

Что такое успех?



tibo
2008

tibo 2008
ДИПЛОМ

tibo 2008
ДИПЛОМ

ПРИЗНАНИЕ ТВОИХ ЗАСЛУГ?

НЕЖДАННАЯ УДАЧА?



な
わ

ПОБЕДА?





ИДЕАЛЬНОЕ СОВПАДЕНИЕ?

БОГАТСТВО?





ЛЮБОВЬ?



КОМПАНИЯ
ФОТОГРА

A silhouette of a person standing on the peak of a jagged mountain. The background is a vibrant sunset sky with a bright sun low on the horizon, casting a warm glow. The sky transitions from yellow and orange near the sun to deep purple and blue towards the horizon. The mountain is dark and rocky, with some sparse vegetation visible on its slopes.

ДОСТИЖЕНИЕ ЦЕЛИ?



ЦЕЛЕНАПРАВЛЕННОСТЬ
ДЕЛАЕТ ТВОЮ ЖИЗНЬ
ОСМЫСЛЕННОЙ



Счастье - это движение
в правильном направлении

*К СОЖАЛЕНИЮ, СЛЕДУЮЩИЕ ЗА ТОЛПОЙ,
КАК ПРАВИЛО, В НЕЙ ТЕРЯЮТСЯ*

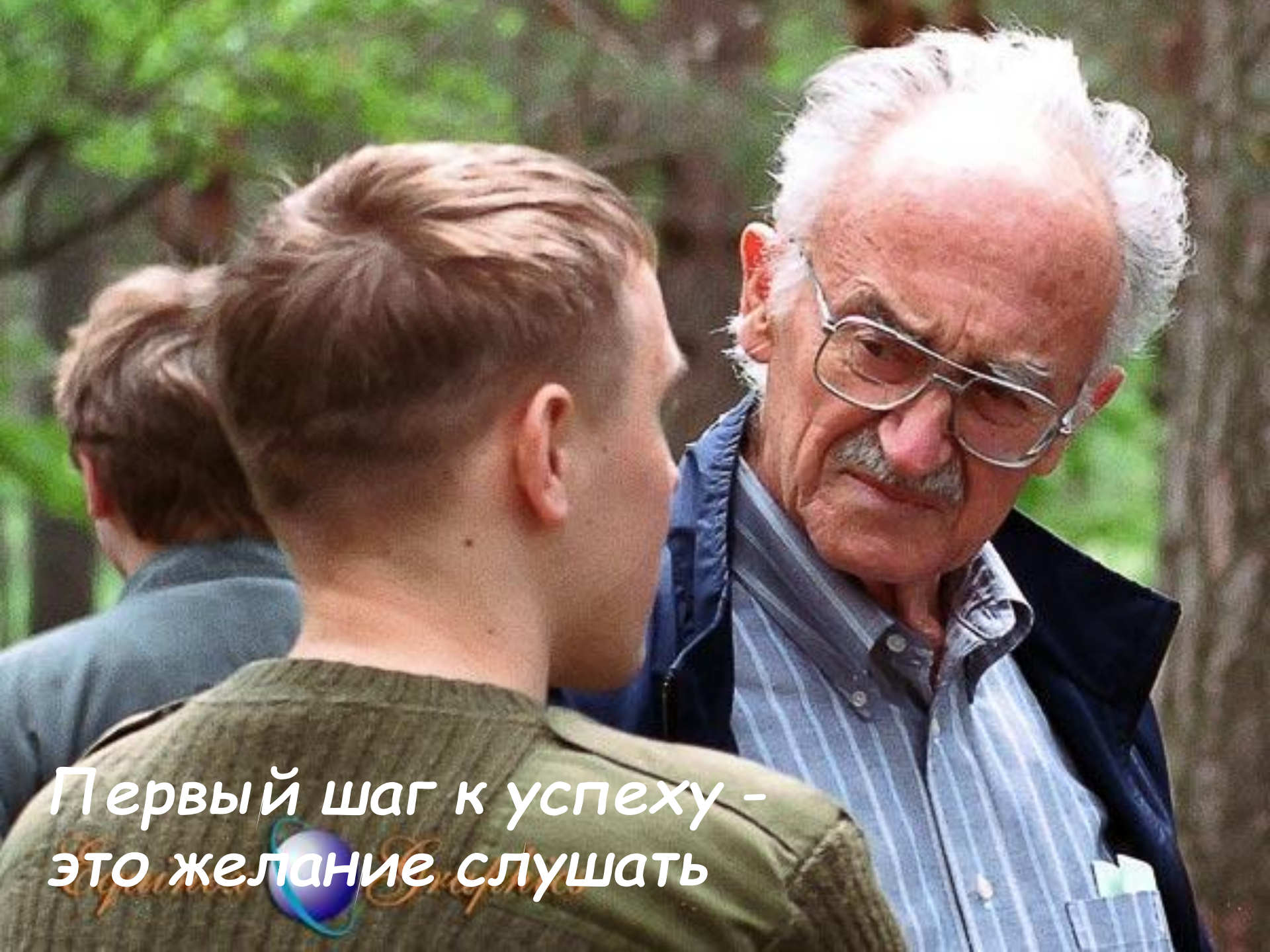


*ПОЙМИ, МНЕНИЕ ДРУГИХ НЕ ИМЕЕТ
НИЧЕГО ОБЩЕГО С ТВОИМ УСПЕХОМ*



ЕСЛИ ТЫ ХОЧЕШЬ
УПРАВЛЯТЬ ОРКЕСТРОМ,
ТЫ ДОЛЖЕН ПОВЕРНУТЬСЯ
СПИНОЙ К ТОЛПЕ





Первый шаг к успеху -
это желание слушать



Слушай

ЕСЛИ У ТЕБЯ ЧТО-ТО
НЕ ПОЛУЧИЛОСЬ
С ПЕРВОГО РАЗА,
ПОПРОБУЙ
ПРОЧИТАТЬ
ИНСТРУКЦИЮ



НЕ ОТМАХИВАЙСЯ
ОТ ХОРОШЕЙ ИДЕИ
ИЗ-ЗА ТОГО, ЧТО ТЕБЕ
НЕ НРАВИТСЯ ТОТ,
КТО ЕЕ ВЫ СКАЗАЛ



КОГДА ТЫ ЗАБОТИШЬСЯ
О ДРУГИХ,
ДЕЛАЙ ЭТО ТАК, КАК
ЕСЛИ БЫ ДЕЛАЛ
ЭТО ДЛЯ СЕБЯ



*МОСТ, КОТОРЫ Й ТЫ
СЖИГАЕШЬ СЕЙЧАС,
МОЖЕТ ПОНАДОБИТЬСЯ
ТЕБЕ ЗАВТРА*



НАДЕЖДА НАСТОЛЬКО ЖЕ
ВАЖНА В ЖИЗНИ,
КАК ВОДА И ВОЗДУХ





МОГУЧИЙ ДУБ ТОЖЕ
КОГДА-ТО БЫЛ МАЛЕНЬКИМ ЖЕЛУДЕМ

*ЗРЕЛОСТЬ ПРИХОДИТ
НЕ С ВОЗРАСТОМ,
А С ПРИНЯТИЕМ
ОТВЕТСТВЕННОСТИ*



УМНОЖАЯ МУДРОСТЬ,
ТЫ УМНОЖАЕШЬ
СВОЮ ЦЕННОСТЬ



A person with long brown hair, wearing a black t-shirt with a white patch on the back and dark pants with a red stripe, is climbing a grey rock face. A blue rope is strung across the rock, forming a route. The person is reaching up with their right arm to grab a hold. A small white tag with the number '55' is attached to the rope near the bottom. The background shows more of the rock face and some green moss.

*ПОМНИ,
ТЫ МОЖЕШЬ БОЛЬШЕ!*

55

Правила составления СИНКВЕЙНА

1 строка: одно ключевое слово, определяющее содержание.

2 строка: два прилагательных, характеризующих данное понятие.

3 строка: три глагола, показывающих действие понятия.

4 строка: короткое предложение, в котором автор высказывает свое отношение.

5 строка: одно ключевое слово, через которое автор выражает свои чувства или ассоциации, связанные с понятием.