The background features a light blue gradient with several wavy, horizontal bands of varying shades of blue. Three spheres are scattered across the scene: a large dark blue sphere on the left, and two smaller spheres (one purple and one light blue) on the right. The overall aesthetic is clean and modern.

# **Человек и выбор жизненного пути**

# Цели:

- Подвести учащихся к пониманию сложностей, с которыми сталкивается человек во время выбора своего жизненного пути.
- Продолжить формирование умений анализировать дополнительную литературу к уроку, делать выводы, работать по тексту учебника, излагать «сквозные» вопросы темы урока.
- 3. Способствовать воспитанию у учащихся умения общаться, тактичности, вежливости и уважения к собеседнику.

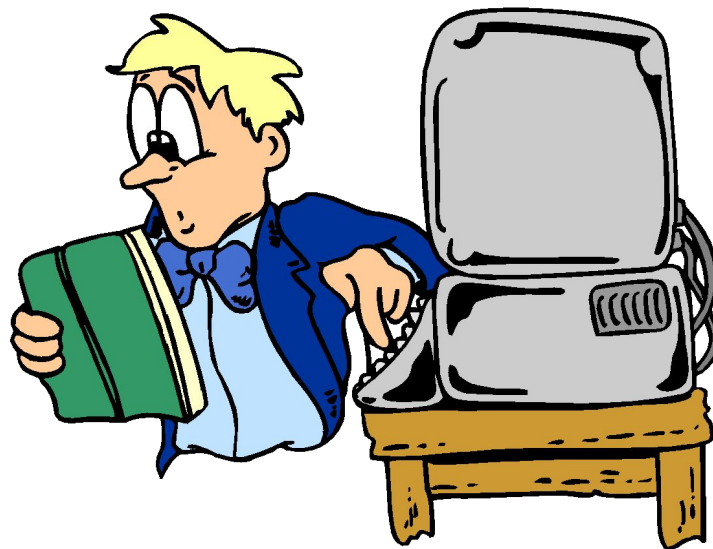
- **Актуализация опорных знаний учащихся по теме «Культура. Наука. Искусство»**

**1 вариант – нечетные номера,  
2 вариант – четные номера.**



# План:

- Мы выбираем, нас выбирают.
- За пределами профессии.



# Эпиграф:

- У меня идут года,
- Будет мне семнадцать.
- Кем работать мне тогда?
  - Чем мне заниматься?



- **Выбор профессии с точки зрения**
  - науки,
  - психологии
  - службы занятости.



```
graph TD; A[Профессиональная пригодность] --- B[Наличие способностей]; A --- C[Профессиональная пригодность]; A --- D[Отсутствие медицинских противопоказаний];
```

Наличие  
способностей

Профессиональн  
ая  
пригодность

Профессиональ-  
ная  
пригодность

Отсутствие  
медицинских  
противопоказаний

# 4 степени профессиональной пригодности по Климову Е.А.:

- – пригодность к данной профессии;
- – годность к той или иной профессии или их группе;
- – соответствие данной области деятельности;
- – призвание к данной профессиональной области деятельности.







# Человек - природа

Ветеринар, фармацевт,  
ландшафтный дизайнер

# Человек - техника

- Автослесарь,  
технолог,  
инженер





# Человек - человек

Менеджер, официант , психолог.

# Человек – знаковая система

- Программист, редактор, переводчик, ЭКОНОМИСТ



Человек – художественный образ

*Дизайнер, стилист, актер, ди-  
джей*

- Проведение тестирования по методике Йовайши,



# Наиболее востребованные специальности на современном рынке труда

## **Топливо-энергетический комплекс**

*Инженеры по обслуживанию,  
проектированию, установке  
добывающего оборудования*

*Специалисты по маркетингу, рынкам  
сбыта*

# Наиболее востребованные специальности на современном рынке труда

## **Производство товаров народного потребления**

*Инженеры, технологи, проектировщики*

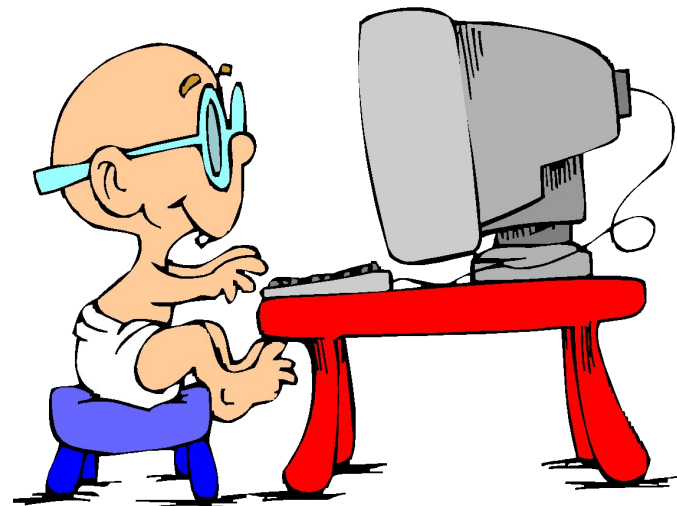
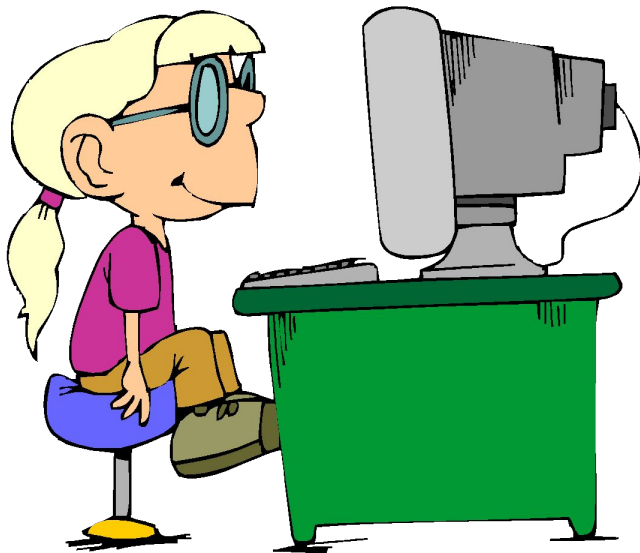
### ***Пищевая промышленность***

*Инженеры - механики для контроля  
оборудования, технологи*



# Групповая работа.

- 1 группа – составить модель выбора профессии. Доказать, какие факторы влияют на профессиональный выбор.



# Групповая работа.

- 2 группа - Прослушав рассказ учителя, рассказать, как происходит становление личности. С. 164 – 165.



# Групповая работа.

- 3 группа – определите, какой приоритет ценностей соответствует вашей точки зрения: «Человек живет, чтобы работать» или «Человек работает, чтобы жить».



# Групповая работа.

- 4 группа – Расскажите о своих требованиях к будущей профессии. Обратите внимание на основные ошибки при выборе профессии с. 166, зад.2



# ИТОГ урока

- 1. Какая профессия тебя привлекает больше всего?
- 2. Почему человек стремится к уважению не только на работе, но и дома, в окружении друзей и т.д.?



# 5. Домашнее задание

- 1. Прочитать §27 учебника 1.
- 2. Подготовить устные развернутые ответы на вопросы:
- 
- — Как выбрать профессию?
- — Как происходит становление личности?