

Декларация прав человека



A fantastical landscape featuring a white, ornate city built on a mountain peak. In the foreground, a person in a dark cloak stands on a rocky cliff, looking towards the city. The background shows majestic, snow-capped mountains under a cloudy sky. The scene is framed by a white border.

**10 декабря 2008 года исполняется
60 лет со дня принятия**

**Генеральной Ассамблеей ООН
Всеобщей декларации прав
человека.**

**Всеобщая декларация прав человека,
содержит основополагающие**

**личные,
политические,
гражданские,
социальные
культурные**

права человека.

**Декларация была протестом
против ужасов Второй мировой войны.**

**В 1966 году Декларация была дополнена
двумя документами:**



**Международным пактом о гражданских и
политических правах и
Международным пактом об экономических,
социальных и культурных правах.**

В последующем были подготовлены
и другие конвенции, детально
рассматривающие
права отдельных категорий граждан:

Конвенция о правах ребенка,
Конвенция против пыток и
других жестоких, бесчеловечных
и других унижающих достоинство
видов обращения или наказания.

Разные общества подходили к этому вопросу по-разному:

- Великая хартия вольностей (Англия, 1215г)
- Декларация независимости (США, 1776г)
- Декларация прав человека (Франция, 1789г)
- Декларация прав трудящихся и эксплуатируемого народа (РСФСР, 1918 г)

A hand is shown pointing towards a bright, glowing star in the center of a colorful nebula. The background is filled with various colors like red, orange, and purple, and features several glowing orbital lines and smaller celestial bodies. The text is overlaid on the top half of the image.

**Декларация не является
юридическим соглашением**

**между государствами,
это заявление о
намерениях.**

Главные принципы документа

**признание достоинства человека;
признание равных,
неотъемлемых прав
человека.**

Все равны

перед законом



Право на выбор религии



Право на свободу перемещения



A close-up photograph of a hand holding a handgun, with the hand and gun illuminated against a dark background. The hand is positioned in the center, with the fingers gripping the handle of the handgun. The handgun is a semi-automatic pistol, and its barrel is pointed upwards. The lighting is dramatic, highlighting the textures of the hand and the metallic surfaces of the gun.

Право на невмешательство

в личную и семейную

жизнь

право на гражданство

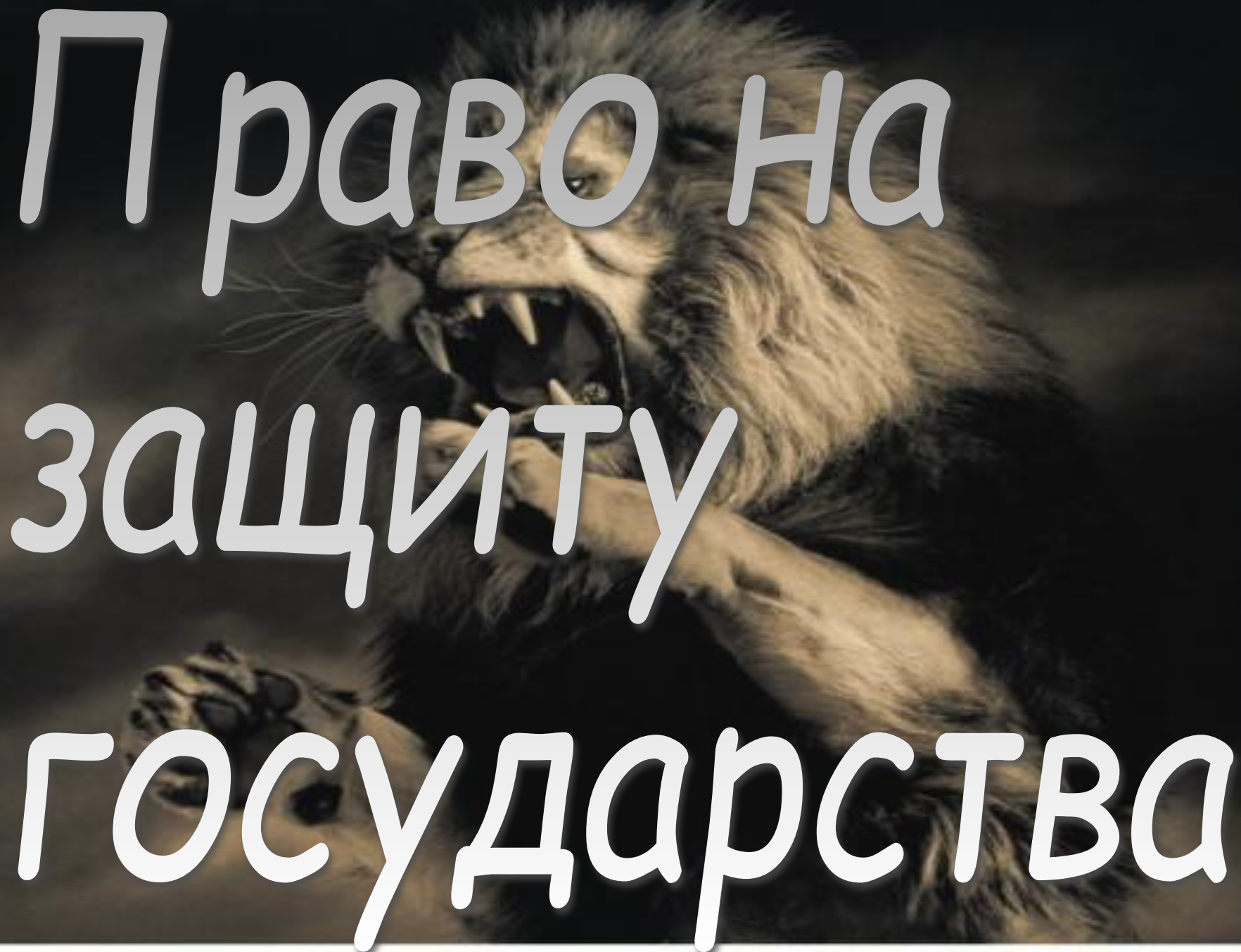




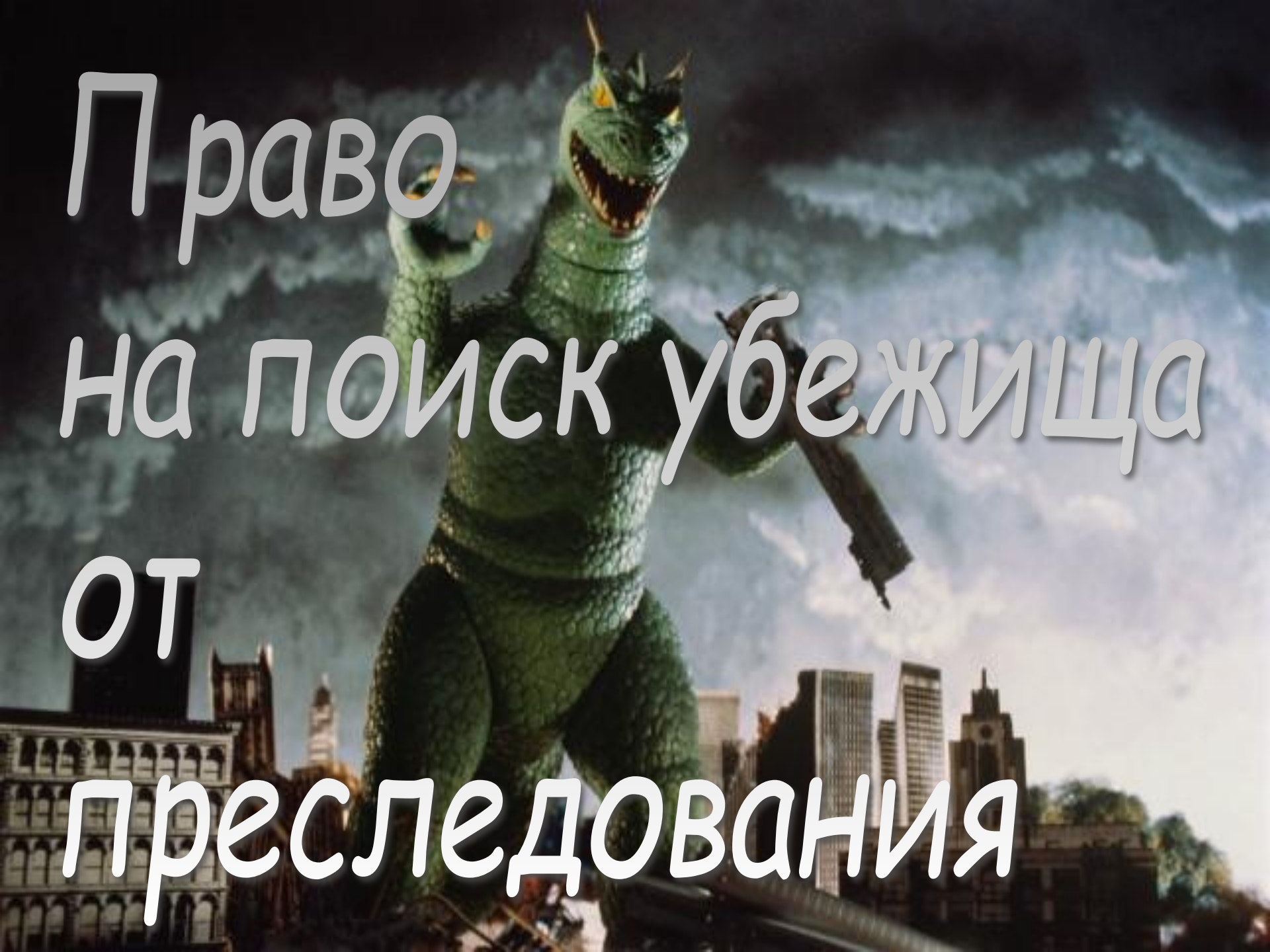
Право на

защиту

собственности



Право на
защиту
государства



Право
на поиск убежища
от
преследования



Каждый имеет
право
вернуться на Родину