

Тема учебного проекта



ЧАРОДЕЙ ЛЕСА

Автор: учительница РГОУ «Ядринская национальная гимназия-интернат»
Афонькина Любовь Георгиевна

Проект для учащихся 7-8 классов

И.И.Шишкин- чародей или певец русского леса ?



Какова основная тема творчества художника И.Шишкина?

Человек и природа. Как они связаны между собой?

Почему русский художник И.И.Шишкин воспеваает красоту леса?

Какие картины великого мастера ты знаешь?

Учебные предметы

ИСТОРИЯ

ЛИТЕРАТУРА

ИЗО

Дидактические цели:



Вызвать интерес к жизни и творчеству И.

И.Шишкина.

Совершенствовать межпредметные связи
(ИЗО, история, литература).

Развивать монологическую речь
учащихся.

Методические задачи



Формировать умение работать с большим объёмом информации.

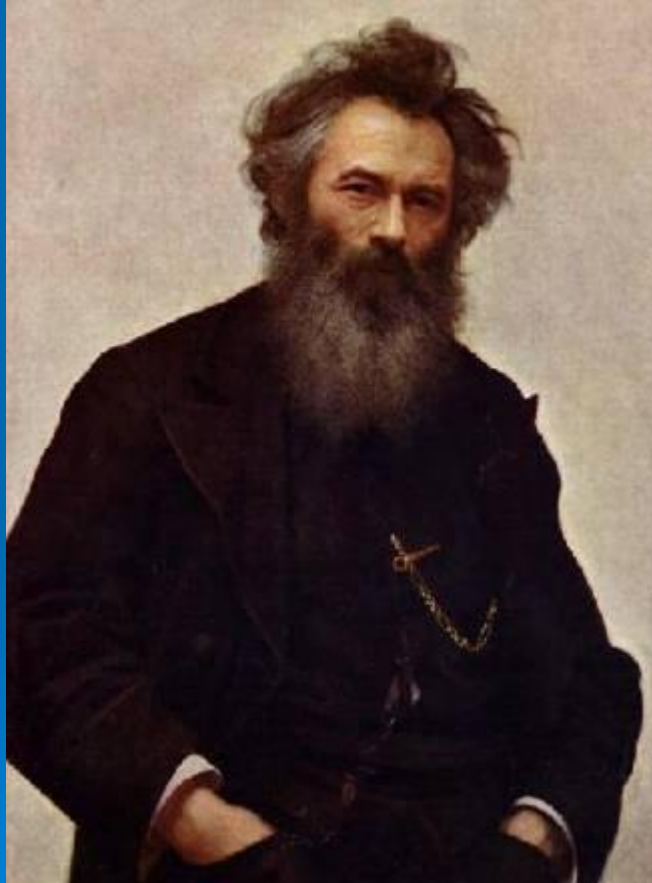
Формировать умение самостоятельно находить нужную информацию в разных источниках, анализировать её и делать выводы.

Заинтересовать учащихся в более глубоком изучении литературы

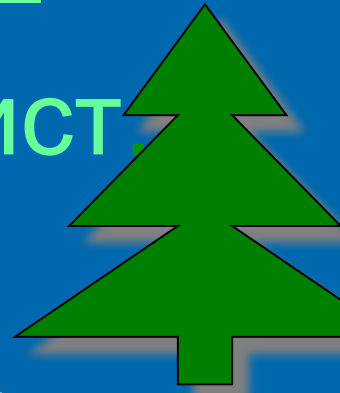
Темы самостоятельных исследований учащихся

1. Иван Иванович Шишкин – известный русский художник.
2. Картины, полотна, шедевры Шишкина.
3. Художественное описание лучших картин мастера. («Утро в сосновом бору», «Старые липы», «Дождь в дубовом лесу», «Рожь», «Лесные дали», «На севере диком...», «Среди долины ровныя...», «Корабельная роща»)
4. Родная природа в стихах русских поэтов 19 и 20 века.

Иван Иванович Шишкин (1832-1898) – певец русского леса.

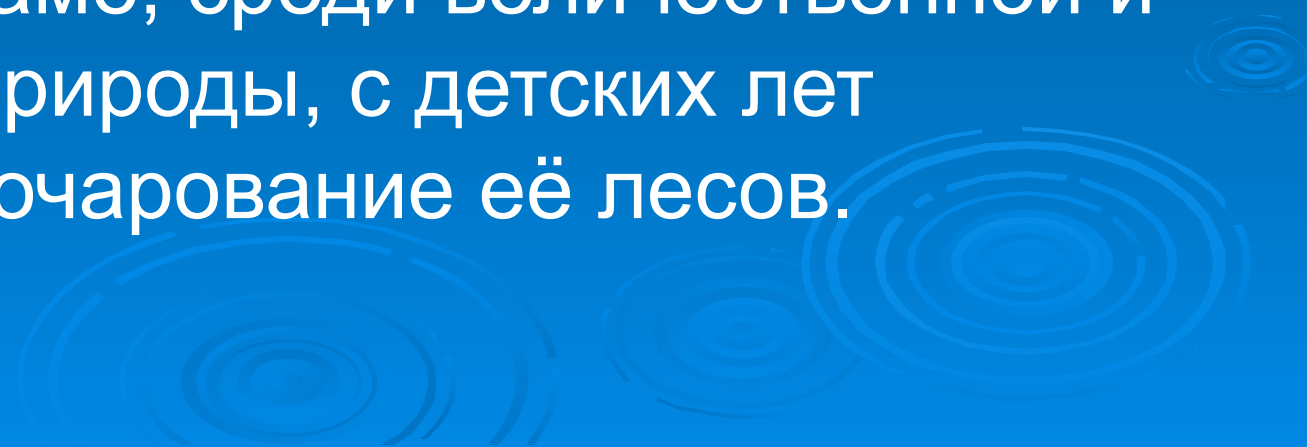


Иван Иванович Шишкин – известный русский пейзажист.



Шишкин великолепно знал русскую природу, особенно русский лес. «Мне иногда кажется, что старые сосны и берёзы беседуют со мной», - говорил он.

Родился он в 1832 году в городе Елабуге на реке Каме, среди величественной и суровой природы, с детских лет полюбил очарование её лесов.



О творчестве Шишкина Крамской говорил:



кин – верстовой столб
в истории русского пейзажа».

Полотно «Старые липы» (1894г)



«Утро в сосновом бору»-одна из лучших работ Шишкина



картина «Дождь в дубовом лесу»



«Рожь» (1878г.)



Дивный пейзаж «Лесные дали»



Шишкин и Крамской были на этюдах в Елабужских лесах



*И. Крамской.
Портрет Шишкина на этюдах.*

«На севере диком... Сосна»



«Среди долины ровныя...»



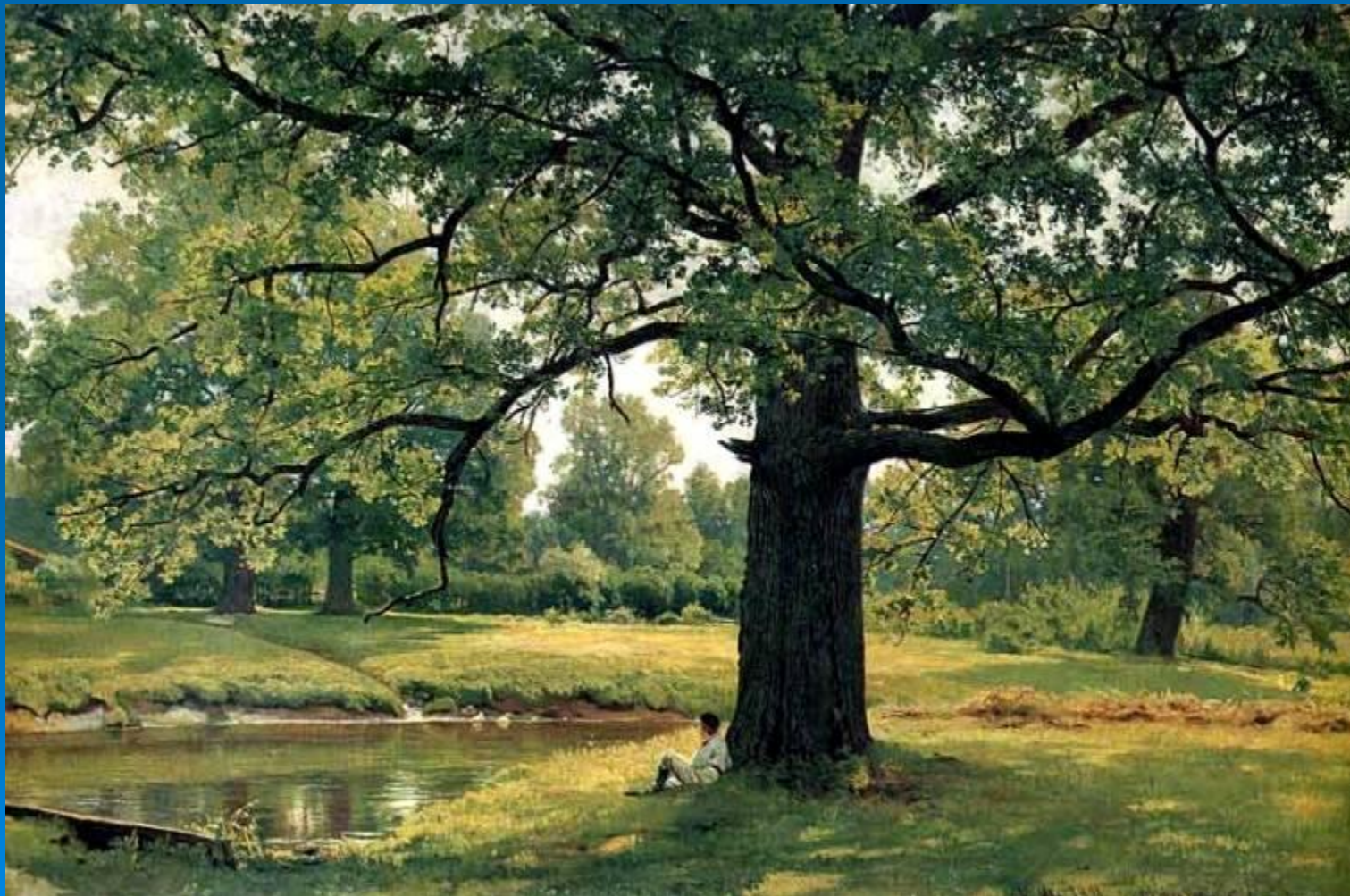
«Корабельная роща» (1898г.)



«Золотая осень»



«Дубы в старом Петергофе»



«Папоротники в лесу»



«Лесное кладбище»



«Дубовая роща»



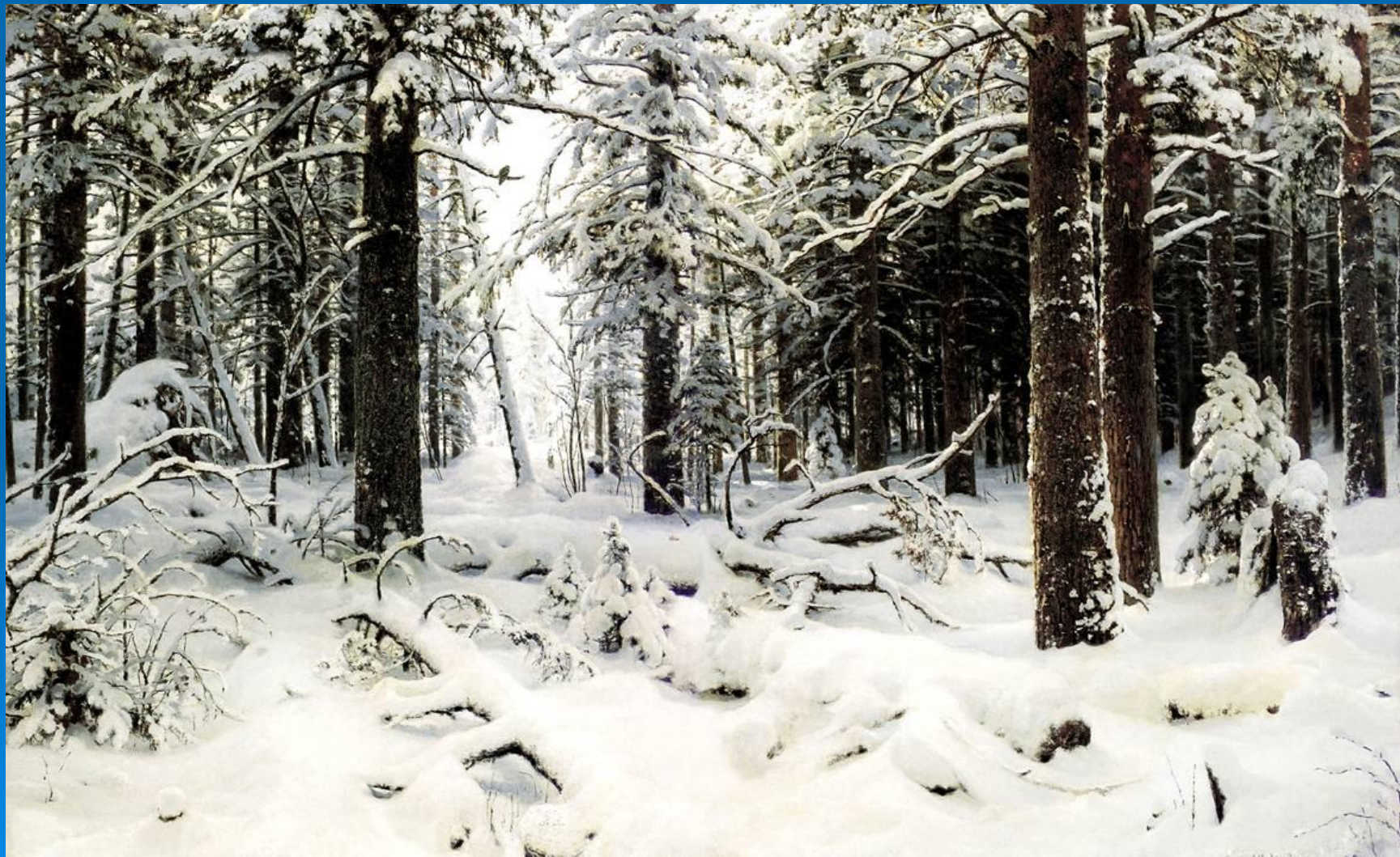
«Дубы»



«Дубки»



«Зима»



«Лес вечером»



Этапы и сроки проведения проекта

| | |
|-----------------------------------------------------|--------------------|
| I. Обсуждение темы исследования | 1 час |
| II. Формирование групп для проведения исследования. | 1 час. |
| III. Работа в группах (сбор материала). | в течение месяца |
| IV. Подготовка материала для демонстрации | в течение 2 недель |
| V. Защита полученных результатов и выводов | 1 час |

«Сосновый бор»



За пять лет до ухода из жизни И.И.Шишкин ответил на анкету, которую составила «Петербургская газета».

| | |
|-------------------------------------------------|--------------------|
| 1. Главная черта вашего характера? | Прямота. Простота. |
| 2. Достоинство, предполагаемое Вами, у мужчины? | Мужество, ум. |
| 3. Достоинство, предполагаемое Вами, у женщины? | Честность. |
| 4. Ваше главное достоинство? | Откровенность. |

Дальше



| | |
|-----------------------------------------------|-------------------------------------|
| 5. Ваш главный недостаток? | Подозрительность. Мстительность. |
| 6. Ваш идеал счастья? | Душевный мир. |
| 7. Что было бы для вас высочайшим несчастьем? | Одиночество. |
| 8. Кем бы вы хотели стать? | Действительно великим художником. |

Дальше



| | |
|--------------------------------------------|-------------------------------|
| 9.Страна, в которой Вы хотели бы жить? | Отечество. |
| 10.Ваши любимые поэты? | Пушкин. Кольцов. Некрасов. |
| 11.Ваши любимые композиторы? | Шуман. Серов. |
| 12. Ваше состояние души в настоящее время? | Тревожное. |

Дальше



13.. Что вас больше всего волнует, интересует?

Жизнь и её проявления.

14.Ваш девиз?

Быть русским. Да здравствует Россия!

Поэтическая страничка



И.С.Никитин «Лес».

А.А.Фет. «Зреет рожь над жаркой нивой».

Ф.И.Тютчев. «Неохотно и несмело».

Н. Рыленков. «Борьба с природой?»

«Д.Мережковский. «Природа».

И.Северянин. «Что шепчет парк?»

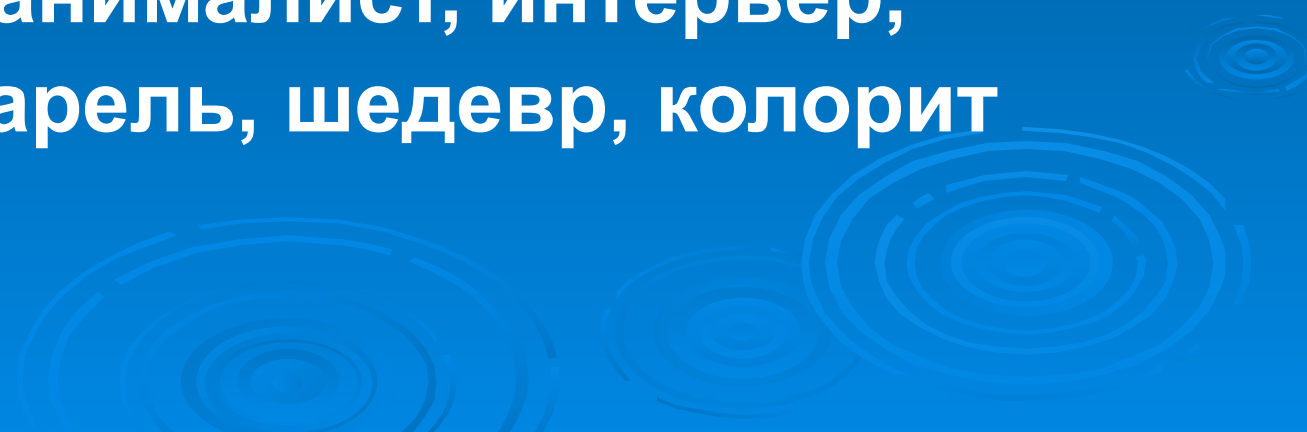
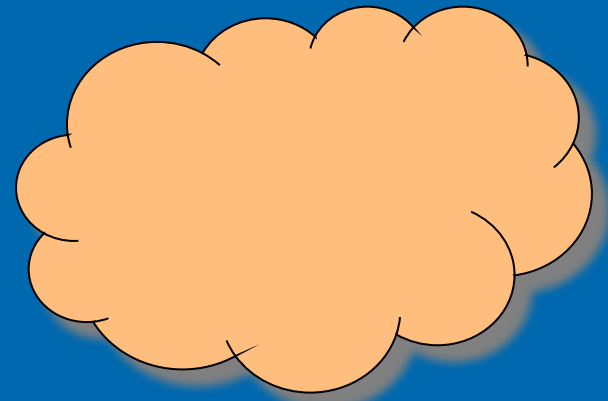
И.Бунин. «Детство».

Наш словарик

Ключевые слова:



живопись, пейзаж, мольберт,
палитра, натюрморт, баталист,
маринист, анималист, интерьер,
гуашь, акварель, шедевр, колорит



Результаты представления исследований

Для работы над проектом были созданы 5 групп. Каждая группа работала над своей темой. В результате работы были созданы: презентация Для работы над проектом были созданы 5 групп. Каждая группа работала над своей темой. В результате работы были созданы: презентация «Художник леса», художественное описание Для работы над проектом были созданы 5 групп. Каждая группа работала над своей темой. В результате работы были

Информационные ресурсы

1. Энциклопедический словарь юного художника. – М.: Педагогика, 1983.
2. Пистунова А. Родник в лесу. Повесть о художнике И.И.Шишкине. – М.: Детская литература, 1987.
3. Каменева В. Какого цвета радуга? – М.: Детская литература, 1987.
4. <http://www.bibliotekar.ru/al/index.htm>.