

Дизайнер природного
ландшафта

Выполнила: ученица 9 класса

Хонюкова Валентина

Проверила: Сорокина

Валентина

Павловна

Тип профессии:

- По системе Климова - "Человек-художественный образ", "Человек-человек".
- По системе Голланда - реалистический- реалистический, артистический- реалистический, артистический, предпринимательский



Класс профессии:

- Эвристический
(творческий)



Содержание деятельности:

- Дизайн - сравнительно новый вид профессиональной художественной деятельности по проектированию предметного мира, окружающего человека. Слово "Дизайн" произошло от английского design - проектировать, чертить, задумывать проект, план, рисунок. Дизайнер разрабатывает образцы рационального построения предметной среды, с тем чтобы человека окружали вещи и предметы полезные, удобные, красивые. Ландшафтный дизайнер - это и художник, и садовник, и архитектор в одном лице.

Его задача



- декорировать природное пространство зеленью, цветами с учетом расположения коммуникаций, беседок, колодцев, клумб, деревьев, кустарников и т.д.



Истори

Должен знать:

- *материаловедение, почвоведение, дендрологию, мелиорацию, цветоводство, флористику, ландшафтное проектирование и строительство, ботанику, историю садово-паркового искусства, начертательную геометрию, черчение, правила разработки сметы на реализацию проекта, рисование, теорию ландшафтного искусства, основы архитектуры, классические традиции и стили, технологии, современные течения и новинки в мире дизайна и т.п.*

Должен уметь:

- воплощать теоретические знания на практике, а именно: рисовать, чертить, разрабатывать проект, смету проекта, разбираться в растениях, подбирать строительные материалы и растения для озеленения, производить разбивку участка, создавать проекты садов, воплотить свое понимание красоты, обогатить природное пространство архитектурными объектами, водоемами, зелеными насаждениями, учитывать ограничения климата, финансовые возможности, соцстатус клиента и соблюдать его пожелания (и корректировать "маниловские" проекты), использовать разнообразные материалы и объекты в создании ландшафта (стекло, камни, элементы дерева, стальных конструкций, ракушки дорожки беседки водоемы фонари...) и

Области применения:

- Архитектурно-ландшафтные мастерские и студии.
- Дизайнерские студии.
- Галереи.
- Выставочные комплексы.
- Рекламные агентства.
- Образовательные учреждения (профессионального и дополнительного образования)



Доминирующая профессиональная направленность:

- Творчество.
- Художественные образы в сочетании с производством



Доминирующие интересы:

- ИЗО.
- Конструирование.
- Производство.



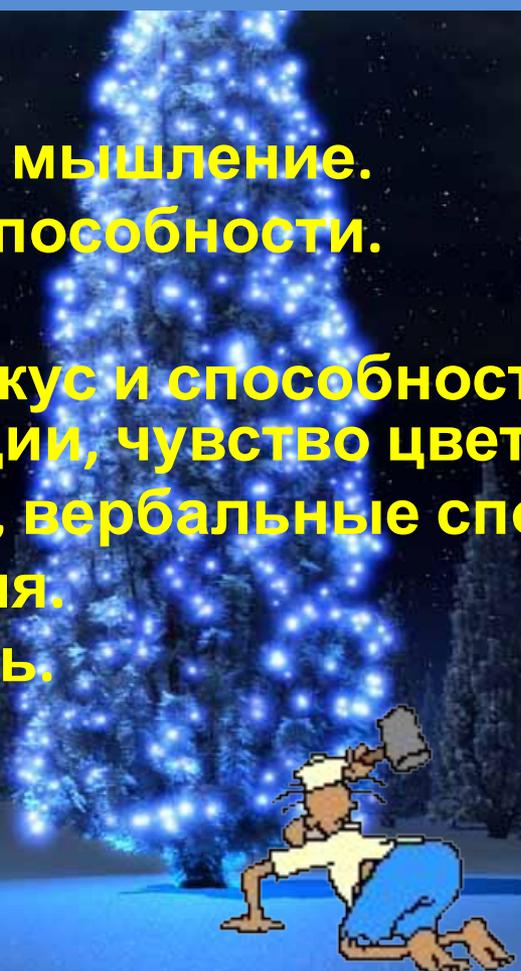
Сопутствующие:

- **Предпринимательская деятельность**



Необходимые качества, обеспечивающие успешность в профессии:

- Анализ и синтез.
- Пространственное мышление.
- Конструкторские способности.
- Креативность.
- Художественные вкус и способности (композиция, гармония, пропорции, чувство цвета).
- Коммуникативные, вербальные способности.
- Гибкость мышления.
- Самостоятельность.
- Ответственность.
- Реалистичность.
- Находчивость.
- Ответственность



Медицинские ограничения:

- Аллергия на рабочие материалы.
- Артриты.
- Частые простудные заболевания.
- Болезни опорно-двигательного аппарата.
- Низкая энергичность, апатичность.



Востребованность специалистов:

- ▣ Средний уровень спроса на рынке труда с тенденцией к возрастанию.
Оплата труда - высокая и очень высокая (сдельная).



Родственные профессии:

- ДИЗАЙНЕР,
- АРХИТЕКТОР,
- ДЕНДРОЛОГ,
- САДОВОД,
- БОТАНИК,
- СТРОИТЕЛЬ,
- ХУДОЖНИК-ПЕЙЗАЖИСТ,
- ЛАНДШАФТНЫЙ АРХИТЕКТОР,
- ДЕКОРАТОР,
- ХУДОЖНИК-ОФОРМИТЕЛЬ,
- СПЕЦИАЛИСТ В ОБЛАСТИ РЕКЛАМЫ,
- ФЛОРИСТ,
- КОНСТРУКТОР,
- МЕХАНИК,
- ТЕХНОЛОГ,
- ИСКУССТВОВЕД...

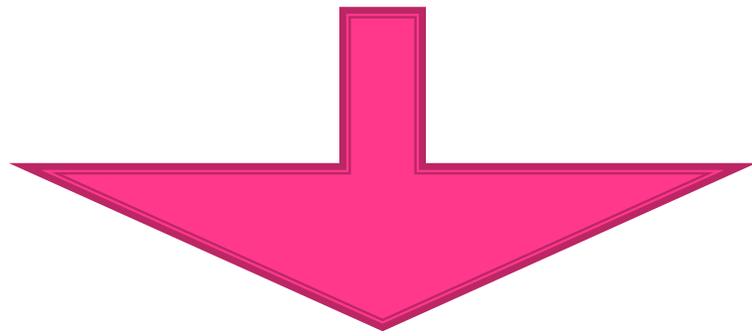


Фото ландшафта



Дом моего будущего





Спасибо за внимание

