

# Что значит сформулировать авторскую позицию?

Это значит самим понять, а потом изложить авторскую идею, авторскую позицию, то есть осознать и сформулировать: *что хотел сказать автор? Какова была цель его высказывания? Ради чего он все это написал? Как он сам относится к поставленной проблеме? Какие мысли, чувства, переживания являются для автора главными, ключевыми? Чему учит текст?*

# Обратите внимание!

Автор может:

- положительно относиться к изображаемому;
- отрицательно (осуждающе, саркастически);
- неоднозначно;
- двойственно;
- скептически;
- иронически (с юмором).

# Как может быть выражена авторская позиция?

Авторская позиция может быть выражена в тексте или **прямо** (в отдельных предложениях текста, содержащих прямые обращения к читателю; в лирических отступлениях, ремарках, вставках...), или **косвенно** (в эпиграфах, в названии произведения, вставных эпизодах, через художественные приемы и художественные детали...).

# Авторская позиция в художественных текстах

В художественных текстах позиция автора часто не выражается прямо. В таких случаях авторскую идею нам помогает понять **речь героя, его портрет, мысли героя, его поступки...** Свое отношение к описываемому автор передает через **пейзаж, интерьер.** Авторское отношение помогают нам понять **изобразительно-выразительные средства языка** и **модальный план текста в целом** (здесь вам поможет задание В 8)

# Изобразительно-выразительные средства языка

- ирония
- аллитерация
- сравнения
- эпитеты
- метафоры
- фразеологизмы
- перифразы и т.д.

# Модальный план текста

- оценочная лексика
- риторические вопросы
- риторические восклицания
- многоточие
- порядок слов
- вводные слова
- модальные слова и частицы
- лексические повторы и т.д.

# Будьте внимательны!

Вы формулируете **авторскую** (не свою!)  
позицию.

Не приписывайте автору мысли, которых нет в  
тексте.

# Типовые конструкции

- автор считает (полагает, утверждает), что
- автор подводит читателя к выводу о том, что
- автор заставляет читателя задуматься над чем
- автор отрицает, что
- автор иронизирует над кем (чем)
- автор осуждает кого (что)
- автор (не) соглашается с чем
- автор полемизирует с кем по какому вопросу
- автор разделяет мнение кого
- автор возражает кому в связи с чем



# Типовые конструкции

- автор опровергает что
- автор критикует кого
- автор обвиняет кого в чем
- автор отстаивает что
- автор доказывает что
- автор убеждает кого в чем
- автор убежден в том, что
- автор призывает к..., так как убежден в том, что
- автор открыто заявляет о своей гражданской позиции

# Типовые конструкции

- отношение автора к поставленной проблеме неоднозначно
- позиция автора по затронутым вопросам очевидна
- основная (главная) цель (задача) автора заключается (состоит) в том
- автор, ссылаясь на... (приводя примеры), утверждает, что
- рассуждая о..., автор сожалеет о том, что