

Биография Антона Павловича Чехова

Содержание

1. Детство и юность
2. Студенческие годы
3. Медицина или литература?
4. А.П. Чехов-популярнейший писатель
5. Чехов на Сахалине
6. Болезнь писателя
7. Антон Чехов и Ольга Книппер
8. Чехов-драматург
9. «Вишнёвый сад»
10. Последние годы жизни



Детство и юность

Антон Павлович Чехов родился 17 (29) января в Таганроге в многодетной семье купца третьей гильдии. Отец- Павел Егорович Чехов был весьма интересной личностью. Он имел в Таганроге бакалейную лавку, но больше уделял внимание посещению церковных служб, пению и общественным делам. Мать- Евгения Яковлевна, прекрасная хозяйка, очень заботливая и любящая, жила исключительно жизнью детей и мужа. Антон Павлович Чехов впоследствии говорил, что «талант в нас со стороны отца, а душа-со стороны матери».

Детство и юность Чехова прошли в Таганроге-небольшом портовом городе на степной окраине России. С детских лет Антон вместе со своими братьями и сестрой учились разным ремёслам, а главное, искусству торговли в лавке отца. и всё же по коммерческой части никто из них не пошёл.

В 1876 году семья Чеховых оказалась в трудном положении. Павел Егорович разорился и тайком уехал со своей семьёй в Москву. Антоше, гимназисту шестого класса, пришлось остаться в Таганроге до окончания гимназии. Одиночество пошло ему только на пользу. Он легко привык к одиночеству. Антон распродавал остатки домашнего имущества, сам зарабатывал себе на жизнь уроками, причём часть денег посыпал матери в Москву, успешно сдал выпускные экзамены и даже заслужил стипендию.

Студенческие годы

В 1879 году девятнадцатилетний Чехов стал студентом медицинского факультета Московского университета и почти одновременно сотрудником юмористических журналов «Будильник», «Зритель», «Спутник» и «Стрекоза». Многие читатели и критики восприняли Антошу Чехонте (один из многочисленных псевдонимов Чехова), как поставщика увеселительного чтения. Это была необычная проза. Тогда и появились изречения Чехова, определившие его стиль: «Краткость-сестра таланта», «Коротко говорить о длинных вещах», «Искусство писать – это искусство сокращать».

Медицина или литература?

В конце 1884 года Антон успешно сдал экзамены и стал дипломированным врачом. Через несколько месяцев, собрав немного денег он отправился в Петербург. Там он познакомился с издателем престижной газеты «Новое время» Сувориным, который сразу же предложил ему сотрудничество, позднее стал его близким другом. Завёл знакомство и с писателем Дмитрием Григоровичем, имевшим большой авторитет среди русской интеллигенции. Григорович, пожалуй, первый разглядел в Чехове большой талант.



Но жить только литературой Чехов не собирался, он говорил, что «медицина- моя законная жена, литература- незаконная. Обе, конечно, мешают друг другу, но не настолько, чтобы исключать друг друга». Однако врачебная деятельность дохода практически не приносила. Поэтому, как и раньше, он мог рассчитывать лишь на публикации рассказов в московских и петербургских журналах.

А.П. Чехов-популярнейший писатель

К началу 90-х годов Чехов становится одним из популярнейших писателей в России. В 1887 году вышли в свет две книги его рассказов «Невинные речи» и «В сумерках» (за которую 27-летний писатель был удостоен академической Пушкинской премии).

В 1888 году была опубликована повесть «Степь», а которой Чехов говорил, что это степная энциклопедия , а через два года вышел ещё один сборник рассказов «Хмурые люди» с посвящением композитору П.И. Чайковскому.

Чехов на Сахалине

В 1890 году Чехов совершил путешествие на Сахалин, где пробыл три месяца. Результатом этой поездки стала уникальная исследовательская книга «Остров Сахалин», которая привлекла внимание общественности к «острову изгнания».



Болезнь писателя



К 1897 году здоровье Антона Павловича настолько ухудшилось настолько, что в марте ему пришлось лечь в клинику с диагнозом-верхушечный процесс в лёгких.

Антон Чехов и Ольга Книппер



Постановка «Чайки» переплелась с большим событием личной жизни Чехова. В сентябре 1898 года на репетиции этой пьесы он познакомился с актрисой Ольгой Книппер, которая играла Нину Заречную. В мае 1901 года Антон Павлович и Ольга Леонардовна поженились. Кстати, к большому неудовольствию всего семейства Чеховых, которое всё от него зависело.

Чехов-драматург



В середине 90-х годов Чехов достигает вершин художественного мастерства в области драматургии. Его пьесы «Чайка», «Дядя Ваня», «Вишнёвый сад» вот уже почти столетие вдохновляют крупнейших режиссёров не только России, но и Франции, Англии, Америки.

“Вишнёвый сад”

Жена Ольга склонила Чехова написать «Вишнёвый сад». В этой пьесе ей отводилась роль Раневской. Премьера «Вишнёвого сада» состоялась в день рождения писателя 17 января 1904 года и имела огромный успех.

Критик М.П. Громов писал: «Вишнёвый сад- один из сложнейших символов нашей литературы, обращённый к нашей душевной памяти, ко всем значениям, какие имеют в русском языке эти слова и сочетания слов: сад, вишнёвый цвет, красные вишни на солнце в листве, вишнёвые серёжки; но также- зори и росы, дожди и радуги, гудение пчёл и голоса птиц- вообще все поэтические ассоциации, какие только можно вообразить, вспомнить или представить себе до последней фразы».

Последние годы жизни

В июне 1904 года здоровье Антона Павловича настолько ухудшилось, что врачи рекомендовали ему немедленно ехать за границу на лечение. Чехов с женой уехал на немецкий курорт Баденвейлер, который, впрочем, мало подходил больному туберкулёзом. К сожалению, лечение не принесло желаемых результатов. Больному становилось всё хуже, и в ночь с 1 на 2 июля со словами, сказанными по-немецки: «Я умираю», Антон Павлович скончался. Ему исполнилось только 44 года.