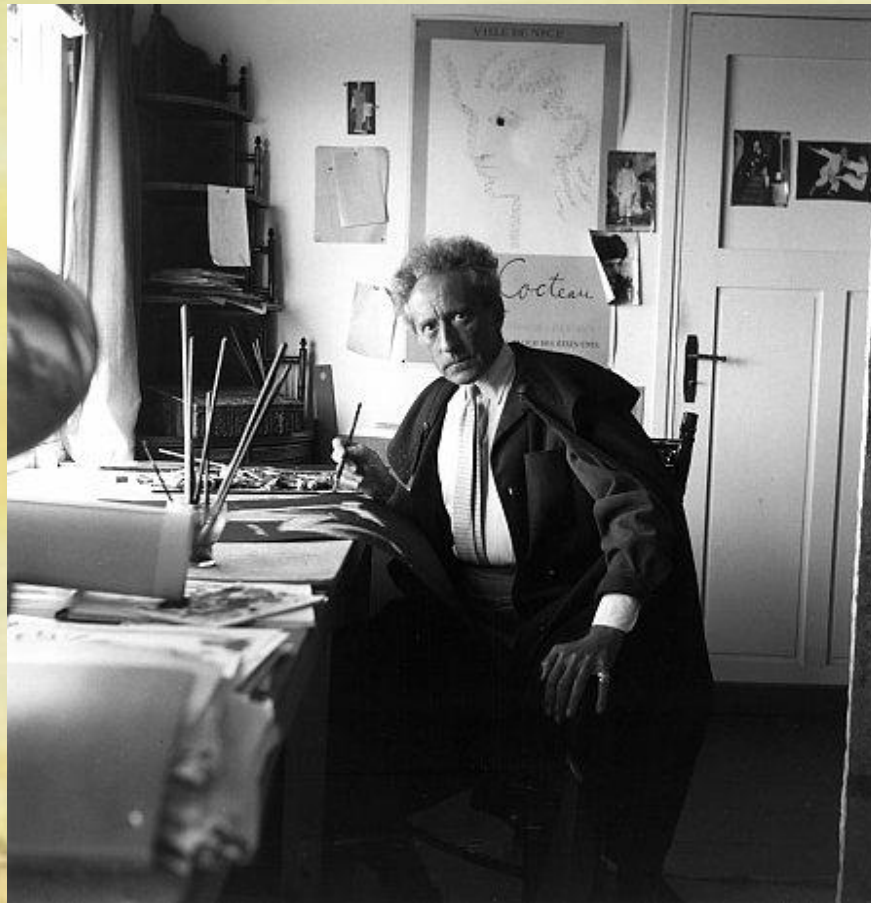
**Искусство – «искушенность,  
мастерство, умение»**

**Искусство – «творчество по  
законам красоты»**

**Искусство – «средство обмена  
чувствами»**

## Рассматриваемая проблема

Известно высказывание выдающегося деятеля французской культуры XX в. Ж. Кокто: «Я знаю, что искусство совершенно необходимо, только не знаю зачем». Попробуем дать свой ответ на этот вопрос.





# Структура искусства

Искусство-это специфическая форма общественного сознания и человеческой деятельности, отражающая действительность в художественных образах

Предмет  
искусства

Человек, его отношения с окружающим миром и другими индивидами, а также жизнь людей в определенных исторических условиях

Формы бытия  
искусства

Художественное  
произведение.

Специфика искусства как  
формы художественного  
познания.

```
graph TD; A[Специфика искусства как формы художественного познания.] --> B[Выражает действительность в художественном образе]; A --> C[Средства, при помощи которых происходит создание художественных образов (звук, цвет, изображение)]; A --> D[Большая роль в процессе познания воображения и сознания познающего субъекта];
```

Выражает  
действительность  
в художественном  
образе

Средства, при  
помощи которых  
происходит создание  
художественных  
образов  
( звук, цвет,  
изображение)

Большая роль  
в процессе  
познания  
воображения  
и сознания  
познающего  
субъекта



# Виды искусства

Виды искусств	Статические	Динамические
Изобразительные (с помощью пластических и колористических материалов)	живопись, графика, скульптура, фотоискусство, граффити	Немое кино, театр, опера, эстрада, цирк, киноискусство
Неизобразительные (с помощью пространственных материальных конструкций и вещей, удовлетворяющих практические и духовные потребности)	архитектура, декоративно- прикладное искусство	музыка, хореография, балет, радиоискусство



**Живопись** - вид изобразительного искусства, художественные произведения, которые создаются с помощью красок, наносимых на какую-либо твёрдую поверхность.



В. Ван Гог, Подсолнухи



Э. Мунк. Крик





С.Дали «Постоянство памяти»



П.П. Рубенс Натюрморт.



Э.Дега «Танцовщицы в голубом»



И.И. Шишкин «Утро в сосновом лесу»



**Театр** — вид искусства, специфическим средством выражения которого является сценическое действие, возникающее в процессе игры актера перед публикой





**Балет** - вид искусства, содержание которого раскрывается в танцевально-музыкальных образах.



Балет  
«Ромео и Джульетта».



П.И. Чайковский  
«Лебединое озеро».



**Скульптура**- вид изобразительного искусства — создание объемных изображений (статуй, бюстов, барельефов и т. п.) путем лепки, высекания, резания или отливки; ваяние.



Статуя работы Вучетича Е.В.  
«Родина- Мать зовет»



Статуя Афродиты  
(Венеры).



**Архитектура** — искусство проектировать и строить здания и другие сооружения (также их комплексы), создающие материально организованную среду, необходимую людям для их жизни и деятельности.



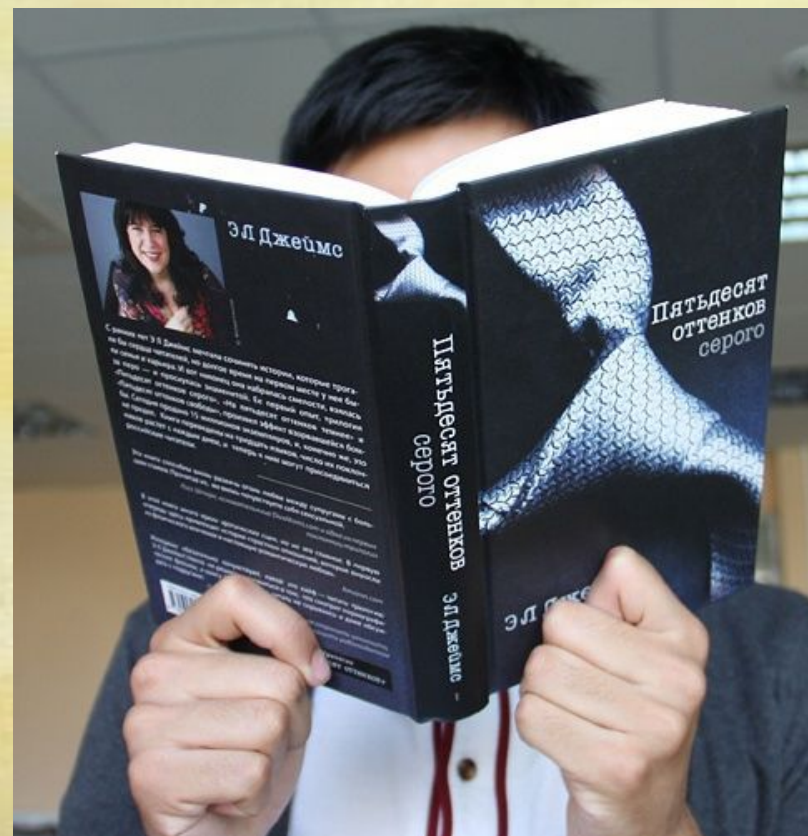
Нотр-Дам де Реймс



Саграда Фамилия



**Литература** — вид искусства, отражающий действительность в словесно-письменных образах. Первые литературные произведения — легенды, былины, мифы — появились еще тогда, когда человечество не имело письменности, и передавались из уст в уста. Устное народное творчество принято называть фольклором.





**МУЗЫКА** - вид искусства, в котором средством воплощения художественных образов служат определенным образом организованные музыкальные звуки.





**Цирк** — искусство акробатики, эквилибристики, гимнастики, пантомимы, жонглирования, фокусов, клоунады, музыкальной эксцентрики, конной езды, дрессировки животных.



Артисты Большого Московского Государственного цирка



Национальный цирк КНР



**Декоративно-прикладное искусство** - вид изобразительного искусства, непосредственно связанный с бытовыми нуждами людей. К декоративно-прикладному искусству относят произведения, выполняемые из самых разных материалов. Особенностью данного вида искусства является его утилитарность, включенность в повседневную жизнь людей.





**Киноискусство** - род искусства, произведения которого создаются с помощью киносъёмки реальных, специально инсценированных или воссозданных средствами мультипликации событий действительности.









## Итог урока

Возвращаемся к проблемному вопросу начала урока-высказыванию выдающегося деятеля французской культуры XX в. Ж. Кокто

Приведите несколько объяснений, зачем нужно искусство.

