

Симфоническая музыка

Презентацию подготовила ученица 6-а класса

Симфоническая музыка



- **Симфоническая музыка** — понятие, характеризующее и объединяющее широкий спектр музыкальных форм и жанров, которые обладают специфическими признаками, атрибутивными свойствами и важнейшими внутренними качествами симфонизма.

Виды симфонической музыки



- К произведениям, составляющим обширный репертуар мировой симфонической музыки, могут быть отнесены сочинения самых различных форм и жанров: симфонии, симфониетты, увертюры (в том числе — оперные), сюиты (в том числе — балетные), концерты, симфонические поэмы, фантазии, рапсодии, легенды, каприччио, скерцо, различные симфонические танцы, вариации, попури и т. д.



- Помимо музыкальных произведений, предназначенных для исполнения симфоническим оркестром, а также органных и вокальных симфоний, известны и некоторые другие формы симфонической музыки:
- **Жан Батист Кардон**
- Две концертные симфонии для арфы и струнного квартета

Дополнительная литература

- *Асафьев Б. В.*, Пути в будущее, в сб.: *Мелос*, вып. 2, СПб, 1918.
- *Асафьев Б. В.*, Музыкальная форма как процесс, М., 1947.
- *Арановский М. Г.*, Симфонические искания. Л., 1979
- *Серов А. Н.*, Девятая симфония Бетховена, ее вклад и смысл, "Современная летопись", 1868, 12 мая, то же в изд.: Избр. статьи, т. 1, М.-Л., 1950
- *Конен В.* Театр и симфония. М., 1975
- *Попова Т.*, Симфония, М.-Л., 1951
- *Brenet M.*, Histoire de la symphonie a orchestre depuis ses origines jusqu'a Beethoven, P., 1882