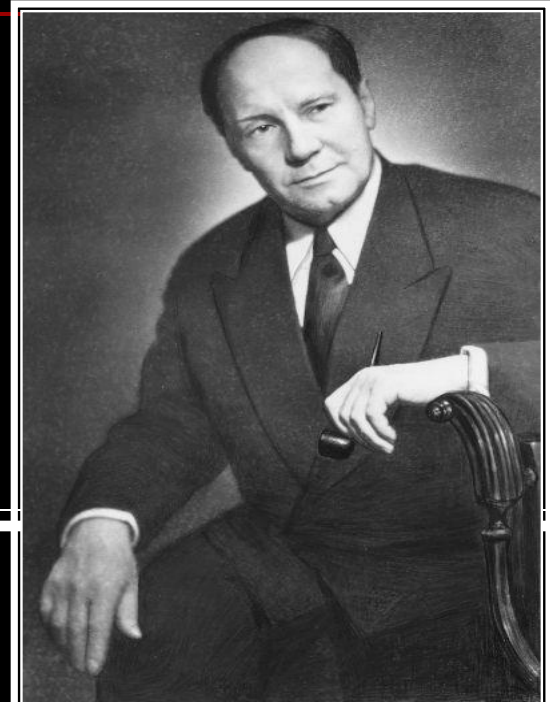
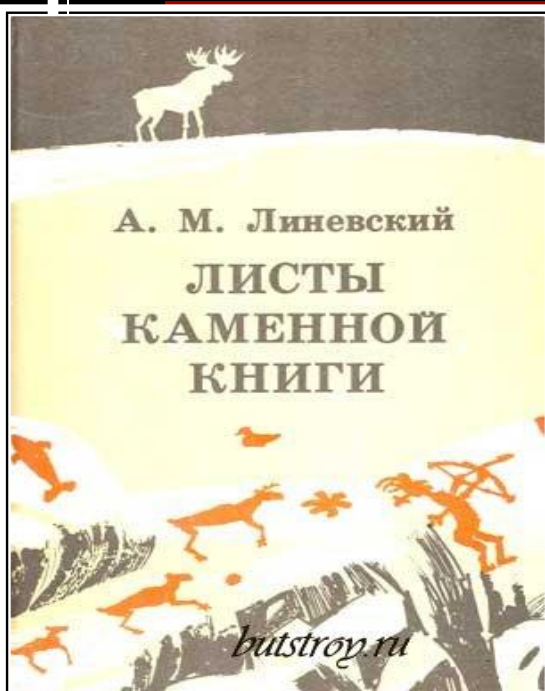


# А. М. Линеvский

## "Листы каменной книги"



***Александр Михайлович Линеvский  
родился в 1902 году, в Петербурге,  
в семье железнодорожника. После  
окончания училища он 5 лет  
работал в Великом Устюге . (В  
наши дни этот старинный  
городок называют родиной деда  
Мороза. Именно там зажигают  
первую елку России, оттуда  
главный дед Мороз объезжает  
наши города).***

**Вернувшись в родной город на Неве, Линецкий поступил в институт. Именно благодаря этому он и приехал в Карелию. Вот что рассказывал об этом сам Александр Михайлович. «В 1926 году, еще студентом Географического института, я поехал из Ленинграда на летнюю практику в Карелию. (...) Во время этой поездки произошло событие совершенно случайное и непредвиденное, после чего моя деятельность пошла по иному руслу, исчезли навсегда думы о Дальнем Востоке, и я отдал все годы жизни целиком одной Карелии. В семи километрах от старинного села Сороки (ныне город Беломорск), где я собирал материал о поморском быте, расположено небольшое село Выгостров. В этой деревне не было ничего достопримечательного**



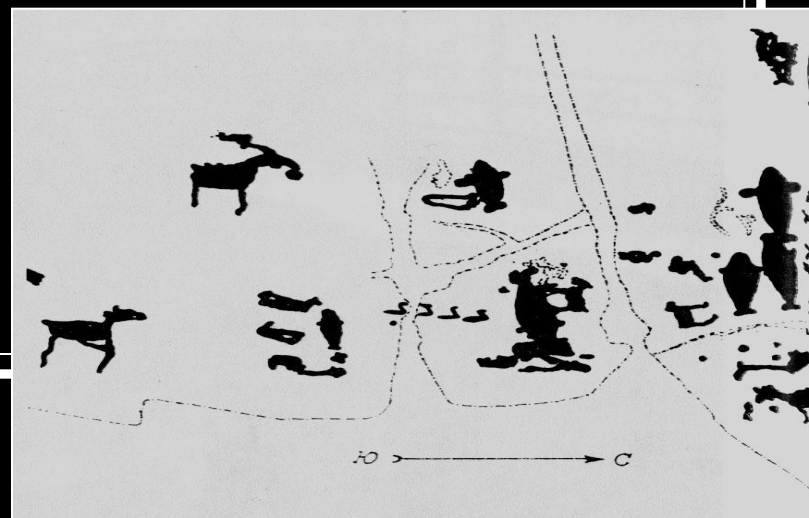
**. «Живут, хлеб жуют да беломорской селедочкой закусывают,»- говорили мне о них сорочане. Но мною овладело неумемное беспокойство. «А вдруг и здесь найдется что-нибудь замечательное?». Я не пожалел времени и, несмотря на жару, взял тяжелый рюкзак и побрел в деревню Выгостров. На следующее утро местный житель Григорий Павлович Матросов повез меня в лодке к островку с очень странным названием – «Бесовы следки». Вдоль пологой скалы было выбито семь следов то правой, то левой ступни, которые вели к изображению «беса».**



**Вокруг бесовых следов было выбито множество фигур оленей, лосей, китов и других животных. Всего рисунков было около трехсот.**

---

**До сих пор не могу понять, почему никто из сорочан, живших в семи километрах от деревни, не знал об этой скале. Вот в этот августовский день и решилось бесповоротно самое главное в моей жизни: где мне жить, кем работать, о чем писать. И с 1926 года я занялся петроглифами и отдал им десять лет своей жизни.**

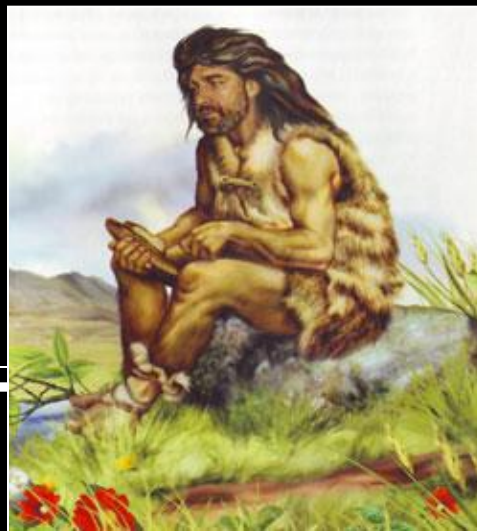


**Удалось выявить около тысячи изображений, примерно трех-четырёх тысячелетней давности. Такое количество рисунков на скалах дает много интереснейшего материала о жизни давным-давно исчезнувшего населения.»**



**Кто подсказал Линевскому название книги?**

**Александру Михайловичу очень хотелось, чтобы эта книга тебе понравилась. Он трижды ее дописывал, переделывал. И, наконец, появилась интересная, захватывающая книга о людях, живших тысячи лет назад «кто рисунками рассказывал о себе, о своих современниках, об их делах и верованиях. Рисунки на скалах оказались «листами каменной книги». Так само по себе возникло название повести.» - писал Линевский.**



**Вспомнить и обсудить содержание книги вам помогут эти вопросы:**

**Кто такие Льок и Бэй?**

**Опиши, как выглядел главный герой.**

**Где располагалось стойбище (поселение) племени? Найди на карте Карелии реку Выг.**

**Как она описана автором? Прочитайте в книге.**

**Какое главное занятие родичей Льока и Бэя? Как они это делали?  
На каких животных и как охотились соплеменники Льока на льдах Белого моря? Что тебе показалось самым трудным?**

**Как случилось, что Льок стал колдуном племени? Хотел ли он этого? О каком занятии он мечтал?**

**Перечитай – почему и как Льок первый раз выбил на скале «рисунок»?  
Удался ли его замысел?**

**Почему братья покинули родное стойбище? Какие черты их характера проявились в этом поступке?**

**Что нового они узнали в селении на берегу Онежского озера?**

**Как вели себя братья, когда на их новое племя напали враги?**

**Почему они хотели вернуться в родное стойбище?**

**Обращаясь к будущим читателям, Линеvский писал, что ему очень хотелось заинтересовать своей книгой ребят. Он мечтал, чтобы кто-нибудь сам стал ученым и продолжил изучать самую древнюю в мире живопись – петроглифы. Как по твоему, удалось ли автору заинтересовать читателя, рассказав о далеком-далеком прошлом?**

**Обоснуй свой ответ.**



## **Знаешь ли ты?**

**Только у нас в Карелии повесть  
Линевского переиздавалась несколько  
раз. Большой популярностью  
пользуются «Листы каменной книги».  
За эту и другие книги о Беломорье в  
1969 году Линевский получил звание  
лауреата государственной премии  
Карелии. Это очень почетное звание. И  
им награждаются только лучшие  
писатели.**

---

Автор презентации

Учитель начальных классов

Зыкина С. С.

МОУ «СОШ №3»

Г. Костомукша

21012 г.