



## Библейские сюжеты



исторические  
события и  
библейские  
сюжеты,



**Картинки, показывающие жизнь народа**

# Как мыши ката хоронили искусство народного лубка



Мышь пижит, пироги тащит Мышь весёлая в волынку играет, кот проклинаят

Мышь мышей везёт, а провозу не берёт Кот казанской, ум астраханской, разум сибирской



# В лубочных картинках нашли отражение народный эпос и народные песни,



**ВЫЗВАЕТ СЛАВНЫЙ ХРАБРЫЙ ВОДАТЫРЬ ИЛЬЯ МУРОМЦЕВ** — это изображение Илья Муромец, который в народном эпосе и народных песнях является одним из самых любимых героев. Он изображен в доспехах, на коне, с щитом и копьем, что соответствует его образу в сказках и песнях. В правой части изображения, за деревом, виден старик с бородой, который, согласно легенде, является отцом Илью Муромца. Внизу изображения находится текст, который является частью народного эпоса и народных песен, описывающих подвиги Илью Муромца.

фантастические изображения  
животных или сказочных птиц.



Художественными особенностями народного лубка являются чёткость линий





# грубоватый штрих



яркая  
раскраска



# изображение гротеска, преувеличения



И, конечно, лубочная картинка всегда сопровождалась пояснительной надписью.



Интересно  
проследить  
развитие  
русского лубка



ПОЖАЛУИ СТА СЪДИ МНЕ КАКЪ НЕСТЫНО ТЕБЕ ·  
ТЕБЕ ВТО ПОТЕХИ · АМНЕ ХОДЫА СМЕХИ · ∴ ∞  
ИЗВО ЛИШЪ САМНО БРЕТИ · ААГОТОВО ЧУНЕС  
ТИ ТОЛКО СТАНОВИ · КУВШИ ВПЕЧЬ ААГОТО ГАЕ ·  
НАМЪ ЛЕЧЬ · НЕАДРОМЪ ТЫ УМЕНА ПОАПИВА  
ЛА · НЕБОЕЪ · ТЕПЕРЬ САМА ВРУКИ ТЫ ПОПАЛА ∞

XVIII  
век

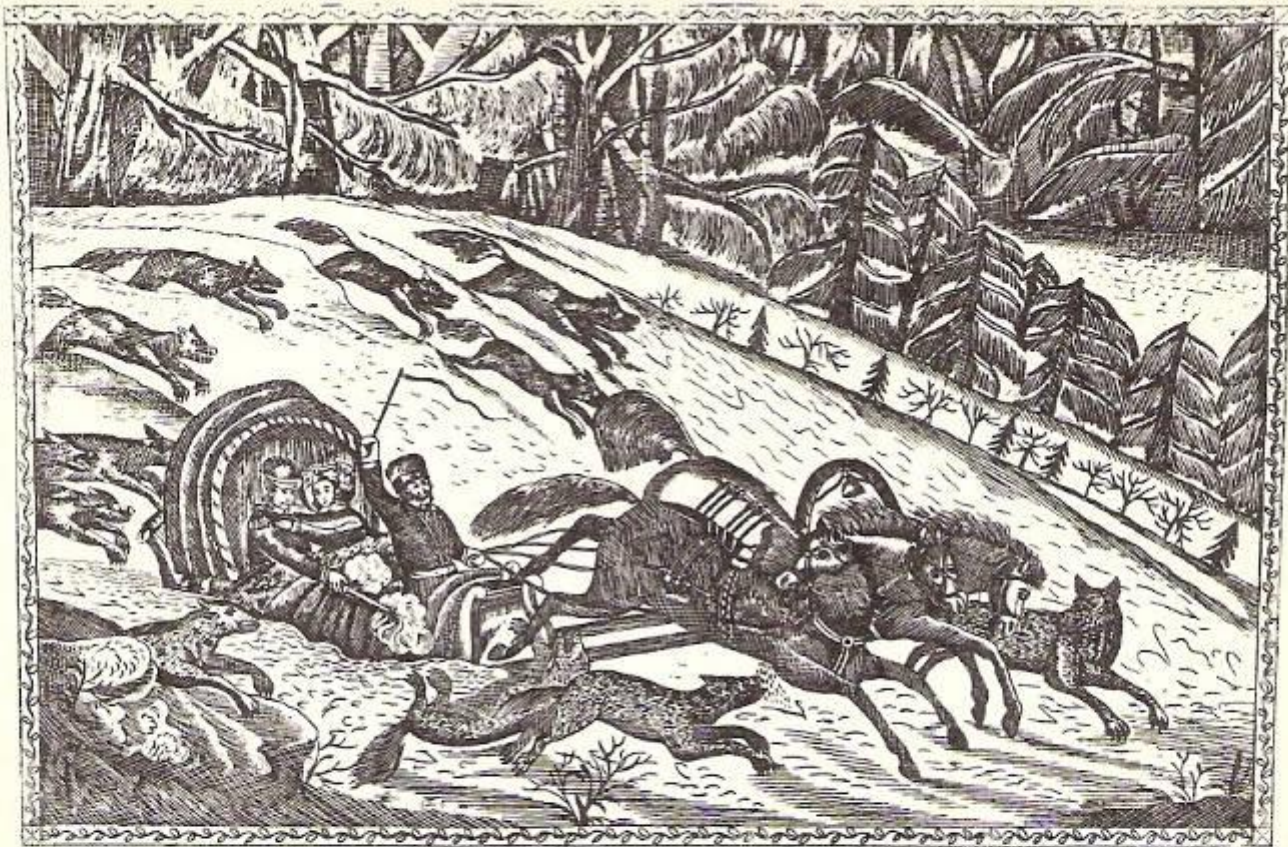


Расправа над участниками Соловецкого восстания. 2 половина XVIII века.



французы Голодная крыси, въ Командѣ у старостихи Василисы

1812 год



*Деланыи Центромъ Моск. И. Маг. 1865г.*

*Печ. въ Лип. И. Ткарилова. Издаше П. И. Шарпова.*

## ХИЩНЫЯ ВОЛКИ НАПАВШЯ НА ПРОВЪЗЖАЮЩИХЪ

Лужой явнше на тройкѣ мчался  
 Въ степи пространной, снѣговой  
 И кмпольничкѣ заливался  
 Веселой пѣнью подѣ дугой  
 Ано поднебесью катилась  
 Луна средѣ павдныхъ облаковъ.

Вдругъ стая страшная явилась  
 Голодныхъ изъ лѣсу волковъ  
 Сподокъ дорожный пистолетъ  
 Въ десѣти разѣ ужѣ зарядетъ  
 А зѣбрь за зѣпемъ прибываеъ  
 И путникамъ спасеня нѣтъ

Но, замсвнши удма  
 Несетсѣ тройка удалая  
 И чужо! чрезѣ часѣ едѣа живае  
 Остановилась средѣ села  
 Ни, спасиво, вамъ родные  
 Явнше молвиль а безѣ насѣ  
 Степи дадно снѣговын  
 Убавилик вы насѣ.

**1865 год**





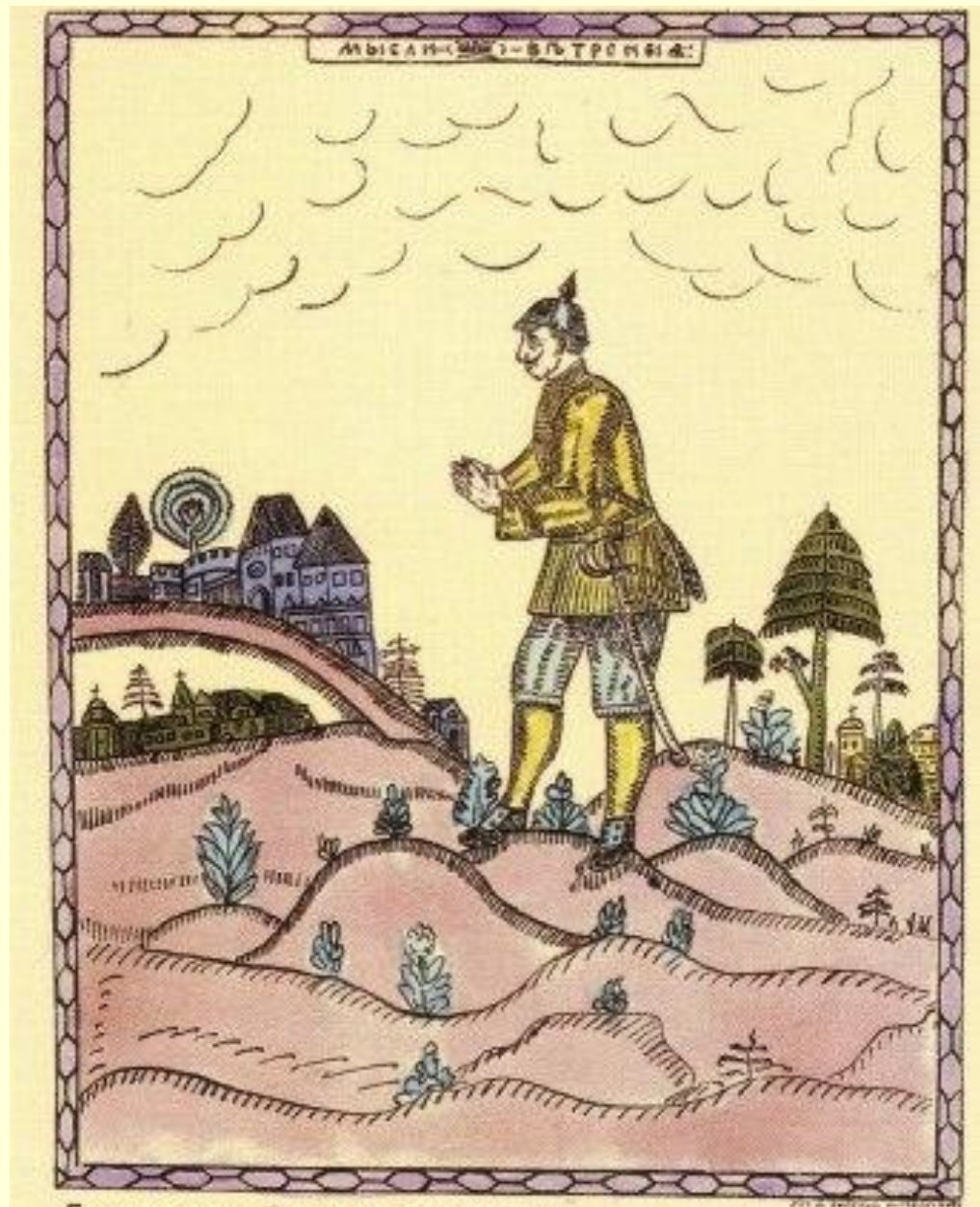
# Куликовская битва 1890-ые годы



**1900-ые годы**

Начало  
XX-го века

Первая мировая  
война



Вильгельмъ: Завоюю слѣдующія государства: Бельгію, Францію и Россію, а Сервію Австріи отдамъ.

# Советский лубок





Высмеиваются  
пороки:  
пьянство,  
табакокурение



А ВОТЪ НЕ ПОУМИ КАКОГО ПОЛЪ ЧАДО  
ХРЪПКАЕ САСМОРКАЛО ВСЮ ШКОЛА ДА  
ОЧИ ОПЪСКАЪТЪ ДОЛЪ

ПЕЧАЛЪ ДА ХВОРЪ ОДОЛЕВАЪТЪ  
А ПОРОУ И ВЕСЕЛИЕ РАЗБИРАЪТЪ  
ОТЪ ТЪРИХЪ ПОРТКОВЪ  
ТОТЪ КАЗЪСЪ БЫВАЪТЪ



Предлагаю и тебе нарисовать свой вариант лубочной картинки!



# Сначала нужно выбрать сюжет

Это могут быть пословицы и поговорки

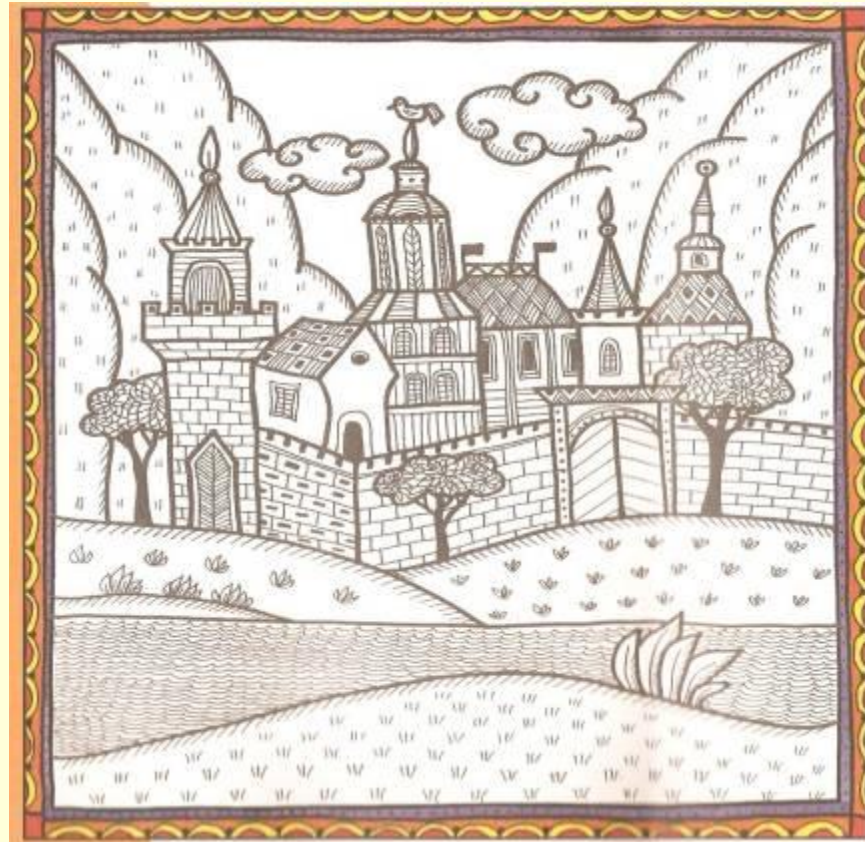
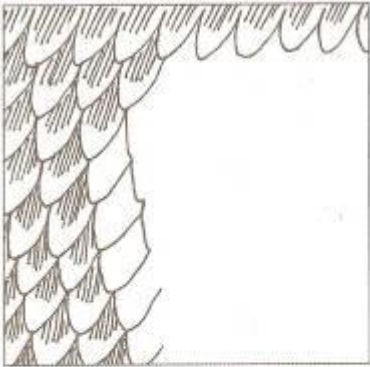




# Сцены из жизни!



Следует помнить про  
использование  
орнамента и штриха





# Этапы работы над выбранным сюжетом



1

Карандашный  
эскиз



2

## Равномерная заливка акварелью





3  
Обводка и  
штриховка  
чёрной  
ручкой или  
пером

Итогом работы является создание  
альбома лубочных картинок!





Никифор Семенов и Семен Титов.  
Монахи. Художники лубка.  
Середина XIX века