

# Буква Ё не для печати?

---



Выполнила:  
ученица 11 класса «В»  
МОУ «средняя школа №22»  
Инедеркина Татьяна  
Руководитель:  
учитель русского языка  
Клюбина Ирина Борисовна

---

- Когда речь заходит о «нужности - ненужности» тех или иных букв русского алфавита, надо помнить, что ни одна из них не рождалась по прихоти кого-то. Любой графический знак - суть отражение живого звука речи и подчинён законам - фонетическим, фонологическим - русского языка.
- 

То же можно сказать и о букве «Ё».

- **Цель работы:**

На основе исследований выявить негативное влияние игнорирования буквы Ё

- **Задачи исследования:**

представить историю возникновения буквы Ё:

проанализировать употребление буквы Ё

---

## История

- В прошлом году букве «ё» исполнилось 225 лет. Однако, несмотря на солидный в общем возраст, «ё» - самая юная буква в алфавите.
- 

Она появилась в Петербурге в 1783-м году, 18 ноября. Во время обсуждения проекта «Славянского русского словаря» на одном из заседаний Российской Академии наук ее директор Екатерина Дашкова поинтересовалась, правильно ли изображать один звук двумя буквами и привела в качестве примера слово «юлка» («ёлка»). В этот же день было принято решение ввести новую букву русского алфавита - «ё», а Дашкова стала «мамой» новой буквы.

Правда, по другой версии, своим появлением на свет буква «ё» обязана Николаю Карамзину: в 1797 году он решил заменить при подготовке в печать одного из своих стихотворении две буквы в слове «сліозы» на одну - «ё».



# Употребление

## Буква «ё» употребляется:

---

- Для передачи ударного гласного [o] и одновременно для указания на мягкость предшествующего согласного: гребёнка, овёс, молодёжь, подзём, Фёдор (после г, к, х это возможно только в заимствованиях: Гёте, Кёльн, не считая единственного собственно русского слова ткёшь, ткёт, ткёте с производными);
  - для передачи ударного [o] после шипящих: жжём, чёрт, шёлк (в этой позиции выбор между написаниями через «ё» или через «о» задаётся достаточно сложной системой правил и списков слов-исключений);
  - для передачи сочетания [j] и ударного [o]:
  - в начале слова: ёлка, еж, ёмкость;
  - после гласных: заём, остриё, боёк;
  - после согласных (отделяется разделительным знаком): бельё, объём.
-

- 
- Накопленная за последнее десятилетие статистика использования буквы «ё» в русском языке имеет следующие результаты: имён нарицательных, содержащих «ё», не менее 12 000 слов, фамилий граждан России с буквой «ё» более 1100, русских и иностранных топонимов более 500. иностранных антропонимов более 500. Замечены некие генеративные свойства этой буквы, приводящие к появлению всё новых и новых слов с нею, особенно в последние 50 - 100 лет.
-

## Последствия обязательного употребления буквы «Ё»

---

- Противники буквы «ё» считают, что её сплошное употребление мешает чтению, так как глаз «спотыкается» о диакритический знак и происходит усложнение чтения
-

## Последствия необязательного употребления «Ё»

---

- У людей, имеющих фамилии с буквой «Ё» часто возникают трудности, порой непреодолимые, при оформлении различных документов из-за безалаберного отношения некоторых ответственных работников к написанию данной буквы. Особо остро эта проблема встала с введением системы ЕГЭ, проявляющаяся в опасности различий написания паспортного имени и имени на Сертификате о сдаче ЕГЭ. Традиционная необязательность употребления привела к ошибочным прочтениям, которые постепенно становились общепринятыми. Они затронули всё: и огромную массу личных имён, и множество имён нарицательных.
-

## Опрос

- В ходе работы я на сайте опубликовала опрос на тему: «Нужна ли, по вашему мнению, в русском алфавите буква "Ё"?» и получила следующие результаты:

---
  - 186 опрошенных ответили, что да, нужна, без неё русский язык обеднеет;
  - 48 опрошенных ответили, что нет, не нужна - и без нее все понятно;
  - 2 опрошенных ответили, что нужно вернуть дореволюционный алфавит;
  - 5 опрошенных высказали своё мнение в комментариях, приведённых ниже:
    - Алина, школьница:* я считаю, что буква Ё нужно употреблять по желанию, хочешь – пишешь, не хочешь – не пишешь
    - Фёдор, студент:* буква Ё обязана быть! У меня маму Алёна зовут, как обойтись без буквы Е??
    - Даниил, школьник:* а я не пишу точки над буквой Е, когда надо что-то быстро написать на них только отвлекаешься!
    - Мария Александровна, учитель начальных классов:* буква Ё обязательно должна быть! В книгах, адресованных детям младших классов, без неё не обойтись, ведь дети только учатся читать!
    - Вика Ким, иностранка:* мне, как иностранке, очень сложно читать тексты, где буква Ё заменяется буквой Е, это очень сбивает.
  - В опросе приняли участие 241 человек разных профессий и возрастов.
-



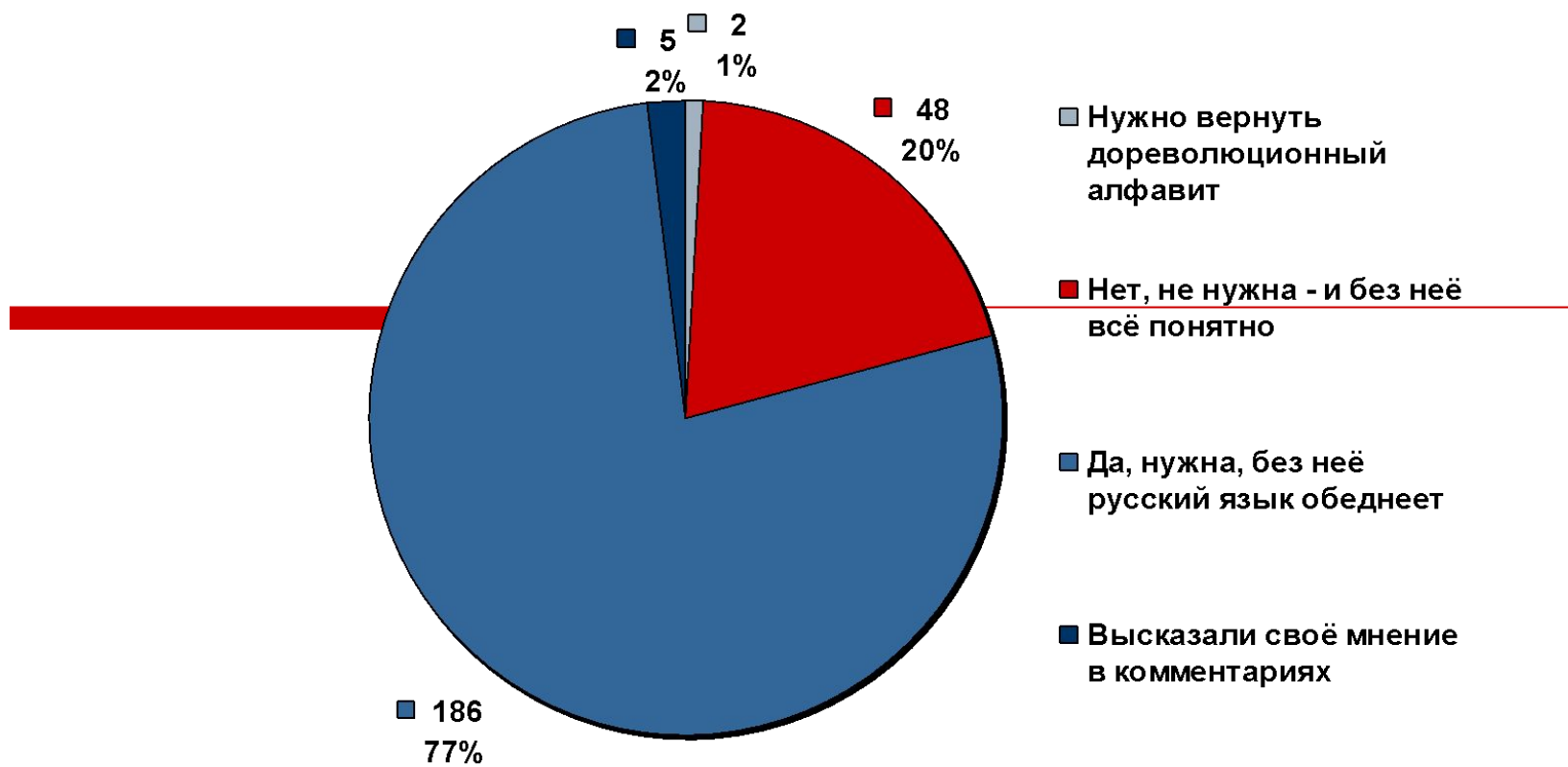


Диаграмма 1. Опрос на тему: «Нужна ли, по вашему мнению, в русском алфавите буква "Ё"»?

# Заключение

**В завершении своей работы я пришла к выводу, что употребление буквы Ё должно быть последовательным и выборочным**

---

- Последовательное употребление буквы ё обязательно в следующих разновидностях печатных текстов:
    - а) в текстах с последовательно поставленными знаками ударения;
    - б) в книгах, адресованных детям младшего возраста;
    - в) в учебных текстах для школьников младших классов и иностранцев, изучающих русский язык;
    - г) в документах.

Примечание 1. Последовательное употребление Ё принято для иллюстративной части настоящих правил.

Примечание 2. По желанию автора или редактора любая книга может быть напечатана последовательно с буквой ё.
  
  - В обычных печатных текстах буква ё употребляется выборочно. Рекомендуется употреблять её в следующих случаях:
    - для предупреждения неправильного опознания слова
    - для указания правильного произношения слова — либо редкого, недостаточно хорошо известного, либо имеющего распространённое неправильное произношение
    - в собственных именах — фамилиях, географических названиях.
-

---

Но, возможно, есть какой-нибудь мощный фактор, почему сейчас буква «ё» невозможна в нашей печати? Оказывается, был, да давно уж сплыл. Против был могущественный клан полиграфистов. Изготовление металлических литер «ё» и другие процессы влетали в копейчку. Ныне это всё в далёком прошлом. Компьютерные технологии всё переиначили. Полиграфическая промышленность в части литерного набора и вёрстки в металле полностью исчезли. Сейчас остались только инертность, нерадение и лень, косность и отсутствие воли или упрямство как нежелание поменять мнение, несмотря ни на что. Мы сами виноваты в том, что она исчезает, потому что не ставим эти две точки. Я думаю, что надо начинать с себя, и правильно поступают те, кто их ставит.

---

---

Спасибо за внимание!

---